

D
198
3
281
v. 3

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY

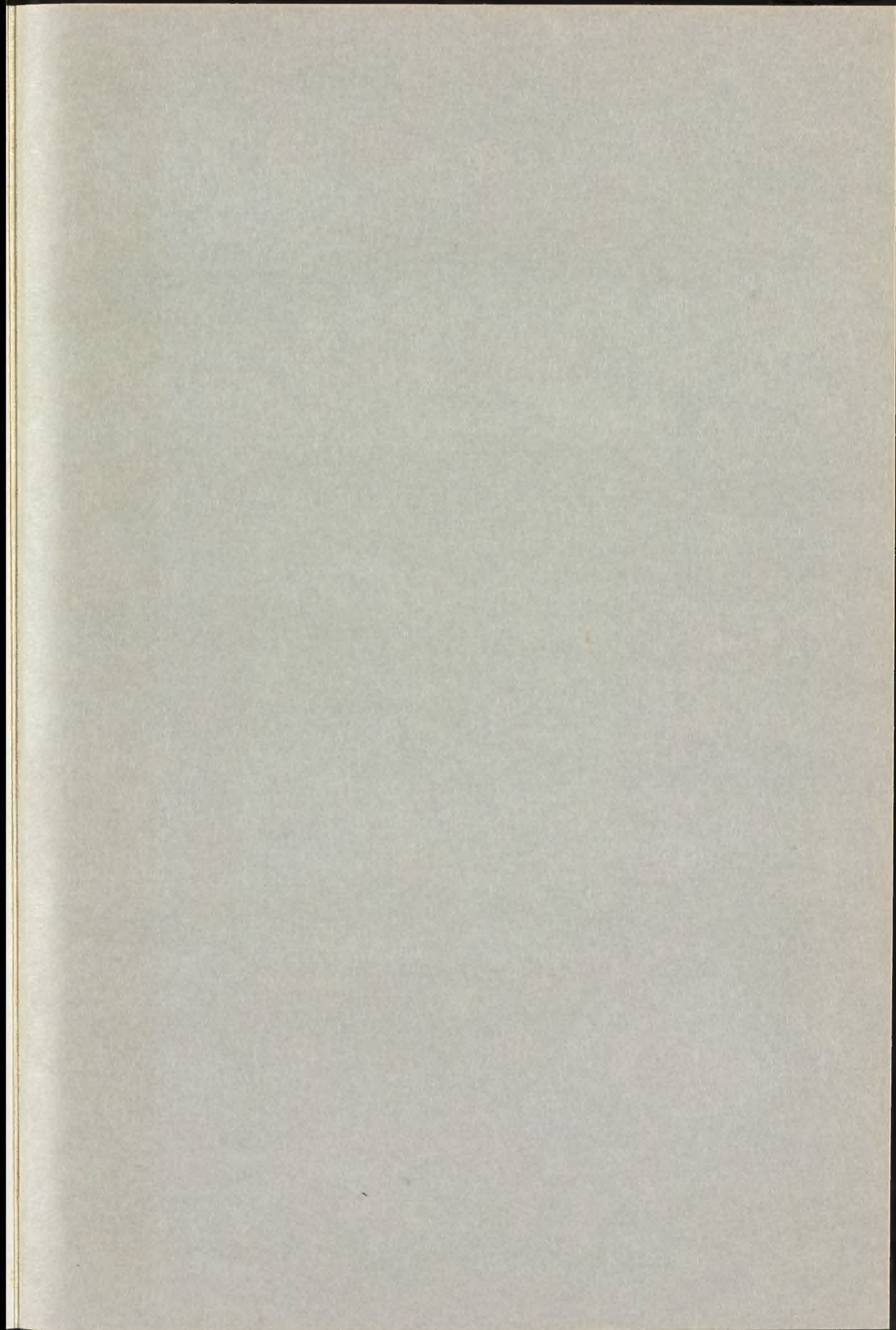


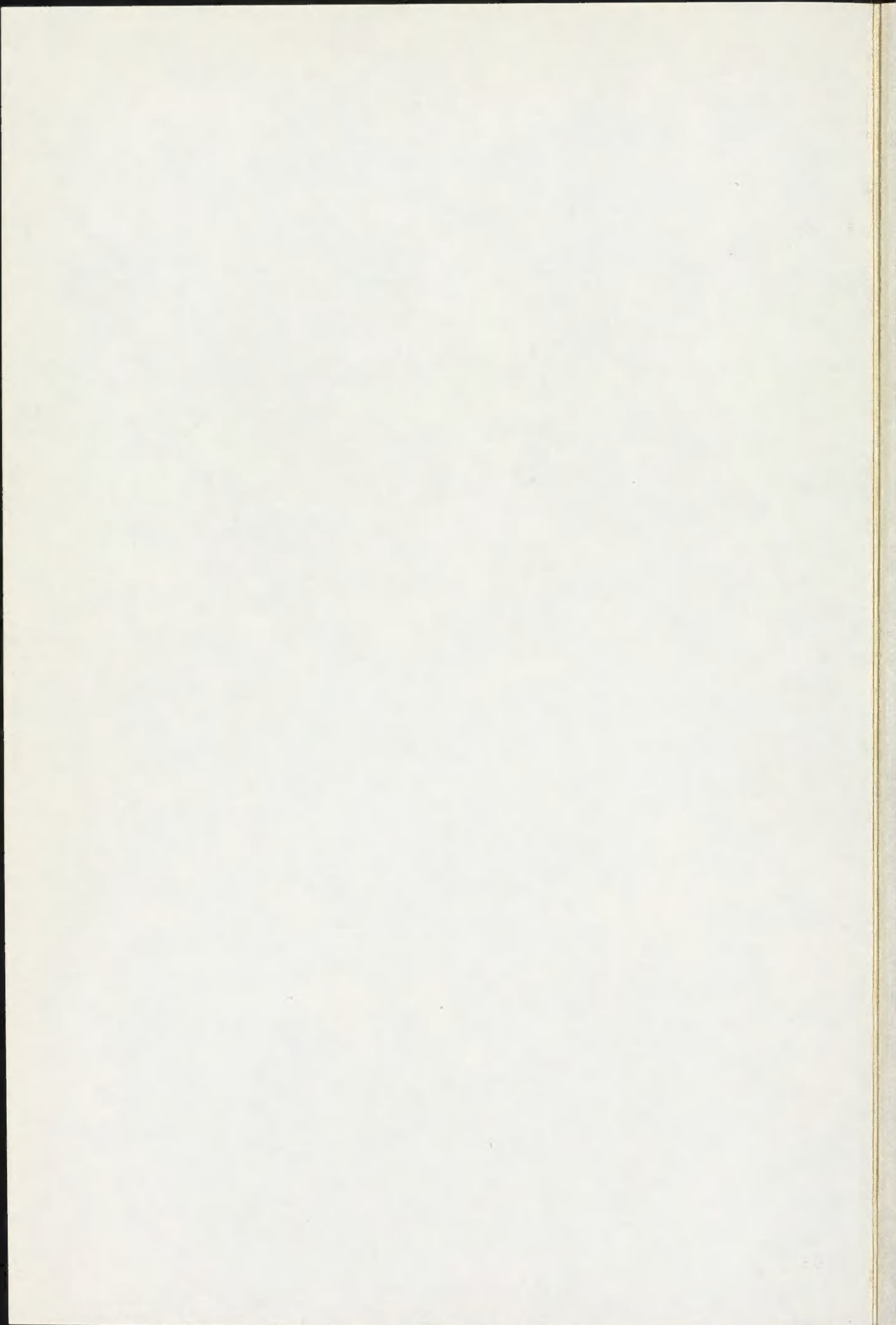
BOUGHT WITH THE INCOME
OF THE SAGE ENDOWMENT
FUND GIVEN IN 1891 BY
HENRY WILLIAMS SAGE

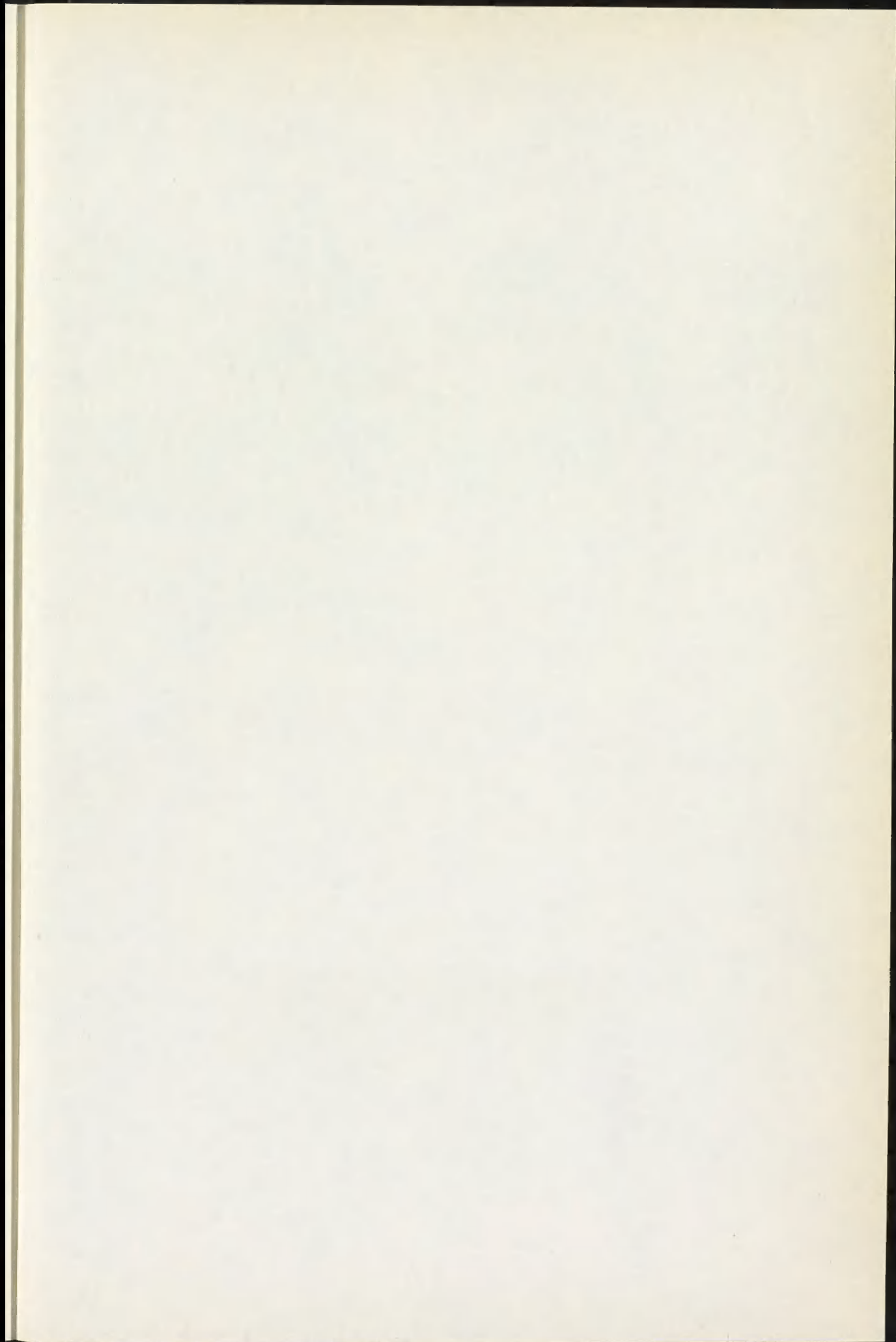
CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 068 906 837







الأعلام

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الثالث

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

D
198
.3
Z81
V.3

al-Zirikli

B 674809
55
S
1.1

حرف الدال

الدَّارَانِي = عبد الرحمن بن أحمد ٢١٥

الدَّارِقُطْنِي = علي بن عمر ٣٨٥

دارم بن مالك (: - :)

دارم بن مالك بن حنظلة التيمي ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه من أشرف تميم ، منهم « مجاشع » و « سدوس » وهما بطنان مشهوران . ومن نسله « الفرزدق » الشاعر (١)

الدَّارِمِي (مَسْكِين) : ربيعة بن عامر

الدَّارِمِي = سعيد الدارمي ١٥٥

الدَّارِمِي = عبد الله بن عبد الرحمن ٢٥٥

الدَّارِمِي = عثمان بن سعيد ٢٨٥

الدَّارِمِي (أبو الفرج) = محمد بن عبد الواحد ٤٤٩

(١) نهاية الأرب ٢٠٩ واللباب ١ : ٤٠٤ وفي خزائن البغدادى ١ : ٣٠٧ « دارم ، لقب ، واسمه بحر »

١٥

الدَّاخل : عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

الدَّار الشَّمْسِي (: - :) ٦٩٥ هـ ١٢٩٦ م

الدار الشمسي ابنة السلطان الملك المنصور عمر بن علي بن رسول : أميرة بمانية ، من بيت ملك وعلم . امتازت بالحزم والعقل . وهى أخت الملك المظفر (يوسف بن عمر) وكان يرجع إلى سياستها وتديرها في كثير من شؤونه . من مآثرها « المدرسة الشمسية » بذي عدينة من مدينة تعز ، و « المدرسة الشمسية » أيضاً ، في زبيد . توفيت في تعز (١)

الدَّار بن هانيء (: - :)

الدار بن هانيء بن حبيب بن نمارة ، من لحم : جد جاهلي ، من بني تميم الداري (٢)

الدَّارَانِي = سليمان بن حبيب ١٢٠

(١) السلوك للجندی ٢ : ٢٣٢ والعقود ١ : ٢٩٣
(٢) الاستيعاب : ترجمة تميم الداري . واللباب

الدَّارِمِي (أبو الفضل) = محمد بن عبد الواحد ٤٥٥

ابن دارّة = سالم بن مسافع ٣٠

الدَّارِي = تميم بن أوس ٤٠

الدَّاعِي العَلَوِي : الحسن بن قاسم ٣١٦

ابن الدَّاعِي = محمد بن الحسن ٣٥٩

داعي الدُّعَاة : عبد الجبار بن إسماعيل

الدَّاعِي اليَمَنِي = عليّ بن أحمد ١١٢١

داغر = أسعد خليل ١٣٥٣

مَرْجُلِيُوث (١٢٧٤ - ١٣٥٩ هـ) (١٨٥٨ - ١٩٤٠ م)

دافيد صمويل مرجليوث David Samuel

Margoliouth ابن حزقيال الإنجليزي

البروتستانتى : من كبار المستشرقين . من

أعضاء المجمع العلمى العربى بدمشق ، والمجمع

اللغوى البريطانى ، وجمعية المستشرقين

الألمانية . مولده ووفاته بلندن . تعلم فى

جامعة أكسفورد ، وعين أستاذاً للعربية فيها

سنة ١٨٩٩ م . وعمل فى مجلة الجمعية الآسيوية

الإنجليزية ، وترأس تحريرها ، ونشر فيها

بحوثاً منها « فهارس » لديوان ألى تمام ،

بناها على طبعة بيروت (شرح الشيخ محيى

الدين الخياط) وزار الشرق الأوسط مراراً .

وألف بالعربية كتاب « آثار عربية شعرية -

ط » وامتاز بكثرة ما نشره من مؤلفات العرب ، كمعجم ياقوت « إرشاد الأريب » و « الأنساب » للسمعانى ، و « ديوان ابن التعاويذى » و « حماسة البحترى » و « نشوار المحاضرة » للتونخى ، و « رسائل أبى العلاء المعرى » مع ترجمتها إلى الإنجليزية . وله فى لغته كتب عن الإسلام والمسلمين ، لم يكن فيها مخلصاً للعلم ، على الرغم من توسعه فى معرفة المسلمين وأدبهم (١)

مُولَر (١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ) (١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

دافيد هاينرش مولر D. H. Müller :

مستشرق نمسوى . تعلم العربية فى فينّة ،

وعلمها فى جامعها . وتولى رئاسة المجلة

النمىوية الشرقية . ثم قام على رأس بعثة إلى

المن . وعنى بالنقوش الأثرية . ونشر بالعربية

كتباً ، منها « صفة جزيرة العرب » ومقتطفات

من « الإكليل » كلاهما للهمدانى ، و « الفرق »

للأصمعى (٢)

دا كَرِيْمُونَا = جِرَارْد دَا كَرِيْمُونَا

دالان (٠٠ - ٠٠)

دالان بن سابقة بن ناشج بن وادعة

الحاشدى : جدّ جاهلى ، من بنى همدان ،

(١) المشرق ٣٩ : ٥٤ - ٥٧ وسركيس ١٧٢٨

والمستشرقون ٩٣ وجريدة الأهرام ١٩٤٠/٣/٤

(٢) الربع الأول من القرن العشرين ٨٣ والمستشرقون

١٦٨ ومعجم المطبوعات ٧٣ والإكليل ، الجزء الثامن ،

طبعة برنسن : مقدمة المحرر ، الصفحة د

الدكتور بليس (١٢٣٨ - ١٣٣٤ هـ)
(١٨٢٣ - ١٩١٦ م)

دانييل بليس Daniel Bliss : مؤسس
الجامعة الأميركية ببيروت. كان يتكلم العربية،
ولا يُعدّ في المستشرقين. نذكره لأثره العظيم
في تخريج عدد ضخم من رجالات العرب.
أميركي المولد. قس. تعلم في مدرسة امهرست
الجامعة (Amherst Coll.) بأميركا، ودرّس
اللاهوت في أندوفر (Andover) ورحل إلى
بيروت سنة ١٨٥٥ في سفينة شراعية،
فوصل إليها سنة ١٨٦٦ وأقام «مبشراً» في
عبيّة وسوق الغرب (بلبنان) وتعلّم العربية.
وخطرت له فكرة إنشاء «مدرسة» ببيروت،
فعاد إلى بلاده نخطب ويدعو إلى بذل المال،
فلباه أحد الأغنياء وتبعه آخرون، فجاء
بالمال إلى بيروت، واستأجر بيتاً صغيراً
سماه «المدرسة الكلية السورية الإنجيلية» سنة
١٨٦٦ وتتابعت عليه عطايا مؤازريه،
فاتسعت المدرسة، واشترى لها أرضاً بني
عليها مباني ما زالت تنمو إلى الآن وقد
أصبحت «جامعة» تشمل على كليات.
واستمر رئيساً لها حتى سنة ١٩٠٢ فاستعفى
من رئاستها، وخلفه ابنه هورد سويتزر
بليس (Howard Sweetser Bliss) المولود
سنة ١٨٦٠ والمتوفى سنة ١٩٢٠ وانقطع الأب
عن العمل إلى أن توفي (١)

The New American Encyclopedia (١)

ومجلة المقتطف ٢٧ : ٧٢١ والربع الأول من القرن
العشرين ٨٥

من قحطان. نقل الزبيدي عن ابن سيده :
دالان غير مهموز. وفي علماء اللغة من يقول
«دألان» بهمزة محركة (١)

الداماد = محمد باقر ١٠٤١

ماكدانلد (١٣٦٢ - ١٩٤٣ هـ)
(١٩٤٣ - ١٩٤٣ م)

دانكين بلاك ماكدانلد Duncan

Black Macdonald : مستشرق أمريكي.
من أعضاء المجمع العلمي العربي. كان من
أوسع المستشرقين اطلاعاً على الدين الإسلامي،
وألف فيه عدة كتب. تعلم العربية والعبرية
والسريانية. وله محاضرات ومقالات كثيرة،
بالإنجليزية، عن الثقافة الإسلامية في أكثر
نواحيها. ونشر بالإنجليزية «فهرس المخطوطات
العربية والتركية في مكتبة نيوبري بشيكاغو»
وعني بكتاب «ألف ليلة وليلة» فجمع منه
نسخاً لا توجد عند غيره (٢)

الداني = عثمان بن سعيد ٤٤٤

الداني = أمية بن عبد العزيز ٥٢٩

ابن دانيال = محمد بن دانيال ٧١٠

(١) جمهرة الأنساب ٣٧١ واللباب ١ : ٤٠٨
و ٤٧٩ واسم جده فيه «ناشج» وفي نهاية الأرب
القلقشندي ٢٠٩ «شامخ» وفي التاج ٧ : ٣٢٧ «ياسر»
وهو في الإكليل ١٠ : ٨٧ «دالان بن عبد الله بن
حيث بن ناشج» وفيه : «وقد يهيم بعض النساب
فيقول : دالان بن سابقة بن ناشج» ؟
(٢) مجلة المجمع العلمي ٩ : ٩٥ و ٤٧١ ودليل
الأعارب ١٤٥

ابن داود = موسى بن داود ٢١٧

أبو داود = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

ابن أبي داود = عبد الله بن سليمان

ابن داود = محمد بن أحمد ٣٧٨

أبو داود = سليمان بن نجاح ٤٩٦

ابن داود: عبد الرحمن بن أبي بكر ٨٥٦

ابن داود = الحسن بن علي ١٠٢٤

داود عمون (١٢٨٦ - ١٣٤١ هـ)
(١٨٦٩ - ١٩٢٢ م)

داود بن أنطون عمون : شاعر ، من رجال القضاء . ولد في دير القمر (بلبنان) وتعلم الحقوق في فرنسة ، واحترف المحاماة بمصر . ونصب مديراً لمعارف لبنان في عهد الاحتلال الفرنسي ، فأقام في بيروت إلى أن مات . شعره جيد ، وهو مقلد ، وله مساجلات مع بعض شعراء عصره (١)

داود باشا (١١٨٨ - ١٢٦٧ هـ)
(١٧٧٤ - ١٨٥١ م)

داود باشا : والى بغداد . كرجى الأصل ، مستعرب . جلبه بعض النخاسين إلى بغداد وعمره ١١ سنة فاشتراه أحد الولاة (سليمان

(١) الأهرام ١٩٢٢/١١/٢١ ومراة العصر ١٠٣ : ٣ وأعلام اللبنانيين ١٩

باشا) وعلمه ، فقرأ الأدب العربي والفقه والتفسير ، وأجازه كبار من علماء العراق . وتقدم في الخدم السلطانية إلى أن جعله سعيد باشا (ابن سليمان باشا) قائداً لجيش العراق (كتخدا) سنة ١٢٢٩ هـ . وكانت الفوضى عامة ، فقمعها . وقوى شأنه ، فخافه سعيد باشا (وهو يومئذ والى بغداد) وعمل على التخلص منه ولو بالقتل . وشعر داود ، فترك بغداد وقصد كركوك سنة ١٢٣١ وكتب إلى الآستانة ، فجاءه «الفرمان» بولاية بغداد وعزل سعيد ، فعاد إليها سنة ١٢٣٢ ونظم أموراً بعد أن قتل سعيداً وآخرين . وطمح إلى الاستقلال عن الدولة العثمانية ، فجلب الصناع من أوربة ، وأمر بعمل المدافع والبندقيات في العراق ، وبلغ جيشه أكثر من مئة ألف . واستولى على الأحساء أيام كان إبراهيم «باشا» ابن محمد علي يتوغل في نجد . وطمع بالاستيلاء على بلاد فارس ولم يتهيأ له ما تهيأ لمحمد علي بمصر من الاستقلال ، فانه لما استفحل أمره وجه إليه السلطان محمود جيشاً في نحو ٢٠ ألفاً وانتشر الطاعون في داخل بغداد ، فكان يموت كل يوم ألف . وقيل : مات به من أولاد داود لصلبه عشرة أولاد يركبون الخيل . فانكسرت نفسه ، وصالح قائد الجيش على أن يسلمه بغداد ويرحل إلى الآستانة . ورحل (سنة ١٢٤٧ هـ) فأكرمه السلطان محمود ثم ابنه السلطان عبد المجيد ، ولقب بشيخ الوزراء . وأرسله عبد المجيد شيخاً للحرم النبوي سنة

١٢٦٠ فظل في المدينة ، مشغلاً بالعلوم والتدريس إلى أن توفي بها . من آثاره فيها البستان المعروف بالداودية . وعلى اسمه ألف عثمان بن سند البصري كتابه « مطالع السعود بطيب أخبار الوالى داود » واختصره أمين بن حسن الحلوانى ، والمختصر مطبوع وفيه زيادات على الأصل . وعنه أخذنا هذه الترجمة بتصرف .

داود بَرَكَات (١٢٨٤ - ١٣٥٢ هـ)
(١٨٦٧ - ١٩٣٣ م)

داود بن جريس ابن الخورى عبدالله ابن الخورى يوسف بن بركات : كاتب صحفى من الطراز الأول . عمل في الصحافة أربعين عاماً . ولد في قرية محشوش (من كسروان ، بلبان) وتأدب بالعريية والفرنسية ، وانتقل إلى مصر سنة ١٨٩٠ فاشتغل مدرساً في « زفتى » و « طنطا » ثم كاتباً في جريدة « المحروسة » سنة ١٨٩٤ م . واشترك في إصدار جريدة « الأخبار » ثم دخل في أسرة تحرير « الأهرام » سنة ١٨٩٩ م ، وتولاها بعد وفاة صاحبها بشاره تقلاً (سنة ١٩٠١ م) فنهض بها . واتسعت في أيامه . تسلمها وهي تصدر في أربع صفحات ، وتوفي وهي أكبر صحيفة في الشرق العربى ، تصدر في ١٤ صفحة . وألف كتباً ، منها « السودان ومطامع السياسة البريطانية في مصر - ط » و « تعالوا إلى كلمة سواء - ط » في سياسة مصر وعلاقتها بانكلترة ، و « مجموع مقالات عن إبراهيم باشا - ط » و « الرد

على مندوب التيمس - ط » في القضية المصرية (١)

داود حسنى (١٢٨٧ - ١٣٥٦ هـ)
(١٨٧٠ - ١٩٣٧ م)

داود حسنى : موسيقار مصرى . أول من لحن « الأوبرا » الكاملة في الشرق العربى . وضع أكثر من ٥٠٠ أغنية تناقلها المنشدون والموسيقيون بمصر وغيرها . وأضاف إلى الموسيقى المصرية ألواناً تركية وفارسية (٢)

المجفجف (١٣٢٠ - ١٣٣٠ هـ)
(١٩٣٢ - ١٩٤٠ م)

داود بن حمدان بن حمدون التغلبى العدوى : من أمراء بنى حمدان ، ومن أشجع الناس ، يضرب المثل بشجاعته . كان قد رباه مؤنس (قائد جيش المقتدر العباسى) فلما امتنع مؤنس على المقتدر حاربه بنو حمدان ، وفي جملتهم داود ، فأصابه سهم فقتله (٣)

(١) عيسى اسكندر المعلوف ، في مجلة المجمع العلمى العربى ١٣ : ٤٩٥ ، والأهرام ١٦ رجب ١٣٥٢ والصحافى العجوز ، في الأهرام ١١/٥/١٩٣٣ وصفوة العصر ١ : ٦٥١ ونثار الأفكار ١ : ١٢٦ من ترجمة له بقلمه .

(٢) جريدة المصرى ٢٠ صفر ١٣٦٩

(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٢٠ وفيه من أبيات لأحد الشعراء « يهجو أميراً :

« لو كنت في ألف ألف كلهم بطل
مثل المجفجف داود بن حمدان ،
لكنت أول فرار إلى عسـدن
إذا تحرك سيف في خراسان ! »

داود الأدم (٠٠ - نحو ١٣٢ هـ)

داود بن سلم ، المعروف بالأدم ، مولى
تم بن مرة : شاعر حجازي مجيد ، رقيق
الشعر ، من أهل المدينة . أدرك آخر أيام
بنى أمية وأول أمر بني هاشم . وعرف
بالأدم لسواده وطوله ، ويقال « الأدم »
و « الأرمك » و « الأسود » وكان قبيح الوجه ،
يتخايل في مشيته ، وضربه أمير المدينة (سعد
ابن إبراهيم) أربعين سوطاً من أجل مشيه .
ويقال : كان أبوه نبطياً ، وانتسب إلى ولاء
أمه (١)

صارم الدين (٠٠ - ٦٨٩ هـ)

داود بن الإمام المنصور عبد الله بن
سليمان بن حمزة بن علي بن حمزة : أمير
مماثي . كان من وجوه الأشراف ، يقول
الشعر الجيد ، وله أخبار مع الملك المظفر
صاحب اليمن (٢)

داود بن علي (٨١ - ١٣٣ هـ)

داود بن علي بن عبد الله بن العباس بن
عبد المطلب ، أبو سليمان : أمير ، من بني
هاشم . هو عم السفاح العباسي . كان خطيباً
فصيحاً ، من كبار القائمين بالثورة على بني
أمية . وكان بالحميمة (من أرض الشراة)

(١) سبط الأئمة ٥٥٠ والأغاني طبعة الدار ٦ : ١٠
وإرشاد الأريب ٤ : ١٩١
(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٥٣

ولما ظفر العباسيون ولاءه السفاح إمارة الكوفة ،
ثم عزله عنها وولاه إمارة المدينة ومكة واليمن
والنخامة والطائف ، فانصرف إلى الحجاز ،
وأقام في المدينة ، فعاجلته منيته . وهو أول
من ولي المدينة من بني العباس ، وأول من
أقام الحج للناس في ولاية العباسيين (١)

داود الظاهري (٢٠١ - ٢٧٠ هـ)

داود بن علي بن خلف الأصهباني ،
أبوسليمان ، الملقب بالظاهري : أحد الأئمة
المجتهدين في الإسلام . تنسب إليه الطائفة
الظاهرية ، وسميت بذلك لأخذها بظاهر
الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي
والقياس . وكان داود أول من جهر بهذا
القول . وهو أصهباني الأصل ، من أهل
قاشان (بلدة قريبة من أصهبان) ومولده في
الكوفة . سكن بغداد، وانتهت إليه رئاسة
العلم فيها . قال ابن خلكان : قيل : كان
يخضر مجلسه كل يوم أربع مئة صاحب
طيلسان أخضر ! وقال ثعلب : كان عقل
داود أكبر من علمه . وله تصانيف أورد
ابن النديم أسماءها في زهاء صفحتين . توفي
في بغداد (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٢٠٣ : ٣٣ والخبر ٣٣
وميزان الاعتدال ١ : ٣٢١ والطبري ٩ : ١٤٧
(٢) أنساب السمعاني ٣٧٧ وفهرست ابن النديم
١ : ٢١٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٧٥ وتذكرة الحفاظ
٢ : ١٣٦ وميزان الاعتدال ١ : ٣٢١ ولسان الميزان
٢ : ٤٢٢ والجواهر المضوية ٢ : ٤١٩ وفيه كما في
لسان الميزان « رواية عن ابن حزم ، أنه « قيل له =

الإِسْكَندَرِي (٧٣٢-٠٠ هـ)
(١٣٣٢-٠٠ م)

داود بن عمر بن إبراهيم الشاذلي المالكي،
أبو سليمان الإسكندري : من فقهاء المالكية .
متصوف . وفاته بالإسكندرية . من كتبه
« إيضاح المسالك على المشهور من مذهب
مالك » و « كشف البلاغة » في المعاني ،
و « شرح الجمل » للزجاجي ، و « مختصر
التلقين » (١)

داود الأنطاكي (١٠٠٨-٠٠ هـ)
(١٦٠٠-٠٠ م)

داود بن عمر الأنطاكي : عالم بالطب
والأدب . كان ضريراً ، انتهت إليه رئاسة
الأطباء في زمانه . ولد في أنطاكية ، وحفظ
القرآن ، وقرأ المنطق والرياضيات وشيئاً من
الطبيعات ، ودرس اللغة اليونانية فأحكمها .
وهاجر إلى القاهرة ، فأقام مدة أشهر بها ،
ورحل إلى مكة فأقام سنة توفي في آخرها .
كان قوى البديهة يُسأل عن الشيء من الفنون
فيملئ على السائل الكراسة والكراسين ،
قال المجبي : وقد شاهدت رجلاً سألته عن
حقيقة النفس الإنسانية فأملئ عليه رسالة
عظيمة . من تصانيفه « تذكرة أولى الألباب
— ط » في الطب والحكمة ، ثلاث مجلدات ،
يعرف بتذكرة داود ، و « تزيين الأسواق

= الأصبهاني ، لأن أمه أصبهانية ؛ وكان عراقياً « وتاريخ
بغداد ٨ : ٣٦٩ وطبقات السبكي ٢ : ٤٢
(١) شجرة النور ٢٠٤ ونيل الابتهاج ١١٦ على
هامش الديباج . وهدية العارفين ١ : ٣٦٠ والدرر
الكامنة ٢ : ١٠٠

— ط » في الأدب ، اختصره من « أسواق
الأشواق » للبقاعي . وله « النزهة المبهجة في
تشحيد الأذهان وتعديل الأمزجة — ط »
و « غاية المرام في تحرير المنطق والكلام »
و « نزهة الأذهان في إصلاح الأبدان » و « زينة
الطروس في أحكام العقول والنفوس » و « ألفية
في الطب » و « كفاية المحتاج في علم العلاج »
و « شرح عينية ابن سينا » و « رسالة في علم
الهيئة » وله شعر (١)

داود بن عيسى (٥٨٩-٠٠ هـ)
(١١٩٣-٠٠ م)

داود بن عيسى بن فليسة بن قاسم بن
محمد بن أبي هاشم الحسني : أمير مكة .
وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٥٧٠ هـ) بعهد
منه ، وعزله الناصر العباسي (سنة ٥٧١ هـ)
وولي أخاه « مكث بن عيسى » ثم أعيد
داود ، وظلت الإمارة تتراوح بينه وبين
أخيه ، تارة لهذا وتارة لذاك ، إلى أن مات
داود ، بنخلة (قرب مكة) مصروفاً عن
الإمارة . وكان الباطنية قد كسروا الحجر
الأسود ، وجُمعت شظاياهم بعدهم وصُنع له
طوق يضمها ، فلما ولي داود أخذ الطوق
وأخذ ما في الكعبة من أموال (٢)

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٤٠-١٤٩ ونظم الدرر -
خ - وفي كشف الظنون ٣٨٦ وفاته سنة ١٠٠٥ وفي
هامش شذرات الذهب ٨ : ٤١٥ « وفاته سنة ١٠١١
تحقيقاً ؟ »
(٢) الروضتين ٢ : ١٩٥ و « مرآة الجنان ٣ :
٤٣٨ وهو فيه « الحسيني » خطأ . وابن ظهيرة ٣٠٨
و خلاصة الكلام ٢١

الملك الناصر (٦٠٣ - ٦٥٦ هـ)
(١٢٥٨ - ١٢٠٦ م)

داود بن الملك المعظم عيسى بن محمد ابن أيوب ، الملك الناصر صلاح الدين : صاحب الكرك ، وأحد الشعراء الأدباء . ولد ونشأ في دمشق . وملكها بعد أبيه (سنة ٦٢٦ هـ) وأخذها منه عمه الأشرف ، فتحول إلى « الكرك » فلعلها إحدى عشرة سنة . ثم استخلف عليها ابنه عيسى (سنة ٦٤٧ هـ) فانتزعها منه الصالح (أيوب بن عيسى) في هذه السنة . فرحل الناصر مشرداً في البلاد ، وحبس بقلعة حمص ثلاث سنوات ، ثم أقام في حلة بني مزيد ، وتوفي بقرية البويضاء (بظاهر دمشق) بالطاعون . وكان كثير العطايا للشعراء والأدباء ، له عناية بتحصيل الكتب النفيسة ، وله شعر . وجمعت رسائله في كتاب « الفوائد الجليلة في الفرائد الناصرية - خ » (١)

داود بن المحبر (٢٠٦ - ٢٠٠ هـ)
(٨٢١ - ٨٠٠ م)

داود بن المحبر بن قحذم بن سليمان بن ذكوان الطائي ، أبو سليمان : من رجال الحديث . له فيه كتاب « العقل » واختلف العلماء في توثيقه ، وأكثرهم على أنه ضعيف

(١) صبح الأعشى ٤ : ١٧٥ وفوات الوفيات ١٥٦ : ١ وفوات ٣٩٧ : ١ والنجوم الزاهرة ٧ : ٣٤ و ٦١ وشذرات الذهب ٢٧٥ : ٢ والفهرس التمهيدى ٢٨٤

يروى عن كل أحد . وهو من أهل البصرة ، سكن بغداد وتوفي بها (١)

الأودني (٣٢٠ - ٠٠ هـ)
(٩٣٢ - ٠٠ م)

داود بن محمد بن موسى ، أبو سليمان الأودني : محدث ، من فقهاء الحنفية . من أهل « أودن » من قرى بخارى . له كتب ، منها « أحداث الزمان » و « ذكر الصالحين » و « فضائل القرآن » (٢)

الحمزي (٧٨٨ - ٠٠ هـ)
(١٣٨٦ - ٠٠ م)

داود بن محمد بن إدريس الحمزي : صاحب صنعاء ، من أمراء اليمن وأشرفها . كان يلقب بسلطان الأشراف . توفي في زبيد (٣)

المعتضد بالله (٨٤٥ - ٧٥٥ هـ)
(١٤٤١ - ١٣٥٤ م)

داود بن المتوكل على الله محمد بن المعتضد الأول أبي بكر بن سليمان ، أبو الفتح ، المعتضد بالله ، الثاني : من خلفاء الدولة العباسية بمصر . بويغ له بالقاهرة بعد القبض على أخيه المستعين بالله العباسي (سنة ٨١٦ هـ) واستمر إلى أن توفي عقب مرض

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٣٥٩ والبداية والنهاية ١٠ : ٢٥٩

(٢) الجواهر المضوية ١ : ٢٣٨ ثم ٢ : ٢٨٤ ومعجم البلدان : أودن . والقاموس : مادة ودن . وهديّة المارفين ١ : ٣٥٩ واللباب ١ : ٤٧ وهو فيه بضم الهزرة ، خلافاً لما في المصادر المتقدمة . (٣) العقود اللؤلؤية ٢ : ١٩١

له كتاب في « النحو » على مذهب الكوفيين ،
وكتاب « خلق الإنسان » وشعر (١)

داود المهلبى (٢٠٠ - ٢٠٥ هـ)
(٨٢٠ - ٨٢٥ م)

داود بن يزيد بن حاتم المهلبى الطائى ،
من أبناء المهلب بن أبى صفرة : أمير ، من
الشجعان العقلاء . كان مع أبيه بإفريقية .
واستخلفه أبوه عليها ، فتولاها بعد وفاته
(سنة ١٧٠ هـ) فأحسن تدبيرها . وبقي في
إمارتها إلى أن استعمل الرشيد عليها عمه روح
ابن حاتم سنة ١٧٢ هـ ، وولى داود إمرة
مصر في أواخر ١٧٣ فقدمها في أوائل ١٧٤
وكان أمرها مضطرباً ، فهدأت في أيامه ،
واستمر سنة ونصف شهر ، وعزل سنة ١٧٥
ثم ولاه الرشيد السند (سنة ١٨٤ هـ) فانسقت
له أمورها وتوفى فيها (٢)

الملك الزاهر (٥٧٣ - ٦٣٢ هـ)
(١١٧٨ - ١٢٣٤ م)

داود بن يوسف بن أيوب ، أبو سليمان ،
الملقب بالملك الزاهر : أمير ، من الأيوبيين .
وهو ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب
قلعة البيرة (على شاطئ الفرات - قرب
سميساط) وكان يحب العلماء ويقصدونه من
البلاد . مولده في القاهرة ، ووفاته في البيرة (٣)

(١) إرشاد الأريب ٤ : ١٩٣ وبغية الوعاة ٢٤٦
والجواهر المضية ١ : ٢٤٠ وفيه : كنيته أبو سعيد .
(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ٣ و ٧٥ و ١١٦ والولاة
والقضاة ١٣٣ والكامل لابن الأثير .
(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٧٦

طويل . قال الديار بكرى : كان سيد بنى
العباس في زمانه ، أهلاً للخلافة بلا مدافعة ،
كريمًا عاقلاً حلو المحاضرة ، له مشاركة
كثيرة في الفنون ، تسلطن في أيامه عدة
سلاطين وكان يجتهد في السير على قاعدة
الحلفاء مع جلسائه وندمائه وربما تحمل الديون
بسبب ذلك (١)

أبو سليمان الطائى (١٦٥ - ١٧٨ هـ)
(٧٨١ - ٧٨٦ م)

داود بن نصير الطائى ، أبو سليمان :
من أئمة المتصوفين . كان في أيام المهدي
العباسى . أصله من خراسان ، ومولده
بالكوفة . رحل إلى بغداد ، فأخذ عن أبى
حنيفة وغيره ، وعاد إلى الكوفة ، فاعتزل
الناس ، ولزم العبادة إلى أن مات فيها . قال
أحد معاصريه : لو كان داود في الأئم الماضية
لقص الله تعالى شيئاً من خبره . وله أخبار
مع أمراء عصره وعلمائه (٢)

ابن الهيثم التنوخى (٢٢٨ - ٣١٦ هـ)
(٨٤٣ - ٩٢٨ م)

داود بن الهيثم بن إسحاق ، أبو سعد
التنوخى الأنبارى : فاضل ، من اللغويين
النحاة . من أهل الأنبار ، مولداً ووفاة .

(١) التبر المسبوك ٢٥ وابن إياس ٢ : ٢٨ وتاريخ
الخميس ٢ : ٣٨٤
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٧٧ وفيه وفاته سنة ١٦٠
أو ١٦٥ هـ . والجواهر المضية ٢ : ٥٣٦ وحلية
الأولياء ٧ : ٣٣٥ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٤٧

المؤيد الرسولي (٧٢١ - ٠٠) (١٣٢٢ م)

داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول : صاحب اليمن ، السلطان الملك المؤيد ، هزبر الدين ابن الملك المظفر ، التركماني الأصل . مولده ونشأته ووفاته باليمن . ولي الملك بعد وفاة أخيه الأشرف (سنة ٦٩٥ هـ) واتسقت له الأمور . كان شجاعاً جواداً . له مآثر ، منها « المدرسة المؤيدية » في تعز . وكان أديباً ، مشاركاً في العلوم ، محباً لأهلها . واختصر كتاب « الجمهرة في البزرة » وزاد على الأصل مباحث . وجمع مكتبة نفيسة اشتملت على مئة ألف مجلد . وتوفي في قصر الشجرة ودفن في تعز (١)

الداوودي (ابن عنبه) : أحمد بن علي ٨٢٨

الداوودي = محمد بن عبد الحي ١١٦٨

الداوودي = الحاج الداوودي ١٢٧١

الداوودي = محمد بن محمد ١٣٤٥

ابن الداية (الكاتب) : أحمد بن يوسف ٣٤٠

د ب

ابن الدباس = المبارك بن فاخر ٥٠٠

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٤٤٠ وفوات الوفيات ١ : ١٥٨ وابن خلدون ٥ : ٥١١ وغربال الزمان - خ - و امرأة الجنان ٤ : ٢٦٦ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٥٣ وأبو الفداء ٤ : ٩١ والدرر الكامنة ٢ : ٩٩

ابن الدبّاغ = خلف بن قاسم ٣٩٣

ابن الدبّاغ = يوسف بن عبد العزيز ٥٤٦

ابن الدبّاغ = محمد بن الحسين ٥٨٤

الدبّاغ = عبد الرحمن بن محمد ٦٩٩

الدبّاغ = إبراهيم بن مصطفى ١٣٦٦

الدبس = يوسف بن إلياس ١٣٢٥

الدبوسي = عبد الله بن عمر ٤٣٠

ابن الدُّيَّيْثي = محمد بن سعيد ٦٣٧

دييران (القزويني) = علي بن عمر ٦٧٥

دييس بن صدقة (٤٦٣ - ٥٢٩ هـ) (١٠٧١ - ١١٣٥ م)

دييس بن سيف الدولة صدقة بن منصور ابن ديبس بن علي بن مزيّد الأسدي الناصري أبو الأعز ، نور الدولة : صاحب الحلة وأمير بادية العراق . كان من الشجعان الأشداء ، موصوفاً بالحزم والهيبة ، عارفاً بالأدب ، يقول الشعر . وفي المؤرخين من يصفه بالشر وارتكاب الكبائر . قتل أبوه سنة ٥٠١ هـ وأسر هو فأرسل إلى بغداد ثم أطلق . وعاد إلى الحلة سنة ٥١٢ هـ ، فأقامه أهلها أميراً عليهم (مكان أبيه) ثم نشبت فتن وحروب بينه وبين الخليفة المسترشد . وطال أمدها ،

د ج

أبو دُجَانَة = سِمَاك بن خَرَشَة ١١

الدَّجَانِي (القشاشي) : أحمد بن محمد ١٠٧١

الدَّجَوِي = يوسف بن أحمد ١٣٦٥

الدَّجِيلِي = الحسين بن يوسف ٧٣٢

د ح

أبو الدَّحْدَاح = أحمد بن محمد ٣٧٢

الدَّحْدَاح = رُشِيد بن غالب ١٣٠٦

دَحْلَان = أحمد بن زَيْنِي دَحْلَان ١٣٠٤

دَحْمَان = عبد الرحمن بن عمرو ١٦٥

دَحِيم = عبد الرحمن بن إبراهيم ٢٤٥

ابن دَحِيَّة = عُمر بن الحسن ٦٣٣

دَحِيَّة الكَلْبِي (٠٠ - نحو ٤٥ هـ) ٠٠ - ٦٦٥ م

دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة

الكَلْبِي : صحابي ، بعثه رسول الله (ص)

برسالته إلى «قيصر» يدعو للإسلام . وحضر

كثيراً من الوقائع . وكان يضرب به المثل

في حسن الصورة . وشهد اليرموك فكان على

وانتهت بمقتل المسترشد ، غيلة (سنة ٥٢٩ هـ) فاتهمه السلطان مسعود السلجوقي بمقتله . ودس له مملوكاً أرمنياً اغتاله وهو على باب سرادق السلطان . وحمل ديبس إلى ماردين فدفن فيها ، وخبره طويل . وهو الذي عناه الحريري بقوله : «أو الأسد ديبس» وكان معاصراً له فرام التقرب إليه بذكره في مقاماته (١)

دَيْيَس بن علي (٣٩٤ - ٤٧٤ هـ) ١٠٠٤ - ١٠٨٢ م

دييس بن علي بن مزيد الأسدي ، أبو الأعز ، نور الدولة : أمير بادية الحلة (في العراق) قبل بنائها . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٠٨ هـ) وثارت عليه فتن كثيرة أعانها البساسيري أخيراً على قمعها . ولما استتب له الأمر حرّضه البساسيري على عداء بني العباس وموالاة الفاطميين (ملوك مصر) ففعل ، وهاجماً بغداد فدخلها (سنة ٤٥٠ هـ) وخطبها فيها للفاطميين ، ولكن أمرهما لم يطل فان السلطان طغرل بك السلجوقي قاتلها فهزم ديبساً ، وقتل البساسيري (سنة ٤٥١ هـ) ثم رضى عن ديبس فأقره في إمارته ، فاستمر إلى أن توفي . وكان ممدوح السيرة ، رثاه كثير من الشعراء (٢)

- (١) الكامل لابن الأثير . ودائرة البستاني ٧ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٥٦ وابن خلدون ٤ : ٢٨٥ وتواريخ آل سلجوق ١٧٨ وابن خلكان ١ : ١٧٧ والشريشي ٢ : ٢١٨ وشعراء الحلة ٢ : ٣٥١
(٢) ابن الأثير ١٠ : ٤١ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وابن خلدون ٤ : ٢٧٧ وابن خلكان ١ : ٢٣٠ في ترجمة صدقة بن منصور .

كردوس . ثم نزل دمشق وسكن المزة وعاش
إلى خلافة معاوية (١)

دَحِيَّةُ بْنُ مُصْعَبٍ (١٦٩-٠٠ هـ - ٧٨٥-٠٠ م)

دحية بن مصعب بن الأصبع بن عبد
العزيز بن مروان : أمير ، من بقايا بني أمية
بمصر . خرج على أميرها إبراهيم بن صالح
سنة ١٦٧ هـ ، ومنع الأموال ، ودعا لنفسه
بالخلافة ، وعظم أمره حتى ملك عامة الصعيد .
وحاربه ولادة مصر فلم يظفروا به . وتسرع
الناس إليه فكانت به ودعوه إلى دخول الفسطاط .
فاشتد الفضل بن صالح العباسي ، أحد
الولاة ، في قتاله إلى أن ضعف أمره .
وانهزم . فقبض عليه الفضل وضرب عنقه (٢)

دخ

دَخْتَنُوسُ (٠٠ - نحو ٣٠ ق هـ - ٥٩٤ م)

دختنوس بنت لقيط بن زُرارة الدارمية ،
من تميم : شاعرة جاهلية . سميت باسم بنت

(١) الإصابة ١ : ٤٧٣ وتهذيب ابن عساكر ٥ :
٢٦٨ وفيه : دحية ، بفتح الدال . وفي القاموس :
بالكسر وتفتح . وذيل المذيل ٢٨ والمحرر ٧٥ وطبقات
ابن سعد ٤ : ١٨٤ وفيه ، عن الشعبي ، قال : شبه
رسول الله - ص - ثلاثة نفر ، من أمية ، فقال :
دحية الكلبي يشبه جبرئيل ، وعروة بن مسعود الثقفي
يشبه عيسى بن مريم ، وعبد العزى يشبه الدجال .
(٢) الولاة والقضاة للكندي ١١٢ - ١٣٠ والنجوم
الزاهرة ٢ : ٤٩ - ٦١

كسرى « دخترنوش » أي بنت الهنيء .
كانت زوجة عمرو بن عمرو بن عدس .
وحضرت يوم « شعب جيلة » قبل مولد
النبي - ص - بتسع عشرة أو بسبع عشرة
سنة . وقالت فيه أشعاراً منها أبيات رواها
لها القالي ، تعبر فيها النعمان بن قهوس التيمي
- من تيم الرباب - بفراره ، وكان حامل
لواء قومه في ذلك اليوم . وأورد لها النويري
أبياتاً قال إنها في رثاء « أخيها ؟ » لقيط (١)

الدَّخْوَارُ = عبد الرحيم بن علي ٦٢٨

الدَّخِيلُ = سليمان بن صالح ١٣٦٤

در

الدَّرَّاءُ = محمد بن نُور الدين ١٠٦٥

ابن دَرَّاج = أحمد بن محمد ٤٢١

الدَّرَّازِي = يوسف بن أحمد ١١٨٧

الدَّرَّاورْدِي = عبد العزيز بن محمد ١٨٦

الدَّرَّاورْدِي = محمد بن يحيى ٢٤٣

الدَّرْبَنْدِي = آقا بن عابد ١٢٨٥

(١) المحرر ٤٣٦ وسمط اللآلئ ٨٣٥ والأغانى طبعة
الدار ١١ : ١٤٤ والدر المنثور ١٩٠ والنويري ١٥ :
٣٥٣ والتاج ٤ : ١٤٧

أَبُو الدَّرْدَاءِ = عُوَيْمِرُ بْنُ مَالِكٍ ٣٢

أُمُّ الدَّرْدَاءِ = خَيْرَةُ بِنْتُ أَبِي حَذَرْدٍ ٣٠

أُمُّ الدَّرْدَاءِ = هُجَيْمَةُ بِنْتُ حَيٍّ ٨١

الدَّرْدِيرُ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٠١

الدَّرْزِي = مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ٤١١

ابْنُ دُرُسْتٍ = عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٤٣١

ابْنُ دُرُسْتَوَيْهٍ = عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ٣٤٧

الدَّرْعِي = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٠٨٥

الدَّرْعِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٢٩

دُرْنُ = بَرْنَارْدُ دُورِن

دِرْنَبُور = جُوزَيْفُ دِيرَنْبُور ١٣١٣

دِرْنَبُور = هَرْتِيكُ دِيرَنْبُور ١٣٢٦

دُرَّةُ الْهَاشِمِيَّةِ (٠٠ - نحو ٢٠ هـ) (٦٤٠ م)

درة بنت أبي لهب عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم : شاعرة ، لها أبيات في يوم الفجار . وهى ابنة عم النبي (ص) تزوجها الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف ، فى الجاهلية ، وقتل يوم بدر ، وهو

مشارك ، فتزوجها دحية بن خليفة الكلبي . أسلمت بمكة ، وهاجرت إلى المدينة . ولها رواية عن النبي (ص) : شكت إليه أن بعض النسوة يعبرنها بأبيها «تبت يدا أبي لهب» فقام خطيباً ، فقال : ما بال أقوام يؤذونى فى نسبي وذوى رحمتى - الحديث - وروت عنه (ص) قوله : لا يؤذى حى بميت (١)

الدَّرُّوطِي = شمس الدين ٩٢١

الدَّرْوِيش = عَلِيٌّ بْنُ حَسَنٍ ١٢٧٠

دَرَوِيش : عبد الرزاق درویش ١٣٢٣

الطَّالَوِي (٩٥٠ - ١٠١٤ هـ) (١٥٤٣ - ١٦٠٦ م)

درويش بن محمد بن أحمد الطالوي الأرتقي ، أبو المعالي : أديب ، له شعر وترسل . من أهل دمشق مولداً ووفاة . جمع أشعاره وترسلاته فى كتاب سماه «سانحات دمي القصر فى مطارحات بنى العصر - خ» نسبته إلى جده لأمه «طالو» (٢)

(١) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٤ والمخبر ٦٥ و ٤٥٠ والإصابة ٨ : ٧٦ وأعلام النساء ١ : ٣٥٠ وعبارة الزبيدي فى التاج ٣ : ٢٠٤ تخالف ما فى طبقات ابن سعد والمخبر ، فهو يسمي زوجها «الحارث بن نوفل» الصحابي المعروف ، ويقول : «لها فى المسند من رواية زوجها عنها» ؟
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٤٩ - ١٥٥ والفهرس التمهيدى ٢٨٠

فثار عليه في « صبيا » الشريف دريب ،
وأول معاركه معه وقعة حُتُر (كبلبل) وهو
موضع قريب من قرية الحسيني في وادي
صبيا ، فانهزم فرحات « السكران » عائداً
إلى أبي عريش وكتب بذلك إلى رئيسه
« فرحات باشا » بمدينة زبيد ، فكتب هذا إلى
الشريف دريب يدعوه للانقياد ، فأبى ،
فسير إليه جيشاً جعله نجدة للسكران ، فقاتله
الأشراف وقد ترأسهم الأمير عبد الوهاب بن
المهدي القطبي ، فانهزم السكران ثانية ،
وتحصن في قلعة جازان ، فما زالوا به حتى
قتلوه . وهاجمهم « فرحات باشا » ففتك بهم
وقتل الأمير عبد الوهاب بقرب أبي عريش .
وانفرد دريب في « صبيا » فاستقرت له
رياستها إلى أن توفي فيها (١)

ابن دُرَيْد = محمد بن الحسن ٣٢١

دُرَيْدِين الصَّمَّة (٠٠ - ٨٠ هـ) (٢٣٠ - ٨٠ م)

درید بن الصمة الجشمي البكري ، من
هوازن : شجاع ، من الأبطال ، الشعراء ،
المعمرين في الجاهلية . كان سيد بني جشم
وفارسهم وقائدهم ، وغزا نحو مئة غزوة
لم يهزم في واحدة منها . وعاش حتى سقط
حاجباه عن عينيه ، وأدرك الإسلام ، ولم
يسلم ، فقتل على دين الجاهلية يوم حنين .
وكانت هوازن خرجت لقتال المسلمين
فاستصحبته معها تيمناً به ، وهو أعمى ، فلما

(١) العقيق الباني - خ

دُرَيْي (الدكتور) : محمد دُرَيْي ١٣١٨

دُرَيْب بن عيسى (٠٠ - ١٠٠٣ هـ) (١٥٩٥ - ٠٠ م)

درب بن عيسى بن حسين الخواجي :
من أمراء صبيا (باليمن) من الأشراف .
ولها بعد ابن أخيه « دريب بن مهارش » سنة
٩٦٤ هـ ، وكانت القوة في اليمن يومئذ للعثمانية
(ملوك آل عثمان ، كما يسميهم الضمدي)
وقال في وصف دريب : قام في منصبه أتم
قيام ودارى الأروام وجارى الأيام ، فدامت
له أيامه وحسنت سيرته ، وعمرت صبيا في
عهدده وانتقل إليها الناس من كل مكان ،
واستمر إلى أن طعن في السن وضعف
بصره ثم ذهب ، فتولى أبنائه الأمور
فاضطربت ، ونكبت صبيا وأحرقت قبل
وفاته . وتوفي بها (١)

دُرَيْب بن مُهَارِش (٠٠ - ٩٦٤ هـ) (١٥٥٧ - ٠٠ م)

درب بن مهارش بن عيسى بن حسين
الخواجي : شريف بماني . من الأمراء
« الخواجين » أصحاب مقاطعة « صبيا » باليمن .
وهو أول من حارب الترك العثمانيين بعد
استقرارهم في تلك البلاد . وكان دخولهم إليها
سنة ٩٢٦ هـ ، وأساء السيرة وال منهم اسمه
الأمير فرحات ، كان يلقب بالسكران .
لإدماته الخمر ، وقد ولي منطقة أبي عريش
سنة ٩٥٥ هـ فتعدى وأغضب أهل البلاد ،

(١) العقيق الباني - خ - في حوادث ٩٦٤ و ١٠٠٣

انهزمت جموعها أدركه ربيعة بن ربيع
السلمي فقتله . له أخبار كثيرة . والصمة
لقب أبيه معاوية بن الحارث (١)

ابن الدريهم = علي بن محمد ٧٦٢

د س

الدسوقي = إبراهيم بن أبي المجد ٦٧٦

الدسوقي = محمد بن أحمد ١٢٣٠

الدسوقي = صالح بن محمد ١٢٤٦

الدسوقي = إبراهيم عبد الغفار ١٣٠٠

دسوقي أباطة = إبراهيم دسوقي ١٣٧٢

د ش

الدشنائي = أحمد بن عبد الرحمن ٦٧٧

د ع

ابن دعاس (٢) أبو بكر بن عمر ٦٦٧

(١) الأغاني طبعة دار الكتب ١٠ : ٣ - ٤٠ والمحرر
٢٩٨ و ٢٩٩ وفيه : « واسم الصمة : معاوية بن
الحارث بن معاوية بن بكر بن هوازن » وشرح الشواهد
٣١٧ والتبريزي ٢ : ١٥٦ وتهذيب الأسماء واللغات ،
القسم الأول من الجزء الأول ١٨٥ وخزانة البغدادى
٤ : ٤٤٦ والروض الأنف ٢٨٧

(٢) تقدم ذكره في الجزء الأول ، ص ٤٣ « ابن
دعاس » كما في خزانة البغدادى ٢ : ٥٢٨ و ٥٢٩
خطاً والتصويب من العقود اللؤلؤية ١ : ١٧٤ يؤيده
ما في التاج ٤ : ١٥٢ فليصلح بالقلم .

(ج ٣ - ٢)

الدعام الأرحبي (٠٠ - نحو ٢٩٨ هـ)

الدعام بن إبراهيم بن عبد الله بن يأس
الأرحبي : شيخ كهلان ، بل سيد همدان ،
في عصره . اشتهر بالنجدة والفروسية والدهاء
والجود . قال الهمداني : « وهو الذى قام على
آل يعفر - فى اليمن - فاستلب المملكة
منهم ، وملك بلدهم ، وتأمر بصنعاء ،
وجبيت إليه اليمن إلى ساحل عدن » واستعان
آل يعفر ، بالموفق والمعتضد ، فخرج الدعام
من صنعاء ، ثم عاد إليها مع الهادى إلى الحق
(يحيى بن الحسين) سنة ٢٨٨ هـ ، وسلمه
بلد همدان ، وقاتل معه القرامطة وغيرهم ،
وظل معه إلى آخر أيامه (١)

الدعام الأكبر (٠٠ - ٠٠)

الدعام بن مالك بن معاوية بن صعب
ابن دومان بن بكيل ، من همدان : جد
جاهلى يماني ، مز علماء الأنساب بينه وبين
الآتى بأن جعلوا هذا « الأكبر » لتقدمه في
الزمن على ذاك . بنوه قبائل وبطون (٢)

أبو الصعب (٠٠ - ٠٠)

الدعام (الأصغر) بن مالك بن ربيعة بن
الدعام (الأكبر) من بكيل : جد جاهلى
يماني ، بنوه خمسة بطون : أرحب - واسمه

(١) الإكليل ١٠ : ١٧٩ وفيه ١٨٦ : « وسؤدد
آل الدعام عظيم وأخبارهم كثيرة »
(٢) الإكليل ١٠ : ١٣٣

مُرّة - وعمرّة ، ومرهبة ، وذو الشاؤل ،
وذو اللب . وكان أرحب ومرهبة (ابن أبي
الصعب) ممن تملك في اليمن (١)

دُعْبِلُ الْخَزَاعِي (١٤٨ - ٢٤٦ هـ)
(٧٦٥ - ٨٦٠ م)

دعبل بن عليّ بن رزين الخزاعي ، أبو
علي : شاعر هجاء . أصله من الكوفة . أقام
ببغداد . له أخبار ، وشعره جيد . وكان
صديق البحتري . وصنف كتاباً في « طبقات
الشعراء » . قال ابن خلكان في ترجمته :
كان بذىء اللسان مولعاً بالهجو والخط من
أقدار الناس ، وهجا الخلفاء - الرشيد
والمأمون والمعتصم والواثق - فمن دونهم ،
وطال عمره فكان يقول : لي خمسون سنة أحمل
خشيتي على كتفي أدور على من يصلبني عليها
فما أجد من يفعل ذلك ! توفي ببلدة تدعى
الطيب (بين واسط وخوزستان) وكان طويلاً
ضخماً أطروشاً (٢)

الدَّعْجَاء (:: - ::)

الدعجاء بنت وهب بن سلمة ، الباهلية ،
من قيس عيلان : شاعرة بليغة من أهل العصر
الجاهلي . اشتهر من شعرها رثاؤها لأخيها
المنتشر ، وكان يغير على بني الحارث بن

(١) الإكليل ١٠ : ١٣٤ و ١٨٦

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٧٨ ودول الإسلام .
والنجوم الزاهرة . ومعاهد ٢ : ١٩٠ والشعر والشعراء
٣٥٠ ولسان الميزان ٢ : ٤٣٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٨٢
وفيه : « اسمه عبد الرحمن ، وإنما لقبته دايته لدعابة
كانت فيه ، فأرادت ذعبلا فقلبت الذال دالا »

كعب ، يقتل ويأسر ، فرصدوه حتى أخذوه ،
وقطعوه إرباً إرباً ، بثأر من قتل منهم (١)

دَعْسَيْن = أبوبكر بن أحمد ٧٥٢

ابن دَعْسَيْن : عبد الملك بن عبد السلام

دَعْلَج بن أحمد (٠٠ - ٣٥١ هـ)
(٠٠ - ٩٦٢ م)

دعلج بن أحمد بن دعلج البغداديّ
السجزيّ ، أبو محمد : محدث بغداد في
عصره . أصله من سجستان . جاور بمكة زمناً
ثم استوطن بغداد . له « مسند » كبير ، وكان
محرراً في الرواية . قال الخطيب البغدادي
ما مؤداه : كان من ذوى اليسار ، مشهوراً
بالبر « له صدقات جارية ووقوف محبسة على
أهل الحديث ببغداد ومكة وسجستان » وزاد
ابن ناصر الدين قول الحاكم : لم يكن في
الدنيا أيسر منه ، ثم قال : « جُمع له المسند
الكبير » وله أيضاً « مسند المقلّين » (٢)

الدَّعْي = أحمد بن مرزوق ٦٨٣

دغ

دَغْفَلُ النَّاسِب (٠٠ - ٦٥ هـ)
(٠٠ - ٦٨٥ م)

دغفل بن حنظلة بن زيد بن عبدة الذهليّ

(١) خزانة الأدب للبغدادي ١ : ١٣٠ وسمط اللآلي

٧٥ و ٧٦

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٥ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٨٧
وهو فيه « السجستاني » وكذا في التبيان - خ - وكلتا
النسبتين ، السجزي والسجستاني « صحيحة .

الشيواني : نسابة العرب . يضرب به المثل في معرفة الأنساب . قال الجاحظ : لم يدرك الناس مثله لساناً وعلماً وحفظاً . قيل : اسمه حجر ولقبه دغفل . وفد على معاوية في أيام خلافته ، فسأله عن العربية وعن أنساب الناس وعن النجوم ، فأعجبه علمه ، فأمره أن يتولى تعليم ابنه يزيد ، ففعل . وغرق يوم دولا ب (بفارس) في وقعة مع الأزارقة (١)

الدَّغُولِي = محمد بن عبد الرحمن ٣٢٥

د ف

الدَّقْطَرِي = فتحي بن محمد ١١٥٩

الدَّقْطَرِي العمري : عثمان بن علي ١١٩٣

دِفْرِيمِرِي = شارل فرانسوا ١٣٠٠

د ق

دُقْلَة = أحمد دقلة ١٢٧٢

ابن دُقْمَاق = إبراهيم بن محمد ٨٠٩

ابن الدُّقُوقِي : عبد الرحمن بن أحمد ٧٣٥

ابن دَقِيقِ الْعِيد = موسى بن علي ٦٨٥

(١) الاستيعاب . والإصابة . وأسد الغابة . والبيان والتبيين . والكامل لابن الأثير . وميزان الاعتدال ٣٢٨ : ١ والمخبر ٤٧٨

ابن دَقِيقِ الْعِيد = محمد بن علي ٧٠٢

ابن الدَّقِيقِي = محمد بن الدَّقِيقِي ٢٦٠

الدَّقِيقِي = علي بن عُبيد الله ٤١٥

الدَّقِيقِي = سُلَيْمَان بن بَنِينَ ٦١٣

د ك

الدَّكَالِي = محمد بن علي ٧٦٣

الدَّكَالِي = محمد بن علي ١٣٦٤

الدَّكَدْ كَجِي : محمد بن إبراهيم ١١٣١

دَ كَرِيْمُونَا = جِيرَارْدُو د كَرِيْمُونَا

ابن دُكَيْن = الفضل بن دُكَيْن ٢١٩

دُكَيْن بن رَجَاء (١٠٠ - ١٠٥ هـ)

دكين بن رجاء الفُقَيْمِي : راجز ، اشتهر في العصر الأموي . مدح عمر بن عبد العزيز وهو والي المدينة . وله رجز في مدح مصعب بن الزبير ، يدل على أنه زاره في العراق ، ورجز آخر في وصف فارس له ، يستفاد منه أنه وفد على الوليد بن عبد الملك في الشام ، أوردتها ياقوت في معجم الأدباء . والفقيمي : نسبة إلى الفقيم بن دارم (أو ابن جرير بن دارم) من تميم (١)

(١) سبط اللاي ٢١٤ ومعجم الأدباء ١١ : ١١٣ =

دل

ابن الدلائي = أحمد بن عمر ٤٧٨

الدلائي = محمد فتّاح ١٠٤٦

الدلائي = الشرفي ١٠٧٩

الدلائي = محمد بن محمد ١٠٨٩

الدلال = نصر الله بن عبد الله ١٣٠٠

الدلال = جبرائيل بن عبد الله ١٣١٠

دلال الكُتب = سعد بن علي ٥٦٨

أبودلّامة = زند بن الجون ١٦١

الدلّجي = أحمد بن علي ٨٣٨

ابن دلدار = محمد بن دلدار ١٢٨٤

دلدار علي (١١٦٦ - ١٢٣٥ هـ) (١٧٥٣ - ١٨٢٠ م)

دلدار علي بن محمد معين النقوي الهندي :
مجتهد إمامي . من نسل جعفر التواب (أخى
الحسن العسكري) ودلدار : « ذو القلب »
مركبة من كلمتين فارسيّتين : دل ، ومعناها
قلب ، ودار ومعناها صاحب . ولد في قرية

= والشعر والشعراء ٢٣٣ واللباب ٢ : ٢٢٠ وشرح
شافية ابن الحاجب ١٠٠

نصير أباد ، ورحل إلى العراق ، وعاد
فاستقر في لکنهو ، إلى أن توفي . من كتبه
« عماد الإسلام - ط » في علم الكلام ، خمس
مجلدات ، آخرها لم يطبع ، و« أساس الأصول
- ط » في الرد على الفوائد المدنية للأسترابادي ،
و« منتهى الأفكار - ط » في أصول الفقه ،
و« رسالة في الغيبة - ط » و« الشهاب الثاقب
- خ » في الرد على الصوفية ، و« أربعون
حديثاً - ط » (١)

أبودلف = القاسم بن عيسى ٢٢٦

ابن أبي دلف : أحمد بن عبد العزيز ٢٨٠

ابن أبي دلف : بكر بن عبد العزيز ٢٨٥

أبودلف الينبوعي : مسعر بن مهمل

أبو بكر الشبلي (٢٤٧ - ٣٣٤ هـ) (٨٦١ - ٩٤٦ م)

دلف بن جحدر الشبلي : ناسك . كان
في مبدأ أمره والياً في ديباوند (من نواحي
رستاق الري) وولى الحجابة للموفق العباسي ؛
وكان أبوه حاجب الحجاب ؛ ثم ترك الولاية
وعكف على العبادة ، فاشتهر بالصلاح . له
شعر جيد ، سلك به مسالك المتصوفة . أصله
من خراسان ، ونسبته إلى قرية « شبلة » من
قرى ما وراء النهر ، ومولده بسرّ من رأى ،
وفاته ببغداد . اشتهر بكنيته ، واختلف في اسمه

(١) أحسن الوديعه ٦ - ١٠ وأعيان الشيعة ٣١ : ٣١

ونسبه ، فليل « دلف بن جعفر » وقيل
« جحدر بن دلف » و « دلف بن جعرة »
و « دلف بن جعونة » و « جعفر بن يونس » (١)

دُلف بن عبد العزيز (٢٦٥ - ٨٧٨ م)

دلف بن عبدالعزيز بن أبي دلف العجلي :
أحد الأعيان الولاة في الدولة العباسية . ولى
أصبهان إلى أن ثار عليه القاسم بن مهابة فقتله (٢)

دِلْفان = جُورج دِلْفان ١٣٤٠

الدِّلْفِي = محمد بن عبد الله ٤٦٠

ابن دِلَّة = أحمد بن محمد ٦٥٣

د م

ابن أبي الدَّم = إبراهيم بن عبد الله ٦٤٢

الدَّمَامِينِي = محمد بن أبي بكر ٨٢٧

الدَّمَرِي = محمد بن نُوح ٤٤٩

الدَّمَرِي = منَاد بن محمد ٤٦٨

الدَّمَسْتَانِي = حسن بن محمد ١١٨١

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٨٠ والنجوم الزاهرة
٣ : ٢٨٩ وصفة الصفوة ٢ : ٢٥٨ وفيه الخلاف
في اسمه واسم أبيه . وحلية الأولياء ١٠ : ٣٦٦
وتاريخ بغداد ١٤ : ٣٨٩ والمنتظم ٦ : ٣٤٧
(٢) الكامل لابن الأثير ٧ : ١٠٨

الدمنتي = علي بن سليمان ١٣٠٦

الدَّمَنهُورِي : أحمد بن عبد المنعم ١١٩٢

الدَّمِيَاطِي : عبد المؤمن بن خلف ٧٠٥

الدَّمِيَاطِي : مصطفى الدمياطي ١٣٥٩

الدَّمِيرِي = محمد بن موسى ٨٠٨

ابن الدَّمِينَةِ = عبد الله بن عبيد الله

دن

الدَّنَا = محمد رشيد ١٣٢٠

دَنَانِير (٢١٠ - ٨٢٥ م)

دنابر : مغنية ، نسب إليها « كتاب »
في الأغاني . كانت مولاة لرجل من أهل
المدينة ، خرَّجها وأدبها . واشترها يحيى بن
خالد البرمكي ، فنبغت في بيته . ومن أعجب
بها الرشيد . فلما نكب البرامكة امتنعت عن
الغناء لغيرهم ، فأمرها الرشيد بالغناء بين يديه ،
فعصته ، فأمر بصفعها ، ثم رق لها فأطلقها .
وخطبت للزواج فأبت ، ولزمت حالها إلى
أن توفيت (١)

الدنوشري = عبد الله بن عبد الرحمن ١٠٢٥

(١) أعلام النساء ١ : ٣٥٨ والدر المنثور ١٩٢

الدّهْلَوِي: عبد السّتّار بن عبد الوهاب

الدّهْلِي = سعيد بن عبد الله ٧٤٩

الشّريفة دَهْمَاء (٨٣٧ - ٠٠ هـ)
(١٤٣٤ - ٠٠ م)

دهماء بنت يحيى بن المرتضى ، أخت
الإمام المهديّ أحمد بن يحيى : شريفة عالمة
نابعة . من أهل « ثلا » في اليمن . أخذت العلم
عن أخيها ، وصنفت كتباً جليّة ، منها « شرح
الأزهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات ،
و « شرح منظومة الكوفي » في الفقه والفرائض ،
و « شرح مختصر المنتهى » ودرّست الطلبة ،
وتزوجت بالسيد محمد بن أبي الفضائل ،
وتوفيت في ثلا (١)

دُهْمَان = أحمد بن خالد ١٣٤٥

دُهْمَان (:: - ::)

١ - دهمان بن مالك بن عدى ، من بني
غطفان ، من جهينة : جد جاهلي . بنوه
الدّهْمانيون أو بنو دهمان . منهم عبد الله بن
عبد بن عوف ، الصحابي القائل بين يدي
رسول الله (ص) في صف القتال :
أنا ابن دهمان وعوف جدّي
إنا إذا عدت بنو معدّ
نعد في جمهورها الأشدّ (٢)

ابن أبي الدُّنْيَا = عبد الله بن محمد ٢٨١

الدُّنَيْسَرِي = عمر بن خضر ٦١٥

الدُّنَيْسَرِي = محمد بن عبّاس ٦٨٦

الدُّنَيْسَرِي = أحمد بن محمد ٧٩٤

ابن دُنَيْنِير = إبراهيم بن محمد ٦٥٠

٥٨

ابن الدّهّان = سعيد بن المبارك ٥٦٩

ابن الدّهّان = عبد الله بن أسعد ٥٨١

ابن الدّهّان = محمد بن علي ٥٩٢

ابن الدّهّان = المبارك بن المبارك ٦١٢

الدّهّان = محمد بن علي ٧٢١

أبو دَهْبَل = وهب بن زمعة ٦٣

الدّهْلَوِي = خسرو بن محمود ٧٢٥

الدّهْلَوِي = عبد الله بن محمد ٧٥٠

الدّهْلَوِي = محمد بن يوسف ٨٢٥

الدّهْلَوِي = عبد الحقّ ١٠٥٢

الدّهْلَوِي : أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦

الدّهْلَوِي = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

(١) البدر الطالع ١ : ٢٤٨

(٢) التاج ٨ : ٢٩٩ واللباب ١ : ٤٣٤

٢ - دهمان بن منهب بن دوس بن عدنان ، من زهران ، من الأزدي : جد جاهلي . من نسله عمرو بن حممة الدهماني الدوسي (١)

٣ - دهمان بن نصار بن سبيع بن بكر ، من بني أشجع : جد جاهلي . من ولده « نصر بن دهمان » الذي يقال إنه عاش ١٧٠ سنة وعاد إليه شبابه ! ولأحد الشعراء : « ونصر بن دهمان الهنيدة عاشها وسبعين عاماً ، ثم قوم فانصاتا وعاد سواد الرأس بعد ابيضاضه وراجعته شرخ الشباب الذي فاتا » والهنيدة ، في اللغة ، المثة . وانصات : استوت قامته بعد انحناء (٢)

٤ - دهمان بن نصر بن معاوية بن بكر ابن هوازن ، من عدنان : جد جاهلي ، من بنيه وثيمة بن عثمان الشاعر ، وأخوه ربيعة ابن عثمان الدهماني أول عربي قتل عجمياً بالقادسية (٣)

٥ - وهناك قبيلة أخرى من آل عامر ابن صعصعة ، من العدنانية ، تعرف ببني دهمان كانت مساكنها بالبحرين (٤)

دو

أبو دؤاد (الشاعر) : جارية بن الحجاج

- (١) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤
(٢) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ وهو في التاج « ابن نعار » مكان « ابن نصار »
(٣) اللباب ١ : ٤٣٤ والتاج ٨ : ٣٠٠
(٤) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١١

ابن أبي دؤاد = أحمد بن أبي دؤاد ٢٤٠

الدوّاري = عبد الله بن الحسن ٨٠٠

الدوّاري = عبد الله بن حمزة ١٢٦٩

ابن دؤاس = حسين بن دؤاس ٤١١

الدوّالي = محمد بن موسى ٧٩٠

الدوّاني = محمد بن أسعد ٩١٨

الدورقي = يعقوب بن إبراهيم ٢٥٢

دورن = برنارد دورن ١٢٩٨

دوزي = رينهارت پيتران ١٣٠٠

دوس بن عدنان (: :)

دوس بن عدنان بن عبد الله بن زهران ، من أزد شنوءة ، من قحطان : جد جاهلي . من بنيه أبو هريرة الصحابي ، وجدمة الوضاح ملك الحيرة ، وبطون أكرها « فهُمْ » نزلوا بعمان ومنهم بالحجاز وخراسان . وكانت دار دوس في الأندلس « تدمر » وكان صنمهم في الجاهلية اسمه « ذو الكفّين » شاركهم فيه خزاعة ، وكسره عمرو بن حممة الدوسي (١)

الدّوسي = الطفيل بن عمرو ١١

- (١) نهاية الأرب ٢١٢ وابن خلدون ٢ : ٢٥٢ واليعقوبي ١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ٣٥٨ و ٤٦٠

دي

دياب = محمد دياب ١٣٣٩

دياب = نجيب بن موسى^١ ١٣٥٥

الديار بكري = حسين بن محمد ٩٦٦

الديان (:: - ::)

الديان بن قطن بن زياد الحارثي ، من كهلان : جد جاهلي قحطاني يمني . قيل : اسمه « يزيد » والديان لقبه . كان شريف قومه ، وكانت لبنه الرياسة بنجران . قال السموأل :

« وإن بني الديان قطب لقومهم

تدور رحاهم حولهم وتحول^(١) »

الديب = عبد الحميد الديب ١٣٦٢

الديباجي = محمد بن سعد ٦٠٩

الديباجي = محمد بن القاسم ٧٧٦

ابن الديبع = عبد الرحمن بن علي ٩٤٤

ديتريشي = فريدرش ديتريشي

دي خويته = ميخيل يوهنا ١٣٢٧

الديري = أحمد بن عمر ١١٥١

الدوسي = معيقب ٤٠

الدوسي = الحارث بن عبد الله ٥٠

ابن دول = أحمد بن محمد ٣٥٠

الدولابي = محمد بن الصباح ٢٢٧

الدولابي = محمد بن أحمد ٣١٠

الدولعي = عبد الملك بن زيد ٥٩٨

الدولي = ظالم بن عمرو ٦٩

المغراوي (:: - ٤٥٢ م ١٠٦٠)

دوناس بن حماسة بن المعز بن عطية المغراوي : أمير فاس وابن أميرها . من قبيلة « مغراوة » من زناتة . ولي فاساً وأحوازها بعد موت أبيه سنة ٤٤٠ هـ . وكانت أيامه أيام هدنة ورخاء . وفي زمنه عظمت فاس وعمرت ، وقصدها الناس والتجار من جميع النواحي ، وأدار الأسوار على أرباضها ، وبني المساجد والحمامات والفنادق فيها ، فصارت حاضرة المغرب ، ولم يشتغل من يوم ولي إلا بالبناء ، إلى أن توفي فيها^(١)

الدويش = فيصل بن سلطان ١٣٤٩

ابن الدويك = محمد بن عبد الجبار ٧٤٠

(١) جذوة الاقتباس ١٢١ ووقعت فيه وفاته سنة ٥٥٢ من خطأ النسخ . ومغراوة ، يفتح الميم ، كما ضبطها ابن خلدون بخطه ، راجع التعريف بابن خلدون ٤٥٠

(١) التاج ٩ : ٢٠٩ وجمهرة الأنساب ٣٩١ وسبائك الذهب ٣٨ .

٤٢٤ [مرجليوٲ



دافيد مرجليوٲ (٤ : ٣)

٤٢٥ [بلس



دانييل بلس (٥ : ٣)

٤٢٦ [داود عمون

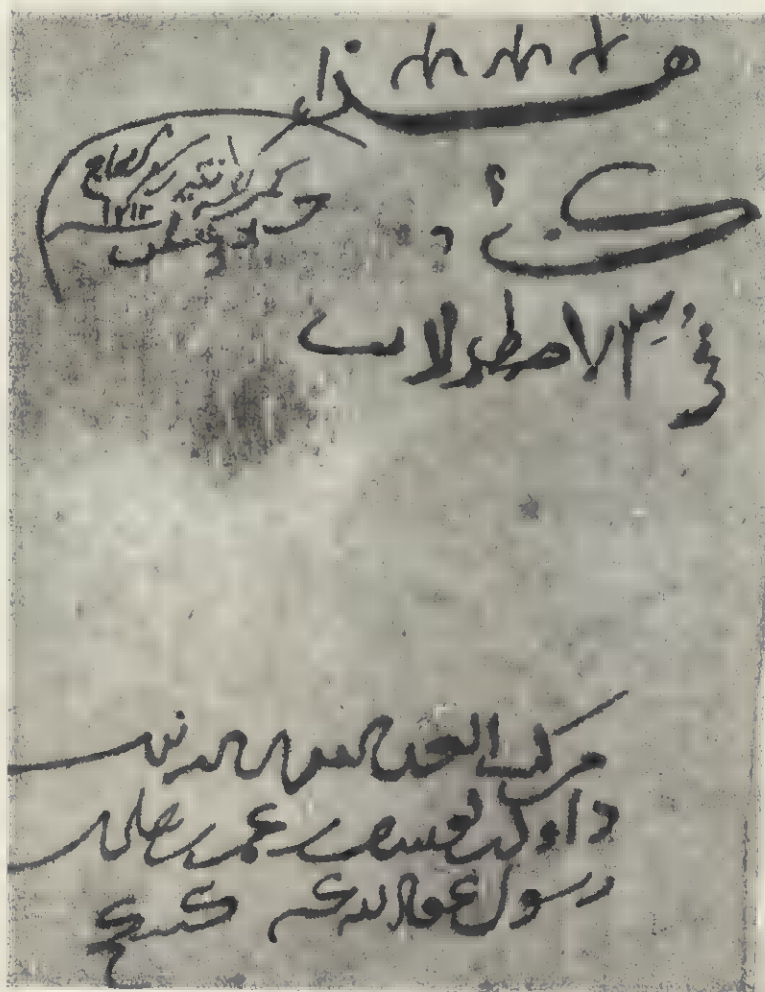


داود بن أنطون عمون (٦ : ٣)

٤٢٧ [داود برکات

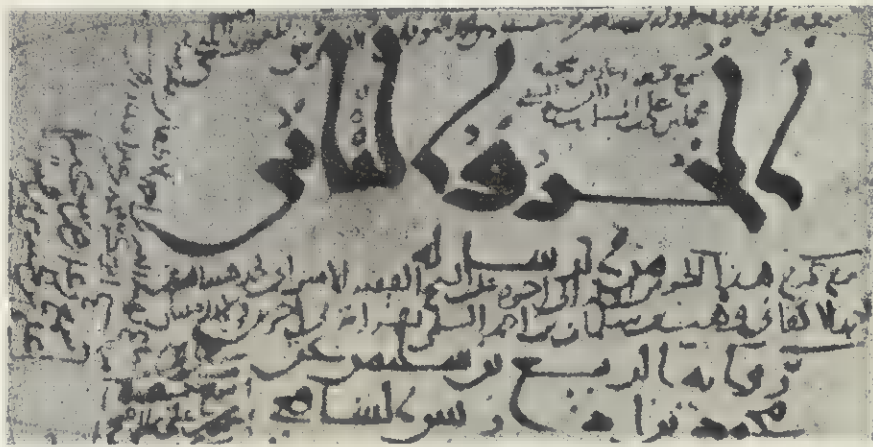


داود بن جريس برکات (٧ : ٣)



داود (الملك المؤيد) بن يوسف الرسول (٣ : ١٢)
خطه على « كتاب في الأصغرلاب » من مخطوطات الخزائن التيمورية ، بمصر .

٤٣٠ [الربيع بن سليمان



الربيع بن سليمان (٣ : ٣٩) عن « الرسالة » للإمام الشافعي . اللوحة : من تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر

٤٢٩ [راشد حسني



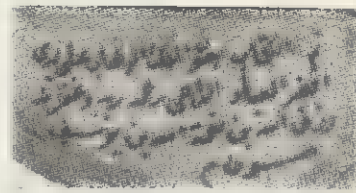
(٣ : ٢٢)

٤٣١ [رشدي الشمعة



(٣ : ٤٧)

[٤٣٢] رزق الله حسن



(٤٥ : ٣)

[٤٣٣] رشيد أيوب



(٤٨ : ٣)

ابن الدِّيَرِي = سَعْدُ بن مُحَمَّد ٨٦٧

الدِّيَرِي = عبد العزيز بن أحمد ٦٩٤

دِيرِيُو = جان دِيرِيُو ١٣٣٢

دِي سَاسِي = أَنْطَوَانْ إِنْزَالْ سِلْفُسْتِر

دِي سَلَان (البارون) = مَكْ جُو كَانْ

دِيك الْجِنَّ = عبد السلام بن رَغْبَان

الدِّيَلَمِي = فَيْرُوز الدِيَلَمِي ٥٣

الدِّيَلَمِي = مِهْيَار بن مَرْزَوِيَه

الدِّيَلَمِي = مُحَمَّد بن الحسن ٧١١

ابن الدِّيَلَمِي = الْحُسَيْن بن يَحْيَى ١٢٤٩

الدِّيَلَمِي = الحسن بن عبد الوهاب

الدِّيَمِي = عَثْمَان بن مُحَمَّد ٩٠٨

دِي مِينَار = كَازِيمِير أَدْرِيان

أَبُو الْمُهَاجِر (١١٠٠ - ٦٣ هـ)

دينار ، المعروف بأبي المهاجر : فاتح ،

من القادة . كان مولى لبني مخزوم . ولما ولي

مسلمة بن مخلد مصر وإفريقية ، استعمله على

إفريقية ، بدلا من عقبة بن نافع ، فدخلها

سنة ٥٥ هـ ، ونزل بقرب القيروان ، ووجه

جيشاً افتتح به جزيرة شريك (وعرفت بعد

ذلك بالجزيرة القبلية) وقاتله كسيلة البربري
بقرب تلمسان ، فظفر أبو المهاجر . وأظهر
كسيلة الإسلام ، فاستبقاه واستخلصه . وإليه
تنسب « عيون أبي المهاجر » القرية من تلمسان .
وهو أول أمير للمسلمين وطئت خيله المغرب
الأوسط . وعزله يزيد بن معاوية سنة ٦٢ هـ
وأعاد عقبة بن نافع ، فلما وصل إليها احتفظ
بأبي المهاجر ، فكان معه في معركة « تهودة »
بأرض الزاب ، وقد انتقض كسيلة وفاجأ
عقبة بجمع من الفرنج ، فاستشهد عقبة ومن
معه جميعاً وكانوا زهاء ثلاثمائة من كبار
الصحابة والتابعين ، وبينهم أبو المهاجر وقد
أبلى في ذلك اليوم بلاءاً حسناً (١)

ابن دينار = عيسى بن دينار ٢١٢

الدِّينَوْرِي = أحمد بن داود ٢٨٢

الدِّينَوْرِي = أحمد بن جعفر ٢٨٩

الدِّينَوْرِي = أحمد بن مروان ٣٣٣

الدِّينَوْرِي = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٩٠

الدِّينَوْرِي = نصر بن يعقوب ٤١٠

دِينِيَه = إِيْتِنَّ دِينِيَه ١٣٤٨

الدِّيَوَانِي = علي بن أبي محمد ٧٤٣

دِي يُونْغ = پيتر دِي يُونْغ ١٣٠٧

(١) الاستقصا ١ : ٣٧ و ٣٩ وفتح العرب للمغرب

حرفُ الذال

ربيعة بن نزار : جدُّ جاهلي. من بنيه الحارث بن حلزة الشاعر (١)

٤ - ذبيان بن هميم بن ذهل بن هني ، من بلكي : جد جاهلي : بنوه البلويون ، من قضاة (٢)

وفي الباب جدَّان آخران ، سماهما « ذبيان بن عليان » و « ذبيان بن مالك » والأرجح أن أسميهما « ذبيان بن عليان » و « ذبيان بن مالك » وسيأتیان قريباً في « ذبيان ».

الذبيح = عبد الله بن عبد المطلب

ذر

أبو ذرّ = جندب بن جنادة ٣٢

أبو ذرّ = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

ذك

ابن ذكوان : عبد الرحمن بن أحمد ٢٠٢

(١) الباب ١ : ٤٤٢ ، والتاج ١٠ : ١٣٥

(٢) الباب ١ : ٤٤٢

ذا

ذات النطاقين = أسماء بنت أبي بكر

ذب

ذبيان (:: - ::)

١ - ذبيان بن بغيض بن ريث ، من غطفان : جدُّ جاهلي ، من العدنانية ، النسبة إليه « ذبياني » بضم الذال وكسر ها . من نسله بنو مرة ، وبنو سهم ، وفزارة . وإليه ينسب النابغة الذبياني (زياد بن معاوية) (١)

٢ - ذبيان بن سعد بن عُدرة : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من بني عُدرة ، من قضاة . منهم عصام بن شُهَبَر الذي قيل فيه : « نفس عصام سودت عصاما » (٢)

٣ - ذبيان بن كنانة بن يشكر ، من

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ والعينى ١ : ٨٠ وطرفة الأصحاب ١٦ واللباب ١ : ٤٤١ والتاج

١٠ : ١٣٥

(٢) الباب ١ : ٤٤١

ابن ذَكْوَان = عبد الله بن أحمد ٢٤٢

ابن ذَكْوَان = أحمد بن عبد الله ٤١٣

ذَكْوَان بن ثَعْلَبَة (:: - ::)

ذكوان بن ثعلبة بن هتة : جدٌ جاهلي .
بنوه بطن من سليم ، من العدنانية . ينسب إليه
كثيرون ، منهم صفوان بن المعطل ، وعمر
ابن الحُبَاب ، والحجاف بن حكيم السُّلَمِيّون
(من سليم) الذكوانيون (١)

الذَّكْوَانِي = صَفْوَان بن المعطل ١٩

ذ م

الذَّمَارِي = أحمد بن محمد ١٢٤٣

ذ ه

الذَّهَبِي = أحمد بن عتيق ٦٠١

الذَّهَبِي = محمد بن أحمد ٧٤٨

الذَّهَبِي (السجلماسي) : أحمد بن إسماعيل ١١٤١

الذَّهَبِي = مُصْطَفَى بن حَنْفِي ١٢٨٠

ذُهْل (:: - ::)

١ - ذهل بن تَيْم بن عبد مناة بن أد

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ واللباب ١ : ٤٤٣

ابن طابخة : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من خندف ،
من مضر (١)

٢ - ذهل بن ثعلبة بن عكابة : جدٌ
جاهلي . بنوه بطون من بكر بن وائل ، منهم
سماك بن حرب الذهلي البكري . وأورد ابن
حزم أسماء جماعة من مشاهيرهم (٢)

٣ - ذهل بن الحارث بن ذهل بن مران
ابن جعفي : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من
جعفي ، من مذحج . عُرِفَ منهم أسماء بن دهر
ابن الحذاء الذهلي الجعفي وآخرون من بني
الحذاء (٣)

٤ - ذهل بن الدُّوْل بن حنيفة بن لجم
ابن صعب ، من بكر بن وائل : جدٌ جاهلي .
من نسله نافع بن الأزرق الذي تُنسب إليه
الأزارقة (٤)

٥ - ذهل بن رومان بن جندب بن
خارجة : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من طي (٥)

٦ - ذهل بن شيان بن ثعلبة بن عكابة :
جدٌ جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ،
منهم الأمير أبو الهيثم خالد بن أحمد (تقدمت
ترجمته) وكثيرون ذكر ابن حزم بعضهم (٦)

٧ - ذهل بن معاوية بن الحارث بن

(١) نهاية الأرب ٢١٤ واللباب ١ : ٤٤٧

(٢) جمهرة الأنساب لابن حزم ٢٩٧ - ٣٠٠

ونهاية الأرب للقلقشندي ٢١٤

(٣) اللباب ٤٤٨

(٤) جمهرة الأنساب ٢٩٣

(٥) نهاية الأرب ٢١٤

(٦) جمهرة الأنساب ٣٠٢ - ٣٠٨ واللباب

١ : ٤٤٧ ونهاية الأرب ٢١٤

معاوية الكندي : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم حجر بن النعمان بن عمرو الذهلي الكندي ، وفد إلى النبي (ص) هو وأخواه يزيد وعبس (١)

الذهلي = محمد بن يحيى ٢٥٨

الذهلي = محمد بن أحمد ٣٦٧

ذهني = صلاح الدين ذهني ١٣٧٢

ذو

ذو الأذمار = عمرو بن أبرهة

ذو الإصبع العدواني = حرثان بن الحارث

ذو البجادين = عبد الله بن نهم

ذو الحلم = عامر بن الظرب

ذو الخمار = سبيع بن الحارث

ذو الرئحين = عامر بن وهب

ذو الرمة = غيلان بن عتبة

ذو رياش = عامر بن باران

ذو شنائر = لختيعة بن ينوف

وجيه الدولة (٤٢٨ - ٥٠٠ هـ)

ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة

(١) اللباب ١ : ٤٤٧

التغلي ، أبو المطاع ، وجيه الدولة : أمير ، شاعر ، من أهل دمشق . ولي إمرتها سنة ٤٠١ هـ ، وعزل فرجل إلى مصر فولاه الظاهر العبيدي الإسكندرية وأعمالها سنة ٤١٤ فأقام بها عاماً . وعاد إلى دمشق فاستقر فيها أميراً إلى سنة ٤١٩ هـ . وتوفي بمصر (١)

ذو الكلاع الأكبر = يزيد بن النعمان

ذو الكلاع الأصغر = سميع

ذو المشعار = حمزة بن أيفع

ذو المنار = أبرهة بن الحارث

ذو نواس (١٠٢ - ٥٢٤ ق م)

ذو نواس الحميري : آخر ملوك حمير في اليمن . في اسمه واسم أبيه اضطراب ، كما سندكر في مصادر هذه الترجمة . وهو صاحب الأخذود المذكور في القرآن الكريم . كان يدين باليهودية ، وبلغه أن أهل نجران مقبلون على النصرانية ، فسار إليهم وحفر أخاديد (حفرأ مستطيلة) وملاها جمرأ وجمع أعيان المنتصرين منهم ، فعرضهم على النار ، فن رجع إلى اليهودية نجاً ، ومن أبي هوى .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠١ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٥٩ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٧ وهو فيه « الحسن بن عبد الله » و « امرأة الجنان ٣ : ٥١ وسماه صاحبها » « أبا المطاع بن حمدان » وشذرات الذهب ٣ : ٢٣٨ وهو فيه « المطاع بن الحسن بن عبد الله ابن حمدان »

القاضي الرشيد (٠٠ - ٦٦٣ هـ)
(٠٠ - ١٢٦٥ م)

ذو النون بن محمد بن ذى النون المصرى،
الإخيمى بلداً ، الشافعى مذهباً ، العلوى
نسباً ، الملقب رشيد الدين : فاضل من الولاة
الوزراء . قدم اليمن مع الملك المسعود (الأيوبي)
وولى عدن مراراً فحسنت سيرته . وولى
الوزارة للمنصور الرسولى . وأنشأ المدرسة
الرشيدية بتعز ، وجدد مسجداً عندها ،
ووقف عليهما أوقافاً . ولم يزل مرضى السيرة
إلى أن توفى بتعز (١)

ذو اليمينين = طاهر بن الحسين ٢٠٧

أبو الذؤاد = محمد بن المسيب ٣٨٦

أبو ذؤيب = خويلد بن خالد ٢٧

ذؤيب بن حبيب (٠٠ - نحو ٤٥ هـ)
(٠٠ - ٦٦٥ م)

ذؤيب بن حبيب الأسلمى ، من بنى مالك بن
أفصى : صحابى . كان صاحب إبل النبي (ص)
وسكن المدينة . وتوفى فى خلافة معاوية (٢)

ذؤيب بن شريح (٠٠ - ٣٧ هـ)
(٠٠ - ٦٥٧ م)

ذؤيب بن شريح الهمدانى : أحد الأشراف
الشجعان ، من رؤساء همدان فى صدر الإسلام .
قتل فى وقعة « صفين » وكان مع على (٣)

(١) تاريخ ثغر عدن - خ
(٢) طبقات ابن سعد : القسم الثانى من الجزء الرابع
٥١ والإصابة : الترجمة ٢٤٨٥
(٣) الكامل لابن الأثير ١١٩: ٣ ولم يذكره صاحب
كتاب « وقعة صفين »

واتفق الرومان والحبشة على قتاله ، فزحف
النجاشى (ملك الحبشة) وكان على النصرانية ،
بجيش كبير ، فقاتله ذو نواس على ساحل
البحر الأحمر عند عدن ، فكان الظفر
للنجاشى ، وخاف ذو نواس الأسر فأطلق
جواده نحو البحر ، فألقى نفسه راكباً فمات
غريقاً . قال النويرى : وهو آخر من ملك
اليمن من قحطان ، فجميع ما ملكوا من
السنين ثلاثة آلاف سنة واثنتان وثمانون
سنة (١)

ذو النون المصرى = ثوبان بن إبراهيم ٢٤

ذو النورين = عثمان بن عفان

ذو النون الموصلى = معين الدين بن جرجس

(١) ابن الأثير ١ : ١٤٩ وسماه « ذرعة بن تبان
أسعد بن كرب » ونهاية الأرب للنويرى ١٥ : ٣٠٣ -
٣٠٥ وهو فيه « ذرعة بن كعب » وخزانة البغدادى
١ : ٣٥٧ وهو فيه « ذرعة » والتيجان ٣٠١ وهو
فيه « ذرعة بن تبان أسعد » . والقاموس : مادة « نوس »
وهو فيه « ذرعة بن حسان » . وفى تاج العروس :
مادة « شنتر » اسمه ذو نواس . وهو فيه ، مادة خد :
ذو نواس أحد أذواء اليمن . وكتاب الشهداء الحميريين ،
فى مجلة المجمع العلمى ٢٣ : ٥ جاء فى مقدمته « الملك
المسمى ذا نواس عند العرب ، ودومنوس أو داميانس
عند الروم » ومسروقاً عند السريان ، وكانت أمه
نصيبينية الأصل ، قد ربته على اليهودية . وجمهرة
الأنساب لابن حزم ٤١١ : وفيه : « ذرعة » وهو
ذو نواس « الذى تهود وهود أهل اليمن ، وتسمى
يوسف » . والعرب قبل الإسلام لزيدان ١٢٣ وهو فيه
« ذو نواس » ويسميه اليونان دميانوس » وتاريخ ابن
الوردى ١ : ٥٨ وهو فيه « ذو نواس » . والمجهر
٣٦٨ وهو فيه : « ذرعة ذو نواس ، وتسمى يوسف »

ذى

ابن أبي ذئب: محمد بن عبد الرحمن ١٥٨

الذئب (:: - ::)

ذئب بن عمرو بن حارثة بن عدى بن عمرو بن مازن ، من الأزد : جدٌ جاهلي . من نسله ربيع بن ربيعة ، الكاهن ، المعروف بسطيح ، ويقال له « الذئبي » كما ورد في شعر للأعشى . وفي التاج للزبيدي أن في اليمن بطناً آخر يسمّون بني الذئب (١)

ذبيان بن عليان (:: - ::)

ذبيان بن عليان بن أرحب ، من بكيل ، من همدان : جدٌ جاهلي يمانى ، يعرف بذبيان الأصغر ، تميزاً له عن ذبيان بن مالك (الآتي ذكره) . بنوه أربعة : سيف ، وشريح ، وسمرة ، وفهر (بفتح الفاء) (٢)

(١) الباب ١ : ٤٤٨ وفيه رواية ثانية في نسب « الذئب » عن ابن ماكولا ، قال : ذئب بن حجن ، وقد صحفه أبو سعد ؛ يعنى السمانى . قلت : وكذا في التاج « الذئب بن حجن » أنظر مادة : ذأب (٢) الإكليل ١٠ : ١٧ و ٢١٧ وهو في الباب =

ذبيان بن مالك (:: - ::)

ذبيان بن مالك بن معاوية بن صعب ، من بني بكيل ، من همدان : جدٌ جاهلي يمانى ، يعرف بذبيان الأكبر . ينسب إليه « جبل ذبيان » (١)

ابن الذئبة = ربيعة بن عبد ياليل

ابن ذى النون = موسى بن ذى النون ٢٩٥

ابن ذى النون = الفتح بن موسى ٣٠٣

ابن ذى النون = يحيى بن موسى ٣٢٥

ابن ذى النون : مطرف بن موسى ٣٣٣

ابن ذى النون = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٣٠

ابن ذى النون (المأمون) يحيى بن إسماعيل ٤٦٠

= ١ : ٤٤٢ « ذبيان » - بتقديم الباء الموحدة على الياء المثناة - وصاحب الإكليل أعلم بأنساب اليمنيين . وفي التاج - ١٠ : ١٣٥ - في الكلام على ذبيان : أما التي في الأزد ، فهي بتقديم الياء على الموحدة ، ضبطه الهمداني . (١) الإكليل ١٠ : ١٣٣ وهو في الباب ١ : ٤٤٢ « ذبيان » اقرأ الحاشية السابقة .

حرف الراء

راجح الحلبي (٥٧٠ - ٦٢٧ هـ)
(١١٧٤ - ١٢٣٠ م)

راجح بن إسماعيل الأسدي الحلبي ، أبو
الوفاء : شاعر ، من أهل الحلة . تردد إلى
بغداد واتصل بولاتها . وهاجر إلى حلب .
وحظي عند الأيوبيين في دمشق ، فاستقر
فيها إلى أن توفي (١)

راجح بن قتادة (٦٥٤ - ٧٠٠ هـ)
(١٢٥٦ - ٧٠٠ م)

راجح بن قتادة بن إدريس بن مطاعن :
شريف ، ممن تولوا إمارة مكة . انتزعها من
عمال مصر سنة ٦٢٧ هـ ، واستعادوها منه .
وتوالى ذلك مراراً حتى ولها ثمانى مرات .
وكان موالياً لبني رسول أصحاب اليمن ،
وساعده أحدهم (عمر بن عليّ) في امتلاكها
أول مرة . وحفلت أيامه بالفتن بينه وبين
ملوك مصر واليمن وبعض الأشراف . ووُثب
عليه ابنه « غانم » بجمع من العبيد فقيده وزعم

= والدالمشور ٢٠٢ وفي مجلة لغة العرب أن السيدة
مرغريت سميث الإنكليزية كتاباً عن «رابعة العدوية»
رجحت فيه وفاتها سنة ١٨٥ هـ ، وقالت : إنها عاشت
وتوفيت ودفنت بالبصرة .

(١) شعراء الحلة ٢: ٣٥٩ وأعيان الشيعة ٣١: ٧٥

را

رائش (٧٧٠ - ٧٧٠ هـ)

رائش بن لاوذ ، من بني سام : جد
عربي قديم . كان بنوه في بابل ، أيام هود
النبي . ولما زحف الفرس على بابل ، خرج
بنو رائش إلى اليمامة (١)

ابن رائق = محمد بن رائق ٣٣٠

رابعة المدوية (١٣٥ - ٧٥٢ هـ)
(٧٥٢ - ١٣٥ م)

رابعة بنت إسماعيل العدوية ، أم الخير ،
مولاة آل عتيك ، البصرية : صالحة مشهورة ،
من أهل البصرة ، ومولدها بها . لها أخبار
في العبادة والنسك ، ولها شعر . من كلامها :
« اكنموا حسناتكم كما تكتمون سيئاتكم »
توفيت بالقدس ، قال ابن خلكان : « وقبرها
يزار ، وهو بظاهر القدس من شرقيه ، على
رأس جبل يسمى الطور » وقال : « وفاتها
سنة ١٣٥ كما في شذور العقود لابن الجوزي ،
وقال غيره سنة ١٨٥ » (٢)

(١) التيجان ٤٦ والإكليل ١٠ : ١٣

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٢ والشريشي ٢ : ٢٣١ =

راسِب (::-::)

١ - راسب بن الخزرج بن جدّة بن جرّم بن ربان : جد جاهلي . بنوه بطن من جرم ، من القحطانية . ينسب إليهم جهم بن صفوان رأس الجهمية (١)

٢ - راسب بن مالك بن مبدعان بن مالك بن نصر ، من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من أزد شنوءة ، من قحطان . نزلوا ، أو نزلت قبيلة منهم ، بالبصرة بعد الإسلام . منهم نوح الراسبي وعبد الله بن وهب الراسبي رأس الخارجين على عليّ يوم النهروان (٢)

الرَّاسِبِي = عبد الله بن وهب ٣٨

الرَّاسِبِي = عليّ بن أحمد ٣٠١

الرَّاشِد = المنصور بن الفضل ٥٣٢

راشِد (::-١٨٨م - ٨٠٤م)

راشد : مولى إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى ، وأمينه : كان في خدمته بالمدينة ثم بمكة ، وخرج معه من هذه ، هاربين مستترين ، بعد وقعة « فخ » التي قتل فيها الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث (سنة ١٦٩هـ) فرأى بمصر وإفريقية ، ودخلا المغرب الأقصى

أنه مجنون وحجر عليه . فسأله راجح أن يخلي سبيله وعاهده على أن لا يعارضه في مكة . فأعطاه جملاً ، فخرج من مكة هارباً . واستقر غانم بها ، وكاتب الخليفة المستعصم بذلك فأقره عليها (سنة ٦٥٢ هـ) وقيل : عاد راجح بعد ذلك وتوفى وهو في الإمارة (١)

رازموسن = ينس لاسن ١٢٤٢

أَبُو الرَّازِي = محمد بن عبد الحميد ٢١٤

الرَّازِي (أبو حاتم) = محمد بن إدريس ٢٧٧

الرَّازِي (ابن سلم) = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

الرَّازِي (أبو بكر) = محمد بن زكريا ٣١١

الرَّازِي (الإسماعيل) = أحمد بن حمدان ٣٢٢

الرَّازِي (أبو الفتح) = سليم بن أيوب ٤٤٧

الرَّازِي (الفخر) = محمد بن عمر ٦٠٦

الرَّازِي (الحنفي) = محمد بن إبراهيم ٦١٥

الرَّازِي (اللفوي) = محمد بن أبي بكر ٦٦٦

الرَّازِي (القطب) = محمد بن محمد ٧٦٦

أَبُو رَأْس = محمد بن أحمد ١٢٣٩

(١) خلاصة الكلام ٢٥ - ٢٧ والحوادث الجامعة

(١) نهاية الأرب ٢١٥ واللباب ١ : ٤٥١

(٢) جمهرة الأنساب ٣٦٤ واللباب ١ : ٤٥١

ونهاية الأرب ٢١٥

سنة ١٧٢ هـ ، فأقاماً بمدينة « ويلي » بقرب مراکش . ودعا إدريس إلى نفسه ، فعظم أمره . وملك « ويلي » وبلاداً أخرى ؛ وراشد عون له وكالء . وقتل إدريس بالسهم . فلحق راشد بقاتله فضربه بالسيف فقطع يمينه . وعاد إلى ويلي ، فعلم من جارية لإدريس اسمها « كنزة » أنها حامل ، فتولى إدارة الملك باسم « الجنين » إلى أن ولدت كنزة ، فسمى ولدها إدريساً (على اسم أبيه) وجدّد له بيعة البربر ، وقام بأمره وأمر دولته ، وعلمه ورباه . وكان الأغلبة في القيروان يتبعون أخبار الدولة الناشئة في جوارهم ، ويبعثون بالأموال للقضاء على إدريس (الرضيع) وكانت لهم يد في قتل أبيه بالسهم . فما زالوا على ذلك إلى أن تمكن « إبراهيم بن الأغلب » من دس بعض البربر لراشد ، فقتلوه غيلة ، في ويلي ، بعد نشوء إدريس وتسلمه عرش أبيه بقليل (١)

راشد حسني (١٢٥٨ - بعد ١٢٩٩ هـ)
(١٨٤٢ - « ١٨٨٢ م)

راشد «باشا» حسني : قائد مصري من شجعان العسكريين . جركسي الأصل . ولد بالقوقاز وتوجه إلى الآستانة في التاسعة من عمره . ثم إلى مصر في الحادية عشرة . فتعلم في إحدى مدارسها العسكرية . وتمرن في فرنسا سنتين ، وتقدم في الجيش المصري إلى رتبة « فريق » وكان مع الجيش المصري

(١) الاستقصا ١ : ٦٧ - ٧١ وابن خلدون ٤ : ١٣

(ج ٣ - ٢)

الذي أرسله الخديوي إسماعيل لمساعدة الدولة العثمانية في إخماد ثورة « كريت » وعاد سنة ١٢٨٤ هـ ، فأرسله نجدة للعثمانيين على الصرب سنة ١٢٩٣ هـ ، ثم نجدة في حربهم مع الروس ، فارتفعت له شهرة عسكرية . ولما نشبت الثورة العرابية انضم إليها وتولى قيادتها في معركة « القصاصين » الثانية سنة ١٢٩٩ هـ (١٨٨٢ م) وقاتل قتالاً شديداً ، وجرح برصاصة في قدمه ، فحمل إلى القاهرة للتداوي . ولم يذكر مؤرخوه شيئاً عنه بعد ذلك . قال مصطفى كامل في كتابه « المسألة الشرقية » : وكان معهم - أي العساكر المصرية - الشهم الصادق راشد حسني باشا . وهو مع كونه جركسي الأصل قد انضم إلى جيش عرابي عندما علم بأن الانكليز احتلوا الإسكندرية وأنهم عازمون على دخول البلاد المصرية ، فقام للدفاع عن الوطن ناسياً كراهية الجراكسة للعرابين وكراهية العرابين للجراكسة . وكان يعرف بأبي شنب فضة ، لاصفرار

في شارببه (١)

الحبسي (١٠٨٩ - نحو ١١٥٠ هـ)
(١٦٧٨ - « ١٧٣٧ م)

راشد بن خميس بن جمعة بن أحمد الحبسي الزوي العُماني : شاعر مجيد ، من أهل عمان . اشتهر في أيام إمارة بلعرب بن سلطان . ولد في عين بني صارخ من قرى « الظاهرة » من عمان . ورمد وعمى في طفولته .

(١) صفوة مصر ١ : ٢٣٩ وشاروبيم ٤ : ٢٢٧
والثورة العرابية ٤٤٥ - ٤٤٨

وانتقل إلى يبرين ، فرباه الإمام بلعرب
اليعربي ، فلما مات هذا انتقل إلى أرض «الحزم»
من ناحية الرستاق (في عمان) ثم سكن نزوى
إلى أن مات . وله في اليعربيين ووقائعهم
قصائد كثيرة في «ديوان شعر» شرحه بعض
العلماء (١)

راشد اليحمدي (٠٠ - ٤٤٥ هـ / ٠٠ - ١٠٥٣ م)

راشد بن سعيد اليحمدي : من أئمة
الإباضية في عُمان . بويغ له حوالي سنة
٤٢٥ هـ ، بعد وفاة الخليل بن شاذان . وكان
حازماً عاقلاً ، عالماً بالدين ، عارفاً بالأدب ،
يقول الشعر . توفي بنزوى (٢)

راشد بن علي (٠٠ - بعد ١٢٩١ هـ / ٠٠ - ١٨٧٤ م)

راشد بن علي الحنبلي : فاضل ، من
أهل نجد . له «مثير الوجد في معرفة أنساب
ملوك نجد - خ» رسالة ، انتهى فيها إلى سنة
١٢٩١ هـ .

راشد بن النضر (٠٠ - نحو ٢٨٥ هـ / ٠٠ - ٨٩٨ م)

راشد بن النضر اليحمدي : من أئمة
الأزد الإباضية في عمان . بايع له معظم رجال
الدولة العمانية يوم خلع الصلت بن مالك (سنة
٢٧٢ هـ) وأقام بنزوى . وانتقض عليه كثير
من وجوه الأزد ، فقاتلهم ، ولم تحمد
سيرته . وعمت الفتنة فسارت القبائل إلى دار

الإمامة بنزوى ، وأسروه بعد أن هزموا
جنوده وأنصاره ، وعزلوه من الإمامة ،
وحبسوه مقيداً ، سنة ٢٧٧ هـ . ثم عادوا
إليه بعد مدة ، فأعادوه إلى الإمامة ثانية
سنة ٢٨٠ هـ . ولم يلبثوا أن قالوا بضلاله
وخلعوه (١)

ابن أبي راشد (٠٠ - ٦٧٥ هـ / ٠٠ - ١٢٧٦ م)

راشد بن الوليد أبي راشد : فقيه مالكي
من أهل فاس . له كتاب «الحلال والحرام»
و«حاشية على المدونة» فقه (٢)

الراشدي = عبد القادر الراشدي ١١١٢

الراشدي = سعيد بن حمد ١٣١٤

الراضي = محمد بن جعفر ٣٢٩

الراضي = عثمان بن محمد ١٣٣١

الراعي = عبيد بن حصين ٩٠

الراعي = محمد بن إسماعيل ٨٥٣

الراعي = محمد بن مصطفى ١١٩٥

الراغب الأصفهاني : حسين بن محمد ٥٠٢

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٥٢ - ١٩٣ و ٢١٨
والسير للشماخي ٢٧٠ وهو فيهما «راشد بن النظر»
(٢) جذوة الاقتباس ١٢٣ وشجرة النور ٢٠١

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٨٤
(٢) تحفة الأعيان ١ : ٢٤٤ - ٢٥٣

قومه بالمدينة ، وشهد أحداً والخنديق . توفي
في المدينة متأثراً من جراحة . روى له البخاري
ومسلم ٧٨ حديثاً (١)

رافع بن الليث (: ١٩٥ هـ - ٨١١ م)

رافع بن الليث بن نصر بن سيار :
ثائر ، من بيت إمارة ورياسة . كان مقبلاً فيما
وراء النهر ، بسمرقند ، وناب فيها أيام
الرشيد العباسي ، وعُزل وحبس بسبب امرأة ،
وهرب من الحبس ، فقتل العامل على
سمرقند ، واستولى عليها سنة ١٩٠ هـ ،
وخلع طاعة الرشيد ، ودعا إلى نفسه . وسار
إليه نائب خراسان علي بن عيسى ، فظفر
رافع . وتوجه إليه الرشيد (سنة ١٩٢)
وانتدب لقتاله هرثمة نائب العراق ، فانهزم
رافع (سنة ١٩٣) وضعف أمره . واختلف
المؤرخون في مصيره ، قال المسعودي :
استأمن إلى المأمون . وقال ابن كثير : لما
قامت الفتنة بين الأمين والمأمون - بعد وفاة
الرشيد - بعث رافع إلى المأمون يسأله الأمان ،
فأمنه ، فسار إليه بمن معه (سنة ١٩٤)
فأكرمه المأمون وعظمه . وقال ابن تغري
بردي : خرجت إليه العساكر وقتل بعد
أمر . وقال ابن الأثير : أدام المأمون هرثمة
على حصار سمرقند ، حتى فتحها ، وقتل
رافع بن الليث وجاعة من أقربائه سنة خمس
وتسعين ومئة . وأخذنا بقول ابن الأثير ،

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٩ والإصابة ٢ : ١٨٦
طبعة سنة ١٣٢٣ وابن الأثير ٤ : ١٤١ وكشف
النقاب - خ -

راغب « باشا » = محمد راغب ١١٧٦

راغب السباعي (: ١٢٦٠ - ١٣٠٦ هـ)
(: ١٨٤٤ - ١٨٨٩ م)

راغب بن محمد بن صالح السباعي :
متصوف ، من أهل مصر . تعلم في الأزهر .
له منظومة في الطريقة الخلوتية مطلعها :
« بدأت ببسم الله والحمد معلنأ » (١)

رافاييل زخور = أنطون زخورة

ابن رافع = محمد بن رافع ٧٧٤

رافع الأقطع (: ٤٢٧ هـ - ١٠٣٦ م)

رافع بن الحسين بن حماد بن المسيب :
أمير العرب بنو احى بغداد ، ووالى تكريت .
كانت فيه فروسية وأدب . وله شعر ، منه
أبيات آخرها :

« أليس من الحسران أن ليالياً

تمر بلا نفع وتحسب من عمرى »

وكان فيه شج . مات بتكريت وخلف مايزيد
على خمس مئة ألف دينار (٢)

رافع بن خديج (: ١٢ ق هـ - ٧٤ هـ)
(: ٦١١ - ٦٩٣ م)

رافع بن خديج بن رافع الأنصاري
الأوسي الحارثي : صحابي . كان عريف

(١) اليواقيت الثمينة ١٥٣

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٦١ والكامل لابن الأثير

٩ : ١٥٦ وهو فيه : « رافع بن الحسين بن مقن »

لأن المسعودي وابن كثير لم يذكر شيئا عنه
بعد قولهما إنه دخل في أمان المأمون (١)

رافع بن هرثمة (٢٨٣ - ٠٠ هـ / ٨٩٦ - ٠٠ م)

رافع بن هرثمة ، أو ابن نومرد ،
وهرثمة زوج أمه : أمير ، ولي خراسان من
قبل محمد بن طاهر سنة ٢٧١ هـ ، واستولى
على طبرستان سنة ٢٧٧ في أيام الموفق العباسي .
ولما ولي المعتضد عزله عن خراسان ، فامتنع ،
واتصل بالطالبيين وحشد جيشا احتل به
نيسابور وخطب فيها لمحمد بن زيد الطالبي .
وقال : « اللهم أصلح الداعي إلى الحق »
فقاتله عمرو بن الليث الصفار ، فانهزم رافع
وقتل وأنفذ رأسه إلى المعتضد . قال الذهبي :
كان ملكا جوادا على الهمة ، امتدحه
البحري فبعث إليه بألف دينار إلى بغداد (٢)

الرافعي = عبد الكريم بن محمد ٦٢٣

الرافعي = عبد القادر بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الغني بن أحمد

الرافعي = أمين بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الحميد بن عبد الغني

(١) مروج الذهب ، طبعة باريس ٦ : ٣٥٨
والبداية والنهاية ١٠ : ٢٠٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٣٢
والكامل ٦ : ٦٤ و ٦٩
(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة الخامسة عشرة .
والطبري ١١ : ٣٤٨ و ٣٥٢ وفيه مقتله سنة ٢٨٤ هـ .

الرافعي = مصطفى صادق ١٣٥٦

الرافقي = عيسى بن منصور ٢٣٣

راميز (الدكتور) = علي إبراهيم ١٣٤٦

الرامشي = علي بن محمد ٦٦٧

الرامهرمزي = الحسن بن عبد الرحمن ٣٦٠

الراهب = عمرو بن صيني ٩

ابن راهوييه = إسحاق بن إبراهيم ٢٣٨

الراوندي = أحمد بن يحيى ٢٩٨

الراوندي = (القطب) سعيد بن هبة الله

الراوي = محمد سعيد ١٣٥٤

الراوي = إبراهيم بن محمد ١٣٦٥

الراوي = طه بن صالح ١٣٦٥

الراوي = حماد بن سائبور ١٥٥

رايت = ولیم رایت ١٣٠٥

رايسكه = يوهن ياكب ١١٨٨

رئيس الرؤساء = علي بن الحسن ٤٥٠

ابن رئيس الرؤساء = عبيد الله بن المظفر ٥٩٢

رب

الربَّاب (٦٢-٠٠هـ / ٦٨١-٠٠م)

الرباب بنت امرئ القيس بن عدى :
 زوجة الحسين السبط الشهيد . كانت معه في
 وقعة كربلاء ، ولما قتل جرى بها مع السبابة
 إلى الشام . ثم عادت إلى المدينة فخطبها بعض
 الأشراف من قريش ، فأبت . وبقيت بعد
 الحسين سنة لم يُظَلَّها سقف بيت حتى بليت
 وماتت كمداء . وكانت شاعرة ، لها رثاء في
 الحسين (١)

ابن أبي رباح = عطاء بن أسلم ١١٤

الرباعي = حسن بن أحمد ١٢٧٦

الربضي = الحكم بن هشام ٢٠٦

الربيعي = عبدالسلام بن المفرج ٢١٨

الربيعي = عبدالله بن أحمد ٣٢٩

الربيعي = صاعد بن الحسن ٤١٧

الربيعي = علي بن عيسى ٤٢٠

الربيعي = علي بن محمد ٤٤٤

الربيعي = حسين بن علي ٤٤٧

الربيعي = عبد العزيز بن عبد القادر ٧٤٨

ربيعي بن حراش (١٠١-٠٠هـ / ٧١٩-٠٠م)

ربيعي بن حراش بن جحش بن عمرو
 العبسي ، أبو مريم : تابعي مشهور . من أهل
 الكوفة . ثقة في الحديث . كان أعور . يقال
 إنه لم يكذب قط . وكان له ابنان عصيا
 الحجاج بن يوسف ، واختفيا ، فطلبه الحجاج
 وقال : ما فعل ابنك يا ربيع ؟ فقال ربيع :
 هما في البيت ، والله المستعان ! فقال الحجاج :
 قد عفونا عنهما لصدقك ! (١)

ابن ربن = علي بن ربن ٢٤٧

ابن الربوة = محمد بن أحمد ٧٦٤

ابن أبي الربيع = أحمد بن محمد ٢٧٢

ابن أبي الربيع = محمد بن عبد الرحيم ٥٦٥

ابن الربيع = يحيى بن الربيع ٦٠٦

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٩٧ وفيه اختلاف
 الأقوال في سنة الوفاة ٨٢ أو ١٠٠ أو ١٠٤ وقال :
 « والصحيح ، والله أعلم ، أنه توفي سنة إحدى ومائة » .
 وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٣٦ وابن خلكان ١ : ١٨٦
 والجمع ١٤٠ وحلية الأولياء ٤ : ٣٦٧ وتاريخ بغداد
 ٨ : ٤٣٣ وورد اسم أبيه في بعض المصادر « خراش »
 بالخاء المعجمة ، واعتمدنا على ما في القاموس والتاج :
 ماذق ربيع ، وحرش .

(١) الخبر ٣٩٦ والكامل لابن الأثير : آخر مقتل
 الحسين . وأعلام النساء ١ : ٣٧٨

ابن أبي الربيع = محمد سليمان ٧٧٢

أبو الربيع المري = سليمان بن عبد الله ٧١٠

الربيع بن حبيب (: : - : :)

الربيع بن حبيب بن عمرو الفراهيدي :
عالم بالحديث ، إباحي . من أعيان المئة الثانية
للهجرة . من أهل البصرة . له كتاب في
الحديث ، سماه « الجامع الصحيح - ط »
مع حاشية عليه لعبد الله بن حميد السالمي ،
جزآن ، من أربعة (١)

سطيح الكاهن (: : - ٥٢ ق هـ)

ربيع بن ربيعة بن مسعود بن عدى بن
الذئب ، من بني مازن ، من الأزد : كاهن
جاهلي غساني . من المعمرين ، يعرف بسطح .
كان العرب يحتكمون إليه ويرضون بقضائه ،
حتى أن عبد المطلب بن هاشم - على جلالة
قدره في أيامه - رضى به حكماً بينه وبين
جماعة من قيس عيلان ، في خلاف على ماء
بالطائف ، كانوا يقولون إنه لهم . وكان
يُضرب المثل بجودة رأيه ، قال ابن الرومي :
« تبدى له سرّ العيون كهانة »

يوحي بها رأى كراى سطيح »

وقال الفروزآبادي : سطيح ، كاهن بني
ذئب ، ما كان فيه عظم سوى رأسه . وزاد
الزبيدي : كان أبداً منبسطاً منسطحاً على
الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ، ويقال :

(١) حاشية الجامع الصحيح : للسالمي ١ : ٣

كان يطوى كما تطوى الحصرة ويتكلم بكل
أعجوبة . وهو من أهل الجابية ، من مشارف
الشام . مات فيها بعد مولد النبي (ص)
بقليل . وكان الناس يأتونه فيقولون : جئناك
بأمر ؟ فما هو ؟ فيجيبهم على ما في أنفسهم (١)

الربيع بن زياد (: : - نحو ٣٠ ق هـ)

الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان
ابن ناشب ، العبسي : أحد دهاة العرب
وشجعانهم ورؤسائهم في الجاهلية . يروى
له شعر جيد . وكان يقال له « الكامل » اتصل
بالنعمان بن المنذر ، ونادمه مدة ، ثم أفسد
ليد الشاعر ما بينهما ، فارتحل الربيع وأقام
في ديار عبس إلى أن كانت حرب داحس
والغبراء فحضرها . وأخباره كثيرة (٢)

الربيع الحارثي (: : - ٥٣ هـ)

الربيع بن زياد بن أنس الحارثي ، من
بني الديان : أمير فاتح ، أدرك عصر النبوة ،
وولى البحرين ، وقدم المدينة في أيام عمر ،
وولاه عبد الله بن عامر سمستان سنة ٢٩ هـ
فتفتحت على يديه . له مع عمر بن الخطاب

(١) جمهرة الأنساب ٣٥٤ والمسعودي ، طبعة
باريس ٣ : ٣٦٤ واليعقوبي ١ : ٢٠٦ وبلوغ الأرب
للألويسي ٣ : ٢٨١ والأغاني ٤ : ٣٠٥ والشرشي
١ : ٢٨٣ وتاريخ الحميس ١ : ٢٠١ وثمار القلوب ٩٨
والتبريزي ٣ : ١٢٥ والتاج : مادة سطح ، وهو
فيه « ربيعة بن عدى بن مسعود بن مازن بن ذئب بن
غسان »

(٢) الأغاني ١٦ : ١٩ والتبريزي ٣ : ٢٤ والمخبر

أخبار . وكان شجاعاً تقياً ، قال عمر لأصحابه يوماً : دلوني على رجل إذا كان في القوم أميراً فكأنه ليس بأمير وإذا لم يكن بأمير فكأنه أمير . فقالوا : ما نعرفه إلا الربيع بن زياد . فقال : صدقتم . توفي في إمارته (١)

أبو محمد (١٧٤ - ٢٧٠ هـ)
(٧٩٠ - ٨٨٤ م)

الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي ، بالولاء ، المصري ، أبو محمد : صاحب الإمام الشافعي وراوى كتبه ، وأول من أملى الحديث بجامع ابن طولون . كان مؤذناً ، وفيه سلامة وغفلة . مولده ووفاته بمصر (٢)

الربيع بن صبيح (١٦٠ - ٢٠٠ هـ)
(٧٧٧ - ٢٠٠ م)

الربيع بن صبيح السعدي البصري ، أبو بكر : أول من صنف بالبصرة . كان عابداً ورعاً ، وفي روايته للحديث ضعف . خرج غازياً إلى السند فمات في البحر ودفن في إحدى الجزر (٣)

ربيع بن ضبع (٢٠٠ - ٢٠٠ هـ)

ربيع بن ضبع بن وهب بن بغيض

- (١) الإصابة ١ : ٥٠٤ والكامل لابن الأثير ٣ : ١٩٥ وفي جمهرة الأنساب ٣٩١ « ولى خراسان »
- (٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٥ ووفيات الأعيان ١٨٣ : ١ والانتقاء ١١٢
- (٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٧ وحلية الأولياء ٣٠٤ : ٦

الفزاري الديباني : شاعر جاهلي معمر ، من الفرسان . كان أحكم العرب في زمانه ومن أشعرهم وأخطبهم . شهد يوم الهبأة وهو ابن مئة عام ، وقاتل في حرب داحس . وأدرك الإسلام وقد كبر وخرف فقبل أسلم وقيل منعه قومه أن يسلم . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« وكم غمرة ماجت بأمواج غمرة

تجرعتها بالصبر حتى تجلت » (١)

الربيع بنت معوذ (٢٠٠ - نحو ٤٥٥ هـ)
(٢٠٠ - ٦٦٥ م)

الربيع بنت معوذ بن عفراء ، النجارية الأنصارية : صحابية من ذوات الشأن في الإسلام . بايعت رسول الله (ص) بيعة الرضوان ، تحت الشجرة ، وصحبته في غزواته ، قالت : كنا نغزو مع رسول الله فنسقي القوم ونخدمهم ونداوى الجرحى ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة . وكان النبي (ص) كثيراً ما يغشي بيتها فيتوضأ ويصلي ويأكل عندها . عاشت إلى أيام معاوية (٢)

ابن أبي فروة (١١١ - ١٦٩ هـ)
(٧٣٠ - ٧٨٦ م)

الربيع بن يونس بن محمد بن أبي فروة كيسان ، من موالى بني العباس ، أبو الفضل : وزير ، من العقلاء الموصوفين بالحزم . اتخذ

- (١) التيجان ١١٨ وسمط اللآل ٨٠٢ وخزانة البغدادى ٣ : ٣٠٨
- (٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٣٧ والإصابة ٨ : ٧٩ وتهذيب والأسماء واللغات ٢ : ٣٤٣

المنصور العباسي حاجباً ثم استوزره . وكان مهيباً ، محسناً إدارة الشؤون . عاش إلى خلافة المهدي (العباسي) وحظي عنده ، ثم صرفه الهادي عن الوزارة وأقره على دواوين الأزمّة ، فلم يزل عليها إلى أن توفي . وإليه تنسب «قطيعة الربيع» ببغداد وهي محلة كبيرة أقطعه إياها المنصور (١)

رَبِيعَةَ (أَخُو مُضَر) = رَبِيعَةُ بْنُ زَرَارٍ

ابن أَبِي رَبِيعَةَ = عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٩٣

ابن رَبِيعَةَ = خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ ١٥٠

ابن رَبِيعَةَ = عَثْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ ٣١٠

رَبِيعَةُ خَاتُون (٥٦١ - ٦٤٣ هـ) (١١٦٦ - ١٢٤٥ م)

ربيعة بنت أيوب (نجم الدين) بن شاذي ابن مروان : أخت السلطان صلاح الدين يوسف . كانت فاضلة تقية . وهي التي بنت المدرسة الحنبلية في جبل الصالحية بدمشق ، وجعلت لها أوقافاً . توفيت بدمشق (٢)

رَبِيعَةُ الرَّقِّي (١٩٨ - ٠٠ هـ) (٨١٣ - ٠٠ م)

ربيعة بن ثابت بن لجأ بن العيذار

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٠٨ والجهمياري ١٢٥ - ١٦٧ وتاريخ بغداد ٤١٤ : ٨
(٢) الروضة الفيحاء في تاريخ النساء - خ - ومراة الزمان ٨ : ٧٥٦ والداوس في تاريخ المدارس ٢ : ٨٠ وانظر فهرسه .

الأسدی ، أبو ثابت - أو أبو شبانة - الرقي : شاعر غزل مقدم . كان ضريراً . يلقب بالغاوي . عاصر المهدي العباسي ومدحه بعدة قصائد . وكان الرشيد يأنس به وله معه ملح كثيرة . مولده ومنشأه في الرقة (على الفرات) من بلاد الجزيرة) وإليها نسبته . قال صاحب الأغاني : وهو من المكثرين المجيدين وإنما أخل ذكره وأسقطه عن طبقته بعده عن العراق وتركه خدمة الخلفاء ومخالطة الشعراء ، ومع ذلك فما عدم مفضلاً مقدماً له . وقال ابن المعتز : كان ربيعة أشعر غزلاً من أبي نواس (١)

رَبِيعَةُ بْنُ حِذَارٍ (٠٠ - ٠٠ هـ)

ربيعة بن حذار بن مرة الأسدي ، من بني سعد ، من أسد بن خزيمة : حكم العرب وقاضها في أيامه ، في الجاهلية . ويقال له حكم بني أسد . وهو أيضاً من القادة الشجعان . ذكره الأعشى والنابغة في شعريهما ، قال الأعشى :

« وإذا طلبت المجد أين محله

فاعمد لبنت ربيعة بن حذار »

وعده ابن حبيب من «الجرارين» وقال : لم يكن الرجل يسمى جراراً حتى يرأس ألفاً .

(١) الأغاني ١٥ : ٣٧ ونكت الهميان ١٥١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وآداب زيدان ٢ : ٩٣ وخزانة البغدادی ٣ : ٥٥ وهو فيه : «أبو أسامة ، ربيعة بن ثابت من موالى سليم ، وقيل : هو من بني جذيمة بن نصر بن قعين »

وذكر أنه قادم بني أسد ، يوم الفرات ، لعدى
ابن أخت الحارث بن أبي شمر الغساني (١)

رَبِيعَةُ بْنُ حَنْظَلَةَ (:: - ::)

ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ،
من تميم : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة
إليه رباعي (بفتح تين) يعرف بنوه بربيعة
الصغرى ، تميز آلهم عن بني ربيعة بن مالك .
منهم مرداس بن أدية (أول من نادى :
لا حكم إلا لله ؛ يوم صفين) والمغيرة ،
وصخر ابنا حبناء ، الشاعران (٢)

الْمُرْقَشُ الْأَصْغَرُ (:: - ::) نحو ٥٠ ق ٥٠ م

ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك :
شاعر جاهلي ، من أهل نجد . كان أجمل
الناس وجهاً ومن أحسنهم شعراً . وهو ابن
أخي المرقش الأكبر ، وعم طرفة بن العبد .
أشهر شعره حائثته ، وهي إحدى المجهرات ،
ومطلعها :

« أمن رسم دار ماء عينيك يسفح »

وفى اسمه خلاف (٣)

(١) المحبر ، لابن حبيب ٢٤٧ والتاج : مادة
حذر . وسمط اللآلي ٤٧٨

(٢) جمهرة الأنساب ٢١١ و ٢١٢ والمحبر ٢٣٥
والتاج : ٣٤٢

(٣) الأغاني طبعة دار الكتب ٦ : ١٣٦ وجمهرة
١١٢ وشعراء النصرانية ٣٢٨ والمرزباني ٢٠١ وفيه
الخلاف في اسمه : ربيعة ، أو حرملة ، أو عمرو .
وفى طبقات فحول الشعراء ٣٤ « عمرو بن حرملة » ،
وقيل : ربيعة بن سفيان

رَبِيعَةُ بْنُ عَامِرٍ (:: - ::)

ربيعة بن عامر بن صعصعة : جد
جاهلي ، من العدنانية . بنوه أربع بطون :
« كلاب » و « كعب » و « كليب » و « عامر » (١)

مَسْكِينُ الدَّارِمِيِّ (:: - ٨٩ م)

ربيعة بن عامر بن أنيف (بالتصغير) بن
شريح الدارمي التميمي : شاعر عراقي شجاع ،
من أشرف تميم . لقب مسكيناً لأبيات قال
فيها :

« أنا مسكين لمن أنكـرنـي »

ومن متداول شعره :

« أخاك أخاك ، إن من لا أخاً له »

كساع إلى الهيجا بغير سلاح »

له أخبار مع معاوية . وكان متصلاً بزياد بن
أبيه (٢)

ابن الذُّبَّةِ (:: - ::)

ربيعة بن عبد ياليل بن سالم الثقفي :
شاعر فارس جاهلي . كانت أمه تسمى الذببة ،
فنسب إليها . وهو صاحب الأبيات التي منها :
« ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت
فدلَّ عليها صوتُها حية البحر » (٣)

(١) نهاية الأرب ٢١٧ وجمهرة الأنساب ٢٦٣ -
٢٧٥

(٢) التبريزي ٤ : ١١٥ وخزانة الأدب للبغدادى
١ : ٤٦٧ وسمط اللآلي ١٨٦ وإرشاد الأريب ٤ :
٢٠٤ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٠٠ والشعر والشعراء
٢١٥ والتاج : مادة سكن .
(٣) سمط اللآلي ٧٩٢

رَبِيعَةُ الرَّأْيِ (١٣٦-٠٠ م ٧٥٣-٠٠ هـ)

ربيعة بن فروخ التيمي بالولاء ، المدنى .
أبو عثمان : إمام حافظ فقيه مجتهد ، كان بصيراً بالرأى (وأصحاب الرأى عند أهل الحديث ، هم أصحاب القياس ، لأنهم يقولون برأيهم فيما لم يجدوا فيه حديثاً أو أثراً) فلقب «ربيعة الرأى» وكان من الأجواد .
أنفق على إخوانه أربعين ألف دينار . ولما قدم السفاح المدينة أمر له بمال فلم يقبله . قال ابن الماجشون : ما رأيت أحداً أحفظ لسنة من ربيعة . وكان صاحب الفتوى بالمدينة وبه تفقه الإمام مالك . توفى بالهاشمية من أرض الأنبار (١)

رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ (٠٠-٠٠ هـ)

ربيعة بن مالك بن زيد مناة : جد جاهلى . بنوه بطن من تميم ، من العدنانية . يُعرفون بربيعة الكبرى ، وربيعة الجوع . من منازلهم « ثرمداء » من قرى الوشم بنجد . النسبة إليه « رَبْعَى » من نسله علقمة الفحل (الشاعر) وحميد الأرقط (الراجز) وحماد بن سلمة ، وآخرون . وسميت هذه القبيلة «ربيعة الكبرى» تمييزاً لها عن «ربيعة

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٤٨ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٥٨ والوفيات ١ : ١٨٣ وصفة الصفوة ٢ : ٨٣ وذيل المذيل ١٠١ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٢٠ والتاج ١٠ : ١٤١ وهو في ميزان الاعتدال ١ : ١٣٦ « ربيعة الرأى »

الصغرى » انظر ربيعة بن حنظلة (١)

المُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ (٠٠-٠٠ هـ)

ربيعة بن مالك بن ربيعة بن عوف السعدى ، أبو يزيد ، من بنى أنف الناقة ، من تميم : شاعر فحل ، من مخضرمى الجاهلية والإسلام . هاجر إلى البصرة ، وعمر طويلاً ، ومات في خلافة عمر أو عثمان . قال الجمحي : له شعر كثير جيد ، هجا به الزبرقان وغيره ؛ وكان يمدح بنى قريع ويذكر أيام بنى سعد (قبيلته) (٢)

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ (٠٠-٠٠ هـ بعد ١٦ م ٦٣٧-٠٠ هـ)

ربيعة بن مقروم بن قيس الضبي : من شعراء الحماسة . من مخضرمى الجاهلية والإسلام . وفد على كسرى في الجاهلية ، وشهد بعض الفتوح في الإسلام . وحضر وقعة القادسية (٣)

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٦ وجمهرة الأنساب ٢١١ والتاج ٣ : ٣٤٢ ومعجم قبائل العرب ٤٢٤ واللباب ١ : ٤٥٩

(٢) الأغاني ١٢ : ٣٨-٤٢ وسمط اللآلى ٤١٨ وهو فيه : شاعر إسلامي . والشعر والشعراء ١٥٩ وخزانة البغدادى ٢ : ٥٣٥ و ٥٣٦ وفيه : « اسمه ربيع بن ربيعة بن عوف ، وقال أبو عبيد البكرى : ربيعة بن مالك بن ربيعة » وسماه الجمحي في طبقات فحول الشعراء ١١٩ و ١٢٤ « المخبل بن ربيعة بن عوف » وفي القاموس : المخبل كمعظم شعراء : ثمالى ، وقريعى « وسعدى

(٣) شرح شواهد المغنى ١٥٩ والإصابة ٢ : ٢٢٠ والتبريزى ١ : ٣٢ والشعر والشعراء ١١٥ وخزانة البغدادى ٣ : ٥٦٦

رَبِيعَةُ بْنُ مُكْدَمٍ (نحو ٨٥ - ٦٢ قه) « ٥٣٤ - ٥٥٨ م »

ربيعة بن مكدم بن عامر بن حرثان ، من بني كنانة : أحد فرسان مضر المعدودين ، في الجاهلية . له أخبار أشهرها حمايته الظعن بعد مقتله . ولا يُعلم قتيل حمى الظعن غيره : وذلك أنه خرج في ظعن كنانة فلقبهم نبيشة ابن حبيب السلمي غازياً . فتقدم ربيعة فقاتل نبيشة ومن معه طويلاً ، فأصابه سهم ، فعاد إلى الظعن وأمه فيه فشدت على جرحه عصابة ، فكر راجعاً يقاتل والدم ينزفه ، فهابه القوم ، فاختر عتبة واتكأ على رحله وهو على متن فرسه ، يرويه فلا يتقدم أحد منهم ، ثم رموا فرسه بسهم فقمصت ، وانقلب عنها ميتاً ، وكان الظعن قد نجا (١)

رَبِيعَةُ بْنُ نِزَارٍ (٠٠ - ٠٠)

ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان : جد جاهلي قديم ، كان مسكن أبنائه بين الحماة والبحرين والعراق . من نسله بنو أسد ، وعنزة ، ووائل ، وجديلة ، والدثيل ، وآخرون . وتفرعت عنهم بطون وأفخاذ ما زال منها العدد الأوفر إلى اليوم . وكانت تلبية ربيعة في الجاهلية إذا حجت : « لبيك ربنا لبيك ، لبيك إن قصدنا إليك » وبعضهم يقول : « لبيك عن ربيعة ، سامعة لربها مطيعة » (٢)

(١) بلوغ الأرب للألوسي ١ : ١٤٤ وسط اللآلي

٩١٠

(٢) سبائك الذهب . وجمهرة الأنساب ٤٣٨ =

أَعْشَى تَغْلِبَ (٠٠ - ٩٢ هـ)

ربيعة بن يحيى بن معاوية ، من بني تغلب : شاعر ، اشتهر في العصر الأموي . مولده بنو احي الموصل . قصد الشام ، واتصل بالوليد بن عبد الملك ، فكان يفد عليه بالمدائح ويعود بالعطايا . قال ياقوت : كان نصرانياً ، وعلى النصرانية مات ، وكان يتردد بين البداوة والحضارة ، فاذا حضر سكن الشام ، وإذا بدا نزل بنو احي الموصل وديار ربيعة حيث منازل قومه (١)

رج

أَبُو رَجَاءِ الْأَسْوَاني = محمد بن أحمد ٣٣٠

رجاء بن حيوة (٠٠ - ١١٢ هـ)

رجاء بن حيوة بن جرول الكندي ، أبو المقدام : شيخ أهل الشام في عصره . من الوعاظ الفصحاء العلماء . كان ملازماً لعمر بن

= واليعقوب ١ : ٢١٢ وطرفة الأصحاب ١٦ وقال ابن الأثير ، في اللباب ١ : ٤٥٨ « أما النسبة إلى ربيعة بن نزار ، فقلما تستعمل ، لأن ربيعة شعب عظيم فيه قبائل وبطون وأفخاذ يستغنى المنتسب بها عن ربيعة ، وينسب إليه بكر بن وائل بن قاسط الربيعي - بفتح الراء والباء - » وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٤٢٤

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وشرح شواهد المغني ٨٦ وسماه « النعمان » . وشعراء النصرانية بعد الإسلام ١ : ١٢٢ وفيه الاختلاف في اسمه ونسبه . وفي القاموس « الأعشى التغلبي : النعمان » وزاد الزبيدي في التاج ١٠ : ٢٤٤ « ويقال له ابن جاوران ، وهو من الأراقم ، من بني معاوية بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب »

عبد العزيز في عهدي الإمارة والخلافة ، واستكتبه سليمان بن عبد الملك . وهو الذي أشار على سليمان باستخلاف عمر . وله معه أخبار (١)

الجرجرائي (٢٢٦-٠٠ م ٨٤٠-٠٠ م)

رجاء بن أبي الضحاك الجرجرائي : من عمال الدولة العباسية . ولى ديوان الخراج في أيام المأمون ، ثم ولى خراج دمشق في أيام المعتصم ، فخراج جندى دمشق والأردن في أيام الواثق . وقتله في دمشق على بن إسحاق عامل الواثق (٢)

ابن أبي الرجال = أحمد بن صالح ١٠٩٢

ابن رجب = عبد الرحمن بن أحمد ٧٩٥

رجب بن حسين (١٠٨٧-٠٠ م ١٦٧٦-٠٠ م)

رجب بن حسين بن علوان الحموي الأصل الدمشقي : فرضى فلكي موسيقى . كان أعجوبة في العلوم الغربية ، وأمهر ما كان في العلوم الرياضية كالحسنة والحساب والفلك . قال المحبي : وهو أعرف من أدركناه وسمعنا به في الموسيقى ، وله أغان صنعها ، لكنه كان

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١١١ وتهذيب التهذيب ٢٦٥ : ٣ وحلية الأولياء ٥ : ١٧٠ وابن خلدون ٧٤ : ٣ وابن خلكان ١ : ١٨٧
(٢) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣١٦ وفي الباب ٢٢٠ : ١ « الجرجرائي : نسبة إلى جرجرايا ، بلدة قريبة من دجلة ، بين بغداد وواسط »

رح

الرحال = عروة بن عتبة

الرحبي = محمد بن علي ٥٧٧

ابن الرحبي = علي بن يوسف ٦٦٧

رحماني = لويس بن إبراهيم ١٣٤٧

السندي (٩٩٣-٠٠ م ١٥٨٥-٠٠ م)

رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي : فقيه حنفي ، من أهل السند . ولد بها وهاجر إلى الحرمين ، فأقام بالمدينة وتوفي بمكة عن ٦٠ عاماً ونيف . له كتب ، منها « مجامع المناسك ونفع الناسك - ط » و « غاية التحقيق » رسالة ، و « جمع المناسك تسهيلاً للناسك » و « لباب المناسك وعباب المسالك - ط » (٢)

الرحمتي = مصطفى بن محمد ١٢٠٥

ابن رحمون = محمد التهامي ١٢٦٣

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦١
(٢) النور السافر ٤٣٩ وفيه : وفاته في ١٢ محرم ٩٩٣ وشذرات الذهب ٨ : ٣٨٦ في وفاته سنة ٩٧٨ ؟ وتابعه صاحب هدية العارفين ١ : ٣٦٦ وانظر معجم المطبوعات ٩٣٠

رَحْمِي = شافعي بن يعقوب ١٣٢٠

رخ

الرَّخَاوي = محمد بن ماضي ١٣٤٤

رد

ابن الرَّدَاد = أحمد بن أبي بكر ٨٢١

الرَّدَّاني = محمد بن سليمان ١٠٩٤

رُدَيْنَةُ (: - :)

ردينة ، غير منسوبة : امرأة في الجاهلية ، كانت تسوّى الرماح بخط هجر . تنسب إليها الرماح « الردينية » (١)

رُدَيْني (: - :)

رديني بن حسين بن مسعود : جد ، بنوه بطن من بني جذام ، من القحطانية . بلادهم بالخوف من الديار المصرية . ومنهم أولاد جياش ، ولهم تل محمد (٢)

رز

الرَّزَق = حسن الرزق ١٣٣٠

رَزَقُ اللَّهِ حَسُون (١٢٤٠ - ١٢٩٧ هـ) (١٨٢٥ - ١٨٨٠ م)

رزق الله بن نعمة الله حسون الحلبي : صحافي متأدب . أصله من الأرمن . ولد في حلب ، وأنشأ في الآستانة جريدة « مرآة الأحوال » وانتقل إلى لندن ، فمات فيها . له « النفثات - ط » رسالة مترجمة ، و « أشعر الشعر - ط » نظم به ستة أسفار من التوراة ، و « السيرة السيدية - ط » و « المشمرات - ط » و « حسر اللثام - خ » في الجدل (١)

رَزَقُ بن النُّعْمَان (: - : ١٤٣ هـ) (: - : ٧٦٠ م)

رزق بن النعمان الغساني : من أمراء الأندلس . كان على الجزيرة الخضراء . ولما ظهر أمر عبد الرحمن الداخل قاومه رزق واحتلّ شذونة (Sidona) ثم دخل إشبيلية ، فعاجله عبد الرحمن وحصره فيها وضيق على أهلها ، فتقربوا إليه بتسليمه رزقاً ، فقتله (٢)

ابن رُزَيْك (الصالح) = طلائع بن رزيك

رُزَيْك بن طَلَّاع (: - : ٥٥٧ هـ) (: - : ١١٦٢ م)

رزيك بن طلائع بن رزيك : وزير عراق الأصل . نشأ بمصر في بيت أبيه « الصالح ابن رزيك » وولى أبوه الوزارة للفائز الفاطمي (سنة ٥٤٩ هـ) ثم للعاقد

(١) مجلة المقتطف ٢٢٤: ٣٦ وأدباء حلب ٨ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٥ وإعلام النبلاء ٧ : ٣٩١ وآداب زيدان ٤ : ٢٧٣ وآداب شيخو ٢ : ٤٥ (٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٩٠

(١) التاج ٩ : ٢١٤ وفي اللباب ١ : ٤٦٤ « كانت تعمل الرماح الجيدة فنسب إليها الرمح الرديني » (٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٨

رَزِين السَّرْقُسْطِي (٥٣٥ - ٥٠٠ م)

رزين بن معاوية بن عمار العبدي السرقسطي الأندلسي ، أبو الحسن : إمام الحرمين . نسبته إلى سرقسطة (Saragosse) من بلاد الأندلس . جاور بمكة زمناً طويلاً ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « التجريد للصحاح الستة » (١)

رس

ابن الرِّسَّام = أحمد بن أبي بكر ٨٤٤

الرُّسْتُغْفِي = علي بن سعيد ٣٤٥

ابن رُسْتُم = عبد الرحمن بن رُسْتُم ١٧١

ابن رُسْتُم = عبد الوهاب بن عبد الرحمن

ابن رُسْتُم = أفلح بن عبد الوهاب ٢٤٠

ابن رُسْتُم = أبو بكر بن أفلح ٢٤٢

ابن رُسْتُم = أحمد بن مهدي ٢٧٢

ابن رُسْتُم (أبو يقظان) = محمد بن أفلح

ابن رُسْتُم (أبو حاتم) = يوسف بن محمد ٢٩٤

ابن رُسْتُم = اليقظان بن محمد ٢٩٦

(سنة ٥٥٥ هـ) ودست عمه العاضد من قتل الصالح ، وكان العاضد صغير السن فحلف أنه برىء من مقتله واستوزر « رزيك » بعد أبيه (سنة ٥٥٦ هـ) فكان أول ما باشره هذا قتل عمه العاضد وشركائها في قتل أبيه . وعزل « شاور بن مجير السعدي » والى قوص ، فثار عليه هذا ، وضعف رزيك عن لقائه ، فاعتقله شاور وقتله في محبسه بحجة أنه أراد الحرب (١)

ابن رَزِين = محمد بن عيسى ٢٥٣

ابن رَزِين = هُذَيْل بن خَلَف ٤٣٦

ابن رَزِين = عبد الملك بن هُذَيْل ٤٩٦

ابن رَزِين = يحيى بن عبد الملك ٤٩٧

رَزِين العَرُوضِي (٢٤٧ - ٨٦١ م)

رزين بن زندورد ، أبوزهير العروضي : شاعر ، كان يأتي بأوزان غريبة من العروض — ناحياً نحو أستاذه عبد الله بن هارون — فأثى فيه ببدايع جمّة . وهو من موالى طيفور ابن منصور الحميري خال المهدي . وكان ينزل بغداد ، ويكثر من زيارة « عنان » الشاعرة ، جارية الناطقي ، وله معها أخبار ومعارضات (٢)

(١) ابن خلدون ٤ : ٧٦

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٩ والورقة ٣٢ - ٣٥

(١) روضات الجنات ٢٨٦ والرسالة المستطرفة ١٣٠ وشذرات الذهب ٤ : ١٠٦

ابن رستم = يعقوب بن أفلح ٣١٠

رستم حيدر = محمد رستم

الرستمى = ابن رستم

الرسمي = عبد الرزاق بن رزق الله

الرسمي = إبراهيم بن عبد الرزاق ٦٩٥

رسلان (الشيخ) = أرسلان بن يعقوب ٦٩٩

رسول = محمد بن هارون ٥٨٠

الرسمي (المنصور) = عمر بن علي ٦٤٧

الرسمي (نجم الدين) = عمر بن يوسف ٦٦٧

الرسمي (أسد الدين) = محمد بن الحسن ٦٧٧

الرسمي (المظفر) = يوسف بن عمر ٦٩٤

الرسمي (الأشرف) = عمر بن يوسف ٦٩٦

الرسمي (المظفر) = حسن بن داود ٧١٢

الرسمي (المؤيد) = داود بن يوسف ٧٢١

الرسمي (المجاهد) = علي بن داود ٧٦٤

الرسمي (الأفضل) = العباس بن علي ٧٧٨

الرسمي (الأشرف) = إسماعيل بن العباس ٨٠٣

الرسمي (الأشرف) = إسماعيل بن أحمد ٨٣٠

الرسمي (الظاهر) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٢

الرسمي (الأشرف) = إسماعيل بن يحيى ٨٥٤

الرسمي (المظفر) = يوسف بن عبد الله ٨٤٥

الرسمي = حنظلة بن صفوان

الرسمي = القاسم بن إبراهيم ٢٤٦

رش

رشاد « بك » = محمود رشاد ١٣٤٣

الرشاطي = عبد الله بن علي ٥٤٢

الرشتي = كاظم بن قاسم ١٢٥٩

الرشتي = حبيب الله ١٣١٢

ابن رشد (الجد) = محمد بن أحمد ٥٢٠

ابن رشد (الفيلسوف) = محمد بن أحمد ٥٩٥

رشدی الشمعة (١٢٨٢ - ١٣٣٤ هـ)

رشدی « بك » بن أحمد « باشا » ابن سليم

الشمعة : شهيد ، من الكتاب الأعيان .

حسيني الأصل ، انتقل أسلافه من وادي

العقيق (بالحجاز) إلى دمشق سنة ٨٢٥ هـ .

ولد وتعلم في دمشق ، وانتخب نائباً عنها

في المجلس العثماني . وقاوم سياسة «الاتحاديين» وكان نبيلاً في خلقه ، له إلمام بالأدب والتاريخ . وضع « روايات » لإذكاء روح القومية العربية ، ونشر مقالات وألقى خطباً . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ، اعتقل وحوكم في ديوان « عاليه » العرفي التركي ، محاكمة لم يكن الغرض منها إلا الفتك بطلائع اليقظة القومية ، في البلاد العربية ، وأعدم مع آخرين شنقاً في ساحة الشهداء بدمشق .

الرشيّد (العباسي) = هارون بن محمد ١٩٣

ابن الرشيّد = أحمد بن هارون ٢٠٩

الرشيّد (الفساني) = أحمد بن علي ٥٦٣

الرشيّد الوطواط = محمد بن محمد ٥٧٣

الرشيّد (القاضي) = ذوالنون بن محمد ٦٦٣

الرشيّد (المؤمني) = عبدالواحد بن إدريس ٦٤٠

رشيّد الدّولة = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

ابن رُشيّد = محمد بن عمر ٧٢١

الرشيّد السجلماسي = الرشيّد بن محمد ١٠٨٢

الرشيّد باي = محمد الرشيّد ١١٧٢

ابن الرشيّد = عبدالله بن علي ١٢٦٣

ابن الرشيّد = طلال بن عبدالله ١٢٨٣

ابن الرشيّد = محمد بن عبدالله ١٣١٥

ابن الرشيّد = عبد العزيز بن متعب ١٣٢٤

رشيّد رضا = محمد رشيّد ١٣٥٤

الرشيّد = عبدالعزيز بن أحمد ١٣٥٧

رشيّد أيّوب (١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ) (١٨٧١ - ١٩٤١ م)

رشيّد أيّوب : شاعر لبناني ، اشتهر في « المهجر » الأميركي . ولد في بسكنتا (من قرى لبنان) ورحل سنة ١٨٨٩ م ، إلى باريس ، فأقام ثلاث سنوات . وانتقل إلى مانشستر فأقام نحو ذلك ، وهو يتعاطى تصدير البضائع . وعاد إلى قريته ، فكث أشهراً . وهاجر إلى نيويورك ، فكان من شعراء المهجر المجلّين . واستمر إلى أن توفي . ودفن في بروكلن . كان يُنعت بالشاعر الشاكي ، لكثرة ما في نظمه من شكوى عنت الدهر . له « الأيوبيات - ط » من نظمه ، نشره سنة ١٩١٦ ، و « أغاني الدرويش - ط » نشره سنة ١٩٢٨ و « هي الدنيا - ط » سنة ١٩٣٩ (١)

رشيّد شميل (١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ) (١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

رشيّد بن خليل شميل : صحافي ، من

(١) الناطقون بالضاد ٤٠ وبلاغة العرب ٢٦٦

[٤٣٤] رشيد شميل



(٤٨ : ٣)

[٤٣٦] رشيد طليع



(٥٠ : ٣)

[٤٣٥] رشيد الشرتوني



(٤٩ : ٣)

[٤٣٧] رشيد الدحداح



(٥٠ : ٣)

٤٣٨ [المولى الرشيد



الرشيد بن محمد الشريف (٣ : ٥١) عن الدرر الفاخرة ١١

٤٤١ [رفاعۃ رافع الطهطاوی]



(٣ : ٥٥)

الكتاب . ولد في كفر شيا (لبنان) وتعلم في مدرسة الحكمة ببيروت ، وانتقل إلى مصر فعمل في جريدة «الأهرام» ثم أنشأ جريدة «البصير» يومية بالإسكندرية سنة ١٨٩٦ م ، واستمر يصدرها إلى أن توفي (١)

أَبُو حَلِيقَةَ (٥٩١ - نحو ٦٦٠ هـ)
(١١٩٥ - ١٢٦٢ م)

رشيد الدين بن الفارس بن داود : طبيب ، عالم ، متأدب . ولد بقرية جعبر (على الفرات ، قرب الرقة) ونشأ في الرها . وانتقل إلى دمشق ، ومنها إلى القاهرة ، فاتصل بالملك الكامل فخدمه ثم خدم ابنه الملك الصالح ثم ابنه الملك المعظم ثم الملك الظاهر بيبرس . وألف عدة كتب، منها «المختار في ألف عقار» في الأدوية المفردة ، ورسالة في «حفظ الصحة» وكتاب في «الأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداواتها» وله أخبار ونوادر وشعر حسن . وكانت في أذنه حلقة فلقب بأبي حلقة (٢)

ابن الصوري (٥٧٣ - ٦٣٩ هـ)
(١١٧٧ - ١٢٤١ م)

رشيد الدين بن أبي الفضل بن علي الصوري : عالم بالنبات والطب . مولده في صور (بساحل سورية) وإليها نسبته . وانتقل إلى القدس فأقام سنتين ، فقرأ بها الملك العادل فاستصحبه معه (سنة ٦١٢ هـ) إلى مصر ، فبقي في خدمته . ثم خدم ابنه الملك

(١) الأهرام : أول أغسطس ١٩٢٨

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٢٣ - ١٣٠

المعظم ، فالناصر ابن المعظم . وجعله هذا رئيساً للأطباء ، فبقي معه إلى أن توجه الناصر إلى الكرك ، فأقام رشيد الدين بدمشق فتوفي فيها . كان مولعاً بالتنقيب عن غريب النباتات والحشائش ، يستصحب مصوراً ، معه الأصباغ والليق على اختلافها ويتوجه إلى المواضع التي فيها النبات فيشاهده ويحققه ويريه للمصور فيعتبر لونه ومقدار ورقه وأغصانه وأصوله ويصور بحسبها ، وكان يرى المصور النبات في إبان نباته وطرأوته فيصوره ، ثم يريره إياه وقت كماله وظهور بزره فيصوره تلو ذلك ، ثم يريره إياه في وقت ذواه وييسه فيصوره . وقد أتى على ذكر كثير من هذه الأعشاب في كتابيه «الأدوية المفردة» و«التاج» (١)

الشَّرْثُونِي (١٢٨١ - ١٣٢٤ هـ)
(١٨٦٤ - ١٩٠٦ م)

رشيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : أديب . نسبته إلى «شرتون» من قرى لبنان . ولد بها ، وتعلم بكسروان ، وأحسن السريانية والفرنسية ، ودرس الآداب العربية في الكلية اليسوعية ببيروت ٢٣ سنة . ومات ببيروت ، ودفن في شرتون . اشتغل بالصحافة ، وصنف كتباً مدرسية منها «تمرين الطلاب في التصريف والإعراب - ط» و«مبادئ العربية - ط»

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٢١٦ وفي هدية العارفين

١ : ٣٦٨ «له الأدوية المفردة مصور» والرد على

كتاب التاج البلغاري في الأدوية المفردة

ثلاثة أجزاء ، و « نهج المراسلة - ط » وترجم
عن الفرنسية « تاريخ لبنان - ط » للأب
مرتين اليسوعي (١)

رَشِيد طَلِيْع (١٢٩٤ - ١٣٤٥ هـ)
(١٨٧٧ - ١٩٢٦ م)

رشيد بن علي بن حسن بن ناصيف ،
من آل طليع : مؤسس حكومة شرق الأردن ،
من رجال الإدارة والجهاد القومي . مولده
في الجديدة (بالتصغير) من قرى الشوف ،
لبنان . وتعلم في سوق الغرب وبيروت ،
ثم في المدرسة الملكية بالآستانة . وتنقل في
المناصب الإدارية ، وانتخب نائباً عن « جبل
الدروز » في المجلس العثماني ، بعد الدستور .
ثم عين متصرفاً ، في لواء حوران فطرابلس
الشام ، في خلال الحرب العامة الأولى ،
فتصرفاً في اللاذقية . وبعد الحرب عين
متصرفاً وحاكماً عسكرياً في حماة ، ثم وزيراً
للداخلية بالنيابة في دمشق ، فوالياً لحلب .
ولما استولى الفرنسيون على سورية حكموا بإعدامه
(غيبياً) فتوارى في بعض جهات حوران .
ودعاه الشريف عبد الله بن الحسين إلى عمان ،
وعهد إليه بإنشاء حكومته الأولى في شرق
الأردن ، وولاه رئاستها (سنة ١٩٢٢ م)

فوضع أسسها . وظهر الجشع البريطاني في
تلك البلاد ، فقاومه ، فخذله الشريف
عبد الله ، فاستقال . وأقام مدة في عمان ،
ثم انتقل إلى مصر ، فكث عاماً وربع عام ،
متصلاً بالوطنين السوريين فيها وفي سورية ،

(١) معجم المطبوعات ١١١١ وتاريخ الصحافة
العربية ٢ : ١٥٣

وبرجال السياسة ممن يؤمل مؤازرتهم في
الثورة على الفرنسيين . ونشبت الثورة في
سورية (سنة ١٩٢٥ م) فقصدتها منضماً إلى
المجاهدين . واتسع نطاقها ، فخاضت دمشق
وحماة وغيرها غمارها ، فعمل على تنظيمها .
وكان مريضاً ، فأهمل نفسه وأجهداها ،
فعاجلته الوفاة والثورة أحوج ما تكون إليه ،
ودفن في قرية « شبكا » بجبل الدروز (١)

رَشِيد الدَّحْدَاح (١٢٢٨ - ١٣٠٦ هـ)
(١٨٨٩ - ١٩١٣ م)

رشيد بن غالب بن سلوم : فاضل
وجيه ، من مسيحيي لبنان . اتخذه الأمير
بشير الشهابي كاتباً لأسراره . ولما خلع الأمير ،
رحل رشيد إلى مرسيلية فتعاطى التجارة ومنحه
البابا بيوس التاسع لقب « كونت » وعظمت
ثروته . مولده في عرامون (من قرى كسروان
لبنان) ووفاته في قرية على ساحل بحر المانش
في شمالي فرنسا . له كتاب « طرب المسامع
- ط » في الأدب ، و « قمطرة طوامير - ط »
مجموع مقالات ، و « السيار المشرق في بوار
المشرق - خ » تاريخ كبير (٢)

(١) من مذكرات المؤلف . ومن رسالة خاصة
كتبها الدكتور سعيد طليع في ١٤ ديسمبر ١٩٢٧ جاء
فيها عن « آل طليع » أنهم « عائلة قديمة في جبل لبنان ،
انحصرت فيها زعامة الدروز الدينية من نحو مئة سنة ،
تنتقل مشيخة العقل الكبرى من الوالد إلى الابن إلى
الأخ ، ومن الذين تولوا هذا المنصب حسن طليع ،
جد صاحب الترجمة ، ثم عمه الشيخ محمد طليع ، فعمه
الشيخ حسن طليع »

(٢) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٠ ومعجم
المطبوعات ٨٦٧ والجامع المفصل في تاريخ الموارد ٥٣٧

المولى الرشيدي (١٠٤٠ - ١٠٨٢ هـ)

الرشيدي بن محمد الشريف بن علي الحسيني العلوي ، أبو العز : من سلاطين الدولة السجلاسية بالمغرب الأقصى . ولد في تافيلت ، وصحب أباه في غزواته . ومات أبوه (سنة ١٠٦٩ هـ) وبويع أخوه المولى محمد بن محمد وجعل قاعدة ملكه سجلماسة ، ففارقه الرشيدي وجمع جيشاً من المغاربة فقاتله ، وقتل محمد بقرب « وجدة » فبويع الرشيدي (سنة ١٠٧٥ هـ) وكثرت جموعه ، ودولتهم في بدء ظهورها ، فافتتح « تازا » وامتنعت عليه « سجلماسة » فأخضعها ، وزحف إلى « فاس الجديدة » و « فاس القديمة » فامتلكهما سنة ١٠٧٦ هـ بعد حروب ، وبويع بالقدمة ، البيعة العامة . واستولى على زاوية « الدلائي » وكان لها شأن ، وهاجم « مراکش » فدخلها ، وأخضع بلاد « السوس » وأرسل جيشاً للجهاد في « طنجة » واستقر بمراكش . وجمع به جواد فأصابه فرع شجرة نارنج ، فهشم رأسه فتوفي . ودفن بقصبة مراكش ، ثم نقل إلى فاس . وكان حازماً كريماً ، محباً للعلماء مولعاً بمجالستهم ، له أخبار في السخاء ، أقبل الناس على العلم في أيامه ، وكانت أيام دعة ورخاء . وكان ينعت بأمر المؤمنين . من آثاره في مدينة فاس مدرسة « الشراطين » لطلبة العلم ، تشتمل على ٢٣٢ بيتاً ، والخزانة العلمية . وكان نقش نقوده « الله ربنا ، محمد رسولنا ، الرشيدي إمامنا » وعلى الجانب الثاني « لا حول ولا قوة إلا بالله » وفي الأطراف

« ضرب بفاس عام ١٠٨١ » ولشاعره أبي زيد الفاسي مدائح كثيرة فيه (١)

الرشيدي: عبد الواحد الرشيدي ١٠٢٣

الرشيدي = أحمد بن عبد الرزاق ١٠٩٦

الرشيدي = علي بن عنتر ١١٩٥

الرشيدي = أحمد بن حسن ١٢٨٢

ابن رشيق = أحمد بن رشيق ٤٤٢

ابن رشيق = الحسن بن رشيق ٤٦٣

ابن رشيق = عبد الله بن رشيق ٧٤٩

ر ص

الرصاص = محمد بن قاسم ٨٩٤

الرصاصي = محمد بن غالب ٥٧٢

الرصاصي = معروف بن عبد الغني

ر ض

الرضي = علي بن موسى ٢٠٣

ابن أبي الرضي = أحمد بن عمر ٧٩١

(١) الاستقصا ٤ : ١٦ والدرر الفاخرة ١١ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٢٨

رَضَا = محمد رشيد ١٣٥٤

رَضَا = محمد رضا ١٣٦٩

رَضَا الصُّلَح (١٢٧٦ - ١٣٥٣ هـ)
(١٨٦٠ - ١٩٣٥ م)

رضا « بك » بن أحمد « باشا » الصلح :
من رجال الإدارة . من أعيان بيروت . ولد
في صيدا ، وتولى أعمالاً حكومية . وانتخب
نائباً عنها في « مجلس المبعوثين » العثماني (سنة
١٩٠٩ م) فاشترك في تأليف « الحزب الحر
العربي المعتدل » في الآستانة ، و « حزب
الحرية والائتلاف » المناوئ للاتحاديين .
ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى ، إلى
الأناضول ، فأقام سنتين (١٩١٦ - ١٩١٨ م)
ودخل العرب دمشق ، فجعله الملك فيصل
وزيراً للداخلية ، فرئيساً لمجلس شوري
الدولة ، فوزيراً للداخلية مرة ثانية . واعتكف
في بيروت ، بعد احتلال الفرنسيين سورية
(سنة ١٩٢٠) إلى أن توفي .

رَضَا الحَلِّي = محمد رَضَا ١٣٤٦

رَضَا الهمداني (١٣٢٢ - ٠٠ هـ)
(١٩٠٤ - ٠٠ م)

رضا بن محمد هادي الهمداني : فقيه
إمامي . توفي بسامراء . من كتبه « مصباح
الفقه - ط » و « العوائد الرضوية على الفوائد
المرتضوية - ط » (١)

(١) أحسن الودعة ١٧٩

رَضَا النَّجَفِي (١٢٨٧ - ١٣٦٢ هـ)
(١٨٧٠ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد حسين بن محمد باقر بن
محمد تقى الأصفهاني النجفي : شاعر ، له
اشتغال بالفلسفة والفقه . ولد وتعلم في النجف .
وتوفي بأصفهان . له كتب ، منها « نقض
فلسفة داروين - ط » جزآن ، و « الرد على
البهائية » و « وقاية الأذهان » في أصول الفقه ،
و « ديوان شعر » وفي شعره رقعة (١)

المُسَوِي (١٣١١ - ١٣٦٥ هـ)
(١٨٩٣ - ١٩٤٦ م)

رضا بن هاشم الموسوي : مؤرخ ، من
أهل « طويريق » بالهندية (في العراق) مولداً
و وفاة . له « الخبر والعيان في أحوال الأفاضل
والأعيان - خ » مجلدان منه ، ولم يتمه (٢)

رَضَائِي = علي بن محمد ١٠٣٩

ابن رَضَوَان = علي بن رضوان ٤٥٣

ابن رَضَوَان = محمد بن رضوان ٦٥٧

الْجَنَوِي (٩١٢ - ٩٩١ هـ)
(١٥٠٥ - ١٥٨٣ م)

رضوان بن عبدالله الجنوي الفاسي ،
أبو النعيم : فقيه مالكي ، من الزهاد . اشتهر
بالصلاح . وصنف كتاباً في « الفقه » وله
نظم وتقييدات كثيرة . ولأحمد بن موسى

(١) أعيان الشيعة ٣٢ : ٤٧ - ٦٠ وفيه نماذج
حسنة من شعره .

(٢) الذريعة ٧ : ١٣٩

المراني كتاب في سيرته سماه « تحفة الإخوان »
ومواهب الامتنان ، في مناقب سيدى رمضان
في مجلدين . أصله من جنوة ، ومولده ووفاته
بفاس (١)

ابن الساعاتي (: ٦١٨ هـ - ١٢٢١ م)

رضوان بن محمد بن علي بن زستم ،
فخر الدين الخراساني ، ابن الساعاتي :
طبيب ، له معرفة بالأدب وعلوم الحكمة ،
وله شعر . أصله من خراسان (قدم أبوه
منها) ومولده ووفاته في دمشق . استوزره
الملك الفائز ابن الملك العادل أبي بكر بن
أيوب ، وأخوه الملك المعظم عيسى . وكان
له علم بالموسيقى ، يلعب بالعود . وصنف
« تكميل كتاب القولنج للرئيس ابن سينا »
و « الحواشي على كتاب القانون لابن سينا »
و « المختارات » في الأشعار وغيرها . وهو
أخو ابن الساعاتي (علي بن محمد) الشاعر (٢)

رضوان العقبى (٧٦٩ - ٨٥٢ هـ - ١٣٦٨ - ١٤٤٨ م)

رضوان بن محمد بن يوسف العقبى الشافعي

(١) صفوة من انتشر ٦ واليوافيت الثمينة ١ : ١٥١
وتاج العروس ١٠ : ٧٨

(٢) عيون الأنباء ٢ : ١٨٣ وهو فيه « رضوان بن محمد »
ولم يؤرخ وفاته . ومثله الدارس ٢ : ٣٨٨ نقلا عن
الصفدى . وفي هدية العارفين ١ : ٣٦٩ وفاته سنة
٦٢٠ هـ . وهو في إرشاد الأريب ٤ : ٢١١ « رمضان
ابن زستم بن محمد بن علي بن زستم » وعنه أخذت وفاته .
وفي كشف الظنون ١٤٥١ « فخر الدين ابن الساعاتي »
لم يسمه ولم يؤرخه .

المصري ، أبو النعيم : من حفاظ الحديث .
مولده بمنية عقبة بالجيزة ، وإليها نسبته .
وتوفي بالقاهرة . له « الأربعون المتباينة - خ »
في الحديث (١)

المخللاتي (: ١٣١١ هـ - ١٨٩٣ م)

رضوان بن محمد بن سليمان ، أبو عيد ،
المعروف بالمخللاتي : عالم بالقراآت . من
كتبه « فتح المقفلات - خ » في القراآت
العشر ، و « شفاء الصدور - خ » في القراآت
السبع ، و « القول الوجيز في فواصل الكتاب
العزیز » و « إرشاد القراء والكاتبين إلى معرفة
رسم الكتاب المبين - خ » (٢)

الرَّضِيَّ (الشريف) : محمد بن الحسين ٥٠٦

الرَّضِيَّ السَّرْحَسِيَّ = محمد بن محمد ٥٤٤

الرَّضِيَّ الْأَسْتَرَابَادِيَّ = محمد بن الحسن ٦٨٦

الرَّضِيَّ الرَّوْمِيَّ = إبراهيم بن سليمان ٧٣٢

الرَّضِيَّ الْهَيْتَمِيَّ (: ١٠٤١ هـ - ١٦٣١ م)

رضي الدين بن عبد الرحمن بن أحمد
الهيتمي السعدي : فاضل ، مصري ، من
بنى سعد . نسبته إلى محلة « أبي الهيثم » بمصر .

(١) الضوء اللامع ٣ : ٢٢٦ وفهرست الكتبخانة
٢٦٣ : ١
(٢) الخزانة التيمورية ٣ : ١١١ وفهرس دار
الكتب ١ : ١٥

تصوف واختصر عدة كتب ، ووضع رسالة
في ترجمة الشيخ الأكبر سماها « شذرة ذهب »
وتوفي بمكة . وهو حفيد شيخ الإسلام ابن
حجر الهيتمي (١)

رَضِيعَة (:: - ::)

رضيعة : جدٌ جاهلي ، من جذمة طيء ،
من القحطانية . كانت مساكن بنيه ببلاد
غزة (٢)

ر ط

ابن الرُّطْبِي = أحمد بن سلامة ٥٢٧

ر ع

رِعل بن مالك (:: - ::)

رعل بن مالك بن عوف بن امرئ
القيس بن بهته : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من
بهته ، من سُلَيْم ، من العدنانية . وهم الذين
مكث النبي (ص) يقنت في الصلاة شهراً
ويدعو عليهم (٣)

رعيش (:: - ::)

رعيش : جد ، من بني حدان ، من

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٦

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٩

(٣) نهاية الأرب ٢١٩ وهو في الباب ١ : ٤٧١

« رعل بن عوف بن امرئ القيس » بإسقاط « مالك »

نحلم ، من القحطانية . كانت مساكن بنيه
بالبرّ الشرقي من صعيد مصر (١)

الرُّعَيْنِي = جناب بن مُرَيْد ٨٣

الرُّعَيْنِي = عمرو بن كُرَيْب ٨٣

الرُّعَيْنِي = إبراهيم بن يزيد ١٥٤

الرُّعَيْنِي = عبد الله بن عمر ١٩٠

الرُّعَيْنِي = محمد بن شُرَيْح ٧٦٤

الرُّعَيْنِي = عيسى بن سليمان ٦٣٢

الرُّعَيْنِي = محمد بن سعيد ٧٧٨

الرُّعَيْنِي = أحمد بن يوسف ٧٧٩

أَبُو رِغَال = قَسِي بن مُنَبِّه ٥٠ ق هـ

ر ف

الرَّفَاء = السَّرِي بن أحمد ٣٦٦

الرَّفَاء = محمد بن غالب ٥٧٢

ابن رَفَادَة = حامد بن سالم ١٣٥١

ابن رِفَاعَة = عبد الملك بن رفاعة ١٠٩

(١) نهاية الأرب ٢١٩

أَبُو رِفَاعَةَ = عُمَارَةُ بْنُ وَثِيمَةَ ٢٨٩

ابن رِفَاعَةَ = زَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٤٠٠

رِفَاعَةَ (: :)

١ - رِفَاعَةَ : جدُّ جاهلي ، من جهينة .

وهو رِفَاعَةَ بْنُ نَصْرٍ مَالِكُ بْنُ غُطْفَانَ بْنِ قَيْسِ بْنِ جُهَيْنَةَ ، ما زالت منازل بنيهِ بين ينبع والوجه ، في الحجاز . من نسله عمرو بن مرة الصحابي . وينتسب إليه الرفاعيون في « الكاملين » على النيل الأزرق بالسودان (١)

٢ - رِفَاعَةَ : جدُّ جاهلي ، من قضاة .

وهو رِفَاعَةَ بْنُ عَذْرَةَ بْنِ سَعْدٍ هُذَيْمٍ . بنوه بطن من عذرة ، يقال : إنهم دخلوا في بني يشكر (٢)

٣ - رِفَاعَةَ : جدُّ . بنوه بطن من زيد بن

جَرَمٍ ، من جذام ، من القحطانية . كانت مساكنهم مع قومهم جذام بالحَوْفِ (تجاه بلبس) بمصر (٣)

٤ - رِفَاعَةَ : جدُّ . بنوه بطن من عامر

ابن صعصعة ، من هوازن . كانت مساكنهم بساقية قلته (من قرى جرجا) بمصر (٤)

رِفَاعَةُ الْأَنْصَارِيِّ (: : - ٤١ هـ)

رِفَاعَةُ بْنُ رَافِعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَجْلَانَ

(١) الباب ١ : ٤٧٢ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٤٣٩

(٢) جمهرة الأنساب ٤١٩ ونهاية الأرب ٢٢٠

(٣) نهاية الأرب ٢٢٠

(٤) نهاية الأرب ٢٢٠ والخطط التوفيقية ١٢ : ٥٥

الأنصاري الزرقى ، أبو معاذ : صحابي ، شهد بدرًا . وصحب عليًا فشهد معه الجمل وصفين . روى له البخاري ومسلم ٢٤ حديثاً (١)

رِفَاعَةُ الطَّهْطَاوِيِّ (: : - ١٢١٦ هـ - ١٢٩٠ هـ)

رفاعة رافع بن بدوي بن علي الطهطاوي . يتصل نسبه بالحسين السبط : عالم مصري ، من أركان نهضة مصر العلمية في العصر الحديث . ولد في طهطا ، وقصد القاهرة سنة ١٢٢٣ هـ ، فتعلم في الأزهر . وأرسلته الحكومة المصرية إماماً للصلاة والوعظ مع بعثة من الشبان أوفدتهم إلى أوربة لتلقى العلوم الحديثة ، فدرس الفرنسية وثقف الجغرافية والتاريخ . ولما عاد إلى مصر ولي رئاسة الترجمة في المدرسة الطبية ، وأنشأ جريدة « الوقائع المصرية » وألف وترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها « قلائد المفاخر في غرائب عادات الأوائل والأواخر - ط » مترجم ، وأصله لدينج Depping ، و « المعادن النافعة - ط » لفيرارد Ferard ، و « مبادئ الهندسة - ط » و « المرشد الأمين في تربية البنات والبنين - ط » و « نهاية الإيجاز - ط » في السيرة النبوية ، و « أنوار توفيق الجليل - ط » في تاريخ مصر ، و « تعريب القانون المدني الفرنسي - ط » و « تاريخ قدماء المصريين - ط »

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٨١ والجمع بين رجال الصحيحين ١٣٨ وانظر الإصابة ، الترجمة ٢٥٢٤ ففيه أنه « تابعي » ؟

و « بداية القدماء - ط » و « جغرافية ملطرون - ط » Malte-Brun و « جغرافية بلاد الشام - خ » رسالة في ٥٣ ورقة ، و « التعريبات الشافية لمريد الجغرافية - ط » و « خلاصة الإبريز - ط » رحلته إلى فرنسة . قال عمر طوسون : وهو مؤسس مدرسة الألسن وناظرها ، وأحد أركان النهضة العلمية العربية بل إمامها في مصر . توفي بالقاهرة . ولأحمد أحمد بدوى كتاب « رفاعة طهطاوى بك - ط » (١)

رفاعة البجلي (: - ٦٦ هـ)

رفاعة بن شداد البجلي : قارئ ، من الشجعان المقدمين ، من أهل الكوفة . كان من شيعة علي . ولما قتل الحسين وخرج المختار يطالب بدمه انحاز إليه رفاعة ، ثم ظهر له أن المختار يبطن غير ما يظهر ، فاعتزله . ولما نشبت الحرب بين أهل الكوفة والمختار كان رفاعة في صفوف مقاتليه وأبلى بلاء عجباً إلى أن صاح أحد الكوفيين : بالثارات عثمان ، فغضب رفاعة وقال :

(١) الخطط التوفيقية ١٣ : ٥٣ والبعثات العلمية ٤٦ والثغر الباسم ، لأحمد رافع الطهطاوى ٤٦ وأعيان البيان ٩٠ وآداب زيدان ٤ : ٢٩٦ وحركة الترجمة بمصر ٥٢ ومجلة الهلال : المجلد الثالث ، الجزء الثاني . ومعجم المطبوعات ٩٤٢ والفهرس التمهيدى ٣٩٥ وبناء دولة ١١٦ وفى الأدب الحديث ١ : ٢٠ « جاء في عدد خاص أصدرته مجلة الجيش بمصر ، سنة ١٩٤٨ لذكرى إبراهيم «باشا» أن من مترجمات الطهطاوى التى تتصل بالجيش «نبذة في تاريخ أسكندر الأكبر» و «قطعة من عمليات الضباط»

لأقاتل مع قوم يبغون دم عثمان . وعاد عنهم ، فقاتل مع المختار حتى قتل (١)

رفاعة بن عبد الوارث (: - نحو ٤١٠ هـ)

رفاعة بن عبد الوارث : من مقدمى أصحاب الدعوة الباطنية في أيام الحاكم الفاطمى . وثانى «الحدود الثلاثة» عند الدروز ، وكنيته في كتبهم «الفتح» (٢)

الرِّفَاعِي = أحمد بن علي ٥٧٨

الرِّفَاعِي = أحمد بن محبوب ١٣٢٥

الرِّفَاعِيَّة = زينب بنت أحمد ٦٣٠

رِفْعَتُ «باشا» : إبراهيم رِفْعَتُ ١٣٥٣

ابن الرِّفْعَةِ = أحمد بن محمد ٧١٠

رَفِيع الدين = عبدالعزيز بن عبد الواحد ٦٤١

رَفِيق بك العَظْم (١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ) (١٨٦٧ - ١٩٢٥ م)

رفيق بن محمود بن خليل العظم : عالم بحاث من رجال النهضة الفكرية في سورية . ولد في دمشق ، ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والأدب . وزار مصر في صباه ، ثم استقر فيها سنة ١٣١٦ هـ ، واشترك في كثير من

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦
(٢) راجع التعليق على ترجمة «حمزة بن علي ابن أحمد»

٤٤٢ [رفيق العظم



(٥٦ : ٣)

٤٤٤ [رمضان السويحلي



(٦٠ : ٣)

٤٤٣ [رفيق رزق سلوم



(٥٧ : ٣)

٤٤٥ [رياض الصلح



(٦٦ : ٣) وانظر خطه في الصفحة التالية

[٤٤٦] رياض الصلح ، أيضاً

رسالة منه للمؤلف :

اخى جبرائيل حياك الله .

حياك الله يا جبرائيل فقد فمت عنى انى تعفين هذه الامم بغيري تحتم
العداء فاشرك عنى ففى دار حول متابعه العمل والامه حياك الله الى الله ومن عن
حيره وكى حى شؤنا الكفر فيمكن ان يعظم بعدنا من الحكم لنا واعلمنا
اقول ذلك واماى محبة « ميترقا » وفيه كلف الصديه الوديع لكنا بيننا وبيننا
وما كلف : وانشاء اى اى على وشك اصدار : عما مان في عمان :
استقرى الرواد لهذا البناء واصحبه ارى ان الفراغ الذى كسنته استقرى من تفاهي
انها لنا عن الله ومن برأ نجف ولى منى حياك الله اليرسك من هولاء
الوهون بغيرى منك

وبالحسن رضو شدى ثابته وبعثا
بهدفت الحرف
يا صبر الصبح

۴۴۷ [دوزی



رینهارت پیتر آن دوزی (۳ : ۶۸)

[٤٤٨] زاهر بن طاهر . وآخرون .



زاهر بن طاهر النيسابوري (٣ : ٧٠) ومعه آخرون . وخطه في اليسار ، قبل الأخير .
عن المخطوطة « ٢٣٤ حديث » في المكتبة الظاهرية بدمشق . مما أتخفى به السيد أحمد عبيد .

[٤٤٩] نيكلسن



رينولد ألن نيكلسون (٣ : ٦٩)

الأعمال والجمعيات الإصلاحية والسياسية والعلمية ، ونشر بحوثاً قيمة في كبريات الصحف والمجلات ، وصنف «أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة - ط» أربعة أجزاء ، ولم يكمل ، و«البيان في كيفية انتشار الأديان - ط» و«الدروس الحكيمة للناشئة الإسلامية - ط» و«البيان في أسباب التمدن والعمران» رسالة ، و«تنبيه الأفهام إلى مطالب الحياة الاجتماعية في الإسلام - ط» و«الجامعة الإسلامية وأوروبا - ط» وله شعر قليل . وقد جمع شقيقه «عثمان بك» بعد وفاته طائفة من مقالاته في كتاب سماه «مجموعة آثار رفيق بك العظم - ط» يشتمل على «السوانح الفكرية ، في المباحث العلمية» و«تاريخ السياسة الإسلامية» ورسائل أخرى . ومن مآثره إهداؤه إلى المجمع العلمي العربي في دمشق خزانة كتبه وهي نحو ألف مجلد . وكان أتي النفس ، لين الطبع ، مهذب الأخلاق شريف السيرة والسريرة . توفي بالقاهرة (١)

رفيق رزق سلوم (١٣٠٨ - ١٣٣٤ هـ / ١٨٩١ - ١٩١٦ م)

رفيق بن موسى رزق سلوم : حقوق أديب له شعر ، من أحرار العرب في عهد الترك . ولد بمحصر وتعلم بالمدرسة «الروسية»

(١) الزهراء ٢ : ٢٢٤ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ٥٦١ والمنار ٢٦ : ٢٨٨ ومجموعة آثاره : مقدمتها ، من إنشاء السيد محمد رشيد رضا . ومجلة لسان العرب - بالآستانة - ١ : ٢٠٨ وفيها : ولد سنة ١٢٨٢ مالية وهي تقابل سنة ١٢٨٤ هـ .

فيها ، ثم بالمدرسة «الإكليركية» بدير «البلمند» وترهب مدة ، ثم انعتق من الرهبانية ، ودخل الكلية الأميركية ببيروت ، فأقام سنة . ورحل إلى الآستانة ، فتعلم الحقوق ، واتصل بعدد الحميد الزهراوى وغيره من طلائع اليقظة العربية الحديثة ، واشترك في إنشاء المنتدى الأدبي في الآستانة ، وأدخل في جمعية «العربية الفتاة» ونشر مقالات في جريدة «الحضارة» ومجلات «المقتطف» و«المقتبس» و«لسان العرب» وألف كتاب «حياة البلاد في علم الاقتصاد - ط» مدرسي ، و«حقوق الدول» نشر في جريدة المهذب . وكان يحسن اللغات الروسية والإنكليزية والفرنسية والتركية . اعتقله الترك في خلال الحرب العالمية الأولى ، وعذبوه في ديوان «عاليه» بتهمة أنه كاتم أسرار عبد الكريم الخليل ، والكاتب الخاص لعبد الحميد الزهراوى ، وأن له قصائد وأناشيد وطنية يحض بها الناشئة العربية على طلب الاستقلال . وأعدم شنقاً في بيروت (١)

رق

رقاش بنت ضبيعة (: - :)

رقاش بنت ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : أم جاهلية ، ينسب إليها بنو «رقاش» وهم

(١) من رسالة بخطه أرسلها إلى أمه وإخوته قبيل الحكم بإعدامه ، نشرتها جريدة «الأمة» بدمشق في ٨ مارس ١٩٢٩ . ووقائع الحرب ٤٠٤ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٨

بنوها من زوجها «شيبان بن ذهل» من بني بكر بن وائل ، من العدنانية (١)

رَقَاشِ بنت هَمْدان (: : - : :)

رقاش بنت همدان بن مالك بن زيد ، من كهلان : أمٌ جاهلية يمانية ، ينسب إليها بنوها من زوجها عدى بن الحارث بن مرة ابن أدد ، وهم : لحم ، وجذام ، وعاملة (٢)

الرَّقَاشِي = عمرو بن ضُبَيْعَة ٨٣

الرَّقَاشِي = الفضل بن عبد الصَّمَد ٢٠٠

ابن الرَّقَاع = عَدِيّ بن زَيْد ٩٥

أبو الرَّقَعْمَق = أحمد بن محمد ٣٩٩

الرَّقِيّ = مَيْمُون بن مِهْران ١١٧

الرَّقِيّ = رَيْبَعَة بن ثابت ١٩٨

الرَّقِيّ = إبراهيم بن أحمد ٧٠٣

أَبُو رُقَيْبَة = محمد بن علي ١٣٤٦

الرَّقِيق القَيْرَوَانِي = إبراهيم بن القاسم ٤١٧

ابن رَقِيقَة = محمود بن عمر ٦٣٥

رُقَيْبَة (: : - ٢ :) ٦٢٤م

رقية : بنت محمد النبي العربي القرشي صلوات الله عليه ، وأمها خديجة أم المؤمنين . ولدت ونشأت في الجاهلية وتزوجت عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب . ولما ظهر الإسلام ونزلت آية «تبت يدا أبي لهب» غضب أبو لهب فأمر ابنه بمفارقتها ، ففارقها . وأسلمت حين أسلمت أمها خديجة ، وتزوجها في الإسلام عثمان بن عفان ، وهاجرت معه إلى أرض الحبشة المجرتين الأولى والثانية . ثم استقرت في المدينة . وتوفيت ورسول الله (ص) يبدر (١)

القَشِيرِيَّة (: : - ٧٤١ :) ١٣٤١م

رقية بنت محمد بن علي بن وهب ، القشيرية : عالمة بالحديث . مصرية . ولدت ونشأت بقوص ، واستوطنت القاهرة وتوفيت بها . سمع عليها بعض العلماء وأجازت لهم . عاشت نحو ٨٠ عاماً (٢)

رك

ابن أبي الرّ كائب : أحمد بن ماجد ، ٩٠

الرّ كَابِي = علي رِصَا ١٣٦١

(١) ذيل المذيل ٦٥ والإصابة ٨ : ٨٣ وتاريخ الخميس ١ : ٢٧٤ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٤ (٢) الطالع السعيد ١٢٨

(١) نهاية الأرب ٢٢٠ واللباب ١ : ٤٧٣ (٢) الإكليل ١٠ : ١١ وفي القاموس : بنو رقاش ، في بكر بن وائل ، وفي كلب ، وفي كندة ، منسوبون إلى أمهاتهم .

كثيرة . وقيل : اسم أبيه يزيد ، وجدة
ثريان. وللزبير بن بكار « أخبار ابن ميادة » (١)

الرّمّادي = أحمد بن منصور ٢٦٥

الرّمّادي = يوسف بن هارون ٤٠٣

الرّمّاني = عليّ بن عيسى ٣٨٤

رَمَزي = إبراهيم رَمَزي ١٣٤٣

رَمَزي = محمد رَمَزي ١٣٦٤

رَمَضان = إبراهيم رمضان ١٢٨٠

رَمَضان = محمد مصباح ١٣٥١

رَمَضان حَمُود (١٣٢٤ - ١٣٤٨ هـ)
(١٩٠٦ - ١٩٢٩ م)

رمضان حمود بن سليمان بن قاسم :
فاضل ، من أهل الجزائر . مولده ووفاته
في غرداية (من أرض ميزاب) تعلم بتونس .
له « بذور الحياة - ط » و « كتاب الفتى - ط »
في التربية والأخلاق (٢)

(١) الأغاني ٢ : ٨٥ - ١١٦ وإرشاد الأريب
٤ : ٢١٢ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٢٨ وشرح
شواهد المغني ٦٠ والتبريزي ٣ : ١٥٩ والآمدي ١٢٤
وسمط اللآلئ ٣٠٦ وفيه : « شعراء غطفان المنسوبون
إلى أمهاتهم ، في الإسلام ، ثلاثة : ابن ميادة ، وشبيب
ابن البرصاء وأبوه يزيد ، وأرطاة بن سبية وأبوه
زفر » . والشعر والشعراء ٢٩٨ وخزانة البغدادى ١ : ٧٧
والقاموس : ميادة .

(٢) مجلة الشباب ٦ : ١٠٧ وجريدة الإصلاح
الصادرة في بسكرة ، بالجزائر ٢٩ رمضان ١٣٤٨

الرّكّبي = محمد بن أحمد ٦٣٣

الرّكّبي = محمد بن بطّال ٧٠٩

الرُّكْن الجيلي = عبد السلام بن عبد الوهاب

رُكْن الدَّوْلَة = الحسن بن بُوَيْه ٣٦٦

الرّكُونِيَّة = حفصة بنت الحاج ٥٨٦

أَبُورَكُوة = الوليد أبوركوة ٣٩٩

رم

الرّمّاح = محمد بن لاجين ٧٨٠

ابن مَيَادَة (١٤٩ - ٠٠ هـ)
(٧٦٦ - ٠٠ م)

الرّمّاح بن أبرد بن ثوبان الذبياني
الغطفاني المضرى أبو شرحبيل ، ويقال
أبو حرملة : شاعر رقيق ، هجاء ، من
مخضرمي الأموية والعباسية ، قالوا : « كان
متعرضاً للشّرّ طالباً لمهاجاة الناس ومسابّة
الشعراء » . وفي العلماء من يرى أنه أشعر
الغطفانيين في الجاهلية والإسلام ، وأنه كان
خيراً لقومه من النابغة . مدح من الأمويين
الوليد بن يزيد وعبد الواحد بن سليمان ،
ومن الهاشمين المنصور ، وجعفر بن سليمان .
وكان مقامه بنجد ، يفد على الخلفاء والأمراء
ويعود . اشتهر بنسبته إلى أمه ميادة . وأخباره

رَمَضَانَ السُّوَيْحِلِيَّ (١٢٩٧ - ١٣٣٨ هـ / ١٨٨٠ - ١٩٢٠ م)

رمضان بن الشتيوى بن أحمد السويحلي : من زعماء الجهاد في ثورات طرابلس الغرب على الإيطاليين . وقد يعرف برمضان الشتيوى (نسبة إلى أبيه) ولد وتعلم في زاوية المحجوب (بمصراتة) ولما ضرب الإيطاليون طرابلس الغرب قام مع مجاهدى مصراتة ، واستشهد رئيسهم «الحاج أحمد المنقوش» في أواخر سنة ١٣٢٩ هـ (٢٤ أكتوبر ١٩١١) فتولى رمضان رياستهم ، وكان ذلك بدء زعامته وبرزه . وجرح في صدره على مقربة من طرابلس ، فعاد إلى مصراتة وعولج . وهاجمها الإيطاليون فاشترك في الدفاع عنها ، وجرح في بطنه . واحتلوها صلحاً (سنة ١٩١٢ م) فلزم بيته إلى أن كانت وقعة «القرضابية (١)» سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م ، فقاتل الإيطاليين وهزمهم وأُخِنَ فيهم . ثم أجلاهم عن مصراتة وأنشأ بها حكومة وطنية قوية برياسته . وأنشئت بها في أيامه مدرسة لتخريج صغار الضباط ، ومصانع ذخيرة لملء الخرطوش وإصلاح القطع الحربية الصغيرة ، وأصبحت محطة للغواصات ، ومحوراً للثورة . ولما تألفت حكومة الجمهورية الطرابلسية (سنة ١٩١٨ م) كان رمضان في مقدمة العاملين لإنجاحها ، وبعد توقيع صلح «بنى آدم»

(١) القرضابية : بئر على مقربة من «قصر سرت» في شرقيه . ومدينة سرت ، على الشاطئ بين برقة وطرابلس الغرب ، ذكرها ياقوت في معجم البلدان .

مع الإيطاليين سنة ١٩١٩ م ، انتقل إلى «مسلاتة» وأخذها مركزاً ثانياً له بعد مصراتة . وأخباره في الحرب الطرابلسية كثيرة ، آخرها غزوة زحف بها على «أرقله» واستشهد فيها (١) رَمَضَانَ السَّفْطِيَّ (١١٥٨ - ١١٧٤ هـ / ١٧٤٥ - ١١٥٨ م)

رمضان بن صالح بن عمر بن حجازي السفطي الخوانكي : فلكي عارف بالحساب ، مصرى . مولده بالخانكة ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه «نزهة النفس بتقويم الشمس» و«كفاية الطالب» في علم الوقت والسمت ، و«الكلام المعروف» في الكسوف والخسوف ، و«كشف الغيايب عن مشكلات أعمال الكواكب» و«مطالع البدور في الضرب والقسمة والجذور» (٢)

رَمَضَانَ الْعَكَارِيَّ (٩٨٤ - ١٠٥٦ هـ / ١٥٧٦ - ١٦٤٦ م)

رمضان بن عبد الحق العكاري : فقيه حنفى ، من أهل دمشق . له «حاشية على شرح السنوسى على كبراه - خ» في التوحيد . وكان حسن الإنشاء وله نظم (٣)

أُمُّ حَبِيبَةَ (٢٥ ق هـ - ٤٤ هـ / ٥٩٦ - ٦٦٤ م)

رملة بنت أبى سفيان صخر بن حرب بن أمية : صحابية ، من أزواج النبي (ص)

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٧٧
(٢) الجبرقى ١ : ١٦٢ وخطط مبارك ١٠ : ٩٠
(٣) فهرست الكتبخانة ٢ : ١٩ وخلاصة الأثر ١٦٧ : ٢

على الحسنى ، أبو عرادة ، ويلقب أسد الدين ، وقيل اسمه منجد : شريف ، من أمراء مكة . ولها مشتركاً مع أخيه حميضة ، ثم اختلفا فاقتتلا ونشبت بينهما وقائع ، واستقل سنة ٧١٥ هـ ، وقبض عليه سنة ٧١٨ هـ فهرب ، وأمسك فسجن إلى سنة ٧٢٠ هـ وتجددت الحرب بينه وبين أخيه سنة ٧٣١ هـ وكثر الضرر منهما ، وقيل : إنه أظهر مذهب الزيدية ، وأنكر عليه الملك الناصر ذلك فأرسل إليه عسكرياً ، ثم أمنه ، فرجع إلى مكة ولبس الخلعة ، وانفرد بالأمر سنة ٧٣٨ - ٧٤٥ هـ ونزل عن الإمارة لأولاده ، وتوفى بمكة (١)

ابن رميح = أحمد بن محمد ٣٥٧

الرميصاء (٠٠ - نحو ٣٠ هـ) (٠٠ - ٦٥٠ م)

الرميصاء (أو الغميصاء) بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ، وتعرف بأُمّ سليم : صحابية ، قال أبو نعيم في وصفها : «الطاعنة بالحناجر في الوقائع والحروب» وهي أم أنس بن مالك . وقتل زوجها مالك بعد ظهور الإسلام ، فأسلمت . وخطبها أبو طلحة (زيد بن سهل) وكان على الشرك يعبد وثناً من خشب ، فجعلت مهرها إسلامه ، وأقنعتة فأسلم . وكانت معه في غزوة «حنين» فشوهدت مع عائشة ، مشمرتين تنقلان القرب وتفرغانها في أفواه المسلمين ،

(١) شذرات الذهب ٦ : ١٤٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١١ وفيه : وفاته سنة ٧٤٨ هـ . وخلاصة الكلام ٢٨ - ٣٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٤

وهي أخت معاوية . كانت من فصيحات قریش ، ومن ذوات الرأي والحصافة . تزوجها أولاً عبيد الله بن جحش وهاجرت معه إلى أرض الحبشة (في الهجرة الثانية) ثم ارتدّ عبيد الله عن الإسلام ، فأعرضت عنه إلى أن مات ، فأرسل إليها رسول الله (ص) لخطبها وعهد للنجاشي (ملك الحبشة) بعقد نكاحه عليها ، ووكلت هي خالد بن سعيد ابن العاص فأصدقها النجاشي من عنده أربع مئة دينار ، وذلك سنة ٧ هـ ، ولها من العمر بضع وثلاثون سنة . وكان أبوها لا يزال على دين الجاهلية ، فلما بلغه ما صنع النبي (ص) عجب له وقال : ذلك الفحل لا يقرع أنفه ! . توفيت بالمدينة . ولها في الصحيحين ٦٥ حديثاً (١)

الرملي = أحمد بن حسين ٨٤٤

الرملي = أحمد بن حمزة ٩٥٧

الرملي = محمد بن أحمد ١٠٠٤

الرملي = خير الدين بن أحمد ١٠٨١

ذو الرمة = غيلان بن عتبة ١١٧

رميثة بن أبي نمي (٠٠ - ٧٤٦ هـ) (٠٠ - ١٣٤٦ م)

رميثة بن أبي نمي محمد بن الحسن بن

(١) طبقات ابن سعد ٨ : ٦٨ وذيل المذيل ٧٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٢ والإصابة ٨ : ٨٤

ابن رَوَاحَة = الحسين بن عبد الله ٥٨٥

ابن رَوَاحَة = هبة الله بن محمد ٦٢٢

الرَّوَّاس = محمد مهدي ١٢٨٧

رُوَّاس (:: - ::)

١ - رُوَّاس ، واسمه الحارث بن كلاب : جد جاهلي . بنوه بطن من عامر بن صعصعة ، من العدنانية . منهم وكيع بن الجراح والجنيد بن عبد الرحمن أمير خراسان ، وآخرون (١)

٢ - رُوَّاس بن دالان الوادعي ، الحاشدي ، من همدان : جد جاهلي يمني . من نسله عمار بن أبي سلامة ، من أصحاب علي (رض) وقتل مع الحسين (٢)

الرُّوَّاسي = محمد بن علي ١٩٠

ابن الرُّوَّاع = مُرَّة بن سَلَم

رُوْثَة بن العَجَّاج (١٤٥ - ٠٠ هـ / ٧٦٢ - ٠٠ م)

روثة بن عبد الله العجاج بن روثة التميمي السعدي ، أبو الجَحَّاف ، أو أبو محمد : راجز ، من الفصحاء المشهورين ،

(١) جمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ١ : ٤٧٨ وهو في نهاية الأرب ٢٢١ « رُوَّاس بن الحارث »
(٢) الإكليل ١٠ : ٨٧ واللباب ١ : ٤٧٩ وفي « دالان » خلاف : « دالان أو دألان ، ابن سابقة أو ابن عبد الله » انظر ترجمته والتعليق عليها .

والحرب دائرة ، وترجعان فتملأنا . وشوهدت قبل ذلك ، يوم « أحد » تسقى العطشى ، وتداوى الجرحى (كما يقول ابن سعد) ومعها خنجر . وأخبارها كثيرة (١)

الرُّمَيْكِيَّة = اعتماد ٨٨

ابن رُمَيْلَة = الأشهب بن ثور

الرُّمَيْلي = مكي بن عبد السلام ٩٢

رن

ابن أَبِي رَنْدَقَة = محمد بن الوليد ٥٢٠

الرُّنْدي = أخيل بن إدريس ٥٦٠

ر

الرَّهَّاوي = يزيد بن شجرة ٥٤

الرَّهَّاوي = عبد القادر بن عبد الملك ٦١٢

رو

الرَّوَّاجِي = عَبَّاد بن يعقوب ٢٥٠

(١) حلية الأولياء لأبي نعيم ٢ : ٥٧ وفي القاموس : « الرميضاء بنت ملحان ، صحابية » وزاد الزبيدي في التاج ٤ : ٣٩٩ « كبيرة القدر ، ويقال فيها أيضاً الغميضاء » . وفي صفة الصفوة ٢ : ٣٥ « الغميضاء ، وقيل الرميضاء ، أو اسمها سهلة أو رميلة أو رميثة أو أنيفة » ومثله في طبقات ابن سعد ٨ : ٣١٠ - ٣١٨ ووردت ترجمتها في الإصابة في ثلاثة مواضع : الرميضاء ٨ : ٨٧ والغميضاء ٨ : ١٥٣ وأم سليم ٨ : ٢٤٣

رَوْحُ بْنُ زَنْبَاعٍ (٨٤-٠٠ هـ - ٧٠٣-٠٠ م)

روح بن زنباع بن روح بن سلامة الجذامي ، أبوزرعة : أمير فلسطين ، وسيد اليمانية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها . قيل : له صحبة . كان عبد الملك بن مروان يقول : جمع روح طاعة أهل الشام ودهاء أهل العراق وفقه أهل الحجاز . وله مع عبد الملك وغيره أخبار (١)

رَوْحُ بْنُ صَالِحٍ (١٧١-٠٠ هـ - ٧٨٧-٠٠ م)

روح بن صالح الهمداني : قائد ، كان في الموصل أيام الهادي وأوائل أيام الرشيد ، ثم استعمله الرشيد على صدقات بني تغلب ، فاختلف معهم ، فجمع رجاله وأراد قتالهم ، فاجتمعوا وبيتوه ، فقتلوه مع جماعة من أصحابه (٢)

رَوْحُ بْنُ عَبَادَةَ (٢٠٠-٠٠ هـ - ٨٢٠-٠٠ م)

روح بن عبادة بن العلاء القيسي ، أبو محمد : محدث ، ثقة . من أهل البصرة . كان كثير الحديث ، وصنف كتباً في السنن والأحكام ، وجمع تفسيراً . وروى عنه أئمة ، منهم أحمد بن حنبل (٣)

(١) الإصابة : الترجمة ٢٧٠٧ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٧ والبداية والنهاية ٩ : ٥٤ وسمط اللآلئ ١٧٩

(٢) ابن الأثير ٦ : ٣٨

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٣ وتاريخ بغداد

٤٠١ : ٨

من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان أكثر مقامه في البصرة ، وأخذ عنه أعيان أهل اللغة ، وكانوا يحتجون بشعره ويقولون بإمامته في اللغة . مات في البادية ، وقد أسن . وله « ديوان رجز - ط » وفي الوفيات : لما مات رؤبة قال الخليل : دفنا الشعر واللغة والفصاحة (١)

رَوْحُ بْنُ حَاتِمٍ (١٧٤-٠٠ هـ - ٧٩١-٠٠ م)

روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب الأزدي : أمير ، من الأجواد المدوحين . كان حاجباً للمنصور العباسي ، وولاه المهدي ابن المنصور السند ، ثم نقله إلى البصرة فالكوفة . وولاه الرشيد على فلسطين ، ثم صرفه عنها ، فتوجه إلى بغداد ، فوافق وصوله نعي أخيه (يزيد بن حاتم ، أمير إفريقية) فأرسله الرشيد إليها والياً على القيروان سنة ١٧١ هـ ، فاستمر إلى أن مات فيها . ودفن إلى جانب أخيه . وكان موصوفاً بالعلم والشجاعة والحزم (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٧ والبداية والنهاية ١٠ : ٩٦ وخزانة الأدب ١ : ٤٣ والآمدي ١٢١ ولسان الميزان ٢ : ٤٦٤ وغرر الزمان - خ - وفيه : وفاته سنة ١٤٧ هـ . والشعر والشعراء ٢٣٠ والعيني ١ : ٢٦-٢٧ وفيه : « كان رؤبة يأكل الفار ، فعوتب في ذلك ، فقال : هي والله أنظف من دواجنكم ودجاجكم ! »

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٨ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٦ والاستقصا ١ : ٥٩ والطبري ١٠ : ٥٢ والبيان المغرب ١ : ٨٤

روحي الخالدي (١٢٨١ - ١٣٣١ هـ) (١٨٦٤ - ١٩١٣ م)

روحي بن محمد ياسين بن محمد علي الخالدي : باحث ، من رجال السياسة . ولد في القدس وتعلم في مدارس فلسطين ثم في الآستانة ، ورحل إلى باريس فدخل مدرسة العلوم السياسية فأتم دروسها ، ثم درس فلسفة العلوم الإسلامية والشرقية في جامعة السوربون . وألقى محاضرات عربية ، واتصل بعلماء المشرقيات وأقيم مدرساً في جمعية نشر اللغات الأجنبية بباريس ، وكان من أعضاء مؤتمر المستشرقين المنعقد بباريس سنة ١٨٩٧ م ، وعاد إلى الآستانة ، فعين « قنصلاً عاماً » في مدينة بوردو (بفرنسة) ولما أعلن الدستور العثماني انتخبه أهل القدس نائباً عنهم في مجلس المبعوثين . وتوفي في القدس . من تصانيفه « العالم الإسلامي » نشر منه قسماً كبيراً في جريدة المؤيد المصرية ، و « علم الأدب عند الإفرنج والعرب - ط » و « الانقلاب العثماني » نشر تباعاً في مجلة الهلال (ج ١٧) و « رحلة إلى الأندلس - ط » و « المسألة الشرقية - ط » و « علم الألسنة - خ » في مقابلة اللغات و « تاريخ الصهيونية - خ » كلاهما في المكتبة الخالدية بالقدس ، ورسالة في « ترجمة برتلو » العالم الكيماوي ، ورسالة في « علم الكيمياء عند العرب وكيف انتقل إلى الإفرنج » وغير ذلك (١)

(١) مجلة الهلال ٢٢ : ١٥٢ و مجلة الرسالة ١٤ : ٨٩٩ و مجلة الآثار ٣ : ٣١ وفي رسالة « هل الأدباء بشر » لإسحق موسى الحسيني ص ٣٤ : « كتاب علم الألسنة في بضعة مجلدات » رأيته مخطوطاً في مكتبة أحمد سامح الخالدي في بيت المقدس .

برُونُو (١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ) (١٨٥٨ - ١٩١٧ م)

رودلف برونو Rudolf E. Brünnow : مستشرق أميركي ، من أصل ألماني . ولد في « أن أربور » Ann Arbor بأمریکا ، وتعلم العربية في ألمانيا . وعين سنة ١٩١٠ أستاذاً للغات السامية في جامعة « برنستن » الأميركية . وقام مع بعض مدرّسيها بحفريات في حوران (بسورية) ووصفوا ما كشفوه في مجلدين ضخمين . واشتهر برونو بالدراسات الأشورية . ونشر بالعربية المجلد ٢١ من « الأغاني » جمعه من مخطوطات مكتبة مونيخ ، و « الإتياع والمزاوجة » لابن فارس ، و « الموشى » للوشاء . وله « منتخب من نثر العرب - ط » (١)

الرُّوذَبَارِي = محمد بن أحمد ٣٢٢

الرُّوذَبَارِي = محمد بن أحمد ٦٩

رُوزِن = فِكْتُور رومانو قتش

رُوفَائِيل مُونا كِيس : أنطون زخُورَة

رُومان بن جُنْدُب (: :)

رومان بن جندب بن خارجة ، من جديلة طيء : جد جاهلي . أقام بنوه في جبلي أجأ وسلمي ، المعروفين بجبلي طيء ، حين نزع بنو عمومهم إلى السهول ، في حرب

(١) المستشرقون ١٧٢ والربع الأول من القرن العشرين ٨٥ ومعجم المطبوعات ١٩٩ و ٣٣٨ و ١٩١٩

سماها ابن حزم « حرب الفساد » في الجاهلية .
ومن بني رومان : ذهل ، وثعلبة . ومن
أحفاده أوس بن حارثة وبنو أحمد بن الحارث
الذى يقال إنه أول من سمي « أحمد » في
العصر الجاهلي (١)

أم رومان (٦٢٨ - ٦٠٠ هـ)

أم رومان بنت عامر بن عويمر ، من
كنانة : الصحابية ، زوجة أبي بكر الصديق
وأم عائشة . توفيت في حياة رسول الله (ص)
فنزل في قبرها واستغفر لها ، وقال : اللهم
لم يخف عليك ما لقيت أم رومان فيك وفي
رسولك ! (٢)

ابن الرومي = علي بن العباس ٢٨٣

الرومي = ياقوت بن عبد الله ٦٢٢

الرومي (جلال الدين) = محمد بن محمد ٦٧٢

الرومي = إبراهيم بن سليمان ٧٣٢

الرومي = خليل بن مصطفى ١٢٢٠

ابن الرومية = أحمد بن محمد ٦٣٧

رونزقال = سباستيان رونزقال

الرويانى = محمد بن هارون ٣٠٧

الرويانى = أحمد بن محمد ٤٥٠

الرويانى = عبد الواحد بن إسماعيل ٥٠٢

الرويانى = شريح بن عبد الكريم ٥٠٥

رويفع بن ثابت (٥٦٠ - ٥٦٠ هـ)

رويفع بن ثابت بن السكن النجارى
الأنصارى المدنى : صحابى خطيب ، من
الفاحين . نزل بمصر ، وأمره معاوية على
طرابلس الغرب ، سنة ٤٦ هـ ، فغزا إفريقية ،
وتوفى ببرقة وهو أمير عليها من قبل مسلمة
ابن مخلد . وقبره مشهور في الجبل الأخضر
(برقة) (١)

رويم (٣٣٠ - ٣٣٠ هـ)

رويم بن أحمد بن يزيد بن رويم :
صوفى شهير ، من جلة مشايخ بغداد . من
كلامه : « الصبر ترك الشكوى ، والرضى
استلذاذ البلوى » (٢)

رى

رياً السلمية (٠٠ - ٠٠)

ريا بنت الغطريف السلمية : شاعرة ،
من أهل العصر الأموى . كانت تسكن بادية
الساوة (بين الكوفة والشام) مع أبيها وأهلها .
وكان أبوها من أشرف قومه . وهى صاحبة
الخبر المشهور مع عتبة بن الحباب الأنصارى

(١) المنهل العذب ١ : ٢١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٩

ومعالم الإيمان ١ : ١٠١

(٢) طبقات الصوفية ١٨٠

(١) جمهرة الأنساب ٣٧٥ و ٣٧٦

(٢) طبقات ابن سعد ٢٠٢ : ٨ والإصابة ٢٣٢ : ٨

(ج ٣ - ٥)

رياح بن يربوع (:: - ::)

رياح بن يربوع بن حنظلة ، من تميم :
جد جاهلي . بنوه بطن كبير من تميم ، من
عدنان . قال ابن الأثير : ينسب إليه خلق
كثير (١)

الرياحي = خالد بن عتّاب ٧٧

الرياحي = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٦٦

الرياشي = العباس بن الفرّج ٢٥٧

رياض «باشا» : مصطفى رياض ١٣٢٩

رياض = محمد عبد المنعم ١٣٦٦

رياض الصلح (١٣١٠ - ١٣٧٠ هـ)

رياض بن رضا بن أحمد باشا بن محمد
الصلح : زعيم شعبي ، كان له أثر كبير في
بناء «لبنان» السياسي والقومي الحديث .
ولد في صيدا ، وحصل على إجازة الحقوق
في الآستانة . وكان من أعضاء «المنتدى
الأدبي» بها . وحكم عليه ديوان الحرب العرفي
(التركي) في عاليه ، بالنفي مع والده ،
لنناوآتهما حزب «الاتحاد والترقي» العثماني ،
فأمضيا مع أسرتهما سنتين (١٩١٦-١٩١٨م)
في الأناضول . وأقام بعد الحرب العامة الأولى ،
في دمشق ، ودخل في جمعية «العربية الفتاة»
السرية . ولما احتل الفرنسيون سورية الداخلية

(١) الباب ١ : ٤٨٣ ونهاية الأرب ٢٢٢

الشاعر ، وكان قد أحبها فخطبها من أبيها
فزوجها بها ، وأقبلت معه من السماوة يريدان
المدينة فخرجت عليهما خيل فقتل عتبة فرثته
ريا بأبيات ، ثم ماتت على أثره ، ودفنت
بجانبه . قال عبد الله بن معمر القيسي :
زرت المدينة بعد سبع سنين من مقتل عتبة ،
فقلت لا أبرح حتى أزوره ، فجئت ، فإذا
أنا بشجرة عليها ألوان من الورق قد نبتت على
القبر ، فسألت عنها ، فقالوا : إنها «شجرة
العريسين !» (١)

رياح (:: - ::)

رياح : جد ، بنوه بطن من بني هلال
ابن عامر بن صعصعة ، من العدنانية . كانت
مساكنهم في إفريقية بنواحي قسنطينة والمسيلة
والزاب . وهم فرقة كبيرة ، وفيهم كان ملك
العرب القديم ببلاد المغرب . قال ابن حزم :
ومن بطون هلال «بنو رياح» الذين أفسدوا
إفريقية (٢)

عراف اليمامة (:: - ::)

رياح بن كُحَيْلَة : طبيب ، أو كاهن .
من أهل اليمامة . قيل : هو المعنى بقول عروة
ابن حزام العذري :

«أقول لعراف اليمامة داوئي

فانك إن أبرأتني لطيب !» (٣)

(١) تزيين الأسواق ١ : ١٠٣ والدر المشور ٢١٣

(٢) نهاية الأرب ٢٢٢ وجمهرة الأنساب ٢٦٢

(٣) ثمار القلوب ٨١ وسماه الآلوسى ، في بلوغ

الأرب ٣ : ٣٠٧ «رياح بن عجلة» ولم يذكر مصدره .

بيروت ، فاجأه أشخاص أطلقوا عليه الرصاص فقتل في السيارة ، وقتل قاتلوه . وحمل جثمانه إلى بيروت ، فدفن في جوار مقام الأوزاعي . وهو صاحب الكلمة المشهورة : لن يكون لبنان مقراً للاستعمار ولا ممراً . وكان يجيد الفرنسية كالغته (١)

الرياضي = إبراهيم بن أحمد ٢٩٨

ريتشارد بورتن (١٢٣٦ - ١٣٠٨ هـ)
(١٨٢١ - ١٨٩٠ م)

ريتشارد فرنسيس بورتن Richard

Francis Burton : مستشرق انكليزي

رحالة . ولد في « هرتفورد شاير » وكان والده « جوزيف نيترفيل بورتن » ضابطاً في الجيش البريطاني ، وجده « إدورد بورتن » قسيساً في آيرلندة . وتعلم ريتشارد مبادئ اللاهوت في أكسفورد . وذهب مع الجيش البريطاني إلى الهند ، فخدم الشركة الإنكليزية . وكان قد ألمّ بشيء من العربية في أكسفورد والهندستانية في لندن . فأقام سبع سنوات تعلم بها اللغتين الكجراتية والهندستانية . واتسعت معرفته بالعربية والفارسية ، وألف أربعة كتب . ودخل الحجاز سنة ١٨٥٣ م ، ووضع كتاباً سماه « الحج إلى مكة والمدينة » وهو يعدّ من أعظم المراجع عند الغربيين في موضوعه . وسافر إلى الصومال وهرر ،

(١) مذكرات المؤلف . وانظر منتخبات التواريخ دمشق ٨٤٠ وجريدة الأهرام ١٨/٧/١٩٥١ وفي جريدة الحياة - بيروت - ١٧ تموز ١٩٥٢ بعض ما قيل في رثائه نظماً ونثراً .

(سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وزار أوربة مرات . واشترك في المؤتمر السوري الفلسطيني (جنييف) ونشط في الدعاية لاستقلال سورية ولبنان وفلسطين . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٣٥ م ، فاشتغل « محامياً » ثم كان من أعضاء مجلس لبنان النيابي . والتفّ حوله جمهور الوطنيين . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية (سنة ١٩٤٣ م) فاقترح تعديل مواد في الدستور ، كان الفرنسيون قد وضعوها لأغراضهم الاستعمارية ، وأقرّ مجلس النواب التعديل ، فسخط الفرنسيون ، واعتقلوه مع رئيس الجمهورية (بشارة الخوري) وأكثر الوزراء ، وبعض كبار النواب ، وأرسلوهم إلى قلعة « راشيا » فنثار لبنان ، وهاج العالم العربي ، واحتجت حكوماته . واضطر الفرنسيون إلى الإفراج عنهم . فعادوا إلى مناصبهم ، بعد أحد عشر يوماً من اعتقالهم (١١ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٤٣) وجلا الفرنسيون عن لبنان سنة ١٩٤٦ وظلّ رياض بين رئاسة الوزارة ، والتخلي عنها ، والعودة إليها ، حركة لبنان الدائمة ، نخط الخطّة ولا تضيق حيلته عن تنفيذها ، ومن ورائه مسلمو لبنان ونصاراه . وكان يحرص على أن لا تتخلف لبنان عن موكب العروبة . وفي عهد وزارته الأخيرة أعدم أنطون سعادة (انظر ترجمته) وفي فترة اعتزاله الوزارة ، بعد ذلك ، دعاه الملك عبد الله بن الحسين إلى زيارة عمان ، فأجاب الدعوة . وبينما هو ذاهب إلى مطار عمان ، للركوب عائداً منها إلى

الرَّيْحَانِي = علي بن عبيدة ٢١٩
 الرَّيْحَانِي = أمين بن فارس ١٣٥٩
 الرَّيْحَانِي = نجيب بن إلياس ١٣٦٨
 الرَّيْس = نجيب بن محمود ١٣٧١
 رَيْسِكِه: يُوَهَن ياكُب رَايْسِكِه
 الرَّيْسُونِي = أحمد بن محمد ١٣٤٣
 الرَّيْمَاوي = علي بن محمود ١٣٣٧
 الرَّيْمِي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

دُوزِي (١٢٣٥ - ١٣٠٠ هـ)
 (١٨٢٠ - ١٨٨٣ م)

رينهارت بيتر آن دُوزِي Reinhart Pieter Anne, Dozy : مستشرق هولندي ، من أصل فرنسي (١) بروتستانتي المذهب . هاجر أسلافه من فرنسا إلى هولندا في منتصف القرن السابع عشر . مولده ووفاته في ليدن . درس في جامعها نحو ثلاثين عاماً . وكان من أعضاء عدة مجامع علمية . قرأ الآداب الهولندية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والإيطالية ، وتعلم البرتغالية ثم الإسبانية فالعربية . وانصرفت عنايته إلى الأخيرة ، فاطلع على كثير من كتبها في الأدب والتاريخ . أشهر آثاره «معجم دوزي - ط» في مجلدين (١) كان أسلافه يسمون آل أوزي «d'Ozy» وأدجت أداة الإضافة الفرنسية «d» في الاسم عند انتقالهم إلى هولندا فأصبح الاسم «دوزي»

وأصيب بحربة في فكه الأسفل ، ووضع كتاب «خطوات في إفريقية الشرقية» وأقام سنتين في تركيا . وأرسلته الحكومة البريطانية في بعثة لكشف منابع النيل ، فكتب عن مناطق البحيرات في إفريقية الاستوائية وبحيرة طانجانيكَا سنة ١٨٥٨ وعين «قنصلاً» في فرناندوبو ، ثم في سانتوس بالبرازيل ونقل إلى دمشق سنة ١٨٦٩ ومنها إلى ترينسته سنة ١٨٧١ ومات فيها . ومن كتبه «التجول في إفريقية الغربية» و«سورية غير المكتشفة» وكتاب عن «زنجبار» و«ترجمة كتاب ألف ليلة وليلة» وكتبه كلها بالانجليزية ، نشرت وهو حي (١)

رَيْحَانَةُ بِنْتُ زَيْد (١٠٠ - ٦٣٢ هـ)

ريحانة بنت زيد بن عمرو بن خلف ، من بني النضير : إحدى أزواج النبي (ص) كانت يهودية وسُيِّت . وأسلمت سنة ٥٦ هـ ، فأعتقها النبي (ص) وتزوجها . وكان معجباً بأدبها وبيائها ، لا تسأله حاجة إلا قضاها . ولم تزل عنده حتى ماتت ، وهو عائد من حجة الوداع ، فدفعها في البقيع (٢)

(١) Ency. Bri. 4 : 864 الطبعة الثالثة عشرة . و 343 : Nouveau Larousse 2 وقرأ ما كتبه عنه راشد رستم ، في الأهرام ١٩/٨/١٩٥٣ وفيه : «لم يعتقد بورتن الإسلام ، ولم يقل إنه غير مسلم ، ولكنه ادعى أنه ولد مسلماً من أب عجمي وأم عربية ، معتمداً في ذلك على سحنته ولهجته» وفي Buckland 64 أن زوجته وضعت كتاباً عن حياته .
 (٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٩٢ وإمتاع الأسماع للمقرئزي ١ : ٢٤٩ وهي في الإصابة ٨ : ٨٧ «ريحانة بنت شمعون بن زيد»

بالتصوف الإسلامى . تعلم فى كبردج وغيرها .
ودرس العربية والفارسية ، ودرسهما .
واشترك فى نشر « تذكرة الأولياء » للطار ،
و « اللمع » للسراج ، و « ترجان الأشواق »
لابن عربى . وله كتب بالإنكليزية ، منها
« تاريخ الآداب العربية » و « متصوفو الإسلام »
و « دراسات فى التصوف الإسلامى » ترجمه إلى
العربية أبو العلا عفيفى ، ونشرها ، و « ترجات
من الشعر والنثر » عن العربية والفارسية (١)

باسميه (١٢٧١ - ١٣٤٢ هـ)
(١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

رينيه باسيه René Basset : مستشرق
فرنسى . من أعضاء المجمع العلمى العربى .
ولد فى لونيڤيل (Lunéville) وتعلم فى نانسى
ثم فى مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وعين
مدرساً للعربية فى مدرسة الجزائر العليا سنة
١٨٨٢ م ، ثم تولى إدارتها . واختير « عضواً »
فى كثير من المجمع العلمى . وترأس مؤتمر
المستشرقين بالجزائر سنة ١٩١٠ م . ونشر
بالعربية « تحفة الزمان » لعرب فقيه ، فى
فتوح الحبشة ، مع ترجمة فرنسية .
و « الخزرجية » فى العروض ، و « تاريخ بلاد
ندرومة وتراة بعد خروج الموحدين منها »
وله بالفرنسية مقالات فى المجلات الشرقية
فى فرنسا والجزائر وتونس ، وفصول فى دائرة
المعارف الإسلامية ، وتصانيف . توفى بالجزائر (٢)

(١) المستشرقون ٩٤ ومجلة الكتاب ١ : ١٢١

(٢) Journal Asiatique T. CCIV 137-141

ومجلة المجمع العلمى ٤ : ١٦٤ ثم ٥ : ١٦٩ والربع
الأول من القرن العشرين ١٢٣ والمستشرقون ٦٣
ومكتبة فاروق الأول ، فهرس التاريخ ٥٦

كبيرين بالعربية والفرنسية ، اسمه :
Supplement aux Dictionnaires Arabes
(ملحق بالمعجم العربية) ذكر فيه ما لم
يجد له ذكراً فيها . وله « كلام كتاب العرب
فى دولة العباديين - ط » ثلاثة أجزاء ،
وبالألمانية « تاريخ المسلمين فى إسبانيا » ترجم
كامل الكيلانى فصولاً منه إلى العربية فى
كتاب « ملوك الطوائف ونظرات فى تاريخ
الإسلام - ط » وله « الألفاظ الإسبانية
والبرتغالية المنحدرة من أصول عربية »
بالألمانية . ومما نشر بالعربية « تقويم سنة ٩٦١
ميلادية لقرطبة » المنسوب إلى عريب بن سعد
القرطبى وربيع بن زيد ، ومعه ترجمة
لاتينية ، و « البيان المغرب فى أخبار الأندلس
والمغرب » لابن عذارى ، وقسم من « نزهة
المشتاق » للإدريسى ، و « منتخبات من كتاب
الحلة السراء » لابن الأبار ، و « شرح قصيدة
ابن عبدون » لابن بدرون (١)

رينو = جوزيف ثوسان ١٢٨٤

نيكلسن (١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ)
(١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

رينولد ألين نيكلسن Reynold Allen

Nicholson : مستشرق إنجليزى ، عالم

(١) Dugat 2:44-65 وفيه من آثاره ٣٩
كتاباً ورسالة ، وكان لا يزال فى سن الثامنة والأربعين .
ومجلة الضياء ٧ : ١٦٣ وغرائب الغرب لكرد على
٢ : ٥٤ وآداب شيخو ١٤٩ . ومجمع المطبوعات
٨٩٣ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٤٣ وآداب
زيدان ٤ : ١٧١ والمستشرقون ١٤٣ وهم مختلفون فى
وفاته بين سنة ١٨٨٢ و ٨٣ و ٨٤

حرف الزاى

أَسِيرُ الْهُوَى (٥٤٦ - ٥٠٠ هـ)

زَاكِي بن كامل بن عليّ ، أبو الفضائل الهبتي القطيفي المعروف بالمهذب ، والملقب بأسير الهوى : شاعر ، في معانيه وألفاظه رقة وحلاوة . كان يقال « له أسير الهوى قتيل الريم » أصله من القطيف (على الخليج الفارسي) وشهرته في « هيت » وهي بلدة على الفرات (١)

الزَّاهِد = محمد بن عبد الرحمن ٥٤٦

الزَّاهِدِي = مختار بن محمود ٦٥٨

الزَّاهِر الميرتلي = موسى بن حسين ٦٥٤

الزَّاهِر الأيوبي = داود بن يوسف ٦٣٢

زَاهِر بن طاهر (٥٣٣ - ٥٠٠ هـ)

زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري ، أبو القاسم : مسند نيسابور ومحدثها في عصره . له « السداسيات والخماسيات » من مروياته في

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢١٥ وفوات الوفيات

١٦٣ : ١

ز ا

زائِدَة بن قُدَامَة (٧٦ - ٥٠٠ هـ)

زائدة بن قدامة بن مسعود الثقفي : قائد ، من الشجعان . من أهل الكوفة . وهو ابن عم المختار بن أبي عبيد . آخر ما وليه إمرة جيش سيره به الحجاج الثقفي لقتال شبيب بن يزيد ، فنشبت بينهما معارك قتل فيها زائدة بأسفل الفرات (١)

الزَّاخِر = عبدالله بن زَخْرِيَّ ١١٦١

ابن زَاغُو = أحمد بن عبد الرحمن ٨٤٥

الزَّاغُولِي = محمد بن الْحُسَيْن ٥٥٩

ابن الزَّاغُونِي = علي بن عبيد الله ٥٢٧

الزَّاقِي = أحمد بن مَهْدِي ١٢٤٤

ابن زَاكُور = محمد بن قاسم ١١٢٠

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٤٦

الحديث ، وخرّج « التاريخ » وأملى نحو ألف مجلس . توفي عن بضع وثمانين سنة (١)

الزاهي = علي بن إسحاق ٣٥٢

ابن شخبوط (١٣٢٦ - ١٩٠٨ م)

زايد بن خليفة بن شخبوط بن ذياب ، من آل بوفلاح : شيخ بلدة « أبو ظبي » على الساحل الجنوبي من الخليج الفارسي . بناها بعض أسلافه حوالي سنة ١١٧٥ هـ ، وتوارثوا حكمها ، وكان أشهرهم جده « شخبوط » حكمها سنة ١٢١٠ - ١٢٣١ هـ ، واضطرب أمرها بعد ذلك إلى أن تولّاها صاحب الترجمة سنة ١٢٧١ هـ ، فاستقرت ، وأصبح أقوى رجل على الساحل ، في جنوب الخليج ، وكانت إمارته من أقوى إمارات تلك البقعة . عاش قريباً من تسعين سنة ، وتوفي فيها (٢)

ز ب

الزباء (٣٥٨ - ٢٨٥ ق م)

الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع : الملكة المشهورة في العصر الجاهلي ، صاحبة تدمر وملكة الشام والجزيرة . يسميها الإفرنج Zénobie وأمها يونانية من ذرية كليوبطرة ملكة مصر . كانت

(١) لسان الميزان ٢ : ٤٧٠ وشذرات الذهب ٤ : ١٠٢ وهو في الرسالة المستطرفة ٧٤ « زهر » وعنها أخذت في الطبعة الأولى .

(٢) جورج رنس ، في « عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي » ٢٢٧

غزيرة المعارف ، بديعة الجمال ، مولعة بالصيد والقنص ، تحسن أكثر اللغات الشائعة في عصرها ، وكتبت تاريخاً للشرق . ولبت تدمر (وكانت تابعة للرومان) بعد وفاة زوجها (والعرب تقول بعد مقتل أبيها) سنة ٢٦٧ م ، ولم تلبث أن طردت الرومان وحاربهم ، فهزمت هيرقليوس القائد العام لجيش الامبراطور غالينوس ، واستقلت بالملك ، فامتد حكمها من الفرات إلى بحر الروم ومن صحراء العرب إلى آسية الصغرى ، واستولت على مصر مدة . أما خاتمة أمرها فمؤرخو العرب متفقون على قصة ، خلاصتها : أن الزباء قتلت جذمة الواضح ملك العراق فاحتال ابن أخت له اسمه عمرو بن عدى حتى دخل قصرها وهم بقتلها فامتصت سمّاً قاتلاً وقالت « بيدي لا بيد عمرو ! » ومؤرخو الإفرنج يقولون : إنها بعد أن قهرت الامبراطور غالينوس قاتلتها الامبراطور أورليانوس ، فانتصر في أنطاكية ، وحصر تدمر ، فجاع أهلها واضطروا إلى التسليم سنة ٢٨٢ م ، فأرادت النجاة بنفسها فقبض عليها وحملت أسيرة إلى رومية سنة ٢٨٤ م فأسكنت في تيبور (تيفولي) وبلغها أن تدمر قد دمرت بعدد فاشتدت آلامها وماتت غماً . وفي الكتاب من يقول : هما اثنتان ، الأولى اسمها نائلة ولقبها الزباء ، وهي التي قتل جذيمة الأبرش أباهما ، وقتلت نفسها بالسم ، والثانية زينب المسماة عند الرومان « زينوبيا » وهي التي تولت الحكم بعد مقتل زوجها « أدينة » وماتت في سجن أورليان الروماني .

ابن زبادة = يحيى بن سعيد ٥٩٤

الزبادي = عبد المجيد بن علي ١١٦٣

زبارة = أحمد بن يوسف ١٢٥٢

ابن الزبيري = عبد الله بن الزبيري

أبو زبيد = المنذر بن حرمة

أبو عمرو ابن العلاء (٧٠ - ١٥٤هـ)

زبان بن عمار التيمي المازني البصري ، أبو عمرو ، ويلقب أبوه بالعلاء : من أئمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة . ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة . قال الفرزدق :

« ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها

حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار »

قال أبو عبيدة : كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر ، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية . له أخبار وكلمات مأثورة . وللصولي كتاب « أخبار أبي عمرو ابن العلاء » (١)

(١) في اسمه واسم أبيه خلاف ، واعتمدنا هنا على رواية السيوطي في المزهري لقوله : « وهذا أصح ما قيل في أسماء أبي عمرو » وانظر غاية النهاية ١ : ٢٨٨ وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ وابن خلكان ١ : ٣٨٦ والذريعة ١ : ٣١٨ والشريشي ٢ : ٢٥٤ ونزهة الألباء ٣١ وطبقات النحويين للزبيدي - خ - وفيه : « مات في طريق الشام »

الزبرقان بن بدر (: - نحو ٤٥هـ)

الزبرقان بن بدر التيمي السعدي : صحابي ، من رؤساء قومه . قيل : اسمه الحصين ولقب بالزبرقان (وهو من أسماء القمر) لحسن وجهه . ولاء رسول الله (ص) صدقات قومه فثبت إلى زمن عمر ، وكف بصره في آخر عمره . وتوفي في أيام معاوية . وكان فصيحاً شاعراً ، فيه جفاء الأعراب .

قال ابن حزم : وله عقب بطليبة Talavera لهم بها تقدم ، وكانوا أول نزولهم بالأندلس نزلوا بقرية ضخمة تسمى « الزبارقة » نسبة إليهم ، ثم غلب الإفرنج عليها ، فانتقلوا إلى طليبة . ويُنسب إليه قول النابغة :

« تعدو الذئاب على من لا كلاب له » (١)

زبيد (: - :)

١ - زبيد ، واسمه منبه بن صعب بن سعد العشيرة ، من مذحج : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية . وهم زبيد الحجاز كان عليهم درك الحاج المصري من الصفراء إلى الجحفة وراغب ، وكانوا حلفاء آل ربيعة بالشام (٢)

(١) الإصابة ١ : ٥٤٣ والآمدي ١٢٨ وذيل المذيل ٣٢ وجمهرة الأنساب ٢٠٨ وخزانة البغدادى ١ : ٥٣١ والجمحي ٤٧

(٢) جمهرة الأنساب ٣٨٦ ونهاية الأرب ٢٢٣ وفيه : هو زبيد الأكبر ، وذكر زبيد آخر اسمه منبه أيضاً ابن ربيعة بن سلمة ، من بني زبيد الأكبر هذا . واللباب ١ : ٤٩٥ وهو في السبائك ٣٦ « زيد ابن منبه » وقال القلقشندي : جعل ابن خلدون في العبر « زبيد » ابن سعد العشيرة لصلبه .

[٤٥٠] زكريا الأنصاري

الى اسكن القنوقى عز العلامة الى العاسل حدس كحاس
غنا تم ابحق قك عن نا ظم و ذ لك سارج حادى كس كهر
رحم سس ناس ولس و عا بها سر احسن اللوعا صها
سك كس و ردا ن كحاس ا حدس ككنا الا صك ك ال س ك ح طامدا صك ك

زكريا بن محمد الأنصاري (٣ : ٨٠)

عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في مكتبة دار الخطيب بالقدس ، وفي معهد المخطوطات « ف ٢٠ »

[٤٥١] زكى مبارك . أمام مصنفاته

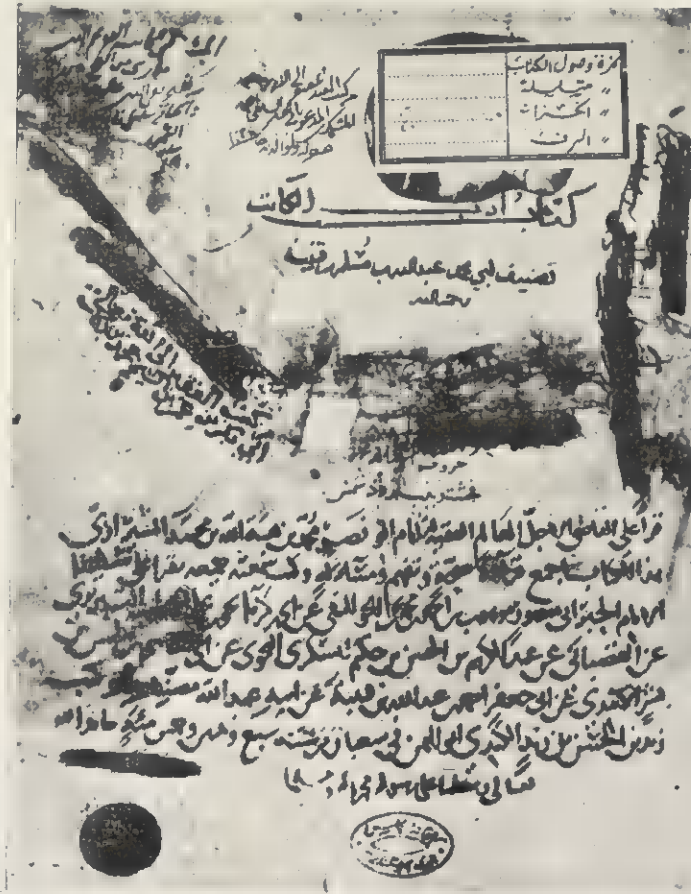
[٤٥٢] زكى مغامر



(٣ : ٨٢)



(٣ : ٨١)



زيد بن الحسن الكندي (٩٦ : ٣)
عن المخطوطة ٧١٢٤ في مكتبة البلدية بالإسكندرية .

[illegible]

عن ريحانة الأدب « جلد دوم ۱۰ء »

A black and white portrait of a man with a long, dark beard and a white turban. He is wearing a dark, heavy robe. The image is grainy and appears to be a reproduction of a historical photograph.

زين الدين بن علي بن أحمد
الشهيد الثاني (٣ : ١٠٥)

۴۵۸ [سالم بو حاجب

السيد الشريف	تمت في ليلة	في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة وثمانين للهجرة النبوية
العقل والله المستعان ان يلهم الجميع سسر اذ النقول		
حسن الصنيع كنية	رضوان الرحمن	٣٨٤
خادم العلم والامانة		

سالم بن عمر بوحاجب (١١٥ : ٣) آخر إجازة له . من محفوظات الشيخ طاهر بن عاشور : بتونس .
- وانظر صورته في اللوحة ٤٥٩ الآتية -

٢ - زبيد بن معن بن عمرو : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . كانت مساكنهم في بركة سنجار من الجزيرة الفراتية (١)

زُبَيْدَةُ بنت جَعْفَر (٢١٦ - ٠٠ هـ) (٨٣١ - ٠٠ م)

زبيدة بنت جعفر بن المنصور الهاشمية العباسية ، أم جعفر : زوجة هارون الرشيد ، وبنت عمه . من فضليات النساء وشهيراتهن . وهي أم الأمين العباسي . اسمها « أمة العزيز » وغلب عليها لقبها « زبيدة » قيل : كان جدها « المنصور » يرقصها في طفولتها ويقول : يا زبيدة أنت زبيدة ! فغلب ذلك على اسمها . وإليها تنسب « عين زبيدة » في مكة : جلبت إليها الماء من أقصى وادي نعمان ، شرق مكة ، وأقامت له الأقنية حتى أبلغته مكة . تزوج بها الرشيد سنة ١٦٥ هـ . ولما مات ، وقتل ابنها الأمين ، اضطهدوا رجال المأمون فكتبت إليه تشكو حالها ، فعطف عليها ، وجعل لها قصراً في دار الخلافة ، وأقام لها الوصائف والخدم . وكانت لها ثروة واسعة ، قال الحريري في إحدى مقاماته : « ولو حببتك شيرين بجالها وزبيدة بمالها الخ » . وخلفت آثاراً نافعة غير العين . قال ابن تغري بردي في وصفها : « أعظم نساء عصرها ديناً وأصلاً وجالاً وصيانة ومعروفاً » وقال ابن جبير في كلامه على طريق الحج : « وهذه المصانع والبرك والآبار والمنازل التي من بغداد إلى

(١) نهاية الأرب ٢٢٤

مكة ، هي آثار زبيدة ابنة جعفر ، انتدبت لذلك مدة حياتها ، فأبقت في هذا الطريق مرافق ومنافع تعم وفد الله تعالى كل سنة من لدن وفاتها إلى الآن ، ولولا آثارها الكريمة في ذلك لما سلكت هذه الطريق » . توفيت ببغداد (١)

الزُّيَيْدِي = عبدالعزيز بن عمرو ١٠٢

الزُّيَيْدِي = محمد بن الوليد ١٤٩

الزُّيَيْدِي = عبثر بن القاسم ١٧٨

الزُّيَيْدِي = محمد بن الحسن ٣٧٩

الزُّيَيْدِي = محمد بن يحيى ٥٥٥

ابن الزُّيَيْدِي = الحسين بن المبارك ٦٣١

الزُّيَيْدِي = عبد اللطيف بن أبي بكر ٨٠٢

الزُّيَيْدِي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

الزُّيَيْدِي = أحمد بن عمر ٩٣٠

الزُّيَيْدِي (مرتضى) = محمد بن محمد ١٢٠٥

ابن الزُّيَيْر = عبد الله بن الزبير ٧٣

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ١٤ : ٤٣٣ والشريشي ٢ : ٢٢٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٣ والدر المنثور ٢١٥ والديارات ١٠١ ورحلة ابن جبير ٢٠٨ طبعة ليدن . وفي أعلام النساء ١ : ٤٣٠ بعض أخبارها .

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٥
ابن الزبير = أحمد بن إبراهيم ٧٠٨ (١)

الزُبَيْرِي (٣١٧ - ٠٠ م ٩٢٩ - ٠٠ م)

الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيري، من أحفاد الزبير بن العوام: فقيه شافعي. كان إمام أهل البصرة في عصره ومدرسها، صحيح الرواية، ثقة. وكان أعمى. له مصنفات، منها «الكافي» في الفقه، و«الهداية» و«رياضة المتعلم» و«الإمارة» (٢)

الزُبَيْر بن بَكَار (١٧٢ - ٢٥٦ م ٧٨٨ - ٨٧٠ م)

الزبير بن بكار بن عبد الله القرشي الأسدي المكي، من أحفاد الزبير بن العوام، أبو عبد الله: عالم بالأنساب وأخبار العرب، راوية. ولد في المدينة، وولى قضاء مكة فتوفى فيها. له تصانيف، منها «أخبار العرب، وأيامها» و«نسب قريش وأخبارها - خ» و«الأوس والخزرج» و«وفود النعمان على كسرى» و«أخبار ابن ميادة» و«أخبار حسان» و«أخبار عمر بن أبي ربيعة» و«أخبار جميل» و«أخبار نصيب» و«أخبار كثير» و«أخبار ابن الدمينه» وله مجموع في الأخبار ونوادر التاريخ، سماه «الموفقيات - ط» منه أربعة أجزاء ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ ألفه

(١) وقع في ترجمته «٨٠٧» خطأ من الطبع، والتاريخ الميلادي صحيح.

(٢) نكت الهميان ١٥٣ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٧١

للموفق ابن المتوكل العباسي، وكان يؤدبه في صغره (١)

الزُبَيْر بن عبد المطلب (٠٠ - ٠٠ م)

الزبير بن عبد المطلب بن هاشم: أكبر أعمام النبي (ص) أدركه النبي، في طفولته. وكان يعد من شعراء قريش إلا أن شعره قليل، يقال: منه البيتان اللذان أولهما: «إذا كنت في حاجة مرسلأ فأرسل حكيماً ولا توصه» (٢)

الزُبَيْر بن العَوَّام (٢٨ ق ٣٦ - ٥٩٦ - ٦٥٦ م)

الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي، أبو عبد الله: الصحابي الشجاع، أحد العشرة المبشرين بالجنة، وأول من سل سيفه في الإسلام. وهو ابن عمه النبي (ص) أسلم وله ١٢ سنة. وشهد بدرأً وأحدأً وغيرهما. وكان على بعض الكراديس في اليرموك. وشهد الجابية مع عمر بن الخطاب. قالوا: كان في صدر ابن الزبير أمثال العيون من الطعن والرمي. وجعله عمر في من يصلح للخلافة بعده. وكان موسراً، كثير المتاجر، خلف أملاً كافي يبعث بنحو أربعين مليون درهم. وكان طويلاً جداً إذا ركب تخط رجلاه الأرض. قتله ابن جرموز غيلة يوم الجمل، بوادي السباع (على ٧ فراسخ من البصرة)

(١) ابن خلكان ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٢ : ١٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٦٧

(٢) الجمعي ١٩٥ و ٢٠٥ والروض الأنف ١ : ٧٨ وسمط اللالي ٧٤٣

زر

زِرِّ بْنِ حُمَيْش (٨٣ - ٠٠ م ٧٠٢)

زر بن حبش بن حباشة بن أوس
الأسدي : تابعي ، من جلتهم . أدرك الجاهلية
والإسلام ، ولم ير النبي (ص) . كان عالماً
بالقرآن ، فاضلاً . وكان ابن مسعود يسأله
عن العربية . سكن الكوفة . وعاش مئة
وعشرين سنة ، ومات بوقعة بدير الجماجم (١)

الزَّرَّابِي = مُصْطَفَى سَيْد ١٢٧٠

الزَّرَّادِي = فَخْر الدين الزرادي ٧٤٨

ابن زُرَّارَة = أسعد بن زرارة ١

زُرَّارَة بن أَعْيَن (١٠٠ - ٠٠ م ٧٦٧)

زرارة بن أعين الشيباني بالولاء ، أبو
الحسن : رأس الفرقة « الزرارية » من غلاة
الشيعة ، ونسبها إليه . كان متكلماً شاعراً ،
له علم بالأدب . وهو من أهل الكوفة . قيل :
اسمه « عبد ربه » وزرارة لقبه . من كتبه
« الاستطاعة والجبر » (٢)

زُرَّارَة بن عُدُس (٠٠ - ٠٠ م)

زرارة بن عدس بن زيد : جدُّ جاهلي .

(١) الإصابة ١ : ٥٧٧ وحلية الأولياء ٤ : ١٨١
(٢) النجاشي ١٢٥ واللباب ١ : ٤٩٨ وفيه مقالته
التي انفرد بها . وخطط المقرئ ٢ : ٣٥٣ ولسان
الميزان ٢ : ٤٧٣ وفيه استدلال على رجوعه عن رأيه
أو غلوه .

وكان خفيف اللحية أسمر اللون ، كثير
الشعر . روى له البخاري ومسلم ٣٨ حديثاً (١)

الزُّبَيْرِي = عثمان بن محمد ١٤٥

الزُّبَيْرِي = مُصْعَب بن عبد الله ٢٣٦

الزُّبَيْرِي = أحمد بن سليمان ٣١٧

الزُّبَيْرِي = الزُّبَيْر بن أحمد ٣١٧

الزُّبَيْرِي = عيسى بن أحمد ١١٨٢

الزُّبَيْرِي = عبد الله بن داود ١٢٢٥

الزُّبَيْرِي = محمد بن صالح ١٢٤٠

زج

الزَّجَّاج = إبراهيم بن السَّري ٣١١

الزَّجَّاجِي = عبد الرحمن بن إسحاق ٣٣٩

الزُّجَّاجِي = يوسف بن عبد الله ٤١٥

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٥٥ والجمع ١٥٠
وصفة الصفوة ١ : ١٣٢ وحلية الأولياء ١ : ٨٩
وذيل المذيل ١١ وتاريخ الخميس ١ : ١٧٢ وفيه :
« كان له ألف مملوك يؤدون الضريبة ، لا يدخل بيت
ماله منها درهم ، يتصدق بها » . والبدء والتاريخ ٥ : ٨٣
وإشراق التاريخ - خ - والرياض النضرة ٢٦٢ -
٢٨٠ وخزانة البغدادى ٢ : ٤٦٨ ثم ٤ : ٣٥٠

البصر . يقال لها « زرقاء اليمامة » و « زرقاء جو » لزرقاة عينيها . وجو اسم لليمامة . قال المتنبي :

« وأبصر من زرقاء جو ، لأنني
إذا نظرت عيناى شاءهما علمي »

قالوا : إنها كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام . وذكروا من أخبارها أن حسان ابن تبيع الحميري لما أقبلت جموعه تريد غزو « جديس » رأتهم الزرقاء وأنذرت جديساً ، فلم يصدقوها ، فاجتاحهم حسان (١)

الزُّرْقَاءُ بِنْتُ عَدِيٍّ (٠٠ - نحو ٦٠ هـ)

الزرقاء بنت عدى بن غالب بن قيس الهمدانية : خطيبة ، من ذوات الشجاعة . من أهل الكوفة . شهدت مع قومها واقعة « صفين » وخطبت فيها مرات تحرض الناس على قتال معاوية . ولما تم الأمر لمعاوية استدعاها ، فأحضرت إليه ، وحاورته طويلاً ، ثم عادت ، وقد أعجب بفصاحتها فبعث إليها بمال (٢)

الزُّرْقَانِي = عبد الباقي بن يوسف ١٠٩٩

الزُّرْقَانِي = محمد بن عبد الباقي ١١٢٢

ابن زَرْقُون = محمد بن سعيد ٥٨٦

بنوه بطن من بني دارم ، من تميم ، من عدنان . وكان حكماً من قضاة تميم . وقاد تميماً وغيرها يوم شويحط . من بني « حاجب ابن زُرارة » و « المنذر بن ساوى » صاحب هجر (١)

الزُّرَّارِي = أحمد بن محمد ٣٦٨

ابن زَرْب = محمد بن يَبْقَى ٣٨١

ابن أَبِي زَرْع = علي بن عبد الله ٧٢٦

أَبُو زُرْعَة = عبيد الله بن عبد الكريم

أَبُو زُرْعَة = عبد الرحمن بن عمرو ٢٨٠

أَبُو زُرْعَة = محمد بن عثمان ٣٠٢

ابن زُرْعَة = عيسى بن إسحاق ٤٤٨

الزُّرْعِي = سليمان بن عمر ٧٣٤

الزُّرْقَاءُ = هند بنت أُلْحَس

زَرْقَاءُ الْيَمَامَةِ (٠٠ - ٠٠)

الزرقاء ، من بني جديس ، من أهل اليمامة : مضرب المثل في حدة النظر وجودة

(١) نهاية الأرب ٢٢٤ والخبر ٢٤٧ و ٤٦٢ وفيه : أمه ليلى بنت زنباع بن أحيمر « وهي إحدى المنجيات من النساء ، ولم تكن العرب تعد منجبة من لها أقل من ثلاثة بنين أشراف .

(١) ثمار القلوب ٢٤٠ والشرطي ٢ : ٤٠٦ وخزانة البغدادى ٤ : ٢٩٩ - ٣٠٣ وفيه أنها إحدى الزرق الثلاث : هي ، والزباء ، والبسوس .
(٢) عصر المأمون ٢ : ١٧ وأعلام النساء ١ : ٤٤٤

جاهلى ، من طيء ، من قحطان . كانت مساكن بنيہ بعد الإسلام بمصر والشام . وكانوا يجاورون « الداروم » قبل غزة من جهة مصر (١)

ز ع

زَعْبُ بْنُ مَالِكٍ (:: - ::)

زعب بن مالك بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم : جد جاهلى ، بنوه بطن من بنى سليم ، من قيس عيلان . النسبة إليه زعبي . قال ابن الأثير المؤرخ : « وهذه زعب هي التي أخذت الحجاج سنة ٥٤٥ فهلك منهم خلق كثير قتلاً وعطشاً وجوعاً ، ثم إن الله تعالى رمى زعباً بالقلة والذلة بعدها ، إلى الآن » أى إلى عصره (الثلث الأول من القرن السابع الهجرى) وقال القلقشندي (وسماهم بنى زعب) : كانت ديارهم بين الحرمين ثم انتقلوا إلى المغرب فسكنوا بأفريقية (٢)

الزَّعْفَرَانِي = الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٥٩

الزَّعْفَرَانِي = الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٣٦٩

(١) نهاية الأرب ٢٢٥ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٤٧١
(٢) الباب ١ : ٥٠٢ وفيه : « ذكر أبو سعد - يعنى ابن السمعاني - زعباً بالغين المعجمة ، وقال : بطن من سليم ، وهو غلط ، وهذا هو الصحيح والله أعلم وقد ذكره الأمير أبو نصر كما ذكرناه ، وغلط فيه الدارقطني ؛ وابن سعد قد تبع الدارقطني : وكل من قاله فهو غلط » . قلت : ذكره القلقشندي في نهاية الأرب ٢٢٦ بالغين المعجمة أيضاً . وسيأتى زعب

الزَّرْقِي = سُلَيْمَانُ بْنُ خَالِدٍ ٧٣

الزَّرْكَشِي = مُحَمَّدُ بْنُ بَهَادِرٍ ٧٩٤

الزَّرْكَشِي = مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٩٣٢

الزَّرْنُوجِي = النِّعْمَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٦٤٠

زَرُّوقُ = أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدٍ ٨٩٩

الزَّرَوِيلِي = عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدٍ ١١٢٥

زِرْيَابُ = عَلِيٌّ بْنُ نَافِعٍ

ابن زُرَيْقُ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٨٠٣

ابن زُرَيْقُ = مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ٩٠٠

زُرَيْقُ = أَنْطُونُ بْنُ أَنْسْطَاسٍ

زُرَيْقُ = تَوْفِيقُ بْنُ أَنْسْطَاسٍ

زُرَيْقُ (:: - ::)

١ - زريق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة الخزرجي : جد جاهلى . بنوه بطن من الخزرج ، من قحطان . اشتهر منهم كثيرون من الصحابة وغيرهم . النسبة إليه « زُرْقِي » كقرشي (١)

٢ - زريق بن عوف بن ثعلبة : جد

(١) جمهرة الأنساب ٣٣٨ واللباب ١ : ٤٩٩ ونهاية الأرب ٢٢٥

زَعِيمُ الدَّوْلَةِ = بَرَكَةُ بْنُ الْمُقْلَدِّ ٤٣؛

زَعِيمُ الدِّينِ = يَحْيَى بْنُ جَعْفَرٍ ٥٧٠

زَغ

زُغَب (:: - ::)

زُغَب ، من بنى رياح ، من هلال بن عامر بن صعصعة : جدُّ . بنوه بطن من هوازن ، من عدنان . قال ابن خلدون : وفى بلاد زناتة بالمغرب منهم خلق كثير (١)

زُغَبُ بْنُ مَالِكٍ = زَعْبُ بْنُ مَالِكٍ

زُغْبَةُ (:: - ::)

زُغْبَةُ بْنُ زَعْوَرُ بْنُ عَبْدِ الْأَشْهَلِ ، من الأوس ، من قحطان : جدُّ جاهلى . ذكره القلقشندي ، ولم يسمِّ بنيه (٢)

زَغْلُولُ = أَحْمَدُ فَتْحِي ١٣٣٢

زَغْلُولُ = سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١٣٤٦

ز ف

ابن زُفَرٍ (الإربلى) = الحسن بن أحمد ٧٢٦

زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ (:: - ::) نحو ٧٥ هـ - ٦٩٥ م

زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ عَبْدِ عَمْرٍو بْنِ معاذ الكلابي ، أبو الهذيل : أمير ، من التابعين ،

(١) و (٢) نهاية الأرب ٢٢٦

من أهل الجزيرة . كان كبير قيس في زمانه . شهد صفين مع معاوية أميراً على أهل قنسرين ، وشهد وقعة مرج راهط مع الضحاك بن قيس الفهري . وقتل الضحاك ، فهرب زُفَرُ إلى قرقيسيا (عند مصب نهر الخابور في الفرات) ولم يزل متحصناً فيها حتى مات . وكانت وفاته في خلافة عبد الملك بن مروان ، قال البغدادى : فى بضع وسبعين (١)

زُفَرُ بْنُ الْهَذِيلِ (١١٠ - ١٥٨ هـ - ٧٢٨ - ٧٧٥ م)

زُفَرُ بْنُ الْهَذِيلِ بْنُ قَيْسِ الْعَنْبَرِيِّ ، من تميم ، أبو الهذيل : فقيه كبير ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . أصله من أصبهان . أقام بالبصرة وولى قضاءها وتوفى بها . وهو أحد العشرة الذين دونوا «الكتب» جمع بين العلم والعبادة . وكان من أصحاب الحديث فغلب عليه «الرأى» وهو قياس الحنفية ، وكان يقول : نحن لا نأخذ بالرأى ما دام أثر ، وإذا جاء الأثر تركنا الرأى (٢)

ابن الزَّقَّاقُ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٧٦٤

الزَّقَّاقُ = عَلِيٌّ بْنُ قَاسِمٍ ٩١٢

زَكَرْوَيْهُ الْقَرْمِطِيُّ (:: - ::) ٢٩٤ هـ - ٩٠٦ م

زكرويه بن مهرويه القرمطى : من زعماء

(١) خزانة الأدب ١ : ٣٩٣ وشرح شافية ابن الحاجب ٣٠٠ ومختصر شرح الشواهد - خ - والعيني ٢ : ٣٨٢ وسماه «زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ يَزِيدٍ» (٢) الجواهر المضية ١ : ٢٤٣ ثم ٢ : ٥٣٤ وشذرات الذهب ١ : ٢٤٣ والانتقاء ١٧٣

القرامطة ومتألهيهم . من أهل القطيف . اختفى أربع سنين في أيام المعتضد العباسي فلم يظفر به . ولما مات المعتضد أظهر نفسه ، واستهوى طوائف من أهل بادية العراق وبث الدعاة . وكان أتباعه يسجدون له ، ويسمونهم « السيد » و « المولى » ولم يكن يظهر لعسكره ، بل يسر وهو محبوب ، ويتولى أموره أحد ثقاته . وأرسل إلى الشام قائداً اسمه « عبد الله بن سعيد » فظفر به المكنفي العباسي وقتله . وأغار زكرويه على حجاج خراسان وكانوا نحو عشرين ألفاً فأفنى أكثرهم . وانتشرت جموعه بين زباله وقييد . وأوقع بقافلة أخرى كبيرة من الحجاج . وتنقل بين فيد والنباج وحفير أبي موسى . وانتدب المكنفي الجيوش لقتاله ، فأصيب في معركة بين القادسية وخفان ، فمات بعد أيام . وحملت جثته إلى بغداد فأحرقت ، وأرسل رأسه إلى خراسان لئلا ينقطع أهلها عن الحج (١)

ابن زكري = أحمد بن محمد ٨٩٩

زكري = أنطون زكري ١٣٦٩

ابن زكرياء = عبد الله بن محمد ٢٨٦

المعتصم بالله (٠٠ - بعد ٧٩١ هـ) (٠٠ - ١٣٨٩ م)

زكريا بن إبراهيم بن الحاكم بأمر الله

(١) عريب ٩ - ١٧ والياقي ٢ : ٢٢١ و ٢٢٢ والشذرات ٢ : ٢١٥ وابن الأثير : حوادث سنة ٢٨٩ - ٢٩٧ هـ . والمسعودي ، طبعة باريس ٨ : ٢٢٤ و ٢٤٧ والنجوم الزاهرة ٣ : ١٥٩

أحمد بن محمد العباسي ، أبو يحيى ، المعتصم بالله : من خلفاء العباسيين تمصر . نصب خليفة في القاهرة بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن أبي بكر) سنة ٧٧٩ هـ ، فأقام عشرين يوماً وعزل ، ثم أعيد وبويع بالخلافة بعد موت أخيه الواثق بالله (عمر بن إبراهيم) سنة ٧٨٨ هـ ، فاستمر إلى أن خلع سنة ٧٩١ هـ ، ولزم داره إلى أن مات (١)

الحفصي (٦٥٠ - ٧٢٧ هـ) (١٢٥٢ - ١٣٢٦ م)

زكريا بن أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن أبي حفص اللحياني الهنتاني ، أبو يحيى الحفصي : من ملوك الدولة الحفصية في إفريقية . ولد بتونس وقرأ الفقه والعربية ، وتأدب . وصار إليه الملك سنة ٦٨٠ هـ (في رواية ابن حجر) وخلع . ثم توجه إلى الحجاز للحج سنة ٧٠٩ هـ ، وعاد إلى إفريقية والفتنة قائمة بين الشهيد (أبي بكر بن يحيى) والناصر (خالد بن يحيى) فنزل بطرابلس ، وبايعه أهلها . وزحف إلى تونس ، وكان صاحبها خالد بن يحيى مريضاً فخلع نفسه ، فدخلها زكريا سنة ٧١١ هـ . واستوثق له الأمر ، فقطع ذكر المهدي (ابن تومرت) من الخطبة . وراسل ابن عمه « أبا بكر بن يحيى » وكان في بجاية ، فهادنه . وقدم أبو بكر بن يحيى إلى إفريقية ونزل في بلاد هوار ، فخافه زكريا فخرج من تونس إلى قابس (سنة ٧١٧ هـ) ومنها إلى طرابلس ، مكتفياً بآمارتها ، نافضاً يده من

(١) تاريخ الحميس ٢ : ٣٨٣

الخلافة ، فأقام نحو سنة . ورحل بما كان قد حمله من الأموال ، من تونس ، فنزل بالإسكندرية . وزار القاهرة فأكرمه السلطان محمد بن قلاوون . واستمر في البلاد المصرية إلى أن توفي بالإسكندرية (١)

أَخْفَاف (٢٠٠ - ٢٨٦ هـ)

زكريا بن داود بن بكر النيسابوري ، أبو يحيى الخفّاف : حافظ للحديث مفسر . له « التفسير الكبير » (٢)

الْقَزَوِينِي (٦٠٥ - ٦٨٢ هـ)

زكريا بن محمد بن محمود ، من سلالة أنس بن مالك الأنصاري النجاري : مؤرخ ، جغرافي ، من القضاة . ولد بقزوين (بين رشت وطهران) ورحل إلى الشام والعراق ، فولى قضاء واسط والحلة في أيام المستعصم العباسي . وصنف كتباً منها « آثار البلاد وأخبار العباد - ط » في مجلدين ، و« خطط مصر - خ » و« عجائب المخلوقات - ط » ترجم إلى الفارسية والألمانية والتركية (٣)

زَكْرِيَّا الْأَنْصَارِي (٨٢٣ - ٩٢٦ هـ)

زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري

(١) الخلاصة النقية ٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٨ وابن خلدون ٦ : ٣٢٥ والدرر الكامنة ٢ : ١١٣ والبداية والنهاية ١٤ : ١٢٩

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢

(٣) كشف الظنون ١ : ٩ والخطط التوفيقية ١٠ : ٨٣ عن المنهل الصافي - خ . وآداب اللغة ٣ : ٢٢٢ ومعجم المطبوعات ١٥٠٧

السنيكي المصري الشافعي ، أبو يحيى : شيخ الإسلام . قاض مفسر ، من حفاظ الحديث . ولد في سنيكة (بشرقية مصر) وتعلم في القاهرة وكف بصره سنة ٩٠٦ هـ . نشأ فقيراً معدماً ، قيل : كان يجوع في الجامع ، فيخرج بالليل يلتقط قشور البطيخ ، فيغسلها ويأكلها . ولما ظهر فضله تنابعت إليه الهدايا والعطايا ، بحيث كان له قبل دخوله في منصب القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم ، فجمع نفائس الكتب وأفاد القارئین عليه علماً ومالا . وولاه السلطان قايتباي الجركسي (٨٢٦ - ٩٠١) قضاء القضاة ، فلم يقبله إلا بعد مراجعة وإلحاح . ولما ولي رأى من السلطان عدولا عن الحق في بعض أعماله ، فكتب إليه يزجره عن الظلم ، فعزله السلطان ، فعاد إلى اشتغاله بالعلم إلى أن توفي . له تصانيف كثيرة ، منها « فتح الرحمن - ط » في التفسير ، و« تحفة الباري على صحيح البخاري - ط » و« فتح الجليل - خ » تعليق على تفسير البيضاوي ، و« شرح إيساغوجي - ط » في المنطق ، و« شرح ألفية العراقي - خ » في مصطلح الحديث ، و« شرح شذور الذهب » في النحو ، و« تحفة نجباء العصر - خ » في التجويد ، و« اللؤلؤ النظيم في روم التعلم والتعليم - ط » رسالة ، و« الدقائق المحكمة - ط » في القراءات ، و« فتح العلام - خ » في الحديث ، و« تنقيح تحرير اللباب - ط » فقه ، و« غاية الوصول - ط » في أصول الفقه ، و« لبّ الأصول -

زكى مبارك (١٣٠٨ - ١٣٧١ هـ)
(١٨٩١ - ١٩٥٢ م)

زكى بن عبد السلام بن مبارك : أديب ، من كبار الكتاب المعاصرين . امتاز بأسلوب خاص في كثير مما كتب . وله شعر ، في بعضه جودة وتجديد . ولد في قرية « سنتريس » بمنوفية مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأحرز لقب « دكتور » في الآداب ، من الجامعة المصرية ، واطلع على الأدب الفرنسي في فرنسا ، واشتغل بالتدريس بمصر . وانتدب للعمل مدرساً في بغداد . وعاد إلى مصر ، فعين مفتشاً بوزارة المعارف . ونشر مؤلفاته في فترات مختلفة . وكان في أعوامه الأخيرة يوالى نشر فصول من مذكراته وذكرياته في فنون من الأدب والتاريخ الحديث تحت عنوان « الحديث ذو شجون » وأصيب بصدمة من « عربية خيل » أدت إلى ارتجاج في مخه فلم يعيش غير ساعات ، وكانت وفاته في القاهرة ، ودفن في سنتريس . له نحو ثلاثين كتاباً ، منها « النثر الفني في القرن الرابع - ط » و « جزآن ، و « البدائع - ط » مقالات في الأدب والإصلاح ، و « حب ابن أبي ربيعة وشعره - ط » و « التصوف الإسلامي - ط » و « ألحان الخلود - ط » ديوان شعره ، و « ليلي المريضة في العراق - ط » ثلاثة أجزاء ، و « الأسفار والأحاديث - ط » و « ذكريات باريس - ط » و « الأخلاق عند الغزالي - ط » و « وحي بغداد - ط » و « ملامح المجتمع العراقي - ط » و « الموازنة بين الشعراء - ط » و « عبقرية الشريف

ط » اختصره من جمع الجوامع ، و « أسنى المطالب في شرح روض الطالب - ط » فقه ، أربعة أجزاء ، و « الغرر البهية في شرح البهجة الوردية - ط » فقه ، خمسة أجزاء ، و « منهج الطلاب - ط » في الفقه ، وغير ذلك (١)

زكريا بن يحيى (٢٣٠ - ٨٤٥ هـ)

زكريا بن يحيى بن صالح البلخي اللؤلؤي : من حفاظ الحديث . كان يرد على أهل البدع . له مصنف في « الإيمان » مات في بلخ (٢)

الضبي (٢٢٠ - ٣٠٧ هـ)
(٨٣٥ - ٩٢٠ م)

زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن محمد ابن عدى الضبي البصري الساجي ، أبو يحيى : محدث البصرة في عصره . كان من الحفاظ الثقات ، له كتاب جليل في « علل الحديث » يدل على تبحره . ومن كتبه « اختلاف الفقهاء » . توفي بالبصرة (٣)

ابن زكنون = علي بن حسين ٨٣٧

زكي « باشا » = أحمد زكي ١٣٥٣

ابن زكي الدين = محمد بن علي ٥٩٨

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٩٦ وخطط مبارك ١٢ : ٦٢ والنور السافر ١٢٠ وفيه : وفاته في ٤ ذي الحجة ٩٢٥ ومعجم المطبوعات ١ : ٨٣ والعبدية ٢٣٠

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والتبيان - خ .
(٣) الرسالة المستطرفة ١١١ وطبقات الشافعية لابن هداية الله ١٣ والتبيان - خ .

زم

زِمَان (:: - ::)

١ - زمان بن تيم الله بن ثعلبة بن حَقَّال ابن أنمار : جد جاهلي . بنوه بطن من أنمار . من الأزرد (١)

٢ - زمان بن كعب بن أود : جد جاهلي . بنوه بطن من سعد العشيرة ، من القحطانية (٢)

٣ - زمان بن مالك بن صعب : جد جاهلي ، من بني بكر بن وائل ، من ربيعة . من بنيه فند الزماني (شهل بن شيان) (٣)

الزَّخْشَرِي = محمود بن عمر ٥٣٨

زَمْرُد خَاتُون (:: - ٥٥٧ هـ) (١١٦٢ - :: م)

زمرد خاتون ، صفوة الملوك ، بنت الأمير جاولي : حازمة عالمة ، دمشقية . هي أخت الملك « دقاق » صاحب دمشق ، لأمه ؛ وزوجة تاج الملوك « بوري » وأم ولديه إسماعيل (شمس الملوك) ومحمود . روت الحديث واستنسخت الكتب وحفظت القرآن . وبنت بدمشق المدرسة « الخاتونية البرانية » وهي الآن من الدوارس . ورأت ولدها « شمس الملوك إسماعيل » قد تمادى في غيه وكثر فساده وتواطأ مع الفرنج على بلاد المسلمين ،

(١) الباب ١ : ٥٥٦ والتاج ٩ : ٢٢٨

(٢) نهاية الأرب ٢٢٦

(٣) الباب ١ : ٥٥٦

الرضي - ط « جزآن . وورد اسمه على بعض كتبه « محمد زكي مبارك » (١)

الزَّكِي الْقُوصِي = عبد الرحمن بن عبد الوهاب ٦٣١

زَكِي مُغَامِر (١٢٨٨ - ١٣٥١ هـ) (١٨٧١ - ١٩٣٢ م)

زكي مغامر الحلبي : باحث ، من الكتاب . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد وتعلم في حلب ، وعاش بقية حياته في الآستانة . له مقالات كثيرة في الصحف العربية ، كالمؤيد واللواء المصريتين ، والمقتبس الدمشقية . وكان من أعضاء « دائرة الترجمة والتأليف » في وزارة المعارف بالآستانة ، ومصححاً للكتب التي تنشرها مطبعة الحكومة . ونبغ باللغة التركية ، فترجم إليها القرآن الكريم و« تاريخ تمدن الإسلام » وبعض « الروايات » التاريخية (٢)

زل

ابن أبي الزَّلَازِل = الحسين بن عبد الرحيم

زَلْزَل = بشارة زَلْزَل ١٣٢٣

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة المصري ١/٢٤/٥٢ والحديث ذو شجون ، في جريدة البلاغ ٧/٢٠/١٩٤٨ و ١٩٤٨/٨/٢ و ١٩٥٠/٢/٢١ ومصادر الدراسة الأدبية ١٩

(٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١١١ : ١٢ والأهرام ١٩٣٢/٢/١٢

زُناَم الزَّامِر (٠٠ - نحو ٢٣٥ هـ)

زنام الزامر : أول من اشتهر في العرب باستعمال «النأي» وذهب بعضهم إلى أنه أول من أحدثه . وكانت العامة في المغرب أيام الشريشي (في أوائل القرن الثالث عشر للميلاد) تسمى النأي « الزُلَّامِي » تحريفاً عن « الزنَّامِي » نسبة إلى زنام . وكان من مطربي الخلفاء الرشيد والمعتمد والواثق ، العباسيين ، وله معهم أخبار . وعده الثعالبي من صدور مطربي المتوكل أيضاً . وكان يضرب بزمرة المثل . وذكره البحتري في شعره . قال له الرشيد يوماً ، وهو يريد الخروج إلى الصيد : تأهب للخروج معي . فقال : بم أتأهب ؟ الريح في في والنأي في كمي ! (١)

ابن زُنْبُل = أحمد بن علي ٩٨٠

أبو زُنْبُور = الحسين بن أحمد ٣١٤

الزَّنْجَانِي = عبد الوهاب بن ابراهيم ٦٥٥

الزَّنْجَانِي = أبو القاسم بن كاظم ١٢٩٣

ابن زَنْجُويَّة = حميد بن مخلد ٢٥١

الزَّنْجِي = مُسْلِم بن خالد ١٧٩

(١) شرح المقامات للشريشي ١ : ٢٨٢ وتاج العروس ٨ : ٣٣٠

فأمرت غلمانها أن يقتلوه ، فقتلوه سنة ٥٢٩ هـ ، وأجلست أخاه « شهاب الدين أبا القاسم محمود بن بوري » مكانه ، ثم قتل هذا سنة ٥٣٣ هـ . وتقلب بها الأحوال ، فتوجهت إلى بغداد ، ثم إلى مكة ، وجاورت بالمدينة . وقل ما بيدها ، فكانت تغربل القمح والشعير ، وتطحن ، وتتقوت بأجرة ذلك ، إلى أن توفيت . ودفنت بالبقيع (١)

الزُّمَرْدِي = محمد بن عبد الرحمن ٦٧٦

ابن زَمْرَك = محمد بن يوسف ٧٩٥

الزَّمَزَمِي = خليفة بن أبي الفرج ١٠٦٢

أُمُّ زِمْل = سَلْمَى بنت مالك ١١

الزَّمْلَكَاني = عبد الواحد بن عبد الكريم ٦٥١

ابن الزَّمْلَكَاني = محمد بن علي ٧٢٧

ابن أَبِي زَمَنِين = محمد بن عبد الله ٣٩٩

زن

أَبُو الزَّنَاد = عبد الله بن ذكوان ١٣١

ابن أَبِي الزَّنَاد = عبد الرحمن بن عبد الله ١٧٤

(١) الدارس ١ : ٥٠٢ وشذرات الذهب ٤ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٧٨ وأعلام النساء ١ : ٤٤٩

أَبُو دَلَامَةَ (١٦١ - ٧٧٨ هـ)

زند بن الجون الأسدي ، بالولاء ،
أبو دلامة : شاعر مطبوع ، من أهل الظرف
والدعابة ، أسود اللون . كان أبوه عبداً لرجل
من بني أسد وأعتقه . نشأ في الكوفة واتصل
بالخلفاء من بني العباس ، فكانوا يستلطفونه
ويغدقون عليه صلاتهم ، وله في بعضهم
مدائح . وكان يتهم بالزندقة لتهتكه ، وأخباره
كثيرة متفرقة (١)

ابن زَنْكِي = غازي بن زَنْكِي ٥٤٤

ابن زَنْكِي = مَوْدُود بن زَنْكِي ٥٦٥

ابن زَنْكِي = محمود بن زَنْكِي ٥٦٩

ابن زَنْكِي = غازي بن مودود ٥٧٦

ابن زَنْكِي = مَسْعُود بن مَوْدُود ٥٨٩

زَنْكِي (٥٩٤ - ١١٩٧ هـ)

زنكي بن مودود بن زنكي : أمير
سنجار ، ومن أعيان الدولتين النورية والصلاحية .
كان ملازماً للسلطان صلاح الدين في غزواته ،
مجاهداً ، من العقلاء الأجواد . وهو ابن أخي
نور الدين الشهيد . توفي بسنجان (٢)

(١) ابن خلكان ١ : ١٩٠ والأغانى طبعة الدار
١٠ : ٢٣٥ - ٢٧٣ ومعاهد التنصيص ٢ : ٢١١
والنويري ٤ : ٤٦ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٨٨ والشعر
٣٠٠
(٢) ذيل الروضتين ١٣ والنجوم الزاهرة ٦ : ١٤٤

ز ه

الزَّهَّاءِي = جميل صدقي ١٣٥٤

ابن زُهر = عبد الملك بن زُهر ٥٥٧

ابن زُهر = محمد بن عبد الملك ٥٩٥

أَبُو الْعَلَاءِ الْإِيَّادِي (٥٢٥ - ١١٣١ هـ)

زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان
ابن زهر ، أبو العلاء ، من بني إِيَاد : فيلسوف ،
طبيب ، أندلسي من أهل إشبيلية . نشأ في
شرق الأندلس ، وسكن قرطبة . واشتغل
بالحديث والأدب ، ثم أقبل على الطب .
قال صاحب التكملة : إن زهراً أنسى الناس
من قبله ، إحاطة بالطب وحذقاً لمعانيه ،
حتى أن أهل المغرب ليفأخرون به وبأهل
بيته في ذلك . وحل من سلطان الأندلس محلاً
لم يكن لأحد في وقته ، فكانت إليه رئاسة
بلده ومشاركة ولايتها في التدبير . وصنف
كتباً ، منها «الطَّرَر» في الطب ، و«الخواص»
و«الأدوية المفردة» لم يكمله ، و«حلّ شكوك»
الرازي على كتب جالينوس ورسائل ومجربات (١)
ونكب في آخر عمره بقرطبة ، وتوفي بها
وحمل إلى إشبيلية (٢)

(١) أمر بجمعها على بن يوسف بن تاشفين ، بعد
وفاة أبي العلاء ، فجمعت بمراكش وبسائر بلاد العدة
والأندلس ، ونسخت سنة ٥٢٦ هـ .
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٦٤ - ٦٦ والتكملة لابن
الأبار ٧٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٣

زهران (:: - ::)

١ - زهران بن حجر بن عمران بن مزيقياء : جد جاهلي . بنوه بطن من الأزدي ، من قحطان (١)

٢ - زهران بن كعب بن الحارث الأزدي ، من قحطان : جد جاهلي . من أبناء عمومة المتقدم ، يفرقان في النسب قبل عدة أجيال . فالأول من « مزيقياء » من بني مازن بن الأزدي ، والثاني من مالك بن نصر ابن الأزدي . ومن بني زهران هذا تفرعت بطون زهران ، وهم اليوم من أكبر القبائل في بلاد « عسير » بالمملكة العربية السعودية (٢)

الزهراري = خلف بن عباس ٢٧٤

الزهراري = عبد الحميد الزهراري ١٣٣٤

ابن زهرة = حمزة بن علي ٨٥٠

ابن زهرة = محمد بن يحيى ٨٤٨

= « حرفت كنيته - أبو العلاء - في القرون الوسطى فصارت أبو الـ Aboali وأبو الـ Abuleli وإيلول Ebilule وأضيفت إلى اسمه - زهر - فقليل أبوليليزور Abulelizor والبوليزور Albuleizor ويسبق اسمه عادة في الترجمات اللاتينية في العصور الوسطى بلقب الوزير باللفظ الإسباني Alguazir

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥١

(٢) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥٧

وقلب جزيرة العرب ١٥٣ واللباب ٥١٣

زهرة بن حويّة (:: - ::)

زهرة بن حوية التميمي السعدي : صحابي ، من أشرف الكوفة وشجعانها المقدمين . شهد القادسية وكثيراً من الوقائع واشتهر ، وعاش إلى أن صار شيخاً كبيراً لا يستم قائماً حتى يؤخذ بيده ، فانتدبه الحجاج الثقفي لقتال شبيب الخارجي ، على أن يكون أميراً لجيش العراق والشام ، وعدته خمسون ألفاً ، فاعتذر بشيخوخته وقال : إنما أكون في ذلك الجيش وأميره غيري ؛ فبعثه مع عتاب بن ورقاء ، فانهزم الجيش وقتل عتاب ، وثبت زهرة فاقترحمته الخيل فسقط إلى الأرض يذب بسيفه ولا يستطيع أن يقوم ، فجاءه الفضل بن عامر الشيباني ، فقتله . ورآه شبيب صريعاً فعرفه ، فقال : هذا زهرة ابن حوية ! أما والله لئن كنت قتلت على ضلالة لرب يوم من أيام المسلمين قد حسن فيه بلائك وعظم غناؤك ولرب خيل للمشركين هزمتها وقرية من قراهم قد فتحتها . ثم توجه له (١)

زهرة بن كلاب (:: - ::)

زهرة بن كلاب بن مرة ، من قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من ذريته بعض الصحابة ، وجماعة كانوا في بلاد الأشمونين وما حولها من صعيد مصر (٢)

(١) ابن الأثير ٤ : ١٦٢

(٢) نهاية الأرب ٢٢٨ واللباب ١ : ٥١٣

ابن زهرون = ثابت بن إبراهيم ٣٦٩

الزهرى = محمد بن مسلم ١٢٤

الزهرى = محمد بن سعد ٢٣٠

الزهرى = محمد بن عبد الله ٢٤٩

الزهرى = عبد الله بن عمر ٢٥٢

الزهرى = عبيد الله بن سعد ٢٦٠

الزهرى = محمد بن سلمان ٦١٧

الزهرى = عمر بن عمر ١٠٧٩

زهير العامري (٤٢٩ - ١٠٣٨ هـ)

زهير ، فتي المنصور بن أبي عامر :
 أمير ، عصامي ، صقلبي الأصل ، من الدهاة
 في عهد ملوك الطوائف بالأندلس . كان
 من رجال خيران الصقلبي صاحب المربة
 (Almería) ووليها بعد وفاة خيران (سنة
 ٤١٩ هـ) وتلقب « عميد الدولة » واستمر
 نحو عشرة أعوام امتد بها سلطانه إلى شاطبة ،
 وما يليها إلى يباسة ، وما وراءها إلى الفج من
 أول عمل طليطلة . وكانت تربطه بصاحب
 غرناطة « حيوس بن ماكسن » محالفة ، فتوفي
 حيوس ، وخلفه ابنه باديس ، فقصدته
 زهير بجمع كبير من الصقالبة وغيرهم ،

ونزل على أبواب غرناطة ، وجاءه باديس ،
 فغزاه زهير بأبيه ، وبجثا في تجديد المحالفة ،
 فاختلفا ، واقتتلا ، فانهزم أصحاب زهير
 وفنى أكثرهم وقتل زهير (١)

زهير العبسي (٥٠ - نحو ٥٠٠ ق هـ)

زهير بن جذيمة بن راحة العبسي :
 أمير عبس ، وأحد سادات العرب المعدودين
 في الجاهلية . كانت هوازن تهابه ، حتى تكاد
 تعبد ، وتحمل إليه الأتاوة في كل عام ،
 سمناً وإقطاً وغنماً ، تأتيه بها في عكاظ . قتله
 خالد بن جعفر العامري (٢)

زهير بن جناب (٥٠ - نحو ٦٠ ق هـ)

زهير بن جناب بن هبل الكلبي ، من
 بني كنانة بن بكر : خطيب قضاة وسيدها
 وشاعرها وبطلها ووافدها إلى الملوك ، في
 الجاهلية . كان يدعى « الكاهن » لصحة رأيه ،
 وعاش طويلاً . وهو أحد الذين شربوا الخمر
 صرفاً حتى ماتوا . وهو من أهل اليمن . قيل :
 إن وقائع تناهز المئين . أشهرها أيامه مع
 بكر وتغلب . وكان سببها أن أبرهة الأشرم
 مر بنجد ، فجاءه زهير ، فولاه بكرأ
 وتغلب ، فأصابهم قحط ، فلم يؤدوا الخراج ،
 فقاتلهم زهير ، فجاءه فأتك منهم فجرحه
 وظن أنه قتله . وتماوت زهير ، ورحل سراً

(١) البيان المغرب ٣ : ١٦٦ وما بعدها .

(٢) الأغاني ١٠ : ١١ وبلوغ الأرب ١ : ١١٨

وابن الأثير ١ : ٢٠٠ والنويري ١٥ : ٣٤٦

إلى قومه ، فجمع جيشاً من اليمن ، وأقبل على بكر وتغلب ، ففعل فيهم الأفاعيل (١)

أَبُو خَيْثَمَةَ (١٦٠ - ٢٣٤ هـ)
(٧٧٧ - ٨٤٩ م)

زهير بن حرب بن شداد النَّسَائِي البغدادي ، أبو خيثمة : محدث بغداد في عصره . أصله من «نَسَا» وشهرته ببغداد . قال الخطيب البغدادي : « كان اسم جده أشتال ، فغرب وجعل شداد » . له كتاب « العلم » أكثر الإمام مسلم من الرواية عنه (٢)

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ (١٣٠ - ٢٠٠ هـ)

زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رياح المزني ، من مضر : حكيم الشعراء في الجاهلية . وفي أئمة الأدب من يفضلوه على شعراء العرب كافة . قال ابن الأعرابي : كان لزهير في الشعر ما لم يكن لغيره ، كان أبوه شاعراً ، وخاله شاعراً ، وأخته سلمى شاعرة ، وابناه كعب وبجير شاعرين ، وأخته الخنساء شاعرة . ولد في بلاد «مَزِينَة» بنواحي المدينة ، وكان يقيم في الحاجر (من ديار نجد) واستمر بنوه فيه بعد الإسلام . قيل : كان ينظم القصيدة في شهر وينقحها ويهذبها في سنة فكانت قصائده تسمى «الحوليات» أشهر شعره معلقته التي مطلعها :

(١) ابن الأثير ١ : ١٧٨ والآمدی ١٣٠ والشعر والشعراء ١٤٢ وأمالی المرتضى ١ : ١٧٢
(٢) تاريخ بغداد ٨ : ٨٢ والتبيان - خ - وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢ والرسالة المستطرفة ٤٢ وشذرات الذهب ٢ : ٨٠

«أمن أمّ أوفى دمنة لم تكلم»
ويقال : إن أبياته التي في آخر هذه القصيدة تشبه كلام الأنبياء . له «ديوان - ط» ترجم كثير منه إلى الألمانية . وللمستشرق الألماني ديروف Dyroff كتاب في «زهير وأشعاره» بالألمانية طبع في منشئ سنة ١٨٩٢ م . ولفؤاد أفرام البستاني «زهير بن أبي سلمى - ط» ومثله لاحقاً نمر (١)

زُهَيْرُ الْبَلَوِي (٧٦ - ١٠٠ هـ)
(٦٩٥ - ٧٠٠ م)

زهير بن قيس البلوي : أمير ، من القادة الشجعان الفاتحين . يقال إن له صحبة . شهد فتح مصر ، وولاه أميرها عبد العزيز بن مروان على برقة ، سنة ٦٩ هـ ، فكانت له مع البربر والروم وقائع . وأقام في القيروان مدة ، فوجه الروم من القسطنطينية مراكب إلى برقة ، فعاد إليها وقتلهم ، فكثرت عليه جموعهم فثبت إلى أن قتل على أبوابها .

(١) الأغاني طبعة الدار ١٠ : ٢٨٨ - ٣٢٤ وشرح زهير ، لثعلب ٥٥ و ٣٢٦ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٢٧ وشرح شواهد المغني ٤٨ وجمهرة الأنساب ٢٥ و ٤٧ وصحيح الأخبار ١ : ٧ و ١١٢ وآداب اللغة ١ : ١٠٥ والشعر والشعراء ٤٤ وهو فيه «زهير بن أبي سلمى ربيعة بن قرة ، قيل من مزينة وقيل من غطفان» وخزانة البغدادي ١ : ٣٧٥ وفيه : «كانت محلّتهم - أي بني مزينة - في بلاد غطفان ، فيظن الناس أنه من غطفان ، أعني زهيراً ، وهو غلط . وكذا في الاستيعاب لابن عبد البر ؛ وكأن هذا رد لما قاله ابن قتيبة في كتاب الشعراء فإنه قال : زهير هو ابن ربيعة بن قرط والناس يفسبونه إلى مزينة وإنما نسبه إلى غطفان»

والبلوى نسبة إلى بكلي (كعل) وهى قبيلة من
قضاة (١)

البهاء زهير (٥٨١ - ٦٥٦ هـ)
(١١٨٦ - ١٢٥٨ م)

زهير بن محمد بن علي المهلبى العتكي ،
بهاء الدين : شاعر ، كان من الكتاب ،
يقول الشعر ويرققه فتعجب به العامة
وتستملحه الخاصة . ولد بمكة ، ونشأ بقوص .
واتصل بخدمة الملك الصالح أيوب (مصر)
فقربه وجعله من خواص كتابه ، وظل حظياً
عنده إلى أن مات الصالح ، فانقطع زهير
في داره إلى أن توفى بمصر . له « ديوان شعر
— ط » ترجم إلى الإنكليزية نظماً . ولصطفى
عبد الرازق « البهاء زهير — ط » (٢)

زهير بن المسيب (٢٠٠ - ٢٠١ هـ)
(٨١٦ - ٢٠٠ م)

زهير بن المسيب الضبي : أحد القادة
في العصر العباسي . كان مع المأمون في ثورته
على الأمين ، إلى أن ظفر المأمون . واستعمله
الحسن بن سهل على جوخي (بين خاتقين
وخوزستان) فلما قامت الفتنة على الحسن
بيغداد وامتدت إلى الأطراف أسر فيها زهير ،
وقتل ذبحاً (٣)

(١) ابن الأثير ٤ : ٤٣ والنجوم الزاهرة :
١٥٩ و ١٩٦ وفتح العرب للمغرب ٢١٥ - ٢٣٠
والاستقصا ١ : ٣٨ - ٤٢ والبيان المغرب ١ : ٣١
وما بعدها .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة
٦٢ : ٣ وآداب اللغة ١٨ : ٣ وروض المناظر .
(٣) الكامل لابن الأثير ٦ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٠٧
و ١٠٩ والمسعودي طبعة باريس ٦ : ٤٥١ - ٤٥٤

زهير بن معاوية (١٧٣ - ٢٠٠ هـ)
(٧٨٩ - ٢٠٠ م)

زهير بن معاوية بن حديج الجعفي
الكوفي ، أبو خيثمة : من كبار حفاظ
الحديث . من أهل الكوفة . سكن الجزيرة
سنة ١٦٤ هـ ، فكان محدثها . وفلج قبل موته
بنحو سنة . روى عنه البخاري ومسلم (١)

الزُهيري = محمد بن أبي بكر ١٠٧٦

زو

الزَّوَاوي = عبد السلام بن علي ٦٨١

الزَّوَاوي = عيسى بن مسعود ٧٤٣

الزَّوَاوي = إبراهيم بن فائد ٨٥٧

الزَّوَزَنِي (٢) = عبد الله بن محمد ٤٣١

الزَّوَزَنِي (البحاني) = محمد بن إسحاق ٤٦٣

الزَّوَزَنِي = حسين بن أحمد ٤٨٦

الزَّوَزَنِي (البارع) = أسعد بن علي ٤٩٢

ابن زُولاك = الحسن بن إبراهيم ٣٨٧

الزَّوَيْتَنِي = أحمد بن عقيل ١٣١٦

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ والتبيان - خ -
والجمع ١٥٢ وفيه : وفاته سنة ١٧٤
(٢) في معجم البلدان : زوزن ، بضم الزاي ، وقد
تفتح . وفي القاموس : زوزن ، بالفتح . وزاد
الزبيدي في التاج : « كجوهري » .

زُوَيْن = أَحْمَد بن حَبِيب ١٢٦٧

زى

ابن زِيَابَة = عَمْرُو بن لَأْي

الزَيَّات = خَمْزَة بن حَبِيب ١٥٦

ابن الزَيَّات = مُحَمَّد بن عبد الملك ٢٣٣

ابن الزَيَّات = أَحْمَد بن الْحَسَن ٧٢٨

ابن الزَيَّات = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ٨١٤

ابن زِيَاد = عُبَيْدُ اللَّهِ بن زِيَاد ٦٧

ابن زِيَاد = إِبْرَاهِيم بن مُحَمَّد ٢٨٩

ابن زِيَاد = أَحْمَد بن مُحَمَّد ٣١٢

ابن زِيَاد = عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد ٣٢٤

ابن زِيَاد = إِسْمَاعِيل بن بَدْر ٣٥٢

ابن زِيَاد = عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن عبد الكريم ٩٧٥

زِيَاد بن إِبْرَاهِيم (: - نحو ٢٩٠ هـ)

زياد بن إبراهيم بن محمد ، من ولد زياد بن أبيه : أمير ، ولى اليمن لبني العباس سنة ٢٨٩ هـ بعد وفاة أبيه ، واستمر فيها

إلى أن توفى (١)

زِيَاد بن أَبِيهِ (١ - ٥٣ هـ)

زياد بن أبيه : أمير ، من الدهاة ، القادة الفاتحين ، الولاة . من أهل الطائف . اختلفوا في أسم أبيه ، فقيل عُبَيْدُ الثَّقَفِي وقيل أبو سفيان . ولدته أمه سمية (جارية الحارث بن كلدة الثقفى) في الطائف ، وتبناه عبيد الثقفى (مولى الحارث بن كلدة) وأدرك النبي (ص) ولم يره ، وأسلم في عهد أبي بكر . وكان كاتباً للمغيرة بن شعبة ، ثم لأبي موسى الأشعري أيام أمرته على البصرة . ثم ولاه عليّ بن أبي طالب إمرة فارس . ولما توفى عليّ امتنع زياد على معاوية ، وتحصن في قلاع فارس . وتبين لمعاوية أنه أخوه من أبيه (أبى سفيان) فكتب إليه بذلك ، فقدم زياد عليه ، وألحقه معاوية بنسبه سنة ٤٤ هـ . فكان عضده الأقوى . وولاه البصرة والكوفة وسائر العراق ، فلم يزل في ولايته إلى أن توفى . قال الشعبي : ما رأيت أحداً أخطب من زياد . وقال قبيصة بن جابر : ما رأيت أخصب نادياً ولا أكرم مجلساً ولا أشبه سريرة بعلانية من زياد . وقال الأصمعي : أول من ضرب الدنانير والدراهم ونقش عليها اسم «الله» ومحا عنها اسم الروم ونقوشهم زياد .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وبلوغ المرام للعرشي ١٣ وكلاهما لم يقف على تاريخ وفاته ، غير أن الأول يقول في ترجمة إسحاق بن إبراهيم إنه ملك بعد وفاة أخيه «زياد» ومات سنة ٣٧١ هـ ، ومدة ملكه نحو ٨٠ سنة .

فَخَرَّ الدِّينَ الْكَامِلِي (٧٧٥ - ١٣٧٣ هـ)

زياد بن أحمد الكاملى ، فخر الدين : من أمراء الدولتين المجاهدية والأفضلية في اليمن . قدم الديار المصرية مع المجاهد (حين اعتقل المجاهد) . قال الخزر جى : كان سيد الأمراء في زمانه ، لا يقاس بغيره ولا يقارنه أحد ، وكان سريع النهضة عند الحادثة ، شجاعاً رئيساً جواداً ، كثير العدل ، متحياً إلى الرعية ، محبوباً عند الناس كافة . قتل غيلة في حد القهرية باليمن (١)

زِيَادُ الْأَعْجَمِ = زِيَادُ بْنُ سَلِيمَانَ ١٠٠

زِيَادُ بْنُ أَفْلَحَ (٣٦٨ - ٩٧٨ هـ)

زياد بن أفلح : من وزراء الدولة العامرية بالأندلس ، ومن كبار رجالها . كان أبوه مولى للناصر عبد الرحمن بن محمد (٢)

زِيَادُ بْنُ أَنْعَمَ (١٠٠ - نحو ١٠٠ هـ)

زياد بن أنعم بن ذرى بن محمد بن معديكرب الشعبانى المعافى ، أبو عبد الرحمن : تابعى ، من الثقات . حضر غزو القسطنطينية سنة ٤٥ هـ . ثم سكن مصر إلى أن جهز عبد

وقال العتبي : إن زياداً أول من ابتدع ترك السلام على القادم بحضرة السلطان . وقال الشعبي : أول من جمع له العراق وخراسان وسجستان والبحران وعمان ، زياد . وهو أول من عرف العرفاء ورتب النقباء وربيع الأرباع بالكوفة والبصرة ، وأول من جلس الناس بين يديه على الكراسى من أمراء العرب ، وأول من اتخذ العسس والحرس في الإسلام ، وأول وال سارت الرجال بين يديه تحمل الحراب والعمد ، كما كانت تفعل الأعاجم . وقال الأصمعى : الدهاة أربعة : معاوية للروية ، وعمر بن العاص للبدية ، والمغيرة ابن شعبة للمعضلة ، وزياد لكل كبيرة وصغيرة . وقال ابن حزم في «الفصل» : امتنع زياد وهو قفعة القاع ، لا عشيرة له ولا نسب ولا سابقة ولا قدم ، فما أطاقه معاوية إلا بالمدارة وحتى أرضاه وولاه . أخباره كثيرة ، وله أقوال سائرة . مات ولم يخلف غير ألف دينار . وقيل في وصفه : كان في عينه اليمنى انكسار ، أبيض اللحية مخروطها ، عليه قميص ربما رقعته . ورثاه بعد موته كثير من الشعراء ، منهم مسكين الدارمي . ولهشام بن محمد الكلبي كتاب « أخبار زياد ابن أبيه » ومثله لأبي مخنف لوط بن يحيى الأزدي ، ومثله أيضاً للجلودى (١)

= أخاً لما رأى من جلده ونفاذه . وخزانة البغدادى ٢ : ١٧٥ والذريعة ١ : ٣٣١ وعقود اللطائف - خ - للفاكهى .

(١) العقود اللؤلؤية ٢ : ٨٥ و ١٥٣

(٢) الحلة السيرة ١٥٤

(١) ابن خلدون ٣ : ٥ - ١٥ وابن الأثير ٣ : ١٩٥ والطبرى ٦ : ١٦٢ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠٦ وميزان الاعتدال ١ : ٣٥٥ ولسان الميزان ٢ : ٤٩٣ والبدء والتاريخ ٦ : ٢ وفيه : « ادعاء معاوية =

زِيَادُ الْأَعْجَمِ (٠٠ - نحو ١٠٠ هـ)
(٠٠ - ٧١٨ م)

زياد بن سليمان - أوسليم - الأعجم ،
أبو أمانة العبدى ، مولى بنى عبد القيس :
من شعراء الدولة الأموية . جزل الشعر ،
فصيح الألفاظ ، كانت فى لسانه عجمة
فلقب بالأعجم . ولد ونشأ فى أصفهان ،
وانتقل إلى خراسان ، فسكنها وطال عمره ،
ومات فيها . عاصر المهلب بن أبى صفرة ،
وله فيه مدائح ومراث . وكان هجاءً ،
يداريه المهلب ويخشى نغمته . وأكثر شعره
فى مدح أمراء عصره وهجاء لخلائهم . وكان
الفرزدق يتحاشى أن يهجو بنى عبد القيس
خوفاً منه ، ويقول : ليس إلى هجاء هؤلاء
من سبيل ما عاش هذا العبد . ويقال : إنه
شهد فتح إصطخر مع أبى موسى الأشعرى .
وله وفادة على هشام بن عبد الملك . وامتح
عبد الله بن جعفر بن أبى طالب (١)

زِيَادُ الْحَارِثِي (٠٠ - ١٣٥ هـ)
(٠٠ - ٧٥٢ م)

زياد بن صالح الحارثى : من أمراء
الدولة المروانية ، وأحد القادة الشجعان .

(١) الأغاني ١٤ : ٩٨ - ١٠٥ وإرشاد الأريب
٤ : ٢٢١ وهو فيه « زياد بن سلمى » وكذا فى الشعر
والشعراء ١٦٥ ومثله فى خزنة الأدب للبغدادي ٤ :
١٩٣ وهو فى تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠١ « زياد
ابن سليم » وكذا فى شرح شواهد المغنى ٧٤ ومثله فى
تاريخ الإسلام ٤ : ١١٣ وقال الميمنى فى ذيل اللآلى :
« زياد بن سليم ، وقيل سليمان ، وقيل جابر ، وقيل
سلمى بن عمرو مولى عبد القيس » وانظر طبقات فحول
الشعراء ٥٥١ و ٥٥٧

الملك بن مروان جيشاً لنجدة حسان بن النعمان
الغسانى وهو يحارب من كان مع الكاهنة ،
من الروم والبربر ، فخرج زياد بعياله مع
الجند سنة ٧٤ هـ ، وحضر حصار قرطاجنة
وحروب موسى بن نصير فى إفريقية
والمغرب واستقر فى القيروان إلى أن مات
ودفن فيها . تنسب إليه رسالة فيما رواه من
الحديث عن عبد الله بن عباس (١)

زِيَادُ بْنُ حُنَاطَةَ (٠٠ - ٧٥ هـ)
(٠٠ - ٦٩٥ م)

زياد بن حنطة التُّجِيبِي : أحد النبلاء
العقلاء ، ممن كان بمصر بعد افتتاحها . وتم
على يديه ، وأيدى آخرين ، الصلح بين أهلها
ومروان بن الحكم (سنة ٦٥ هـ) وتولى
شرطتها ، مكان عابس بن سعيد ، سنة ٦٨ هـ .
واستخلفه عبد العزيز بن مروان على إمرتها
حين خرج إلى الشام وافداً على أخيه عبد
الملك ، فلم يمكث زياد غير قليل وتوفى (٢)

زِيَادُ الْعِجْلِي (٠٠ - ٥٢ هـ)
(٠٠ - ٦٧٢ م)

زياد بن خراش العجلى : شجاع ،
ثائر . خرج على معاوية فى ثلاث مئة فارس ،
فأتى أرض مسكن ، من سواد العراق ،
فسير إليه زياد بن أبيه جيشاً ، فقاتله ،
ونشبت معارك انتهت بمقتل صاحب الترجمة (٣)

(١) معالم الإيمان ١ : ١٦٤ واللباب ٢ : ٢٠
وصدور الأفارقة - خ - ورياض النفوس ١ : ٨٣
(٢) الولاة والقضاة ٤٢ - ٥١
(٣) ابن الأثير ٣ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ١ : ١٤٣

النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي (٠٠ - نحو ١٨ ق هـ)
(٠٠ - ٦٠٤ م)

زياد بن معاوية بن ضباب الذبباني الغطفاني المصري، أبو أمامة : شاعر جاهلي، من الطبقة الأولى . من أهل الحجاز . كانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها . وكان الأعشى وحسان والخنساء ممن يعرض شعره على النابغة . وكان أبو عمرو ابن العلاء يفضلته على سائر الشعراء . وهو أحد الأشراف في الجاهلية . وكان حظياً عند النعمان بن المنذر ، حتى شبب في قصيدة له بالمتجردة (زوجة النعمان) فغضب النعمان ، ففر النابغة ووفد على الغسانين بالشام ، وغاب زمناً . ثم رضى عنه النعمان ، فعاد إليه . شعره كثير ، جمع بعضه في «ديوان - ط» صغير . وكان أحسن شعراء العرب ديباجة ، لا تكلف في شعره ولا حشو . وعاش عمراً طويلاً . ومما كتب في سيرته «النابغة الذبباني - ط» لجميل سلطان ، ومثله لسلم الجندی ، ولعمر الدسوقي ، ولحنًا نمر ؛ وكلها مطبوعة (١)

زياد العتكي (٠٠ - ١٩١ هـ)
(٠٠ - ٨٠٦ م)

زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي : أحد الأتجواد الأعيان . من أهل

(١) شرح شواهد المغنى ٢٩ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٣٣ والأغاني طبعة الدار ١١ : ٣ وجمهرة ٢٦ و ٥٢ ونهاية الأرب ٣ : ٥٩ وسماه «زياد بن عمرو ، وقيل : زياد بن معاوية» . والشعر والشعراء ٣٨ وخزانة البغدادى ١ : ٢٨٧ و ٤٢٧ ثم ٤ : ٩٦

كان والى الكوفة عند قيام العباسيين فى خراسان والعراق . ولما عظم أمرهم خرج برجاله إلى الشام (سنة ١٣٢ هـ) فأقام إلى أن انتظم الأمر لبني العباس ، فخرج عليهم فى ما وراء النهر ، وتبعه جمع كبير من أنصار الأمويين والمروانيين . فقصده أبو مسلم الخراساني يريد قتاله ، فلم يلبث أن جاءه عدد من قواد زياد وقد خلعوا وتركوه فى جماعة يسيرة ، فجد أبو مسلم فى طلبه ، فلجأ إلى دهقان ، فقتله الدهقان وحمل رأسه إلى أبي مسلم (١)

زياد البكائي (٠٠ - ١٨٣ هـ)
(٠٠ - ٧٩٩ م)

زياد بن عبد الله بن طفيل القيسي العامري البكائي ، أبو محمد : راوى السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ، وعنه رواها عبد الملك ابن هشام الذى رتبها ونسبت إليه . وهو من أهل الكوفة . كان ثقة فى الحديث . نسبته إلى البكاء ربيعة بن عامر بن صعصعة (٢)

زياد بن غنم (٠٠ - ٨٣ هـ)
(٠٠ - ٧٠٢ م)

زياد بن غنم القيني : قائد ، من الشجعان . كان من أصحاب الحجاج فى العراق ، وشهد معه الوقائع . ولما كانت وقعة مسكن بين الحجاج وابن الأشعث ، أقامه الحجاج على الثغور ، فقتله أصحاب ابن الأشعث ، قال ابن الأثير : فهذه ذلك الحجاج وهدأ أصحابه (٣)

(١) ابن الأثير ٥ : ١٧٠ وما قبلها .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٥

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٨٥

دُرُوط بلهاسة (من ناحية الهندسا بصعيد مصر) أنشأ بها جامعاً . ولبعض الشعراء مديح فيه وفي أخوين له (١)

أَبُو الْجَارُود (: - بعد ١٥٠ هـ)
(: - ٧٦٧ م)

زياد بن المنذر الحمداني الخراساني ، أبو الجارود : رأس « الجارودية » من الزيدية . من أهل الكوفة . كان من غلاة الشيعة . اختلف أصحابه فرقاً ، وفيهم من كفر الصحابة بتركهم بيعة عليّ بعد وفاة النبيّ (ص) . له كتب ، منها « التفسير » رواية عن أبي جعفر الباقر . وكان يزعم أن النبيّ (ص) نصّ على إمامة عليّ بالوصف لا بالتسمية (٢)

الْمَرَّارُ الْعَدَوِي (: - نحو ١٠٠ هـ)
(: - ٧١٨ م)

زياد بن منقذ بن عمرو ، الحنظلي ، من بني العدوية ، من تميم ، يلقب بالمرار : من شعراء الدولة الأموية . كان معاصراً للفرزدق وجريير . وكانت إقامته في بطن الرمة (من أودية نجد) وزار اليمن . وله قصيدة في ذم صنعاء ومدح بلده وقومه ، أولها :

« لا حبذا أنت يا صنعاء من بلد ،

ولا شعوب هوى منى ولا نُقْمُ »

وشعوب ونقم موضعان باليمن .

وكان متصلاً ببني مروان . وهاجاه

(١) خطط المقرئى ١ : ٢٠٥

(٢) الفرق بين الفرق ٢٢ وفهرست الطوسي ٧٢

وخطط المقرئى ٢ : ٣٥٢ وهو فيه : « زياد بن المنذر العبدي ، أبو الجارود ، ويكنى أبا النجم » .

واللهاب ١ : ٢٠٣

جريير . ويذكر المرزباني أنه سعى بجريير لدى سليمان بن عبد الملك ، ونهه إلى بيت في شعر جريير ، يشير به على عبد الملك بخلع سليمان واستخلاف ابنه عبد العزيز (١)

زِيَادُ بْنُ الْمَهْلَبِ (: - ١٠٢ هـ)
(: - ٧٢٠ م)

زياد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي العتكي : أحد الأشراف الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . شهد مع أخيه يزيد حروبه في العراق حين خلع طاعة بني مروان . وقتل بعد أخيه (٢)

ابن زيادة الله = محمد بن زيادة الله

زِيَادَةُ اللَّهِ الْأَغْلَبِي (١٧٢ - ٢٢٣ هـ)
(٧٨٨ - ٨٣٨ م)

زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو محمد : رابع الأغالبة أصحاب إفريقية . ولى بعد وفاة أخيه عبد الله (سنة ٢٠١ هـ) وجاءه التقليد من قبيل المأمون العباسي ، وثبت على دعائه له أيام وثوب إبراهيم بن المهدي على الخلافة ، فلما خلصت للمأمون شكر له ذلك . واضطربت البلاد عليه ، فكثرت الفتن ، وضعف أمره ، حتى لم يبق على طاعته (سنة ٢٠٩ هـ) من

(١) خزائن البغدادى ٢ : ٣٩٤ وسماه ابن قتيبة في

« الشعر والشعراء » ص ٢٦٦ « المرار بن منقذ » وعرفه المرزباني ٤٠٩ بالمرار « الحنظلي » نسبة إلى أحد أجداده حنظلة بن مالك التميمي . وانظر سبط اللآلى ٧٠ و ٨٣٢

وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٣٨٩

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٣٢

إفريقية إلا قابس والساحل وطرابلس وقبائل
نفزاوة . ثم قوى أمره وأنجده نفزاوة ،
فجهز أسطولا عظيما (سنة ٢١٢ هـ) وسيره
إلى جزيرة صقلية ، فاستولى على معظم
حصونها . وتوفى فى القيروان . وكان فصيحاً
أديباً ، يُعرب فى كلامه من غير تقعر . وهو
الذى بنى سور سوسة ؛ وأول من سُمى
« زيادة الله » من ولاية بنى الأغلب (١)

زِيَادَةُ اللَّهِ (٢٠٠ - ٣٠٤ هـ)

زيادة الله بن أبى العباس عبد الله بن
إبراهيم الأغلبى التميمى ، أبو مُضَرَّ : آخر
أمرء الدولة الأغلبية بتونس . وهو الثانى
عشر ممن ولوا إمارتها منهم . ولد ونشأ
بتونس . وكان ميالا إلى اللهو . وولاه أبوه
إمارة صقلية ، فعكف على لذاته ، فغزله عنها
وسجنه ، فدرس لأبيه ثلاثة من خصيان الصقلية ،
فقتلوه ، ونادوا بزيادة الله أميراً على إفريقية ،
فتولاه سنة ٢٩٠ هـ . وقتل الخصيان الثلاثة ،
وفتك بمن قدر عليه من أعمامه وإخوته .
وعاد إلى ملازمة الندماء ، فأهمل شؤون الملك ،
فاستفحل أمر الثائر أبى عبد الله الشيعى (داعية
المهدى) فصبر له زيادة الله ودافعه زمناً إلى
أن يئس من الظفر ، وكان مقبلاً برقادة ،
فجمع أهله وماله وفرّ من إفريقية (سنة

(١) الخلاصة النقية ٢٦ وابن خلدون ٤ : ١٩٧
وابن الأثير ٦ : ١١١ و ١٦٧ وأعمال الأعلام ٩ والبيان
المغرب ١ : ٩٦

٢٩٦ هـ) فنزل مصر ، ثم قصد بغداد ، فر
بالرقة ، فاستوقفه الوزير ابن الفرات مدة
سنة ، واستأذن فيه المقتدر العباسى ، فأمر
برده إلى المغرب ، فعاد إلى مصر ، فمرض ،
فقصد بيت المقدس فمات بالرملة . وانقرضت
به دولة الأغلبة فى إفريقية ، وكانت مدتها
١١٢ سنة و ٥ أشهر و ١٤ يوماً . وهو ثالث
من سُمى « زيادة الله » من الأغلبة (١)

الْأَغْلَبِي (٢٠٠ - ٢٥٠ هـ)

زيادة الله بن محمد بن الأغلب : ثامن
الأغلبة أصحاب إفريقية . ويعرف بزيادة الله
الأصغر ، تميزاً له عن زيادة الله بن إبراهيم .
ولها بعد وفاة أخيه أحمد سنة ٢٤٩ هـ .
واستمرّ فى الملك سنة و ٧ أيام . وكان حسن
السيرة عاقلاً ، قيل : ما ولى لبنى الأغلب
أعقل منه . مات بتونس (٢)

الزِيَادِي = عبدالله بن أبى إسحاق ١١٧

الزِيَادِي = إبراهيم بن سُفْيَان ٢٤٩

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٠٥ والبيان المغرب ١ :
١٣٤ - ١٧٣ وفيه : وفاته سنة ٣٠٣ هـ ومدة بنى
الأغلب ١١١ سنة وثلاثة أشهر . وأعمال الأعلام ١٨
وفيه : « لم يعرف تاريخ وفاته » وأن مدة بنى الأغلب
بإفريقية « ١١١ سنة و ٣ أشهر و ١٠ أيام »
(٢) البيان المغرب ١ : ١١٣ وأعمال الأعلام ١٢
والخلاصة النقية ٣٠ والكامل لابن الأثير ٦ : ١٧٦
وهم متفقون على أنه « زيادة الله بن محمد » وأنه « بويغ
بعد وفاة أخيه أحمد » إلا ابن خلدون ٤ : ٢٠١ ففيه أنه
« زيادة الله بن أحمد » وأنه « بويغ بعد وفاة أبيه »

غزوة ، وشهد صفين مع علي ، ومات بالكوفة . روى له البخاري ومسلم ٧٠ حديثاً (١)

زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ (١٣٦ - ٠٠ هـ)

زيد بن أسلم العدوي العمري ، مولاهم ، أبو أسامة أو أبو عبد الله : فقيه مفسر ، من أهل المدينة . كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته . واستقدمه الوليد بن يزيد ، في جماعة من فقهاء المدينة ، إلى دمشق ، مستفتياً في أمر . وكان ثقة ، كثير الحديث ، له حلقة في المسجد النبوي . وله كتاب في « التفسير » رواه عنه ولده عبد الرحمن (٢)

زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ (١١٠ ق - ٤٥ هـ)

زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري الخزرجي ، أبو خارجة : صحابي ، من أكابرهم . كان كاتب الوحي . ولد في المدينة ونشأ بمكة ، وقتل أبوه وهو ابن ست سنين . وهاجر مع النبي (ص) وهو ابن ١١ سنة ، وتعلم وتفقه في الدين ، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض . وكان ابن عباس - على جلالته - قد روى عنه وسعة علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه ، ويقول : العلم يؤتى ولا يأتي . وأخذ ابن عباس بركاب

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٤ وخزانة البغداد

٣٦٣ : ١

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٤ وتهذيب التهذيب

٣ : ٣٩٥

الزَيَّادِي = عَلِيٌّ بْنُ يَحْيَى ١٠٢٤

ابن زِيَّان = يَحْيَى بْنُ زِيَّان ٨٥٢

أَبُو زِيَّان (الأول) = مُحَمَّدُ بْنُ عُمَانَ ٧٠٧

أَبُو زِيَّان (الثاني) = مُحَمَّدُ بْنُ عُمَانَ ٧٦٢

أَبُو زِيَّان (الثالث) = مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ٨٠٢

أَبُو زِيَّان (الرابع) = أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٩٥٧

الزَيَّانِي = قَاسِمُ بْنُ أَحْمَدٍ ١٢٤٩

ابن زَيْتُون = أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ٦٩١

زَيْتُونَة = مُحَمَّدُ زَيْتُونَة ١١٣٨

زَيْدُ (الإمام) = زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ ١٢٢

أَبُو زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ = سَعِيدُ بْنُ أَوْسٍ ٢١٥

ابن أَبِي زَيْدٍ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٣٨٦

ابن زَيْدٍ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٧٠

زَيْدُ (الشريف) = زَيْدُ بْنُ مُحْسِنٍ ١٠٧٧

زَيْدُ بْنُ أَرْقَمٍ (٠٠ - ٦٨ هـ)

زيد بن أرقم الخزرجي الأنصاري :

صحابي . غزا مع النبي (ص) سبع عشرة

زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ (٥٠٠ - ٦٢٩ م)

زيد بن حارثة بن شراحيل (أو شرحبيل) الكعبي : صحابي . اختطف في الجاهلية صغيراً ، واشترته خديجة بنت خويلد فوهبته إلى النبي (ص) حين تزوجها ، فتبناه النبي - قبل الإسلام - وأعتقه وزوجه بنت عمته . واستمر الناس يسمونه « زيد بن محمد » حتى نزلت آية « ادعوهم لأبائهم » وهو من أقدم الصحابة إسلاماً . وكان النبي (ص) لا يبعثه في سرية إلا أمره عليها ، وكان يحبه ويقدمه . وجعل له الإمارة في غزوة مؤتة ، فاستشهد فيها . ولهشام الكلبي كتاب « زيد بن حارثة » في أخباره (١)

القَضَاعِي (٣٥٨ - ٤٣٣ م)

زيد بن حبيب بن سلامة ، أبو عمرو القضاعي : محدث ، من الشافعية . من أهل الإسكندرية . له كتاب « الفرائد » في الحديث (٢)

أَبُو الْيَمْنِ الْكِنْدِي (٥٢٠ - ٦١٣ م)

زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد الحميري ، من ذى رعين ، أبو اليمن ، تاج الدين الكندي : أديب ، من الكتّاب الشعراء العلماء . ولد

زيد ، فمهاه زيد ، فقال ابن عباس : هكذا أمرنا أن نفعل بعلائنا ، فأخذ زيد كفه وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بآل بيت نبينا . وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي (ص) من الأنصار ، وعرضه عليه . وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر ، ثم لعثمان حين جهز المصاحف إلى الأمصار . ولما توفي رثاه حسان بن ثابت . وقال أبو هريرة : اليوم مات جبر هذه الأمة وعسى الله أن يجعل في ابن عباس منه خلفاً . له في الصحيحين ٩٢ حديثاً (١)

زَيْدُ الْجُمْهُور (٥٠٠ - ٥٠٠ م)

زيد الجمهور بن سهل بن عمرو : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير . وهم قبائل كثيرة (٢)

زَيْدُ بْنُ جُنْدَب (٥٠٠ - ٥٠٠ م)

زيد بن جندب الإيادي الأزرق : خطيب الأزارقة وأحد شعرائهم . كان ينعت بالمنطيق . قال الجاحظ : كان أشغى أفلاح (أي مختلف الأسنان مشقوق الشفة العليا) ولولا ذلك لكان أخطب العرب قاطبة (٣)

(١) غاية النهاية ١ : ٢٩٦ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٤ وإشراق التاريخ - خ -
(٢) نهاية الأرب ٢٣٢ وسبائك الذهب ١٨ وسماه ابن حزم في جمهرة الأنساب ٤٠٦ « زيد بن سهل »
(٣) البيان والتبيين طبعة هارون ١ : ٤٢ و ٤٨ و ٥٥

(١) الإصابة ١ : ٥٦٣ وصفة الصفوة ١ : ١٤٧ وخزانة البغدادى ١ : ٣٦٣ وابن النديم ، في ترجمة هشام الكلبي . والروض الأنف ١ : ١٦٤
(٢) هدية العارفين ١ : ٣٧٦

شهد الحديبية . وكان معه لواء جهينة يوم الفتح . روى له البخارى ومسلم ٨١ حديثاً . توفي في المدينة عن ٨٥ سنة (١)

زَيْدُ بْنُ الْخَطَّابِ (١٢٠٠ - ١٢٠٠ هـ)

زيد بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى القرشى العدوى . أبو عبد الرحمن : صحابى ، من شجعان العرب في الجاهلية والإسلام . وهو أخو عمر بن الخطاب ، وكان أسن من عمر ، وأسلم قبله . شهد المشاهد ، ثم كانت راية المسلمين في يده ، يوم البصرة ، فثبت إلى أن قتل . وحزن عليه عمر حزناً شديداً . وكان الجهلة في نجد ، قبيل قيام « محمد بن عبد الوهاب » يغالون في تعظيم قبره ، بالبصرة ، ويزعمون أنه يقضى لهم حاجاتهم (٢)

زَيْدُ الْخَلِيلِ = زَيْدُ بْنُ مُهَلِّيلٍ ٩

أَبُو طَلْحَةَ (٣٦٠ هـ - ٣٤٠ هـ) (٥٨٥ - ٦٥٤ م)

زيد بن سهل بن الأسود النجارى الأنصارى : صحابى ، من الشجعان الرماة المعدودين في الجاهلية والإسلام . مولده

(١) الإصابة ١: ٥٦٥ الترجمة ٢٨٨٩ والجمع بين رجال الصحيحين ١٤٢ وتذهيب الكمال ١٠٩
(٢) طبقات ابن سعد ٣: ٢٧٤ والضياء الشارق لابن سحمان ٧ ونقل الحفنى في الثمرة البهية - خ - « قال عمر لمتهم بن نويرة حين أنشده مراثيته في أخيه مالك : لو كنت أحسن الشعر لقلت في أخى مثل ما قلت في أخيك ، فقال متم : لو أن أخى ذهب إلى ما ذهب إليه أخوك ما حزنت عليه ، فقال عمر : ما عزانى أحد بمثل ما عزيتنى »

ونشأ ببغداد . وسافر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ ، وسكن دمشق ، وقصده الناس يقرأون عليه . وكان مختصاً بفرخ شاه ابن أخى صلاح الدين ، وبولده الملك الأجدد صاحب بعلبك . وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزى . وكان الملك المعظم « عيسى » يقرأ عليه دائماً كتاب سيويه ، متناً وشرحاً ، والإيضاح والحامسة وغيرهما . قال أبو شامة : كان المعظم يمشى من القلعة راجلاً إلى دار تاج الدين ، والكتاب تحت إبطه . واقتنى مكتبة نفيسة . وتوفى في دمشق . له تصانيف ، منها كتاب شيوخه على حروف المعجم ، كبير ، و « شرح ديوان المتنبي » و « ديوان شعر » (١)

زَيْدُ الْفَوَّارِسِ (١٢٠٠ - ١٢٠٠ هـ)

زيد بن حصين بن ضرار الضبي : فارس شاعر جاهلى . أورد البغدادى قليلاً من أخباره ، وأبياتاً له . واختار أبو تمام في الحامسة أبياتاً أخرى من شعره (٢)

زَيْدُ بْنُ خَالِدٍ (٧٨٠ - ٧٨٠ هـ)

زيد بن خالد الجهنى المدنى : صحابى .

(١) مرآة الزمان ٨ : ٥٧٥ وابن خلكان ١ : ١٩٦ وذييل الروضتين ٩٥ والجواهر المضية ١ : ٢٤٦ وهو فيه : « زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعد » وإرشاد الأريب ٤ : ٢٢٢ وفيه : وفاته سنة ٥٩٧ هـ . ومجلة المجمع العلمى العربى ٢١ : ٢٤٨ وإنباء الرواة ١٠ : ٢
(٢) خزائن الأدب للبغدادى ١ : ٥١٦ و ٥١٧ ثم ٤ : ٢١٨ و ٢١٩ وشرح الحامسة للمرزوق ٥٥٧ و ١٦٧٨

في المدينة . ولما ظهر الإسلام كان من كبار أنصاره ، فشهد العقبة وبدراً وأحداً والخندق وسائر المشاهد . وكان جهير الصوت ، وفي الحديث : لصوت أبي طلحة في الجيش خير من ألف رجل . وكان ردف رسول الله (ص) يوم خيبر . وتوفي في المدينة . وقيل : ركب البحر غازياً فمات فيه (١)

زَيْدُ بْنُ صُوحَانَ (٣٦٠ - ٦٥٦ م)

زيد بن صوحان بن حجر العبدي ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : تابعي ، من أهل الكوفة ، له رواية عن عمرو وعلي . كان أحد الشجعان الرؤساء ، وشهد وقائع الفتح فقطعت شماله يوم نهاوند . ولما كان يوم الجمل قاتل مع علي حتى قتل (٢)

زَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (٦٣٠ - ٦٨٣ م)

زيد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري : من شجعان قريش . كان في صفوف الثائرين على بني أمية في المدينة ، وقتل في وقعة الحرة (٣)

ابن رِفَاعَةَ (٠٠ - بعد ٤٠٠ م)

زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعَة ،

أبو الخير الهاشمي : أحد مؤلفي « رسائل إخوان الصفا » كان في الرى ، وأقام بالبصرة زمناً طويلاً . واعتقد رأى الفلاسفة . أثني عليه أبو حيان التوحيدى ، ووصفه باتقاد الذهن والتبصر في الآراء والتصرف في كل فن . وقال الذهبي : أبو الخير : لا يصححه الله بخير ! له كتاب « أربعين حديثاً » باطلة . وقال ابن حجر العسقلاني : معروف بوضع الحديث ، على فلسفة فيه . وكان معاصراً للمصاحب ابن عباد . وفي كتاب « الإمتاع والمؤانسة » : زعم ابن رفاعَة وأصحابه أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال . ومن كتبه « جوامع إصلاح المنطق - ط » (١)

زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ (٧٩ - ١٢٢ م)

زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : الإمام ، أبو الحسين العلوى الهاشمي القرشي . ويقال له « زيد الشهيد » عدة الجاحظ من خطباء بني هاشم . وقال أبو حنيفة : ما رأيت في زمانه أفقه منه ولا أسرع جواباً ولا أبين قولاً . كانت إقامته بالكوفة ، وقرأ على واصل بن عطاء (رأس المعتزلة) واقتبس منه علم الاعتزال .

(١) الإمتاع والمؤانسة ٢ : ٣ وسماه « زيد بن رفاعَة » . وميزان الاعتدال للذهبي ١ : ٣٦٤ وفيه أنه حدث بالأربعين الباطلة « في الرى ، بعد سنة ٤٠٠ هـ . ولسان الميزان لابن حجر ٢ : ٥٠٦ و ٥٠٨ سماه أولاً « زيد ابن رفاعَة » ثم « زيد بن عبد الله » . وفي مجلة المجمع العلمى العربى ٢٢ : ١٨٢ مقال عنه للدكتور مصطفى جواد . وورد ذكره في المنتظم لابن الجوزى ٩ : ١٢٧

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ١٩٠ وصفة الصفوة ١ : ١٩٠
(٢) طبقات ابن سعد ٦ : ٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٩
(٣) الطبرى : حوادث سنة ٦٣ وجمهرة الأنساب ١٢٣ وجاء اسمه في تاريخ الإسلام ٢ : ٣٥٨ « يزيد »

الفَسَوِي (٤٦٧-٠٠ هـ)

زيد بن علي بن عبدالله ، أبو القاسم
الفارسي الفسوي : عالم بالأدب ، أقام زمناً
في حلب ودمشق ، ومات في طرابلس
الشام . له « شرح الحماسة » لأبي تمام ،
و « شرح الإيضاح » في النحو لأبي علي
الفارسي (١)

جَحَاف (١١٠٨-٠٠ هـ)

زيد بن علي بن إبراهيم ابن محمد

= ذكره في وفيات سنة ١٢١ ثم في وفيات ١٢٢ هـ . وتهذيب
ابن عساكر ٦ : ١٥ والبعثة المصرية ١٨ وذيل المذيل
٩٧ وابن خلدون ٣ : ٩٨ وابن الأثير ٥ : ٨٤
والدر الفريد ٤٠ والذريعة ١ : ٣٣١ و ٣٣٢ واليعقوبي
٣ : ٦٦ وفيه بعد خبر مقتله بظاهر الكوفة : « وحمل
على حمار فأدخل الكوفة ونصب رأسه على قصبة ثم جمع
فأحرق وذرى نصفه في الفرات ونصفه في الزرع »
وأن يوسف الثقفي قال : « والله يا أهل الكوفة
لأدعنكم تأكلونه في طعامكم وتشربونه في مائكم ! »
والحور العين ١٨٦ وفيه أن زيدا « يذكر مع المتكلمين
إن ذكروا ، ومع الزهاد ، ومع الشجعان وأهل المعرفة
بالضبط والسياسة » وكان أفضل العترة . وفي
التبيان لبديعة البيان - خ - « قتله بالكوفة يوسف بن
عمر ، في زمن هشام ، وصلب على خشبة إلى سنة ١٢٦
ثم أنزل بعد أربع سنين وأحرق » وأرخ صاحب
المصابيح - خ - خروجه ، في صفر سنة ١٢٢ وقال :
« رمى بسهم في جبينه الأيسر » فحمله أصحابه على حمار
إلى بيت امرأة همدانية « وجأؤوه بطبيب يقال له
سفيان ، فانتزع النصل من جبينه ، فلم يلبث أن قضى
نحيبه ، فدفنوه » فاستخرجته الحكم بن الصلت وحز رأسه
وأرسله إلى يوسف بن عمر ، وأمر بالجثة فصلبت في
الكناسة وإلى جانبها نصر بن خزيمة ومعاوية بن إسحاق
الأنصاري

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٤ وبغية الوعاة ٢٥٠
ومفتاح السعادة ١ : ١٤٠

وأشخص إلى الشام ، فضيق عليه هشام بن
عبد الملك ، وحبسه خمسة أشهر . وعاد إلى
العراق ثم إلى المدينة ، فلحق به بعض أهل
الكوفة يحرضونه على قتال الأمويين ،
ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ ، فبايعه
أربعون ألفاً على الدعوة إلى الكتاب والسنة ،
وجهاد الظالمين ، والدفع عن المستضعفين ،
وإعطاء المحرومين ، والعدل في قسمة الفئء ،
ورد المظالم ، ونصر أهل البيت . وكان العامل
على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي ،
فكتب إلى الحكم بن الصلت وهو في الكوفة
أن يقاتل زيدا ، ففعل . ونشبت معارك
انتهت بمقتل زيد ، في الكوفة ، وحمل رأسه
إلى الشام فنصب على باب دمشق . ثم أرسل
إلى المدينة فنصب عند قبر النبي (ص) يوماً
وليلة ، وحمل إلى مصر فنصب بالجامع .
فسرقه أهل مصر ودفنوه . ووقف المجمع
العلمي في ميلانو مؤخراً على « مجموع في
الفقه - ط » رواه أبو خالد الواسطي عن
زيد بن علي ، فان صحت النسبة كان هذا
الكتاب أول كتاب دوّن في الفقه الإسلامي ،
ومثله « تفسير غريب القرآن - خ » ولا بد
من التثبت من صحة نسبته إليه . وإلى صاحب
الترجمة نسبة الطوائف « الزيدية » ولإبراهيم
ابن محمد الثقفي المتوفى سنة ٢٨٣ كتاب
« أخبار زيد بن علي » ومثله للجلودي .
ومثله أيضاً لابن بابويه القمي (١)

(١) مقاتل الطالبين ١٢٧ طبعة الحلبي . وانظر
فهرسته . وتاريخ الكوفة ٣٢٧ والفرق بين الفرق ٢٥
وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ والطبري ٨ : ٢٦٠ و ٢٧١ =

جحاف : وزير يمانى من الفضلاء الأجواد .
أثنى عليه صاحب السلافة ، وقال : « لما
دخلت المخا عام ١٠٦٦ هـ ، كان هو الوالى
عليها ، وقبلة القاصد إليها ، ورأيت من بره
ما أقر العين وملاً اليدين . . » ولد ونشأ فى
حبور (فى الشمال الغربى من صنعاء) واستوزره
المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم ، فكان
خليله وأليفه . وتولى له بندر المخا وما يليه ،
وكان أعظم الولايات باليمن فى عصره . وعاد
إلى الوزارة سنة ١٠٨١ هـ ، فاستمر إلى
خلافة المهدي أحمد بن الحسن ، ثم اعتزل
الأعمال معتذراً بكبر سنه . وتوفى بالروضة ،
ودفن بصنعاء . وله آثار عمرانية معروفة فى
اليمن إلى الآن (١)

زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو (١٧ ق هـ - ٦٠٦ م)

زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ،
القرشى العدوى : نصير المرأة فى الجاهلية ،
وأحد الحكماء . وهو ابن عم عمر بن الخطاب .
لم يدرك الإسلام ، وكان يكره عبادة الأوثان
ولا يأكل مما ذبح عليها . ورحل إلى الشام
باحثاً عن عبادات أهلها ، فلم تستمله اليهودية
ولا النصرانية ، فعاد إلى مكة يعبد الله على
دين إبراهيم . وجاهر بعداء الأوثان ، فتألب
عليه جمع من قريش ، فأخرجوه من مكة ،
فانصرف إلى « حراء » فسلط عليه عمه الخطاب
شباناً لا يدعونه يدخل مكة ، فكان لا يدخلها
إلا سراً . وكان عدواً لوأد البنات ، لا يعلم

(١) نبلاء اليمن ١ : ٦٥٤

بينت يراد وأدھا (دفنها فى الحياة) إلا قصد
أبأھا وكفأھ مؤنتھا ، فبربھا حتى إذا ترعرعت
عرضھا على أبيھا فان لم يأخذھا بحث لها عن
كفو فزوجھا به . رآه النبي (ص) قبل النبوة ،
وسئل عنه بعدها فقال : يبعث يوم القيامة أمة
وحده . توفى قبل مبعث النبي (ص) بخمس
سنين . وله شعر قليل ، منه البيت المشهور :
« أربأً واحداً أم ألف ربّ
أدين إذا تقسّمت الأمور ؟ » (١)

الأخوص (٥٠ - نحو ٥٠ هـ)

زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن
هرمى الرياحى اليربوعى التميمى ، المعروف
بالأخوص : شاعر فارس . قال البغدادى :
له فى كتاب بنى يربوع أشعار جواد . وسماه
ياقوت فى مختصر جمهرة الأنساب « الأخوص
ابن عمرو » . وهو صاحب القصيدة التى منها :
« وكنت إذا ما باب ملك قرعته
قرعت بآباء ذوى شرف ضخم »
والبائية التى منها :
« مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة
ولا ناعب إلا بين غرابها » (٢)

زَيْدُ بْنُ الْغَوْثِ (٥٠ - ٥٠ هـ)

زيد بن الغوث بن أنمار ، من بحيلة :

(١) الأغاني ٣ : ١٥٠ وطبقات ابن سعد . والإصابة .
وبلوغ الأرب للآلوسى . وتاريخ الإسلام للذهبي . وسير
النبلاء - خ - المجلد الأول . وخزانة البغدادى ٣ : ٩٩
(٢) خزانة البغدادى ٢ : ١٤٠ - ١٤٣ والتاج ٤ : ٣٩١

زَيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ (١٠٧٥ - ١١٢٤ هـ)
(١٦٦٤ - ١٧١٢ م)

زيد بن محمد بن الحسن ابن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسنى : شيخ صنعاء فى العلوم الآلية فى عصره . من بيت الإمامة . من كتبه « المجاز إلى حقيقة الإيجاز » فى علم البلاغة . وله نظم فيه رقة ، ورسائل نثرية (١)

زَيْدُ بْنُ مَرْبٍ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد بن مَرْبٍ بن معد يكرب بن زود ، من بنى جشم ، من همدان : ملك يمانى جاهلى ، دانت له مذحج ، وجرم ، ونهد وخولان ، ومن سكن عروض الإمامة من ربيعة . وكانت له وقائع مع بعض ربيعة ومضر ، وأسر جماعات منهم توسط الحارث (الملك الكندى) بإطلاقهم فأطلقهم . وكان معاصراً لربيعة بن الحارث أبى كليب ومهلهل (٢)

زَيْدُ مَنَاةَ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد مناة بن تميم بن مر بن أد : جد جاهلى . بنوه بطن عظيم من تميم . من العدنانية . منهم قبائل كثيرة أفاض ابن حزم فى تسميتها وتسمية من أشهر من رجالها (٣)

زَيْدُ الْخَيْلِ (١١٠٠ - ٩٠٠ هـ)

زيد بن مهلهل بن منب بن عبد رضاء ، من طيء ، كنيته أبو مُكْنَفٍ : من أبطال

(١) البدر الطالع ١ : ٢٥٣ ونبلاء اليمن ١ : ٦٨٩

(٢) الإكليل ١٠ : ٤١ - ٤٥

(٣) جمهرة الأنساب ٢٠٢ وما بعدها .

جدَّ جاهلى . من بنيه أبان بن الوليد البجلي الزيدى (تقدمت ترجمته) (١)

زَيْدُ الْفَوَارِسِ = زَيْدُ بْنُ حُصَيْنٍ

زَيْدُ اللَّاتِ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد اللات بن رفيدة بن ثور : جدَّ جاهلى . بنوه بطن من بنى كلب ، من قضاة ، من القحطانية (٢)

زَيْدُ بْنُ لَيْثٍ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد بن ليث بن سود بن أسلم : جدَّ جاهلى . بنوه بطن من قضاة ، من القحطانية (٣)

الشَّرِيفُ زَيْدُ (١٠١٤ - ١٠٧٧ هـ)
(١٦٠٥ - ١٦٦٦ م)

زيد بن محسن بن حسين بن حسن بن أبى نعى : أمير مكة . ولد فيها ، وولها سنة ١٠٤١ هـ ، وحسنت سيرته ، لولا ما صنع فى نجد ، قال ابن بشر : « وفى سنة ١٠٥٧ سار زيد بن محسن إلى نجد ونزل الروضة » البلدة المعروفة فى سدير ، وقتل رئيسها محمد ابن ماضى بن محمد بن ثارى ، وفعل ما فعل من القبح والفساد . وحدثت فى أيامه فتن تمكن من قمعها . وكان فيه دهاء وحزم . مدحه بعض شعراء عصره . واستمر إلى أن توفى بمكة (٤)

(١) الباب ١ : ٥١٨ ونهاية الأرب ٢٣٠

(٢) نهاية الأرب ٢٣٢ وجمهرة الأنساب ٤٢٦

(٣) نهاية الأرب ٢٣١

(٤) خلاصة الأثر ٢ : ١٧٦ - ١٨٦ وخلاصة الكلام

٧٩ - ٧٤ ونزهة الجليس ١ : ٢٨٧ وعنوان المجدد ١ : ٥٢

الجاهلية . لقب « زيد الخيل » لكثرة خيله ، أو لكثرة طراديه بها . كان طويلاً جسيماً ، من أجمل الناس . وكان شاعراً محسناً ، وخطيباً لسنّاً ، موصوفاً بالكرم . وله مهاجاة مع كعب بن زهير . أدرك الإسلام . ووفد على النبي (ص) سنة ٩ هـ ، في وفد طيء ، فأسلم وسر به رسول الله ﷺ وسماه « زيد الخير » وقال له : يا زيد ، ما وصف لي أحد في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا رأيته دون ما وصف لي ، غرك . وأقطعه أرضاً بنجد ، فمكث في المدينة سبعة أيام وأصابته حمى شديدة فخرج عائداً إلى نجد ، فنزل على ماء يقال له « فردة » فمات هنالك . وللمفجع البصرى كتاب « غريب شعر زيد الخيل » (١)

زَيْد النَّار (: - نحو ٢٥٠ هـ) - (: - ٨٦٥ م)

زيد بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين العلوي الطالبي : نائر . خرج في العراق مع « أبي السرايا » وولى له إمارة الأهواز . ولم يكتف بها فضم إليها البصرة ، وكان عليها عامل لأبي السرايا ، فأخرجه زيد واستقر فيها . وكان ذلك في ابتداء أيام المأمون . قال ابن الأثير : سمي « زيد النار » لكثرة ما أحرق بالبصرة من دور العباسيين وأتباعهم ، وكان إذا أتى

(١) الأغاني . والإصابة ، الترجمة ٢٩٣٥ وتهذيب ابن عساكر . وسمط اللآلي . وخزانة البغدادى ٤٤٨ : ٢ وذيل المذيل ٣٣ وثمار القلوب ٧٨ والشعر والشعراء ٩٥ وحسن الصحابة ٢٨٤ وابن النديم : في ترجمة المفجع .

رجل من المسودة أحرقه ! وأخذ أموالاً كثيرة من التجار . ولما ظفر المأمون بأبي السرايا ، وحمل إليه رأسه (سنة ٢٠٠ هـ) حوضر زيد (في البصرة) فاستأمن ، وأمن ، وأرسل إلى بغداد . ومات في أيام المستعين (١)

ابن زَيْدَان = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

ابن زَيْدَان = الوليد بن زَيْدَان ١٠٤٥

ابن زَيْدَان = أحمد بن زيدان ١٠٥١

ابن زَيْدَان (الشيخ) = محمد بن زيدان ١٠٦٤

ابن زَيْدَان = أحمد بن محمد ١٠٦٩

زَيْدَان = جُرْجِي بن حَبِيب ١٣٣٢

ابن زَيْدَان = عبد الرحمن بن محمد ١٣٦٥

زَيْدَان السَّعْدِي (: - ١٠٣٧ هـ) - (: - ١٦٢٧ م)

زيدان بن أحمد ، أبو المعالي ابن السلطان المنصور بن محمد الشيخ : من ملوك دولة الأشراف السعديين بمراكش . كان في أيام أبيه مقبلاً بتادلاً ، أميراً عليها . وبويع بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ١٠١٢ هـ) بعهد منه . وانتقض عليه أخواه أبو فارس ومحمد المأمون فحارباه وهزما جيشه . فلحق بتلمسان . وجعل يتنقل بين سجلماسة ودرعة والسوس ومعه فلول من جيشه ، يدعو الناس إلى

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٠٤ و ١٠٥ وجمهرة الأنساب ٥٥ ومقاتل الطالبين ٥٣٤

مناصرته على أخويه ، حتى استجاب له أهل مراكش ، فنادوا به سلطاناً سنة ١٠١٥ هـ . ولكن لم يلبث أن أخرجه منها أخوه المأمون (سنة ١٠١٦) فلجأ إلى الجبال مدة يسيرة ، وعاد فامتلك مراكش في السنة نفسها . وقويت شوكته ، فاستولى على فاس (سنة ١٠١٧) وأخرجه منها أنصار المأمون سنة ١٠١٨ هـ . واستمر السلطان زيدان مالكا مراكش وأطرافها إلى أن توفي . وكان فاضلا ، عالما بالفقه ، عارفا بالأدب ، له نظم ، وصنف كتاباً في « تفسير القرآن » (١)

زَيْدَان (١١١٩ - ١٧٠٧ هـ)

زيدان بن إسماعيل بن الشريف ، المولى أبو محمد الحسنى العلوى السجلماسى : أمير ، من بيت الملك بالمغرب الأقصى . استخلفه والده على مكناس سنة ١١٠٢ هـ . ووجهه بجيش لقتال الترك في جهات تلمسان سنة ١١١١ وعينه خليفة على فاس ، ثم انتدبه لقتال أخيه المولى محمد - وكان قد ثار بالبلاد السوسية - فطارده زيدان إلى أن قبض عليه في تارودانت وبعثه إلى أبيه . واستقر بتارودانت إلى أن توفي . وهو جد المؤرخ ابن زيدان (٢)

العَبْدُ الْوَادِي (٦٣٣ - ١٢٣٥ هـ)

زيدان بن زيان بن ثابت بن محمد ، أبو عزة ، العبد الوادى : رابع أمراء تلمسان (١) الاستقصا ٣ : ٩٨ - ١٢٩ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٦٧ (٢) إتحاف أعلام الناس ٣ : ٧٧

من بني عبد الواد (١) ولها بعد خلع عثمان ابن يوسف (سنة ٦٣١ هـ) وكان شجاعاً ، صاحب رأى وحزم . ثار عليه بنو مطهر ، فحاربهم ، واستظهروا ببني راشد (من قبائل القطر التلمسانى) فكانت الحرب سخالا إلى أن قتل زيدان في خارج تلمسان (٢)

ابن زَيْدُون = أحمد بن عبد الله ٦٣ هـ

زِيرِي بن عَطِيَّة (٣٩١ - ٠٠ هـ)

زيرى بن عطية الخزرى المغراوى الزناتى : أمير زناتة . كان جده « الخزرى بن صولات » قد أسلم على يد عثمان بن عفان . ولما قامت « صنهاجة » بدعوة العبيدين ، في المغرب ، ثبتت زناتة على الدعوة للأمويين ، وقادها زيرى بن عطية فملك مدينة « فاس » وغيرها . واتسع سلطانه ، وخاض حروباً كثيرة ، آخرها بينه وبين جيوش « ابن أبى عامر » فأُخِن فيها بالجراح ، ومات بعد ذلك (٣)

زِيرِي بن مَنَاد (٣٦٠ - ٠٠ هـ)

زيرى بن مناد الصنهاجى الحميرى :

(١) أولهم جابر بن يوسف « قتل سنة ٦٢٩ هـ » محاصراً ندرومة ؛ وثانيهم الحسن بن جابر بن يوسف ، استمر ستة أشهر وانخلع لعمه عثمان سنة ٦٣٠ هـ ؛ وثالثهم عثمان بن يوسف « أخو جابر » تولاه سنة ٦٣٠ هـ وساءت سيرته فثار عليه التلمسانيون وأخرجوه سنة ٦٣١ هـ .

(٢) بغية الرواد ١ : ١٠٨

(٣) البيان المغرب ١ : ٢٥٢ وبغية الرواد ١ : ٨٤

« الذريعة - خ » فقه ، و « القبائل الداخلة على جبل عامل - خ » و « مبدأ التشيع - خ » (١)

زَيْنُ الدِّينِ الْأَمْدِي = عَلِيٌّ بْنُ أَحْمَدَ ٧١٤

زَيْنُ الدِّينِ الْآثَارِي = شَعْبَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٢٨

زَيْنُ الدِّينِ = عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٠٣

زَيْنُ الدِّينِ = مُصْطَفَى زَيْنُ الدِّينِ ١٣١٩

ابن نُجَيْمٍ (١٠٠ - ٩٧٠ هـ) (١٥٦٣ - ١٠٠ م)

زين الدين بن إبراهيم بن محمد ، الشهير بابن نجم : فقيه حنفى ، من العلماء . مصرى . له تصانيف ، منها « الأشباه والنظائر - ط » فى أصول الفقه ، و « البحر الرائق فى شرح كنز الدقائق - ط » فقه ، ثمانية أجزاء ، منها سبعة له والثامن تكملة الطورى ، و « الرسائل الزينية - ط » ٤١ رسالة ، فى مسائل فقهية ، و « الفتاوى الزينية - ط » (٢)

زَيْنُ الدِّينِ الْإِشْعَافِي (١٠٤٢ - ١٠٠ هـ) (١٦٣٢ - ١٠٠ م)

زين الدين بن أحمد بن على الحلبي الإشعافى : عروضى ، فاضل . ولد بحلب ، وسكن دمشق إلى أن مات . له « شرح على

(١) شهداء الفضيلة ٢٦٧

(٢) شذرات الذهب ٨ : ٣٥٨ والفوائد البهية ١٣٤ ، التعليقات ١٧ : ٥ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٠١ وهو فيها « زين بن إبراهيم »

أول من ملك من الصنهاجيين بالمغرب الأوسط . وهو الذى بنى مدينة « آشير » وإليه تنسب . وأعطاه المنصور إسماعيل « تاهرت » وأعمالها . وكان حسن السيرة شجاعاً . وأمر ابنه ولكن ببناء مليانة ومدينة الجزائر والمدية . وكان موالياً لملوك العبيديين (الفاطميين) عند ظهورهم . وقتل فى معركة بينه وبين جعفر ابن على الأندلسى ، قيل : كبا به فرسه ، فسقط على الأرض ، فقتل . ومدة ملكه ٢٦ سنة . وهو جد المعز بن باديس (١)

الزَيْلَعِي = أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو ٧٠٧

الزَيْلَعِي = عُمَانُ بْنُ عَلِيٍّ ٧٤٣

الزَيْلَعِي = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ ٧٦٢

الزَيْلَعِي = حَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١١٨٨

ابن زَيْلَةَ = الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٤٤٠

ابن الزَيْنِ = مُحَمَّدُ بْنُ زَيْنٍ ٨٤٥

زَيْنُ بْنُ خَلِيلٍ (١١٦٠ - ١٢١١ هـ) (١٧٩٦ - ١٧٤٧ م)

زين بن خليل بن موسى بن يوسف الزين الأنصارى الخزرجى العاملى : فاضل إمامى . ولد فى قرية شحور (من أعمال صور) وتعلم بالنجف ، وعاد إلى بلده ، فاشتهر . وقتله أحمد الجزائر الحاكم التركى فى قرية « تبنين » وأحرق جثته ومكتبته . من كتبه

(١) أعمال الأعلام ٢٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٩٧

الشفاء» ورسائل في العروض كثيرة منها «بلّ الغليل في علم الخليل» وله نظم (١)

الشَّهيد الثاني (٩١١ - ٩٦٦ هـ)

زين الدين بن علي بن أحمد العاملي الجبعي : عالم بالحديث ، بحاث ، إمامي . ولد في جب (بسورية) ورحل إلى ميس ، ومنها إلى كرك نوح . ثم قصد مصر ، فالحجاز ، فالعراق ، فبلاد الروم . وأقام أشهراً في الآستانة فجعل مدرساً للمدرسة النورية ببعلبك فقدمها ، فوشى به واش إلى السلطان ، فطلبه ، فعاد إلى الآستانة محفوظاً ، فقتله المحافظ عليه وأتى السلطان برأسه ، فقتل السلطان قاتله . من كتبه «منية المريد في آداب المفيد والمستفيد - ط» و«الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد - خ» و«الإيمان والإسلام وبيان حقيقتيهما - ط» و«غنية القاصدين في اصطلاح المحدثين» و«منار القاصدين في أسرار معالم الدين» و«الرجال والنسب» و«منظومة في النحو» و«شرح الشرائع» سبع مجلدات ، و«شرح الألفية» في النحو ، و«روض الجنان - ط» فقه ، و«الروضة البهية - ط» فقه ، و«مسالك الأفهام إلى شرائع الإسلام - ط» فقه ، و«كشف الريبة عن أحكام الغيبة - ط» ورسائل فقهية كثيرة طبع بعضها (٢)

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٨٩

(٢) أمل الآمل للحر العاملي ، طبعة الطهراني سنة ١٣٠٧ هـ . والذريعة ٢ : ٢٦٧ و ٥١٤ وشهداء الفضيلة ١٣٢-١٤٤ وفيه أسماء ٦٧ كتاباً ورسالة =

زَيْنُ الدِّينِ الْعَامِلِي (١٠٠٩ - ١٠٦٢ هـ)

زين الدين بن محمد بن حسن بن زين الدين الشهيد ، الشامي العاملي : شاعر ، جاور بمكة إلى أن توفي . أورد له المحبي قصيدتين فيهما رقة ، وله «ديوان شعر» صغير (١)

زَيْنُ الْعَابِدِينَ = عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ٩٤

زين العابدين (السجلناسي) = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

ابن المُنَاوِي (١٠٢٢ - ١٠٠٠ هـ)

زين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي الحدادي ثم المناوي القاهري : متصوف ، فاضل . تعلم في القاهرة ، وصنف كتباً ، منها «شرح تائيه ابن الفارض» و«شرح المشاهد لابن عربي» و«حاشية على شرح المنهاج للجلال الخلي» و«شرح الأزهرية» ووفاته في القاهرة (٢)

جَمَلُ اللَّيْلِ (١٢٣٥ - ١٨٢٠ هـ)

زين العابدين بن علوي بن باحسن ،

= من تأليفه . وروضات الجنات ٢٨٨ وسمى في فهرس دار الكتب ١ : ٥٧٣ «زين الدين ، علي بن أحمد» والصواب ما ذكرناه ، وقد تكلم صاحب سفينة البحار ١ : ٧٢٣ عن أبيه فقال : وكان والده الشيخ نورالدين «علي» المعروف بابن الحجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره الخ ، فهذا يؤيد أن علياً اسم أبيه لا اسمه . وفي أعيان الشيعة ٣٣ : ٢٢٣ - ٢٩٦ «اسم زين الدين ابن علي ، بلا ريب ، لا زين الدين علي كما توهمه الكاظمي في تكملة نقد الرجال» وفيه أسماء ٧٩ كتاباً ورسالة له .

(١) خلاصة الأثر ١ : ١٩١ وشهداء الفضيلة ١٥٦

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٩

فاضلة صالحة. سلكت طريق أبيها في التصوف ، وحفظت القرآن ، وسمعت الحديث ، وتفقهت ، وأخذ عنها أولادها . توفيت في أم عبيدة (بين واسط والبصرة) (١)

زَيْنَبُ الْأَسَدِيَّة (٣٣ ق هـ - ٢٠ هـ)
(٥٩٠ - ٦٤١ م)

زينب بنت جحش بن رثاب الأسدية ، من أسد خزيمه : أم المؤمنين ، وإحدى شهيرات النساء في صدر الإسلام ، كانت زوجة زيد بن حارثة ، واسمها « برة » وطلقها زيد ، فتزوج بها النبي (ص) وسماها « زينب » وكانت من أجمل النساء ، وبسببها نزلت آية الحجاب . روت ١١ حديثاً (٢)

زَيْنَبُ بِنْتُ خُزَيْمَةَ (٠٠ - ٤٠ هـ)
(٦٢٥ - ٠٠ م)

زينب بنت خزيمه بن الحارث الهلالية : من أزواج النبي (ص) كانت تدعى في الجاهلية « أم المساكين » تزوجها عبيدة بن الحارث ، وقتل عنها بيدر . فتزوجها النبي (ص) سنة ٣ هـ ، وليثت عنده ثمانية أشهر أو أقل ، وماتت بالمدينة ، وعمرها نحو ثلاثين سنة (٣)

بِنْتُ الطَّرِيفَةِ (٠٠ - نحو ١٣٥ هـ)
(٧٥٢ - ٠٠ م)

زينب بنت سلمة بن سمرة بن سلمة الخير

(١) روضة الناظرين ١١٧

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٧١ - ٨٢ وذيل المذيل ٧٤ والجمع ٦٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٢٤ وحلية الأولياء ٢ : ٥١ والسمط الثمين ١٠٥

(٣) تاريخ الخميس ١ : ٤٦٣ وطبقات ابن سعد

أبو عبد الرحمن الحسيني المدني ، الشهير بجمل الليل : مفتي المدينة المنورة ومسندها . ووفاته فيها . له « راحة الأرواح » في الحديث ، و « مشتبة النسبة » و « اختصار المنهج للقاضي زكرياء » في فقه الشافعية ، و « شرحه » و « ثبت » كبير (١)

الحائري (١٢٢٧ - ١٣٠٩ هـ)
(١٨١٢ - ١٨٩٢ م)

زيد العابدين بن كربلائى مسلم المازندراني الحائري : فقيه إمامي . جاور بالحائر إلى أن توفي . له « ذخيرة المعاد - ط » فقه ، و « زينة العباد - ط » و « مناسك الحج » وغير ذلك (٢)

الأنصاري (١٠٠١ - ١٠٦٨ هـ)
(١٥٩٢ - ١٦٥٧ م)

زين العابدين بن محي الدين ، حفيد القاضي زكريا بن محمد الأنصاري السنيكي : فاضل . من أهل مصر ، مولداً و وفاة . له « حاشية على شرح الجزرية » في القراءات ، و شرح على رسالة لجده اسمها « الفتوحات الإلهية » (٣)

زَيْنُ الْمَشَايخ = محمد بن أبي القاسم ٥٦٢

ابن زَيْنَب = عبد الله بن محمد ٢٠٠

زَيْنَبُ الرَّفَاعِيَّة (٠٠ - ٦٣٠ هـ)
(١٢٣٣ - ٠٠ م)

زينب بنت أحمد الإمام الرفاعي :

(١) فهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ ومطالع السعود ٦٣

(٢) أحسن الوديعه ١١٧ وأعيان الشيعة ٣٣ : ٣٣٩

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٢

الإسْعَرْدِيَّة (٧٠٥ - ٠٠ هـ)

زينب بنت سليمان بن أحمد الإسعرديّة :
عالمة بالحديث ، تفردت بأشياء منه . وكانت
وفاتها بالقاهرة ، عن بضع وثمانين سنة (١)

أُمُّ الْمُؤَيَّدِ الشَّعْرِيَّة (٥٢٤ - ٦١٥ هـ)

زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن
الجرجاني الشَّعْرِيّ ، أُمُّ الْمُؤَيَّدِ : فقيهة ، لها
اشتغال بالحديث . أخذت عن جماعة من كبار
العلماء ، رواية وإجازة . ولدت وتوفيت
بنيسابور ، وانقطع بموتها إسناده عال في
الحديث (٢)

زَيْنَبُ الْمَخْزُومِيَّة (٧٣ - ٠٠ هـ)

زينب بنت عبد الله (أبي سلمة) بن
عبد الأسد المخزومية : ربيّة رسول الله (ص)
وهي ابنة أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ أُمِّ سَلَمَةَ . روت سبعة
أحاديث ، وتوفيت بالمدينة (٣)

أُمُّ الْمَسَاكِين (٧٦٨ - ٨٤٦ هـ)

زينب بنت عبد الله بن أسعد ، أُمُّ
المساكين ابنة عفيف الدين اليافعي البغلي ثم

(١) حسن المحاضرة ١ : ٢١٩ والدرر الكامنة
٢ : ١١٩ وشذرات الذهب ٦ : ١٢ ومرتبة الجنان
٤ : ٢٤١ وهي فيه : بنت سليمان بن «رحمة»
مكان «أحمد»

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٧ وفيه : «الشعري :
نسبة إلى الشعر وعمله وبيعه» . وشذرات الذهب ٥ : ٦٣
والنجوم الزاهرة ٥ : ٩٢ ثم ٦ : ١٨١
(٣) كشف النقاب - خ - ونسب قريش ٣٣٨
والإصابة ٨ - ٣٣٨

القشيرية ، المعروفة ببنت الطثرية ، وهي
أُمُّهَا : شاعرة . لها في ديوان «الحماسة»
قصيدة من عيون الشعر ، في رثاء أخيها يزيد
ابن الطثرية . وكان مقتله ببعض نواحي اليمامة
سنة ١٢٦ هـ ، أولها :

«أرى الأثل من وادي العقيق مُجاورى
مقيما وقد غالت يزيد غوائله» (١)

زَيْنَبُ بِنْتُ سُلَيْمَانَ (٠٠ - بعد ٢٠٤ هـ)

زينب بنت سليمان بن عليّ بن عبد الله
ابن العباس بن عبد المطلب : أميرة عباسية .
من ذوات الرأي والفصاحة . كان أبوها أمير
البصرة . وتزوجها إبراهيم الإمام ، وبعض
أحفاده يُعرفون بالزيبيين نسبة إليها . وطالت
حياتها ، وكانت إقامتها في بغداد . وكان
الخلفاء يجلُّونها ويقدمونها . قال المسعودي :
كان المهدي قد تقدم إلى الخيزران بأن تلزم
زينب ، وقال لها : اقتبسي من آدابها وخذي
من أخلاقها فإنها عجوزنا وقد أدركت أوائلنا .
ويرى المسعودي أنها هي التي كلمت المأمون
في تغييره الخضره ورجوعه إلى السواد (سنة
٢٠٤ هـ) وابن الأثير يذكر أن الذي كلم
المأمون في ذلك هو طاهر بن الحسين . ولا
يبعد أن يكون الذي كلم المأمون في هذا أكثر
من واحد أو اثنين (٢)

(١) التبريزي ٣ : ٤٦ والمرزوقي ١٠٤٦ وأعلام
النساء ١ : ٤٨١ والدر المنثور ٢٣٥ والتاج : مادة طثر .
(٢) المسعودي ، طبعة باريس ، ٦ : ٢٣٤ - ٢٣٩
ثم ٨ : ٣٣٣ - ٣٣٥ وابن الأثير في اللباب ١ : ٥١٨
وفي الكامل ٦ : ١٢٢

(وكان يصدر جريدة النيل) وكتبت واشتهرت . وانتقلت إلى القاهرة . وزارت دمشق ، فتزوجت بأديب نظمي الدمشقي . وافترقا بعد قليل ، فعادت إلى القاهرة . وتوفيت بها . لها « الدرّ المنتور في طبقات ربات الخدور — ط » مجلد كبير ، من أفضل ما صنف في بابها ، و « الرسائل الزينية — ط » مجموع من مقالاتها ، و « مدارك الكمال في تراجم الرجال » و « الجواهر النضيد في مآثر الملك الحميد » و « ديوان شعر » جمعت فيه منظومات لها ، وثلاث « روايات » أدبية ، هي « حسن العواقب — ط » و « الهوى والوفاء — ط » و « الملك قورش — ط » وكانت جميلة المنظر ، عذبة الحديث ، من خيرة ربات البيوت تربية وعلماً (١)

زَيْنَبُ بِنْتُ الْعَوَّامِ (٠٠ - نحو ٤٠ هـ)
زينب بنت العوام بن خويلد، الأسدية القرشية : شاعرة ، صحابية . هي أخت الزبير بن العوام ، وزوجة حكيم بن حرام . أدركت الإسلام ، وأسلمت . وعاشت إلى أن قتل ابنها عبد الله بن حكيم ، يوم الجمل ، فرثته وذكرت أخاها بأبيات (٢)

زَيْنَبُ (٠٠ - ٨ هـ)

زينب بنت سيد البشر محمد بن عبد الله

(١) مجلة العرفان . وآداب زيدان ٤ : ٢٩٥ والمشرق ١٩ : ٥٥٥ وفيه تحقيق خبر وفاتها في ٢٠ صفر ١٣٣٢ - ١٩ كانون الثاني ١٩١٤
(٢) الإصابة ٨ : ٩٧

المكي : فاضلة عارفة بالحديث . ولدت بالمدينة وتوفيت بمكة . خرج لها نجم الدين بن فهد « مشيخة » كانت تحدث بها وبغيرها (١)

السَّيِّدَةُ زَيْنَبُ (٠٠ - ٦٢ هـ)

زينب بنت الإمام علي بن أبي طالب : شقيقة الحسن والحسين . تزوجها ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبي طالب . فولدت له بنتاً تزوجها الحجاج بن يوسف . وحضرت زينب مع أخيها الحسن وقعة كربلاء ، وحملت مع السبايا إلى الكوفة ، ثم إلى الشام . وكانت ثابتة الجنان ، رفيعة القدر ، خطيبة ، فصيحة ، لها أخبار (٢)

زَيْنَبُ فَوَّازُ (١٢٧٦ - ١٣٣٢ هـ)

زينب بنت علي بن حسين بن عبيد الله ابن حسن بن إبراهيم بن محمد بن يوسف فواز العاملي : أدبية ، مؤرخة ، من شهرات الكتابات . ولدت في « تبين » من قرى جبل عامل ، ببلاد الشام . وتعلمت بالإسكندرية ، وتعلمت فيها للشاعر حسن حسني الطويراني

(١) التبر المسبوك ٥١

(٢) الإصابة ٨ : ١٠٠ ونسب قريش ٤١ وعرفها بزَيْنَبُ الكبرى . وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤١ والدر المنتور ٢٣٣ وجمهرة الأنساب ٣٣ وليس في هذه المصادر ما يشير إلى مكان وفاتها أو دفنها . ويقول على مبارك في الخطط التوفيقية ٥ : ٩ تعليقا على المتداول من أن صاحبة الترجمة هي المدفونة في الحى المعروف الآن باسمها في القاهرة : « لم أر في كتب التواريخ أن السيدة زينب بنت علي رضي الله عنهما ، جاءت إلى مصر في الحياة أو بعد المات »

زَيْنَب بنت مَكِّي (٥٩٤ - ٦٨٨ هـ)
(١١٩٨ - ١٢٨٩ م)

زينب بنت مكى بن على الحراني :
فقيهة ، ازدحم عليها الطلبة يأخذون عنها علوم
الدين ، فاشتهرت . وهى من الصالحات .
توفيت فى دمشق (١)

زَيْنَب بنت يَحْيَى (٢٠٠ - ٢٤٠ هـ)
(٨٠٤ - ٨٥٤ م)

زينب بنت يحيى بن زيد بن على بن
الحسين : شريفة علوية ، كانت عابدة
صالحة ، يتبرك بها الناس . توفيت بمصر ،
ودفنت فى المشهد المجاور لقرى عمرو بن
العاص . وكان الظافر الفاطمى يأتى إلى زيارتها
ماشياً (٢)

الزَيْنَبى = الحسين بن محمد ٥١٢

الزَيْنَبى = على بن طراد ٥٣٨

الزَيْنَبى = على بن الحسين ٥٤٣

الزَيْنَبى = القاسم بن علي ٥٦٣

ابن زينى دحلان = أحمد بن زينى ١٣٠٤

زَيْنَبَة = خليل بن باسيلة ١٣٦٣

زِيُور « باشا » = أحمد زيور ١٣٦٤

ابن عبد المطلب ، القرشية الهاشمية : كبرى
بناته . تزوج بها ابن خالتها أبو العاص بن
الربيع ، وولدت له علياً وأمامة ، فمات على
صغيراً ، وبقيت أمامة فتزوجها أمير المؤمنين
على بن أبى طالب ، بعد موت فاطمة الزهراء (١)

زَيْنَب الغَزِيَّة (٩١٠ - ٩٨٠ هـ)
(١٥٠٥ - ١٥٧٢ م)

زينب بنت محمد بن محمد بن أحمد
الغزى : شاعرة ، فاضلة ، من أهل العلم
والصلاح . قرأت على أبيها وأخوها ، وقالت
الشعر الحسن ، وأكثره فى العظات والرقائق .
مولدها ووفاتها فى دمشق (٢)

زَيْنَب الشَّهَارِيَّة (٢٠٠ - ١١١٤ هـ)
(١٧٠٢ - ٢٠٠ م)

زينب بنت محمد بن أحمد بن الإمام
الناصر ، البنية الشهرية : شاعرة نابغة ، من بيت
الإمامة . مولدها ووفاتها فى شهارة (من بلاد
الأه نوم ، فى شمالى صنعاء) قرأت علوم
العربية والمنطق والأصول ، وبرعت فى
الأدب ، وتزوجت على بن المتوكل على الله
إسماعيل ، وطلقت . وارتاضت فى آخر أيامها .
فى شعرها ما يدل على أنها كانت لها يد فى
سياسة الدولة ، تثبت لهذا استحقاقه فى
الخلافة ، وتخرّض ذاك على غزو الروم
(الترك) وشعرها ملىء بالمعانى ، لا تكلف فيه (٣)

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٤٦٤ وذيل
المذيل ٦٦ وتاريخ الخميس ١ : ٢٧٣ والسمط الثمين
١٥٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٠

(٢) الكواكب السائرة - خ -

(٣) نبلاء اليمن ١ : ٧٠٩ والبدر الطالع ١ : ٢٥٨
ونزهة الجليس ٢ : ٤١

(١) ديوان الإسلام - خ .

(٢) رحلة ابن جبير ٤٧ طبعة ليدن . وفى الخطط
والمزارات للسخاوى ٢١٤ أنها « زينب بنت يحيى
المتوج بن الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن حسن السبط
ابن على بن أبى طالب » وأن « تاريخ وفاتها مكتوب
بالرخامة التى عند رأسها »

حرفُ السِّين

سا

ابن السَّائب = محمد بن السائب ١٤٦

ابن السَّائب = هِشَام بن محمد ٢٠٤

أبو السَّائب = عُتْبَةَ بن عُبيد الله ٣٥٠

سائب خاثر = سائب بن يَسَار ٦٣

السَّائب الخَزْرَجِي (٧١ - ٠٠ هـ) (٦٩٠ - ٠٠ م)

السائب بن خلاد بن سويد بن ثعلبة
الأنصاري الخزرجي ، أبو سهلة : صحابي ،
من الولاة . شهد بدرًا ، وولى اليمن لمعاوية .
وله أحاديث (١)

السَّائب بن عُثْمَان (١٢ - ٠٠ هـ) (٦٣٣ - ٠٠ م)

السائب بن عثمان بن مظعون الجمحي :
صحابي ، من ذوى الرأى والإقدام . ولاة
رسول الله (ص) على المدينة حين برحها

(١) الإصابة : الترجمة ٣٠٥٦

في غزوة «بواط» وشهد بدرًا وأحدًا والخندق .
وكان من الرماة المعدودين . وعاش إلى يوم
الجمعة فقتل فيه شهيدًا ، وهو ابن بضع
وثلاثين سنة (١)

السَّائب بن فَرُوخ (٠٠ - نحو ١٤٠ هـ) (٠٠ - ٧٥٧ م)

السائب بن فروخ المكي ، أبو العباس :
شاعر ، أعمى ، هجاء ، من أنصار بني أمية .
أكثر شعره في هجاء آل الزبير ، غير
مصعب ، لأنه كان يحسن إليه (٢)

السَّائب الكِنْدِي (٩١ - ٠٠ هـ) (٧١٠ - ٠٠ م)

السائب بن يزيد بن سعيد الكندي :
صحابي . مولده قبيل السنة الأولى من الهجرة ،
وكان مع أبيه يوم حج النبي (ص) حجة
الوداع . واستعمله عمر على سوق المدينة .
وهو آخر من توفي بها من الصحابة . له في
الصحيحين ٢٢ حديثًا (٣)

(١) سيرة ابن هشام : غزوة بواط . والإصابة :
الترجمة ٣٠٦٢

(٢) نكت الهميان ١٥٣

(٣) الإصابة ت ٣٠٧١ وتاريخ الإسلام ٣ : ٣٦٩ =

سائب خاثر (٦٣ - ٠٠ هـ)
(٦٨٢ - ٠٠ م)

سائب بن يسار اللثي بالولاء . أبو جعفر : أحد أئمة الغناء والتلحين في العرب . فارسي الأصل ، كان أبوه مولى لبني ليث وأعتقه . ونشأ سائب في المدينة ، فاحترف التجارة وأثرى . وكان حسن الصوت ، حلو المعشر . قال النويري : وهو أول من عمل العود بالمدينة وغنى به ، وأول « صوت » غنى به في الإسلام ، من الغناء العربي المتقن ، هو الأبيات التي أولها :

« لمن الديار ، رسومها قفر »

من صنعة سائب . وقال الأصماني : لم يكن يضرب بالعود ، إنما كان يقرع بقضيب ويغنى مرتجلا . وهو أستاذ « معبد » المغني المشهور ، و « ابن سريج » و « عزة الميلاء » وآخرين . وسمع معاوية غناؤه مراراً . وقيل في سبب تسميته « سائب خاثر » إنه غنى صوتاً ثقيلاً ، فقال من سمعه : هذا غناء خاثر ، أي غير محذوق ، فلصق به لقباً . ولما قدم جيش يزيد بن معاوية ، وعليه مسلم بن عقبة المري ، يريد دخول المدينة ، خرج أهل المدينة لقتاله في « الحرّة » وكان في جملتهم « سائب خاثر » فقتل في المعركة (١)

= وخلاصة تذهيب الكمال ١ : ١١٣ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٠٢ وفي سنة وفاته خلاف ، قال يحيى ابن بكير : « ويقال : سنة ٩١ وهو أصح »

(١) النويري ٤ : ٢٦١ والأغانى طبعة الدار ٨ : ٣٢١ وتذهيب ابن عساكر ٦ : ٦٢

السَّائِح = النُّعْمَانُ بن امرئ القيس

السَّابِق = محمد بن الخضر . . .

سابق البربري (٠٠ - نحو ١٠٠ هـ)
(٠٠ - « ٧١٨ م)

سابق بن عبد الله البربري ، أبو سعيد : شاعر ، من الزهاد . له كلام في الحكمة والرقائق . وهو من موالى بني أمية . والبربري لقب له ، ولم يكن من البربر . سكن الرقة ، وكان يفد على عمر بن العزيز ، فيستنشد عمر ، فينشد له من مواعظه (١)

سابق المرداسي (٠٠ - بعد ٤٧٣ هـ)
(٠٠ - « ١٠٨٠ م)

سابق بن محمود بن نصر بن صالح بن مرداس : آخر الأمراء المرداسيين في حلب . تولاها سنة ٤٦٨ هـ بعد أن قتل الترك أخاه نصرأ . وكان سابق ضعيفاً في سياسته ، أراد مصانعة الترك فواصلهم بالعطايا ولان لهم ، فازدروه . وكثر الطامعون من السلاجقة وغيرهم تملك حلب في أيامه ، حتى استولى عليها شرف الدولة مسلم بن قريش العقيلي (سنة ٤٧٢ هـ) وحُصِر سابق في قلعتها ، ثم استسلم سنة ٤٧٣ هـ وانقرضت باستسلامه دولة آبائه (٢)

(١) تذهيب ابن عساكر ٦ : ٣٨ وخزانة البغدادي

٤ : ١٦٤ واللباب ١ : ١٠٧

(٢) المختصر من تاريخ العظيمي ، في Journal Asiatique 1938 P. 361-363 والكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٤٧٢ وما قبلها . والمنظم ٨ : ٣٠٧ ووقع اسمه فيه « سابور » وهو تصحيف . وتاريخ أبي الفداء ٢ : ١٩٣

سابور بن سهل (٢٥٥ - ٠٠ هـ) (٨٦٩ - ٠٠ م)

سابور بن سهل : طبيب مقدم . كان صاحب بیمارستان جندیسابور (بفارس) له تصانیف ، منها « کتاب الأقربادین » و « قوى الأطعمة ومضارها ومنافعها » و « الرد على حنین » و « القول فى النوم واليقظة » (١)

ابن السّادات = عبدالحق بن شاکر ١٢٦٥

سَارَة الحَلِیَّة (٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ) (٠٠ - ١٣٠٠ م)

ساره بنت أحمد بن عثمان بن الصلاح الحلیة : شاعرة ، قال ابن القاضی فی ترجمه ابن سلمون : ولقی بفاس الشیخة الأستاذة الأدبية الشاعرة سارة الحلیة ، وأجازته ، وألبسته خرقة التصوف ، وأنشدته قصيدة من شعرها (أوردها ابن القاضی) ثم أفرد لها ترجمة طويلة ، قال فيها : إنها دخلت الأندلس ومدحت أمراءها ، وقدمت على سبته فی أواخر المئة السابعة ، فمدحت رؤساءها وخاطبت کتابها وشعراءها . وأورد طائفة حسنة من شعرها . ولم يذكر وفاتها (٢)

ابن ساروج = حمزة بن أحمد ٦١٣

ساروفیم فیکتور (١٢٩٦ - ١٣٤١ هـ) (١٨٧٩ - ١٩٢٢ م)

ساروفیم فکتور المارونی ، رشید بن

(١) طبقات الأطباء ١ : ١٦١

(٢) جذوة الاقتباس لابن القاضی • من الكراس ٣١

والصفحة ٣٢٤ - ٣٣١

یوسف عطا الله : أديب لبناني . ولد فی عبة (من قرى لبنان) وتعلم ببيروت ، وترهب ، وصار من إخوة المدارس المسيحية (الفرير) وكان اسمه رشيداً ، فأصبح ساروفیم فکتور . وعهد إليه بتدريس العربية فی كلية «الفرير» بالقدس ، فألف كتابه « تاريخ الآداب العربية - ط » مدرسی ، وترجم عن الفرنسية « روايات » فكاہية وتمثيلية . وله نظم جمع فی « ديوان » وأصيب بداء الصدر ، فرحل إلى فرنسة ، مستشفياً ، فتوفي بها ، فی مولان Moulines (١)

سارِيَّة بن زُنَيْم (٠٠ - نحو ٣٠ هـ) (٠٠ - ٦٥٠ م)

سارية بن زنيم بن عبد الله بن جابر الكتاني الدثلي : صحابي ، من الشعراء ، القادة ، الفاتحين . كان في الجاهلية لصاً ، كثير الغارات ، يسبق الفرس عدواً على رجله . ولما ظهر الإسلام أسلم . وجعله عمر أميراً على جيش ، وسيره إلى بلاد فارس سنة ٢٣ هـ ، ففتح بلاداً ، منها أصبهان ، في رواية . وهو المعنى بقول عمر : يا سارية الجبل (٢)

ساسى (دى ساسى) = أنطون

(١) مجلة المشرق ٢٩ : ٧٧٥ و ٨٦٠ والآداب العربية من نشأتها ٦٨١ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١٥٤

(٢) الإصابة، الترجمة ٣٠٢٨ وتهذيب ابن عساكر ٤٣ : ٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ٤٩ : ٢ والنجوم الزاهرة ١ : ٧٧

[٤٥٩] سالم بوحاجب ، أيضاً



(١١٥ : ٣)

[٤٦٠] سالم بن مبارك الصباح



(١١٥ : ٣)

[٤٦١] ست الوزراء : عنها بإختصار

احادث لهم ما سألوه الشيخ المالح المند
المرد ستا لهند بنت عمر اسعد بن محمد وكتب عنهما
افضل عبد الرحمن بن عمر سبط الامير غفر الله عنه

ست الوزراء بنت عمر (١٢١ : ٣)

عن المخطوطة « ٣٥٩ حديث » في المكتبة الظاهرية بدمشق

٤٦٢ [سعد زغلول « باشا »



سعد بن إبراهيم زغلول (٣ : ١٣١)

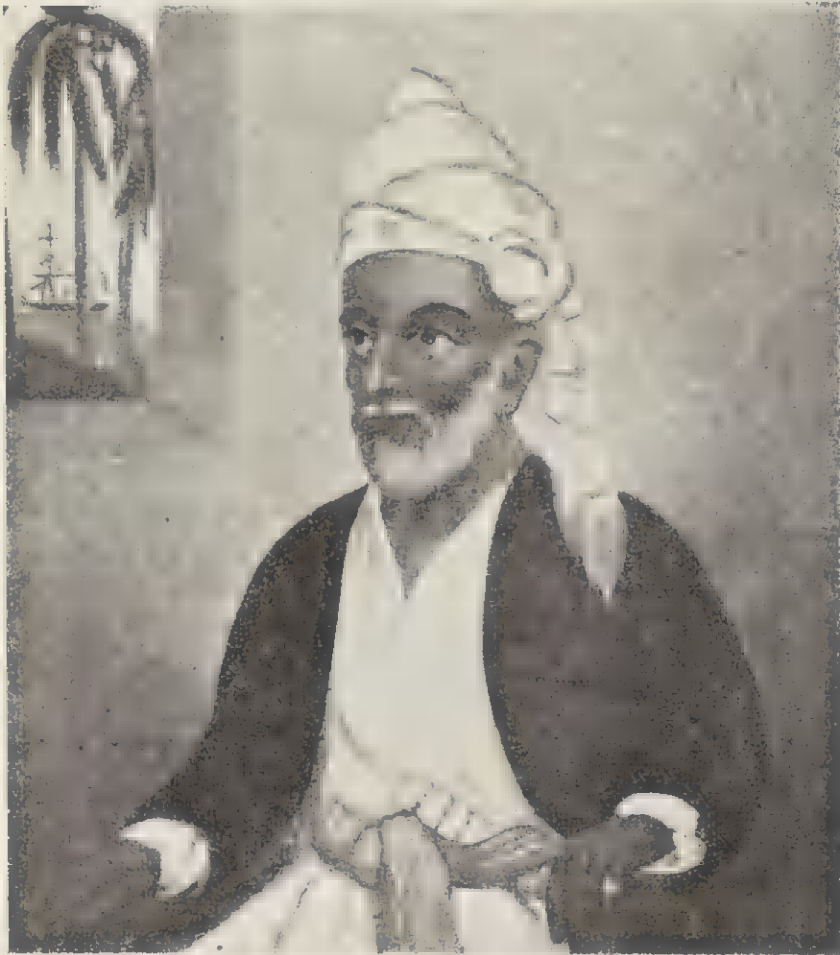
استرحم الله سيدي وحسن رفيقه واعانته وتسديده هذا مني نصرا مشتملا
على تقرير طريقة اهل السنة والجماعة والرد على مخالفيهم من اهل
البدعة والشناعة فرحم الله مولفه وجزاه عن اهل السنة
خيرا وكان الفراغ من نقله عشية يوم الاحد
وهو اليوم الخامس من شهر رجب ^{سنة} المحرم في
ماحي مسجد الكاين في بلدة يهويا
الهندي بقلم الفقير الى مولا
سعد بن حمد بن عتيق غفر الله
ذنوبه ولوالديه ووطنه نظري
هذا الكتاب ودعي
ولمبته وصلى الله

سعد بن حمد بن عتيق (١٣٣: ٣) عن مخطوطة « الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة » كلها بخطه .
في « المكتبة السعودية » بالرياض . رقم ٨٦/٤٢



سعدون بن منصور السعودون (١٤٠ : ٣)
وحوله ابنه : ثامر ، وعجوى .

٤٦٥ [سعيد بن سلطان



(٣ : ١٤٧)

عن صورة زيتية صدر بها كتاب Said bin Sultan

ابن السَّاعَاتِي (الشاعر) = علي بن محمد ٦٠٤

ابن السَّاعَاتِي (الطبيب) = رضوان بن محمد ٦١٨

ابن السَّاعَاتِي (الفقيه) = أحمد بن علي ٦٩٤

السَّاعَاتِي = محمود صَفْوَت ١٢٩٨

ابن سَاعِد = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن جُوَيَّة (: : - : :)

ساعدة بن جوية الهذلي ، من بني كعب ابن كاهل ، من سعد هذيل : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . أسلم ، وليست له صحبة . قال الآمدي : شعره محشو بالغريب والمعاني الغامضة . له « ديوان شعر ط » (١)

سَاعِدَة بن كَعْب (: : - : :)

ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأنصار ، من قحطان : جد جاهلي . من ذريته سعد بن عبادة ، وكثير من الصحابة وغيرهم . وإلى بنيته تنسب « سقيفة بني ساعدة » بالمدينة (٢)

ابن السَّاعِي = علي بن أَنجَب ٦٧٤

(١) خزانة البغدادى ١ : ٤٧٦ والآمدي ٨٣ وسمط اللآلى ١١٥ والعينى ٢ : ٥٤٤ وديوان الهذليين .
(٢) معجم البلدان ١ : ٩٥ وجمهرة الأنساب ٣٤٦ ونهاية الأرب ٢٣٢ واللباب ١ : ٥٢١

سالار (أوسلار) = حمزة بن عبد العزيز

أَبُو سَالِم (المرينى) = إبراهيم بن علي ٧٦٢

ابن سَالِم = محمد بن عمر ٩١٧

ابن سَالِم = عبد الله بن سالم ١١٣٤

الْمُنْتَخَب (٦١١ - : :) (١٢١٥ - : :)

سالم بن أحمد بن سالم التميمي ، أبو المرجي ، المعروف بالمنتخب : نحوي عروضي ، من أهل بغداد . ووفاته فيها . قرأ عليه ياقوت الحموي العربية والعروض ، ببغداد . له « صناعة الشعر » و « القوافي » و « العروض » وأرجوزة في « النحو » (١)

ابن شَيْخَان (٩٩٥ - ١٠٤٦) (١٥٨٧ - ١٦٣٧)

سالم بن أحمد بن شيخان الحسيني الشافعي : فاضل ، من المتصوفين . من أهل مكة . له تصانيف ، منها « بلغة المريد » في التصوف و « تمشية أهل اليقين » و « الإخبار والإنباء بشعار ذوى القربى الألباء » وله شعر (٢)

السُّلْطَان سَالِم (: : - ٦٧٨) (: : - ١٢٧٩)

سالم بن إدريس بن أحمد بن محمد الحبوضي ، أبو محمد : صاحب ظفار (في

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٥ وبنية الوعاة ٢٥١
(٢) المشرع الروي ٢ : ١٠٤ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٠٠ ونظم الدرر - خ .

سالم الشَّرْقَاوي (١٢٤٨ - ١٣١١ هـ)

سالم «باشا» بن سالم الشَّرْقَاوي : طبيب مصري ، من العلماء الباحثين . مولده في «القنيات» غربي الزقازيق . دخل الأزهر ، ومدرسة الألسن ، وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني ، ثم في مونيخ و فينة وبرلين . وعاد إلى مصر بعد أن غاب نحو ست سنين ، فتقلب في مناصب متعددة ، وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الطبي بالقسطنطينية سنة ١٨٦٦ م . ثم جعل رئيساً للمدرسة الطبية في القاهرة ، وطبيباً خاصاً للخديوي محمد توفيق . له كتب ، منها «وسائل الابتهاج ، إلى الطب الباطني والعلاج - ط» نقل معظمه عن باثولوجية نيمير Nimeyer و«دليل المحتاج في الطب والعلاج» في الباثولوجية (١) Pathologie نقله عن كتاب كنز Kunze ، و«الينابيع الشفائية والمياه المعدنية - ط» وله مقالات كثيرة في المجلات العلمية ، نقل بعضها عن الألمانية . وكانت طريقته في النقل أن يقتصر من الأصل على ما تدعو إليه الحاجة ويضيف إليه ما تم به الفائدة (٢)

سالم بن عبدالله (١٠٦ - ١٠٠ هـ)

سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ،

اليمين) وهو آخر من ملكها من الجبوسيين . ومنه انتقلت مملكة ظفار إلى آل علي بن رسول الغساني . كان عاقلاً طموحاً . استولى على حضرموت برضى أهلها ، ثم انتقضوا عليه وأخرجوا عماله منها . وطمع به المظفر الرسولي ، فكانت بينهما وقائع انتهت بمقتل السلطان سالم ، في محلة عوقد ، من محال ظفار (١)

سالم بن ثويني (١٢٩٠ - ١٢٠٠ هـ)

سالم بن ثويني بن سعيد بن سلطان : ملك عُمان ومسقط . في سيرته إسهات . كان في صباه يساعد أباه في تدبير مملكته . ثم طمع بالانفراد في الملك . فاغتال أباه (سنة ١٢٨٢ هـ) في ميناء صحار ، وانفرد بالأمر . وذهب إلى مسقط فجمع رؤساء القبائل وأخبرهم بأنه قتل أباه لظلمه ، فرضوا عن عمله ، وأقروه . فاستمر سنتين وأشهرًا ، وثاروا عليه ، فاستنجد بالبرتغاليين ، وكانت لهم سفن مسلحة في شاطئ مسقط ، فأعانوه بطلقة مدفع واحدة ، ثم خذلوه . وخلع سنة ١٢٨٥ هـ ، فرحل إلى الهند في أيام استيلاء تركي بن سعيد على الدولة العمانية ، فمات فيها بعيداً عن أهله ووطنه (٢)

(١) تاريخ ثغر عدن - خ - والعقود اللؤلؤية

٢٠٧ - ٢١٣

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٥ - ٢٣٠

و ٢٣٥ عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٣٥

(١) علم الأمراض وطبائنها وعللها ودلائلها .

(٢) مجلة المقتطف ١٨ : ٢١٧ وخطط مبارك ١٤ :

١٢٥ والبعثات العلمية ٤١٩ وآداب زيدان ٤ : ١٩٩

ومعجم الأطباء ١٩٧ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل

٢٤٨ : ١

سالم بن مالك (٥١٩ - ٠٠ هـ)

سالم بن مالك بن بدران بن مقلد بن المسيب العقيلي : أمير . كانت له قلعة حلب . ولما استولى السلطان ملك شاه بن أرسلان على حلب ، سنة ٤٩٩ هـ ، عوّض سالماً عنها قلعة جعبر (على الفرات) فأقام فيها إلى أن مات . وتوارثها أبناؤه بعده إلى أن ذهبت منهم في أيام السلطان نور الدين محمود بن زنكي (١)

ابن صباح (١٣٣٩ - ٠٠ هـ)

سالم بن مبارك بن صباح : تاسع أمراء الكويت ، من آل الصباح . وليها بعد وفاة أخيه جابر (سنة ١٣٣٥ هـ) وكان كثير الصمت ، حلماً ، فيه تقى وشجاعة وميل إلى الأدب والمطالعة . قال صاحب « تاريخ الكويت » بعد أن ذكر صفاته : « لو اقترن بها بذل وسخاء ورأى وتدبير ونظر في عواقب الأمور واطلاع على مجرى السياسة ، لأعاد للكويت أياماً أحسن من أيام أبيه » وقال : « إن حلقات العداء لم تستحكم بين آل صباح وآل سعود في يوم ما مثل استحكامها بين سالم (صاحب الترجمة) وابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) ونشبت معركة بين قوة من الإخوان (رجال ابن سعود) وأهل الكويت ، تعرف بواقعة « الحمض » أضاع فيها سالم معظم قوته وأمواله كثيرة ، واضطر

(١) ابن الوردي ٢ : ٣٣ ومعجم البلدان ٣ : ١٠٨

القرشي العدوي : أحد فقهاء المدينة السبعة (١) ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم . دخل على سليمان بن عبد الملك فما زال سليمان يرحب به ويرفعه حتى أقعده معه على سريرته . توفي في المدينة (٢)

سالم بن بوحاجب (١٢٤٣ - ١٣٤٢ هـ)

سالم بن عمر بوحاجب النبيلي : فاضل مالكي ، من أهل تونس . تولى التدريس بجامع الزيتونة ثم الفتيا سنة ١٣٢٣ هـ ثم عين كبيراً لأهل الشورى المالكية . له « شرح على ألفية ابن عاصم » في الأصول ، و« ديوان خطب » ورسائل ، وتقريرات على البخاري . واشترك مع خير الدين باشا التونسي في تحرير كتابه « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك » وله نظم جيد (٣)

سالم بن عوف (٠٠ - ٠٠ هـ)

سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج : جد جاهلي . من بني مالك بن العجلان ، سيد الأنصار ، وعدة من الصحابة (٤) سالم الكرنسكوي : فريتس كرنسكو

(١) الفقهاء السبعة في المدينة : كانوا إذا جاءهم المسألة دخلوا جميعاً فنظروا فيها ، ولا يقضى القاضي حتى يرفع إليهم القضية فينظرون فيها فيصدرون الحكم . (٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٤٣٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٠ وغاية النهاية ١ : ٣٠١ وصفة الصفوة ٢ : ٥٠ وحلية الأولياء ٢ : ١٩٣ (٣) شجرة النور ٤٢٦ والأعلام الشرقية ٢ : ١٠٩ (٤) نهاية الأرب ٢٣٣ واللباب ٥٢٣

بعدها إلى بناء سور الكويت (سنة ١٣٣٨هـ) وتلتها معركة «الجهري» على بعد أميال قليلة من الكويت، ثم تدخل البريطانيون في الأمر، فلم تنجح وساطتهم، وتوسط خزعل خان (شيخ الحمرة) فوات سالم قبل الصلح (١)

سالم السَّهْورِي (٩٤٥ - ١٠١٥هـ) (١٥٣٨ - ١٦٠٦م)

سالم بن محمد عز الدين بن محمد ناصر الدين السَّهْورِي المصري : فقيه . كان مفتي المالكية . ولد بسَّهْور وتعلم في القاهرة ، وتوفي بها . له «حاشية على مختصر الشيخ خليل» في الفقه ورسالة في «ليلة نصف شعبان» (٢)

ابن حميد (١٢١٧ - ١٣١٦هـ) (١٨٠٢ - ١٨٩٨م)

سالم بن محمد بن سالم بن حميد الكندي التريسي : مؤرخ ، من فضلاء حضر موت . مولده ووفاته في تريس . كان عارفاً بالهندسة والمساحة . وخدم السلطان غالب بن محسن الكثيري ، فكان الكاتب والأمين الكاتم لأسرار الدولة . ثم انقطع لتأليف كتابه في «تاريخ حضر موت وقبائلها وملوكها» وانتهى فيه إلى عام ١٣٠٨هـ (٣)

ابن دارة (٠٠ - نحو ٣٠هـ) (٠٠ - ٦٥٠م)

سالم بن مسافع بن عقبة الجشمي الغطفاني ،

- (١) تاريخ الكويت ٢ : ١٥٢ - ١٩٤ وفيه أن الصلح انعقد مع خلفه أحمد بن جابر .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤
(٣) رحلة الأشواق القوية ٢٣ وتاريخ الشعراء الحَضْرَمِيِّين ٣ : ٦٩

المعروف بابن دارة : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . نسبته إلى أمه «دارة» وهي من بني أسد . له «ديوان شعر» وأشهر أبياته :

«لا تأمننَ فزارياً خلوت به - البيت»

وكان هجاءاً . وبسبب ذلك ضربه زميل بن أمّ دينار الفزاري ، قرب المدينة ، في خير طويل . ومات من جرحه في المدينة ، في خلافة عثمان (١)

سالم بن وابصة (٠٠ - نحو ١٢٥هـ) (٠٠ - ٧٤٣م)

سالم بن وابصة بن معبد الأسدي : أمير ، شاعر ، من أهل الحديث ، من التابعين . دمشقي ، سكن الكوفة ، وولى إمرة «الرقعة» لمحمد بن مروان ، واستمر بها نحو ثلاثين عاماً . ومات في آخر خلافة هشام (٢)

السَّالِمِي = عبد الله بن حميد ١٣٣٢

مُنْكَ (١٢١٨ - ١٢٨٣هـ) (١٨٠٣ - ١٨٦٧م)

سَالُومُون (سليمان) منكَ Salomon Munk : مستشرق ألماني المولد ، يهودي الدين ، فرنسي الشهرة والإقامة والوفاة . تتلمذ في

- (١) الإصابة ٢ : ١٠٨ والتبريزي ١ : ٢٠٣ وخزانة البغدادى ١ : ٢٩١ - ٢٩٤ و ٥٥٧
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٦ وسمط اللآلئ ٨٤٤ والإصابة ، الترجمة ٣٠٤٤ وفيه ، نقلاً عن معجم المرزبانى : «ويقال : اسم جده عتبة بن قيس بن كعب»

ألمانية لفريخ وآخرين، وفي فرنسة للمستشرقين دى سامى وكاترمير. وكان محسن مع الألمانية الفرنسية والعربية والسكريدية والعبرية والفارسية. وعين في المكتبة الامبراطورية بباريس (سنة ١٨٤٠) وزار مصر، فجمع مخطوطات كثيرة. وعمل قبل موته بنحو عشرين سنة. نشر بالعربية (بحروف عبرية) كتاب «دلالة الحائرين» لموسى بن ميمون، مع ترجمته إلى الفرنسية. وكتب بالفرنسية فصولاً عن الفارابي والغزالي وابن رشد وابن سينا والكندي. وشرح كتابات فينيقية وجدت في سواحل بلاد الشام (١)

ابن سام = محمد بن سام ٥٩٩

ابن سامان = أسد بن سامان ١٩٢

السَّاماني = أحمد بن أسد ٢٥٠

السَّاماني = نصر بن أحمد ٢٧٩

السَّاماني = إسماعيل بن أحمد ٢٩٥

السَّاماني = أحمد بن إسماعيل ٣٠١

السَّاماني = نصر بن أحمد ٣٣١

السَّاماني = نوح بن نصر ٣٤٣

(١) Dugat 2 : 192-212 وآداب شيخو ١: ١٠١ والمستشرقون ٤٥ ومعجم المطبوعات ٣٣١ وآداب زيدان ٤ : ١٦٨

السَّاماني = عبد الملك بن نوح ٣٥٠

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٦٦

السَّاماني = نوح بن منصور ٣٨٧

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٨٩

السَّاماني = إسماعيل بن نوح ٣٩٥

السَّامري = صدقة بن منجى ٦٢٥

السَّامري = يعقوب بن غنائم ٦٨١

السَّامري = أحمد بن محمد ٦٩٦

السَّامي الحمودي : إدريس بن يحيى ٤٤٨

سامي الحناوي = محمد سامي ١٣٧٠

السَّاوي = عمر بن سهلان ٤٥٠

سب

ابن سبأ = عبد الله بن سبأ ٤٠

سبأ الصليحي (٠٠ - ٤٩٢ هـ) (١٠٩٩ - ٠٠ م)

سبأ بن أحمد بن المظفر بن علي الصليحي :

من أصحاب اليمن. تولاها بعد وفاة «المكرم»

وبعهد منه ، سنة ٤٨٤ هـ. قال الخزرجي :

ولا كهلاني ، وإنما هو من أبناء سبأ الآخرين (١)

رُونَزَقَال (١٢٨٢ - ١٣٥٦ هـ)
(١٨٦٥ - ١٩٣٧ م)

سباستيان رُونَزَقَال اليسوعي Sébastien

Ronzevalle : مستشرق من الرهبان .

بلغاري . فرنسي الثقافة والرهبانية . ولد في

فيليبوبوليس (Philippopolis) ببلغارية ، وكان

أبوه «فرديناند» ترجماناً لقنصل فرنسة فيها .

ونقل أبوه إلى بيروت سنة ١٨٨٥ فتعلم

سباستيان العربية ونشر مقالات في مجلة

المشرق . ونفى في الحرب العامة الأولى ،

فتوجه إلى رومة . وعاد إلى مصر ؛ ثم إلى

بيروت بعد الحرب . وتوفي فيها . كان له

اشتغال بالآثار ، وقام بحفريات تمهيدية أدت

إلى اكتشاف تمثال «جوبيتر» البعلبكي .

(١) المسعودي « طبعة باريس ٣ : ١٤٤ و ١٧٣

وجمهرة الأنساب ٣١٠ وابن خلدون ٢ القسم الأول

٤٦ و ٤٧ وشروح قصيدة ابن عبدون ١٠٢ وطرفة

الأصحاب ١٨ وفي نهاية الأرب للتوحي ١٥ : ٢٩١

« سمي سبأ لأنه أول من أدخل السبي بلاد اليمن » . وفي

التيجان ٤٧ « سار إلى أرض بابل فافتتحها ، وتحول

إلى أرمينية فالشام ، فاتحاً » وأراد المغرب « قال وهب

ابن منبه : فبلغ النيل « فنزل عليه « وبني المدينة بينه

وبين البحر وسماها مصر - ؟ - وولى عليها ابنه

بابلون - ؟ - وأغار على القوط في المغرب ، ثم عاد

إلى الشام ففك فاليمن ، وبني السد ، وطال عمره ، ومات

باليمن « وفيه من خطبة له بعد أن ولي الملك : « يا بني

قحطان . إنكم إلا تقاتلوا الناس قاتلوكم ، وإلا تغزوهم

غزوكم ، ولم يغزو قوم قط في عقر دارهم إلا ركبهم

الذلة ، فاغزوا الناس قبل أن يغزوكم ، وقتلوهم قبل

أن يقتلوكم ، واعلموا أن الصبر فوز ، والعمل مجد ،

والأمل منهل الخ »

كان شجاعاً جواداً كريماً فصيحاً . استمر

إلى أن مات بحصنه « أشيخ » . وفيه وفي

حصنه ، يقول الحسن بن قاسم الزبيدي ،

من أبيات :

« إن ضامك الدهر ، فاستعصم بأشيخ ، أو

إن نابك الدهر ، فاستمطر بَنان سبأ » (١)

سَبَأُ بْنُ يَشْجَبٍ (: : - : :)

سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان :

من كبار ملوك اليمن في الجاهلية الأولى . قيل

اسمه عبد شمس وقيل عامر . ويظن أنه كان

في القرن العشرين قبل الميلاد . ملك صنعاء

وما جاورها ، ووصفه مؤرخوه بالشجاعة

وعلو الهمة ، وقالوا : إنه طمح إلى إخضاع

القبائل النائية ، فحاربها ؛ وأولع بالعمران ،

فابتنى مدينة مأرب وفيها السد . وقالوا :

إن سبأ أول من خطب في الجاهلية ، ولم تكن

الخطابة على ملأ من الناس معروفة قبله .

ويقال : إنه أغار على بابل ففتحها وأخذ

إتاوتها ، وإنه أول من فتح البلاد وأخذ

الإتاوات . وأعقب نسلاً كثيراً ، قال النسابة

الكلبي : ولد لسبأ : حمير وكهلان وصيفي

وبشر ونصر وأفلح وزيدان والعود ورهم

وعبد الله ونعمان ويشجب وشداد وربيعه

ومالك وزيد ، فيقال لبني سبأ كلهم السبئيون ،

إلا حميراً وكهلان ، فإن القبائل قد تفرقت

منهما ، ومن قال إنه سبئي فليس بحميري

(١) العسجد المسبوك - خ . ومعجم البلدان ١ : ٢٦٤

وله رسائل عن الشرق ، منها بالعربية « نبذة
من أخبار الزباء ملكة تدمر - ط » (١)

ابن سباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

ابن سباع = محمد بن حسن ٧٢٠

سباع بن النعمان (١٣٥٠ - ٧٥٢ م)

سباع بن النعمان الأزدي : أحد الولاة
الشجعان الأشراف . من القائمين بالدعوة
العباسية . ولاة أبو مسلم الخراساني على
سمرقند ، لما تغلب على خراسان ، فاستقر
فيها إلى أن ظهر السفاح وتمت له البيعة ،
فدعاه السفاح ووجهه إلى زياد بن صالح ،
وأمره إن رأى فرصة أن يثب على أبي مسلم
ويقتله ، فبلغ أبا مسلم ذلك ، فقبض على
سباع وحبسه بآمل ، ثم كتب إلى عامله بآمل
أن يقتله ، فقتله (٢)

السباعي = صالح بن محمد ١٢٢١

السباعي = محمد بن صالح ١٢٦٨

السباعي = راغب بن محمد ١٣٠٦

السباعي = محمد بن إبراهيم ١٣٣٢

(١) المشرق ٣٥ : ١ - ٧ وفيه عناوين أكثر
ما نشره من المقالات . والمستشرقون ٦٦ ومجمع
المطبوعات ٩٥٤

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٧٠

السباعي = محمد بن محمد ١٣٥٠

سباهي زاده = محمد بن علي ٩٩٧

السبتي = يوسف بن موسى ٧٠٠

السبتي = محمد بن علي ٧٣٣

السبذموني = عبدالله بن محمد ٣٤٠

سبرنجر = ألويس سبرنجر ١٣١٠

السبزاري = محمد باقر ١٠٩٠

السبط = الحسين بن علي ٦١

سبط ابن التعاويذي = محمد بن عبدالله ٥٨٣

سبط ابن الجوزي = يوسف بن قزوغلي ٦٥٤

سبط ابن حجر = يوسف بن شاهين ٨٩٩

سبط الخياط = عبدالله بن علي ٥٤١

سبط ابن العجمي = إبراهيم بن محمد ٨٤١

سبط ابن العجمي = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

سبط المارديني = محمد بن محمد ٩٠٧

ابن سبعين = عبد الحق بن إبراهيم ٦٦٩

ست

ابن السِّتّ = محمد بن عَبْد رَبّه ١١٩٩

سِتّ الشَّام (٠٠ - ٦١٦ هـ)
(٠٠ - ١٢٢٠ م)

ست الشام بنت أيوب : الخاتون الجلييلة ،
أخت الملكين صلاح الدين والعدل ، وبانية
المدرستين « الشاميتين » بدمشق . كان لها من
الحارم خمسة وثلاثون ملكاً . توفيت في
دمشق (١)

سِتّ العَرَب (٠٠ - ٧٦٧ هـ)
(٠٠ - ١٣٦٦ م)

ست العرب بنت محمد بن فخر الدين
عليّ بن أحمد البخاري ، أم محمد : مسندة
مكثرة سمع منها بعض مشهورى الحفاظ ،
وانتشر عنها حديث كثير . كانت إقامتها في
صالحية دمشق . ومن روى عنها الحفاظ ابن
الجزري (محمد بن محمد) سمعها في دارها
(بسفح قاسيون) سنة ٧٦٦ هـ (٢)

سِتّ القضاة = مريم بنت عبد الرحمن

سِتّ المُلْك (٣٥٩ - ٤١٥ هـ)
(٩٧٠ - ١٠٢٤ م)

ست الملك بنت العزيز بالله نزار بن

(١) ديوان الإسلام - خ - والوفيات : ترجمة
توران شاه . و مرآة الزمان ٨ : ٦٠٦ و ذيل الروضتين
١١٩ والدارس ١ : ٢٧٧ وانظر فهرسته .

(٢) النشر ١ : ٢ و ٥ و ٢٣٩ والقلائد الجوهريّة
- خ .

ابن سُبُكْتِكِين = محمود بن سبكتكين ٤٢١

السُّبُكِّي (التقى) = علي بن عبد الكافي ٧٥٦

السُّبُكِّي (البهاء) = أحمد بن علي ٧٦٣

السُّبُكِّي (التاج) = عبد الوهاب بن علي ٧٧١

السُّبُكِّي (الشهاب) = أحمد بن خليل ١٠٣٢

السُّبُكِّي = مصطفى السبكي ١٢٥٩

السُّبُكِّي = محمود بن محمد ١٣٥٢

سُبَيْتًا = قَلِيم سَيْتًا ١٣٠٠

ابن سُبَيْع = محمد بن سبيع ٦٥٣

ذُو الحِمَار (٠٠ - ٨ هـ)
(٠٠ - ٦٢٩ م)

سبيع بن الحارث بن مالك الثقفي :
من جبابرة الجاهلية . من بني ثقيف . أدرك
الإسلام ، وقاتل أهله . وعاش إلى ما بعد
فتح مكة . ثم كانت معه راية بني مالك في
يوم « حنين » فقتل به ، وهو على دين
الجاهلية (١)

السَّبَّيْعِي = عيسى بن يونس ١٨٧

(١) عيون الأثر ٢ : ١٩٠ وسيرة ابن هشام ٣ : ٧
والكامل لابن الأثير ٢ : ٩٩

في دمشق ، ثم بمصر سنة ٧٠٥ هـ عدة مرات .
عرفها المقرئ بالمسندة المعمرة . وقال ابن
تغري بردي : صارت رُحلة زمانها ورحل
إليها من الأقطار . وقال ابن العباد : مسندة
الوقت ، كانت على خير عظيم (١)

جويّار (١٢٦٢ - ١٣٠١ هـ)
(١٨٤٦ - ١٨٨٤ م)

ستانسلاس جويار Stanislas Guyard :
مستشرق فرنسي . تعلم العربية والفارسية ،
وعنى بالسكسكريتية والآشورية . له بالفرنسية
« محاضرات عن الحضارة الإسلامية - ط »
ونشر بالعربية « فتوى ابن تيمية في النصيرية »
مع ترجمتها إلى الفرنسية . ومات منتحراً (٢)

السّري = أحمد بن صالح ١٣١٥

ستينة بنت عبد الواحد (١٠٥٥ - ١١٤٧ هـ)

ستينة بنت عبد الواحد بن محمد بن عثمان
البجلي : فاضلة ، من أهل بغداد . كانت
تنزل بالجانب الشرقي من حريم دار الخلافة .
كتب عنها بعض رجال الحديث (٣)

(١) القلائد الجوهريّة - خ - والسلوك للمقرئ
٢ : ١٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٣٧ والبداية والنهاية
١٤ : ٧٩ وشذرات الذهب ٦ : ٤٠ والدرر الكامنة
٢ : ١٢٩ والدارس ١ : ٢٩٨ وفي ثبت النذروى - خ
« ست الوزراء ، وزيرة ، مولدها أواخر سنة ٦٢٣ هـ »
(٢) آداب شيخو ٢ : ١٤٧ والمستشرقون ٥١
ومجلة المجمع العلمي ٥ : ١٦٧ ومجمع المطبوعات ٥٩
(٣) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦

المعز لدين الله ، الفاطمية العلوية : أميرة ،
من الفضليات الخازمات المدبرات . وهى
أخت الحاكم بأمر الله الفاطمي (صاحب
مصر) كان الحاكم يستشيرها في معضلاته .
ثم تغير عليها وهم بقتلها . وساءت سيرته ،
بما هو معروف من إحراقه بعض القاهرة
وغير ذلك . فاتفقت ست الملك (كما
في الكامل لابن الأثير ومصادر أخرى)
مع حسين بن دواس (من كبار القواد)
ووعده بتوليته إدارة الملك ، فاغتيل الحاكم
(سنة ٤١١ هـ) وبويع لابنه على وهو صبي ،
وجاءها ابن دواس يستنجزها وعدها ، فأوعزت
إلى خادم لها فقتله وصاح : يا لثار الحاكم !
ثم قامت بإدارة الدولة مدة أربع سنوات ،
أظهرت فيها من المقدرة والعدل ما حببها إلى
رعيها . وتوفيت بمصر . وفي المؤرخين من ينقض
خبر قتلها لأخيها ، ومنهم المقرئ في الخطط (١)

ست الملوك = فاطمة بنت علي ٧١٠

ست الوزراء (١٢٢٧ - ٧١٦ هـ)

ست الوزراء بنت عمر بن أسعد ابن
المنجى التنوخية الحنبليّة ، أم محمد ، وتدعى
بوزيرة : فقيهة محدثة . دمشقية المولد والوفاة .
أخذت صحيح البخاري عن أبي عبد الله
الزبيدي ، وحدثت به ، وبمسند الشافعي ،

(١) النجوم الزاهرة ٤ : راجع فهرسته . والكامل
لابن الأثير ٩ : ١٠٩ و ١١٠ والدرر المشور ٢٤٠
وراجع إسلامية ٣٥ وخطط المقرئ ٢ : ٢٨٩ وسبقت
لنا كلمة عنها في ترجمة ابن دواس .

سجّ

سجّاح (: - نحو ٥٥ هـ)
(: - » ٦٧٥ م)

سجّاح بنت الحارث بن سويد بن عقفان ،
التيمة ، من بني يربوع ، أمّ صادر :
متنبئة مشهورة . كانت شاعرة أدبية عارفة
بالأخبار ، رفيعة الشأن في قومها . نبغت في
عهد الردة (أيام أبي بكر) وادّعت النبوة
بعد وفاة النبي (ص) وكانت في بني تغلب
بالجزيرة ، وكان لها علم بالكتاب أخذته عن
نصارى تغلب ، فتبعها جمع من عشيرتها
بينهم بعض كبار تميم : كالزبرقان بن بدر ،
وعطارد بن حاجب ، وشبث بن ربعي
الرياحي ، وعمرو بن الأهتم ، فأقبلت بهم
من الجزيرة تريد غزو أبي بكر ، فنزلت
بالنمامة ، فبلغ خبرها مسيلمة (المتنبئ أيضاً)
وقيل له : إن معها أربعين ألفاً ، فخافها ،
وأقبل عليها في جماعة من قومه ، وتزوج بها .
فأقامت معه قليلاً ، وأدركت صعوبة الإقدام
على قتال المسلمين ، فانصرفت راجعة إلى
أخوالها بالجزيرة . ثم بلغها مقتل مسيلمة ،
فأسلمت وهاجرت إلى البصرة وتوفيت فيها ،
وصلى عليها سمرة بن جندب وإلى البصرة
لمعاوية . أما خبر حوارها مع مسيلمة ، حين
اجتماعهما ، فمن مجون القصاصين ، للتشجيع
عليهما (١)

(١) الطبري ٣ : ٢٣٦ والدر المنثور ٢٤٠ والشرقي
٢ : ٢٢٢ وتاريخ الخميس ٢ : ١٥٩ وفيه « قيل : =

السجّاد = محمد بن طلحة ٣٦

السجّاد = عليّ بن عبد الله ١١٨

السجّاعي = أحمد بن أحمد ١١٩٧

السجّزي = عبيد الله بن سعيد ٤٤٤

السجّستاني = سهل بن محمد ٢٤٨

السجّستاني = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

السجّستاني = محمد بن عزيز ٣٣٠

السجّلماسي = أحمد بن عبد الله ١٠٢٢

السجّلماسي = عبد الهادي بن عبد الله ١٠٥٦

السجّلماسي = علي بن عبد الواحد ١٠٥٧

السجّلماسي = محمد بن محمد ١٠٧٥

السجّلماسي = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

السجّلماسي = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

السجّلماسي = أحمد بن إسماعيل ١١٤١

= توجهت إلى مسيلمة مستجيبة به لما وطى « خالد العرب »
والبدء والتاريخ ٥ : ١٦٤ وفيه : « كان زوجها أبا
كحيله كاهن النمامة » . وهي في جمهرة الأنساب ٢١٥
« سجّاح بنت أوس بن جوهر بن أسامة بن العنبر بن
يربوع »

سَحْبَان وَاثِل (٥٤ - ٦٧٤ م)

سحبان بن زفر بن إياس الوائلي ، من باهلة : خطيب يضرب به المثل في البيان . يقال « أخطب من سحبان » و « وأفصح من سحبان » . اشتهر في الجاهلية وعاش زمناً في الإسلام . وكان إذا خطب يسيل عرقاً ، ولا يعيد كلمة ، ولا يتوقف ولا يقعد حتى يفرغ . أسلم في زمن النبي (ص) ولم يجتمع به ، وأقام في دمشق أيام معاوية . وله شعر قليل ، وأخبار (١)

ابن سَحْمَان = سُلَيْمَان بن سَحْمَان ١٣٤٩

سَحْمَة بن سَعْد (٥٥ - ٦٧٤ م)

سحمة بن سعد بن عبد الله ، من بني أنمار ، من القحطانية : جد جاهلي . من بنيه القاضي أبو يوسف (يعقوب بن إبراهيم) صاحب الإمام أبي حنيفة (٢)

سَحْمَة بنت كَعْب (٥٥ - ٦٧٤ م)

سحمة بنت كعب بن عمرو ، من قضاة .

(١) بلوغ الأرب للآلوسي ٣ : ١٥٦ وشرح المقامات للشريشي ١ : ٢٥٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٥ وخزانة الأدب للبغدادى ٤ : ٣٤٧ ومجمع الأمثال ١ : ١٦٧ وفي الإصابة ، الترجمة ٣٦٥٨ ، شك في إدراكه الإسلام ، ونقل عن طبقات الخطباء لأبي نعيم : « سحبان : خطيب العرب غير مدافع ، وكان إذا خطب لم يعد حرفاً ولم يتلثم ولم يتوقف ولم يفكر بل كان يسيل سيلاً »

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٤ واللباب ١ : ٥٣٤

السَّجْلُمَاسِي = عبد الملك بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْلُمَاسِي = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

السَّجْلُمَاسِي = علي بن إسماعيل ١١٧٠

السَّجْلُمَاسِي = عبد الله بن إسماعيل ١١٧١

السَّجْلُمَاسِي = المستضيء بن إسماعيل ١١٧٣

السَّجْلُمَاسِي = محمد بن عبد الله ١٢٠٤

السَّجْلُمَاسِي = يزيد بن محمد ١٢٠٦

السَّجْلُمَاسِي = هشام بن محمد ١٢١٢

السَّجْلُمَاسِي = سليمان بن محمد ١٢٣٨

السَّجْلُمَاسِي = مسلمة بن محمد ١٢٤٠

السَّجْلُمَاسِي = عبد الرحمن بن هشام ١٢٧٦

السَّجْلُمَاسِي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٩٠

السَّجْلُمَاسِي = الحسن بن محمد ١٣١١

ابن سَجْمَان = محمد بن محمد ٦٨٥

سح

سَحَّار = نَعُوم فَتَحَ الله ١٣١٨

أَبُو سِدْرَةَ (٠٠ - نحو ١٠٠ هـ)

سحيم بن الأعرف ، من بني الهجيم بن عمرو بن تميم ، ويعرف بأبي سدرية : شاعر نجدى أعرابي ، له مقطعات مليحة . كان معاصراً للفرزدق وجريير . وزار البحرين في أيام الحجاج ، وله أبيات في عامله عليها حسان ابن سعيد (١)

سُحَيْمُ بْنُ مَرَّةَ (٠٠ - ٠٠)

سحيم بن مرة بن الدول بن حنيفة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . قال ابن الأثير : سحيم ، بطن من بني حنيفة ، والمنتسب إليه كثير (٢)

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ (٠٠ - نحو ٦٠ هـ)

سحيم بن وثيل بن عمرو ، الرياحي الربوعي الحنظلي التيمي : شاعر مخضرم ، عاش في الجاهلية والإسلام ، وناهز عمره المئة . كان شريفاً في قومه ، نابه الذكر . له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع غالب بن صعصعة والد الفرزدق . قال ابن دريد : عاش أربعين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام . أشهر شعره أبيات مطلعها :

« أنا ابن جلا وطلاع الثنايا » (٣)

(١) خزانة البغدادى ١ : ٢٨٠

(٢) نهاية الأرب ٢٣٤ واللباب ١ : ٥٣٥

(٣) خزانة البغدادى ١ : ١٢٦ - ١٢٩ والجمعي

٥٩ و ٤٨٥ و ٤٨٩ - ٤٩٢ و جمهرة الأنساب ٢١٥ والقاموس : مادة « وثل » . والإصابة ت ٣٦٦٠ =

من قحطان : أمٌ جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها عوف بن عامر بن عوف الأكبر ، من بني عذرة بن زيد اللات ، من قضاة (١)

سَحْنُونُ = عبد السلام بن سعيد ٢٤٠

ابن سَحْنُونُ = محمد بن عبد السلام ٢٥٦

ابن سَحْنُونُ = عبد الوهاب بن أحمد ٦٩٤

السُّحُولِي = يحيى بن صالح ١٢٠٩

سُحَيْمُ = عامر بن حفص ١٩٠

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ (٠٠ - نحو ٤٠ هـ)

سحيم : شاعر ، رقيق الشعر . كان عبداً نوياً أعجمي الأصل ، اشتراه بنو الحسحاس (وهم بطن من بني أسد) فنشأ فيهم . مولده في أوائل عصر النبوة . رآه النبي (ص) وكان يعجبه شعره . وعاش إلى أواخر أيام عثمان ، وقتله بنو الحسحاس وأحرقوه ، لتشبيهه بنسائهم . له « ديوان شعر - ط » صغير (٢)

(١) التاج : سحيم . ونهاية الأرب ٢٣٢

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٦٦ وسمط اللآلئ ٧٢١

ونزهة الجليس ١ : ٣٢٥ والشعر والشعراء ١٥٢

والإصابة ، الترجمة ٣٦٥٩ وخزانة البغدادى ١ : ٢٧٢

- ٢٧٤ وفيه عن « شواهد الجمل » : كان سحيم حبشياً أعجمي اللسان ، ينشد الشعر « ثم يقول : أهنت والله ، يريد أحسنت .

السَّحِيمِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٧٨

سح

سَخَاوُ = كَارُلُ إِدْوَرْد ١٣٤٩

السَّخَاوِي = عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ ٦٤٣

السَّخَاوِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٩٠٢

السَّخْتِيَانِي = أَيُّوبُ بْنُ كَيْسَانَ ١٣١

السَّخْتِيَانِي = عِمْرَانُ بْنُ مُوسَى ٣٠٥

سد

ابن أَبِي السَّدَاد = عبد الواحد بن محمد ٧٠٥

أَبُو سِدْرَةَ = سَحِيمُ بْنُ الْأَعْرَفِ ١٠٠

سُدُوسُ بْنُ أَصْمَعَ (:: - ::)

سدوس بن أصمع ، من بني سعد بن نهبان ، من طيء : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . النسبة إليه سدوسي (بالضم) (١)

= وشرح شواهد المغني ١٥٧ وفي نسبه ٥ بعد وثيل ، خلاف . وفي بعض المصادر : وثيل ٥ بالتصغير ٥ قال البغدادي : وهو غير منقول .

(١) صبح الأعشى ١ : ٣٢١ وفي أمالي القالي ٢ : ١٩٠ كل ما في سدوس بفتح السين إلا سدوس بن أصمع في طيء ، فبالضم . وكذا في جمهرة الأنساب ٣٨٠ وفي اللباب ١ : ٣٣٩

سَدُوسُ (:: - ::)

١ - سدوس بن دارم بن مالك بن حنظلة التيمي : جد جاهلي . بنوه بطن من تميم . النسبة إليه « سدوسي » بالفتح (١)

٢ - سدوس بن شيان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة ، من بني بكر بن وائل : جد جاهلي . النسبة إليه كالذي قبله . من بني مؤرج السدوسي ، ومجزأة بن ثور ، وعلباء بن الهيثم ، وكثير من العلماء (٢)

السَّدُوسِي = مَجْزَأَةُ بْنُ ثَوْرٍ ٢٠

السَّدُوسِي = شَقِيقُ بْنُ ثَوْرٍ ٦٤

السَّدُوسِي = مُورَجُّ بْنُ عَمْرٍو ١٩٥

السَّدُوسِي = خَالِدُ بْنُ أَحْمَدَ ٢٦٩

السَّدِّي = إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ١٢٨

ابن السَّدِيد = عبد الكريم بن هبة الله

السَّدِيد = (الشيخ) عبدالله بن علي ٥٩٢

ابن سَدِيد الدَّوْلَةِ = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٥٧٥

سَدِيدُ الْمُلْكِ = عَلِيُّ بْنُ مُقْلَدٍ ٧٩

(١) اللباب ١ : ٥٣٦ والتاج ٤ : ١٦٦

(٢) جمهرة الأنساب ٢٩٨ و ٢٩٩ واللباب ٥٣٦ وهو في نهاية الأرب ٢٣٥ « سدوس بن ذهل بن شيان » وفي التاج ٤ : ١٦٦ « سدوس بن ثعلبة بن عكابة »

سُدَيْف (١٤٦ - ٠٠ هـ) (٧٦٣ - ٠٠ م)

سديف بن إسماعيل بن ميمون ، مولى بني هاشم : شاعر حجازي ، غير مكثّر ، من أهل مكة . كان أعرابياً بدوياً حالك السواد ، شديد التحريض على بني أمية ، متعصباً لبني هاشم . أظهر ذلك في أيام الدولة الأموية . وعاش إلى زمن المنصور العباسي ، فتشيع لبني علي ، فقتله عبد الصمد بن علي (عامل المنصور) بمكة (١)

سر

السَّرَاج = محمد بن إسحاق ٣١٣

ابن السَّرَاج = محمد بن السَّرِيِّ ٣١٦

ابن سِرَاج = عبد الملك بن سِرَاج ٤٨٩

السَّرَاج البَغْدَادِي = جعفر بن أحمد ٥٠٠

ابن السَّرَاج = محمد بن سعيد الملك ٥٤٩

السَّرَاج (الوراق) = عمر بن محمد ٦٩٥

ابن السَّرَاج = محمد بن إبراهيم ٧٣٠

السَّرَاج (الوزير) = محمد بن محمد ١١٤٩

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٦ والشعر والشعراء

٢٩٣ والمخبر ٤٨٦ والتاج ٦ : ١٣٦

سِرَاج الدين = محمد بن عبد الله ٨٨٥

سِرَاج الهِنْد = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

السَّرَاجِي = يحيى بن محمد ٦٦٥

السَّرَاجِي = أحمد بن علي ١٢٤٨

ابن سُرَاقَة = محمد بن يحيى ٤١٠

ابن سُرَاقَة = محمد بن محمد ٦٦٢

سُرَاقَة بن عَمْرُو (٠٠ - نحو ٣٠ هـ) (٠٠ - ٦٥٠ م)

سراقه بن عمرو بن لبنه ، ذو النور : صحابي ، كان أحد الأمراء في الفتوح . وهو الذي صالح سكان أرمينية . ومات فيها (١)

سُرَاقَة بن مالك (٠٠ - ٢٤ هـ) (٠٠ - ٦٤٥ م)

سراقه بن مالك بن جعشم المدلجي الكناني ، أبو سفيان : صحابي ، له شعر . كان ينزل قديداً . له في الصحيحين ١٩ حديثاً . وكان في الجاهلية قائفاً (٢) أخرجه أبو سفيان ليقتاف أثر رسول الله (ص) حين خرج إلى الغار مع أبي بكر . وأسلم بعد غزوة الطائف سنة ٨ هـ (٣)

(١) الإصابة ، الترجمة ٣١٠٦

(٢) القيافة : اقتصاص الأثر وإصابة الفراسة ، اشتهر بها في العرب آل كنانة واختص بها من كنانة بنو مدلج .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٣١٠٩ وثمار القلوب ٩٣ والتاج ٦ : ٣٨٠

سُرَاقَةُ الْبَارِقِي (٧٩ - ٠٠ م ٦٩٨ هـ)

سراقة بن مرداس بن أسماء بن خالد البارقي الأزدي : شاعر عراقي ، يمانى الأصل . كان ممن قاتل المختار الثقفي (سنة ٦٦ هـ) بالكوفة ، وله شعر في هجائه . وأسرّه أصحاب المختار ، وحملوه إليه ، فأمر باطلاقه - في خبر طويل - فذهب إلى مصعب بن الزبير ، بالبصرة ، ومنها إلى دمشق . ثم عاد إلى العراق مع بشر بن مروان وإلى الكوفة ، بعد مقتل المختار . ولما ولي الحجاج بن يوسف العراق هجاه سراقة ، فطلبه ، ففر إلى الشام ، وتوفى بها . كان ظريفاً ، حسن الإنشاد ، حلو الحديث ، يقربه الأمراء ويحبونه . وكانت بينه وبين جرير مهاجاة . وفي تاريخ ابن عساكر أنه أدرك عصر النبوة وشهد البرموك . له « ديوان شعر - ط » صغير ، حققه وشرحه حسين نصار (١)

أبو السَّرايا : السَّرِيَّ بن مَنْصُور ٢٠٠

أبو السَّرايا = نصر بن حمدان ٢٢٢

السُّرْتِي = عبد الجبار بن خالد ٢٨١

(١) الجمعي ٣٧٥ - ٣٨٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٩ وشرح الشواهد ٢٣٢ وشرح شافعية ابن الحاجب ٣٢٨ وحسين نصار في مقدمة « ديوان سراقة »

ابن أبي سَرَح = عبد الله بن سعد ٣٧

ابن السَّرَح = أحمد بن عمرو ٢٥٠

السَّرَخْسِي = عُمَيْدُ اللَّهِ بن سَعِيد ٢٤١

السَّرَخْسِي = أحمد بن محمد ٢٨٦

السَّرَخْسِي = إسماعيل بن إبراهيم ٤١٤

السَّرَخْسِي = عبد الرحمن بن محمد ٤٣٩

السَّرَخْسِي = محمد بن أحمد ٤٨٣

السَّرَخْسِي = محمد بن محمد ٥٤٤

السَّرْقُسْطِي = قاسم بن ثابت ٣٠٢

السَّرْقُسْطِي = إسماعيل بن خلف ٤٥٥

السَّرْقُسْطِي = رَزِين بن مُعَاوِيَة ٥٣٥

السَّرْقُسْطِي = محمد بن يوسف ٥٣٨

سَرَكِيس = إبراهيم بن خطار ١٣٠٢

سَرَكِيس = خليل بن خطار ١٣٣٣

سَرَكِيس = سليم بن شاهين ١٣٤٤

سَرَكِيس = يوسف بن اليان ١٣٥١

واستمر إلى أن توفي . ودفن بها على شاطئ البحر ، في مسجد الشعراني (١)

الشريف سرور (١٢٠٢ - ١٧٨٨ م)

سرور بن مساعد بن سعيد بن سعد بن زيد : شريف حسني ، من أمراء مكة . ثار على عمه (أميرها) أحمد بن سعيد أربع عشرة مرة ، ونشبت بينهما فتن وحروب انتهت باستيلاء سرور على الإمارة (سنة ١١٨٥ هـ) واستمر فيها إلى أن توفي بمكة . وكان حازماً شجاعاً صعب المراس (٢)

السروي = إبراهيم بن محمد ٤٥٨

السروي = محمد بن علي ٥٥٨

ابن السري = محمد بن السري ٢٠٦

ابن السري = عبيد الله بن السري ٢٥١

سري « باشا » = اسماعيل سري ١٣٥٥

السري الرفاء (٣٦٦ - ٩٧٦ م)

السري بن أحمد بن السري الكندي ، أبو الحسن : شاعر ، أديب من أهل الموصل . كان في صباه يرفو ويطرز في دكان بها ، فعرف بالرفاء . ولما جاد شعره ومهر في الأدب قصد سيف الدولة بحلب ، فدحه

السرمري = يوسف بن محمد ٧٧٦

سرهناك « باشا » = إسماعيل بن سرهناك

السروجي = عبد الله بن علي ٦٩٣

السروجي = أحمد بن إبراهيم ٧١٠

أبوالسور = محمد بن محمد ١٠٠٧

ابن أبي السور = محمد بن محمد ١٠٨٧

سور = عبد الباقي سور ١٣٤٧

ابن سنين (١٠٢٠ - ١٦١١ م)

سرور بن الحسين بن سنين الحلبي : شاعر ، من أهل حلب . رحل إلى طرابلس الشام ، ومدح أمراءها بني سيف ، وتوفي فيها (١)

الميمون الطبراني (٣٥٨ - ٩٦٩ م)

سرور بن القاسم الطبراني ، أبو سعيد ، الملقب بالميمون : شيخ العلويين في اللاذقية ، ورئيس الطريقة المعروفة عندهم بالجنبلانية . ولد في طبريا ، وإليها نسبته . وانتقل إلى حلب ، فتفقه بفقهاء العلويين أصحاب الحصري والجنبلاني ، وصنف كتباً في مذهبهم . ثم رحل إلى اللاذقية والتف حوله من فيها منهم .

(١) تاريخ العلويين ٢٠١ - ٢٠٤

(٢) خلاصة الكلام ٢٠٧ - ٢٢٤

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤

وأقام عنده مدة . ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد . ومدح جماعة من الوزراء والأعيان ، ونفق شعره إلى أن تصدى له الخالديان (محمد وسعيد ابنا هاشم) وكانت بينه وبينهما مهاجاة فأذياه وأبعدها عن مجالس الكبراء ، فضاقت دنياه واضطر للعمل في الوراقة (النسخ والتجليد) فجلس يورق شعره ويبيعه ، ثم نسخ لغيره بالأجرة . وركبه الدين ، ومات ببغداد على تلك الحال . وكان عذب الألفاظ ، مفتناً في التشبيهات والأوصاف ، ولم يكن له رواء ولا منظر . من كتبه « ديوان شعره » و « المحب والمحجوب - خ » و « المشموم والمشروب » (١)

السري بن الحكم (٢٠٠-٢٠٥هـ)

السري بن الحكم بن يوسف : أمير ، من الولاة . كان مقدماً فاتكاً فيه دهاء . أصله من خراسان . دخل مصر في أيام الرشيد . ولما مات الرشيد ، ودعا المأمون إلى خلع الأمين ، قام السري بالدعوة في مصر ، فارتفع شأنه ، وكان شجاعاً فأحبه الجند . وولى مصر سنة ٢٠٠هـ ، فأقام ستة أشهر وثار عليه بعض قواد الجند ، فخلعوه (سنة ٢٠١هـ) وانتهبوا منزله ، فأعاده المأمون إلى الولاية في السنة نفسها ، فتبع آثار القائمين بالثورة فقتل وصلب كثيرين ، وأباد أهل الخوف ،

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠١ وقيمة الدهر ١ : ٤٥٠ - ٥٣٠ ومعاهد التنصيص ٣ : ٢٨٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٩٤

(ج ٣-٩)

وامتنع عليه جمع من الجند فتغلب عليهم وأخرجهم في مركب بالنيل ، ومعهم أخ له ، فأغرقهم جميعاً . وأقام في ولايته إلى أن توفي (١)

السري بن معاذ (٢٠٠-٢٤٦هـ)

السري بن معاذ الشيباني : أمير الري . كان حسن السيرة ، فاضلاً . توفي في إمارته (٢)

السري السقطي (٢٠٠-٢٥٣هـ)

سري بن المغلس السقطي ، أبو الحسن : من كبار المتصوفة . بغدادى المولد والوفاة . وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية ، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته . وهو خال الجنيد ، وأستاذه . قال الجنيد : ما رأيت أعبد من السري ، أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما روى مضطجعاً إلا في علة الموت . من كلامه : « من عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره أعجز » (٣)

أبو السرايا (٢٠٠-٢١٥هـ)

السري بن منصور الشيباني : ثائر

(١) خطط المقرئى ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢

راجع فهرسته . والولاة والقضاة ١٦١ و ١٦٧

(٢) الكامل لابن الأثير ٧ : ٢٩

(٣) طبقات الصوفية ٤٨ - ٥٥ والوفيات ١ : ٢٠٠

وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٧١ - ٧٩ وصفة الصوفية

٢ : ٢٠٩ وحلية الأولياء ١٠ : ١١٦ ولسان الميزان

٣ : ١٣ والشعراني ١ : ٦٣ وتاريخ بغداد ٩ : ١٨٧

شجاع ، من الأمراء العصاميين . يذكر أنه من ولد هاني بن قبيصة الشيباني . كان في أول أمره يكرى الحمير . وقوى حاله ، فجمع عصابة كان يقطع بها الطريق . ثم لحق بيزيد ابن مزيد الشيباني بأرمينية ، ومعه ثلاثون فارساً ، فجعله في القواد ؛ فاشتهرت شجاعته . ولما نشبت فتنة الأمين والمأمون انتقل إلى عسكر هرثمة بن أعين ، وصار معه نحو ألفي مقاتل ، وخطب بالأمير . ولما قتل الأمين نقص هرثمة من أرزاقه وأرزاق أصحابه . فخرج في نحو مئتي فارس ، فحصر عامل عين التمر ، وأخذ ما معه من المال ففرقه في أصحابه ، ثم استولى على الأنبار . وذهب إلى الرقة ، وقد كثر جمعه ، فلقبه بها ابن طباطبا العلوي (محمد بن إبراهيم) وكان قد خرج على بني العباس ، فبايعه أبو السرايا وتولى قيادة جنده . واستوليا على الكوفة ، فضرب بها أبو السرايا الدراهم ، وسير الجيوش إلى البصرة ونواحيها ، وعمل على ضبط بغداد . وامتلك المدائن وواسطاً ، واستفحل أمره . وأرسل العمال والأمراء إلى اليمن والحجاز وواسط والأهواز . وتوالت عليه جيوش العباسيين ، فلم تضعضه ، إلى أن قتله الحسن بن سهل وبعث برأسه إلى المأمون ، ونصبت جثته على جسر بغداد (١)

(١) البداية والنهاية ١٠ : ٢٤٤ ومقاتل الطالبين

٣٣٨ والطبري ١٠ : ٢٢٧

ابن سُرَيْج = عُبَيْدُ اللَّهِ بن سُرَيْج ٩٨
ابن سُرَيْج = أَحْمَد بن عمر ٣٠٦
السريفي = أَحْمَد بن عبد السلام ١٣٤٤

سط

سَطِيحُ الْكَاهِن = رَيْع بن رَيْعَة

سم

سَعَادَة = خَلِيل سَعَادَة ١٣٥٣
سَعَادَة = أَنطُون بن خَلِيل ١٣٦٨
سَعَادَة (٠٠ - ٣٦٢ هـ)
(٠٠ - ٩٧٢ م)

سعادة بن حيان ، غلام المعز الفاطمي : قائد . مغربي الأصل والمولد . ارتفع شأنه بمصر في أيام المعز . ينسب إليه « باب سعادة » من أبواب القاهرة . توفي بها (١)

ابن سَعْد (الزهري) = محمد بن سعد ٢٣٠
أَبُو سَعْدِ الْآبِي = منصور بن الحسين ٤٢١
ابن سَعْد (الأندلسي) = محمد بن سعد ٥١٦
السَّعْد (التَّقْتَازَانِي) = مسعود بن عمر ٨٩١
سَعْد (الشريف) = سعد بن زيد ١١١٦

(١) خطط مبارك ٢ : ٤٥

سَعْدُ زَغْلُول (١٢٧٣ - ١٣٤٦ هـ)
(١٨٥٧ - ١٩٢٧ م)

سعد «باشا» بن إبراهيم زغلول : زعيم نهضة مصر السياسية ، وأكبر خطبائها في عصره . ولد في «إيالة» من قرى «الغربية» بمصر . وتوفي أبوه وهو في الخامسة ، فتعلم في كتاب القرية . ودخل الأزهر سنة ١٢٩٠ هـ ، فكتب نحو أربع سنين . واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني ، فلازمه مدة . واشتغل بالتحريض في جريدة الوقائع المصرية مع الإمام الشيخ محمد عبده ، سنة ١٢٩٨ هـ . ونُقل منها إلى وظيفة «معاون بنظارة الداخلية» ونشبت الثورة العربية (سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م) فكان ممن اشتركوا بها . وقبض عليه (سنة ١٢٩٩ هـ) بتهمة الاشتراك في جمعية سرية ، قيل : إنها تسعى لقلب نظام الحكومة ، فسجن شهوراً ، وأفرج عنه مبرءاً . وحصل على إجازة الحقوق ، فاشتغل بالمحاماة سنة ١٣٠١ هـ . ونبه ذكره ، فاختير قاضياً ، فستشاراً . وتولى وزارة المعارف ، فوزارة «الحقانية» فوكالة رئاسة الجمعية التشريعية . وانتخب سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م رئيساً للوفد المصري ، للمطالبة بالاستقلال ، فنفاه الإنجليز إلى مالطة (في ٨ مارس ١٩١٩) فأصبح اسمه رمزاً للنهضة القومية . وغاد من المنفى بعد قليل . ثم نفوه إلى جزائر سيشل سنة ١٩٢٢ وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٤) ورئاسة مجلس النواب سنة ١٩٢٥ و ١٩٢٦ وتوفي بالقاهرة . انفرد بقيادة الحركة

الوطنية وتنظيمها ما بين سنتي ١٩١٩ و ١٩٢٧ فكان رجل مصر ، ولسانها ، وموضع ثقها ، وقبله أنظارها . وعمل المحتلون البريطانيون على إبعاد الجمهور المصري عنه ، ففشلوا . وخالفه أنصار له ، وعارضه آخرون ، فما ازداد إلا شدة وقوة . وهو أول سياسي مصري أسمع الغرب صوت «الجامعة العربية» فقال - وهو بلندن - يهدد الإنجليز : «إن مصر تملك زراً كهربائياً ، إذا ضغطت عليه لبستها بلاد العروبة جميعاً» وكان يحسن الفرنسية ، تعلمها كبيراً ، كما فعل أستاذه جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، قبله ، وله إلمام بالألمانية والإنكليزية . وألف في شبابه كتاباً في «فقه الشافعية - ط» وجمعت في أواخر أعوامه «خطبه» و «مختارات منها» في كتابين مطبوعين . ويضيق المجال هنا عن استيفاء سيرته ، وهي سيرة النهضة المصرية بعد الحرب العامة الأولى . ومما كتب عنه : «سعد زغلول ، سيرة وتحية - ط» لعباس محمود العقاد ، و «تاريخ سعد باشا وكلماته - ط» لعباس حافظ ، و «آثار الزعيم سعد زغلول - ط» لمحمد إبراهيم الجزيري ، و «سعد زغلول - ط» لمصطفى فهمي الحكيم ، و «عظمة سعد - ط» لمحمد الزين ، و «سر عظمة سعد - ط» لعبد الرحمن البرقوقي (١)

(١) الكتب المذكورة في آخر الترجمة . والمجمل في التاريخ المصري ٤٢١-٤٢٦ وتاريخ مصر في خمس وسبعين سنة ؛ أنظر فهرسته . ومراة العصر ١٠٠:٢ والأعلام الشرقية ١ : ١٣٩ ومذكرات المؤلف .

النيلي (٥٩٢-٠٠ هـ)
(١١٩٦-٠٠ م)

سعد بن أحمد بن مكى النيلي : مؤدب ، من الشعراء . أكثر شعره في مديح أهل البيت ، وكان غالباً في حبهم . نسبته إلى النيل (بلدة بين بغداد والكوفة) قال ابن شاعر : جاوز حدَّ الهرم ، وذهب بصره وعاد ، وآخر عهدي به سنة ٥٩٢ ببغداد ، وقد أناف على التسعين (١)

ابن ليون التجيبي (٠٠- نحو ٧٥٠ هـ)
(٠٠- » ١٣٥٠ م)

سعد بن أحمد بن ليون التجيبي ، أبو عثمان : من علماء الأندلس ، وأدبائها المقدمين . له أكثر من مئة مصنف ، منها في « الهندسة » و « الفلاحة » ومنها كتاب « كمال الحافظ » في المواعظ ، و « أنداء الديم » في الحكم ، و « الأبيات المهدبة في المعاني المقربة » و « نصائح الأحباب وصحائح الآداب » واختصر كثيراً من الكتب . وشعره كله حكم وعظات ، وفيه كثير مما هو دائر على ألسنة المتأدبين (٢)

سعد الجذامي (٠٠-٠٠)

سعد بن إياس ، وسعد بن مالك بن زيد ، وسعد بن مالك بن حرام ، وسعد بن

(١) فوات الوفيات ١ : ١٦٩ وفي شذرات الذهب ٤ : ٣٠٩ « توفي سنة ٥٩٢ » . وفي إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٠ « مات سنة ٥٦٥ » ؟
(٢) دائرة البستان ٢ : ٢٥٧-٢٦٢ ونفح الطيب ٣ : ٢٨٩

سامة : جدود جاهليون ، كلهم من جذام ، من القحطانية ، اختلط بنوهم وسكنوا الديار المصرية ، وأكثرهم مشايخ بلاد جعفر . منهم شاور السعدى وزير العاضد الفاطمى ، ومنهم بنو عبد الظاهر ، وأهل برهموش ومشايخها (١)

سعد بن بكر (٠٠-٠٠)

سعد بن بكر بن هوازن ، من عدنان : جد جاهلى . امتاز بنوه بالفصاحة . وفيهم نشأ النبي (ص) في طفولته ، إذ تسلمته حليلة « السعدية » بعد وفاة أمه ، وحملته إلى المدينة ، وأحسن تربيته . ولما ردت إلى مكة نظر إليه عبد المطلب فامتلاً سروراً ، وقال : جبال قریش ، وفصاحة « سعد » وحلاوة يثرب ! وكانت منازل بنى سعد بن بكر في الحديبية وأطرافها . وهم الآن بطون ، يسكنون بالقرب من الطائف . ومنهم بنو جودى ، كانوا في البيرة (Elvira) بالأندلس (٢)

سعد بن الحارث (٠٠-٠٠)

سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد : جد جاهلى . بنوه بطن من خزيمة ،

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٧
(٢) ثمار القلوب ٢١ وقلب جزيرة العرب ١٥٥
ونهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ وعرام ٢٨
وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٥١٣

من العدنانية . منهم عتبة بن يزيد ، وسالم بن وابصة ، الشاعران (١)

الناجم (٠٠-٣١٤هـ)

سعد بن الحسن بن شداد السمعي ، أبو عثمان ، المعروف بالناجم : أديب ، من الشعراء . كان يصحب ابن الرومي ، ويروي أكثر شعره . وذكره ابن الرومي في بيتين وجههما إليه :

«أباعثمان أنت عميد قومك الخ»

والسمعي : نسبة إلى السمع بن مالك ، من بني عبد شمس ، من حمير ، كما في التاج (٢)

ابن عتيق (١٢٧٧-١٣٤٩هـ)

سعد بن حمد بن عتيق : قاض ، من علماء نجد . ولد في مدينة «الأفلاج» ورحل إلى الهند بطلب العلم ، فاتصل بصديق حسن خان . وعاد إلى بلاده في فترة استيلاء ابن الرشيد على نجد ، فأنكمش في داره . ثم ولي

(١) نهاية الأرب ٢٣٥ وجمهرة الأنساب ١٨٣

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٧٠ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٣١ واسمه فيهما «سعد بن الحسن» . وديوان ابن الرومي ٤٨١ وهو فيه «الناجم» كما في رسالة الغفران ٤٢١ و ٤٢٧ وسماه المرزباني في الموشح ٣٣٨ «سعيد ابن الحسن» . وفي سمط اللاك ٥٢٥ قال أبو عبيد البكري «الناجم» هو محمد بن سعيد المصري : شاعر مجيد وعلق عليه عبد العزيز الميمني ، فأشار إلى ما في فوات الوفيات وإرشاد الأريب ، وقال : «وفي الحمددين للقطبي ١٢٥ طبعة باريس ، كما عند البكري ، وعنده المصري - مكان المصري - وكان في ناحية وهب بن إسماعيل بن عباس الكاتب ؛ وأكثر مدحه فيه وفي أهله»

القضاء والتدريس في الرياض . وتوفي بها . له «نظم شرح الزاد» في الفقه ، ورسائل صغيرة في التوحيد والسنة والنصائح ، منها رسالة في «الاعتصام والاتقاء وعدم التفرق - ط» (١)

سعد بن خيثمة (٠٠-٢٠٠هـ)

سعد بن خيثمة بن الحارث الأوسي الأنصاري ، أبو عبد الله ، أو أبو خيثمة : صحابي . كان أحد النقباء الاثني عشر بالعقبة . واستشهد يوم بدر (٢)

ابن سعد الخيزر = محمد بن هشام ٣٥٠

ابن سعد الخيزر = علي بن إبراهيم ٥٧١

سعد بن دودان (٠٠-٠٠هـ)

سعد بن دودان بن أسد ، من عدنان : جد جاهلي ، من بنيه عبيد بن الأبرص ، وعمر بن شأس ، الشاعران (٣)

سعد الدولة = شريف بن علي ٣٨١

سعد الدين الجبأوي (٠٠-٦٢١هـ)

سعد الدين بن مزيد الجبأوي الشيباني :

(١) أم القرى ٣٠/٧/١٣٤٩

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٥ والإصابة ، الترجمة

٣١٤٢

(٣) نهاية الأرب ٢٣٥

سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةَ (:: - ::)

سعد بن زيد مناة بن تميم ، من عدنان :
جدُّ جاهلي . كانت منازل بنيهِ في يبرين
ورمالها ، ثم تفرقت بطون منهم بين قطر
وعُمان وأطراف البحرين إلى ما يلي البصرة .
ونزل بعضهم في العراق (١)

سَعْدُ هُذَيْمٍ (:: - ::)

سعد بن زيد بن ليث بن سُود ، من
قضاعاة : جدُّ جاهلي . حصنه حبشي اسمه
« هذيم » فأضيف إليه . والنسبة إلى سعد
هذيم « هُذَيْمِي » بضم الهاء وفتح الذال . بنوه
عدة بطون ذكرها ابن حزم (٢)

الشَّرِيفُ سَعْدُ (١٠٥٢ - ١١١٦ هـ)

سعد بن زيد بن محسن بن حسين بن
الحسن بن أبي نُمي الثاني : أمير مكة ، وأحد
أشرافها . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه
(سنة ١٠٧٧ هـ) وأشرك معه في الإمارة
أخاه أحمد (سنة ١٠٨٠ هـ) ووقعت بينهما
وبين أمراء الحج والأشراف فتن . ثم بلغهما
أن أمراء الحج ينوون القبض عليهما في
مِنى ، فخرجا إلى بلاد الروم (سنة ١٠٨٢)
ووليا هناك أعمالا . وعاد أحمد (سنة
١٠٩٥ هـ) فولى إمارة مكة إلى أن توفي ،

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٨ وجمهرة الأنساب

(٢) جمهرة الأنساب ٤١٨ واللباب ٣ : ٢٨٧

متصوف مشهور ، من أهل جبا (من قرى
دمشق) كان في بدء أمره من قطاع السيل ،
ثم تاب وتنسك وأقام مع أبيه في زاوية
بدمشق ، واشتهر . وهو مدفون في جبا .

سَعْدُ بْنُ ذُبْيَانَ (:: - ::)

سعد بن ذبيان بن بغيص بن ريث ،
من غطفان ، من العدنانية : جدُّ جاهلي .
بنوه بطنان : عوف وثعلبة . تكلم ابن حزم
عن سلالة أحدهما « عوف » والقلقشندی عن
سلالة الثاني « ثعلبة » (١)

سَعْدُ بْنُ الرَّيِّعِ (٣ - ٠٠ - ٦٢٥ هـ)

سعد بن الربيع بن عمرو ، من بني
الحارث بن الخزرج : صحابي ، من كبارهم ،
كان أحد النقباء يوم العقبة وشهد موقعة بدر ،
واستشهد يوم أحد (٢)

سَعْدُ بْنُ رَيْبَعَةَ (:: - ::)

سعد بن ربيعة بن حارثة : جدُّ جاهلي ،
بنوه بطن من خزاعة ، من قحطان . منهم
المصطلق (٣)

سَعْدُ زَعْلُولُ = سعد بن إبراهيم ١٣٤٦

(١) جمهرة الأنساب ٢٤٠ ونهاية الأرب ٢٣٨

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٩١ والإصابة ، الترجمة

(٣) نهاية الأرب ٢٣٨

وعاد سعد إليها (سنة ١١٠٣) فولى إمارتها .
ثم عزل (سنة ١١٠٥) وولياها الشريف عبد الله
ابن هاشم ، فجمع سعد جموعاً وقاتل عبد الله
وظفر به سنة ١١٠٦ واستقر في الإمارة .
ثم نزل عنها إلى ابنه سعيد (سنة ١١١٣ هـ)
فثار الأشراف على سعيد ، فهض سعد وقاتلهم
في المحصب (من أراضى مكة) فطعن ثلاث
طعنات مات منها بالعابدية . ومجموع المدة
التي ولى الإمارة فيها ١٥ سنة و ٧ أشهر (١)

سَعْدُ بْنُ ضَبَّةَ (٠٠-٠٠)

سعد بن ضبة بن أد بن طابخة : جد
جاهلي . بنوه بطن من عدنان . منهم بنو السيد
ابن مالك ، وبنو كرز بن كعب ، وآخرون
كثيرون . و« سعد » هذا ، هو المعنى بالمثل :
« أسعد أم سعيد ؟ » قال أبو تمام :

« غنيت به عن سواه ، وحولت
عجاف ركابي عن سعيد إلى سعد » (٢)

سَعْدُ بْنُ ضَبِيعَةَ (٠٠-٠٠)

سعد بن ضبيعة بن قيس ، من بني بكر
ابن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . قال
القلقشندي : كان له من الولد جذيمة وقيس
وذهل وعدى وصعب . وسمى ابن حزم ،

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٥٤ - ١٥٨ وخلاصة
الكلام ٨٠ و ١١٩ - ١٢١ و ١٢٥ و ١٤٢ .
(٢) جمهرة الأنساب ١٩٢ - ١٩٥ ونهاية الأرب
٢٣٨ وجميع الأمثال للميداني ١ : ١٣٣ في الكلام على
« الحديث ذو شجون » و ٢٢٢

من بنيه ، عوفاً وثعلبة ، ولم يذكر الأولين .
ومن نسله « أعشى قيس » (١)

سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ (٠٠-١٤ هـ)

سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة ،
الخرزجي ، أبو ثابت : صحابي ، من أهل
المدينة . كان سيد الخزرج ، وأحد الأمراء
الأشراف في الجاهلية والإسلام . وكان يلقب
في الجاهلية بالكمال (لمعرفته الكتابة والرمي
والسباحة) وشهد العقبة مع السبعين من
الأنصار . وشهد أحداً والحندي وغيرهما .
وكان أحد النقباء الاثني عشر . ولما توفي
رسول الله (ص) طمع بالخلافة ، ولم يبايع
أبا بكر . فلما صار الأمر إلى عمر عاتبه ،
فقال سعد : كان والله صاحبك (أبو بكر)
أحب إلينا منك ، وقد والله أصبحت كارهاً
لجوارك . فقال عمر : من كره جوار جاره
تحول عنه . فلم يلبث سعد أن خرج إلى الشام
مهاجراً ، فمات بحوران . وكان لسعد وآبائه
في الجاهلية أطم (حصن) ينادى عليه : من
أحب الشحم واللحم فليأت أطم دليم بن حارثة (٢)

القُمِّي (٠٠-٣٠٠ هـ)

سعد بن عبد الله الأشعري القمي ، أبو

(١) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٠٠
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٤ والإصابة
الترجمة ٣١٦٧ وصفة الصفوة ١ : ٢٠٢ وطبقات ابن
سعد ٣ : ١٤٢ وفي البدء والتاريخ ١ : ١٢٣ « لما
اختلف المسلمون في أمر الإمامة ، ورجعوا إلى قول
أبي بكر : الأئمة من قريش ؟ قال سعد بن عبادة :
لا والله ، لا أبايع قرشياً أبداً ! »

القُمِّيُّ (٥١٥-٠٠ هـ)
(١١٢٢-٠٠ م)

سعد بن علي بن عيسى القمي، أبوطاهر:
وزير السلطان سنجر السلجوقي (١) استوزره
بعد وفاة عبد الرزاق بن عبد الله الطوسي
(ابن أخى نظام الملك) فعاش بضعة شهور،
وعاجلته الوفاة (٢)

دَلَالُ الْكُتُب (٥٦٨-٠٠ هـ)
(١١٧٢-٠٠ م)

سعد بن علي بن القاسم الأنصارى
الخرجى، أبو المعالي: أديب، له شعر
عذب، من أهل بغداد. كان وراقاً يبيع
الكتب. له تصانيف، منها «زينة الدهر»
جعلها ذيلاً لدمية القصر للباخرزى، و«لمح
الملح - خ» و«الإعجاز فى الأحاجى والألغاز
- خ» منه مجلد واحد، و«ديوان شعر» (٣)

ابن الأحمر (٨٦٩-٠٠ هـ)
(١٤٦٤-٠٠ م)

سعد بن علي بن يوسف، ابن الأحمر:
صاحب غرناطة وتوابعها. كان يلقب بأمر
المسلمين المستعين بالله. وهو الثامن عشر
من سلاطين الدولة النصرية (٤)

سَعْدُ بْنُ عَوْفٍ (٠٠-٠٠ هـ)

١ - سعد بن عوف بن ثقيف، من

- (١) سلطان خراسان وغزنة وما وراء النهر، ولد
سنة ٤٧٩ هـ وولى سنة ٤٩٠ هـ وتوفى سنة ٥٥٢ هـ.
(٢) الكامل لابن الأثير ١٠: ٢١١
(٣) ابن خلكان ١: ٢٠٣ وآداب اللغة ٣: ٢٣
والفهرس التمهيدى ٢٧١ وخزانة البغدادى ٣: ١١٨
(٤) الضوء اللامع ٣: ٢٤٨ ونظم العقيان ١١٧

القاسم: فقيه إمامي، من أهل «قم» سافر
كثيراً فى طلب الحديث. من كتبه «مقالات
الإمامية» و«مناقب رواة الحديث» و«مثالب
رواة الحديث» و«فضل قم والكوفة»
و«المنتخبات» نحو ألف ورقة، و«فضل
العرب» و«الرد على الغلاة» (١)

سَعْدُ الْقَارِيءِ (١٦-٠٠ هـ)
(٦٣٧-٠٠ م)

سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس الأوسى
الأنصارى، أبوزيد، الملقب بسعد القارى:
أحد الستة الذين قيل إنهم جمعوا القرآن على
عهد رسول الله (ص) وهو صحابى شهد
بدرًا وأحداً والخندق والمشاهد كلها. وقتل
يوم القادسية شهيداً وهو ابن ٦٤ سنة (٢)

سَعْدُ الْعَشِيرَةِ (٠٠-٠٠ هـ)

سعد العشيرة بن مالك بن أدد، من
كهلان، من القحطانية: جد جاهلى. بنوه
عدة بطون: الحَكَم، وصعب، وجُعْفى،
وزيد الله، ونمرة، وجسر، وعائذ الله.
وسمى «سعد العشيرة» لأنه كان يركب
ومعه أبناءه وأبناء أبنائه، وهم نحو مئة رجل،
فاذا سئل عنهم يقول: هؤلاء عشيرتى (٣)

(١) فهرست الطبرسى ٧٥ والرجال للنجاشى ١٢٦

وفيه وفاته سنة ٣٠١

- (٢) ذيل المذيل ٩ وطبقات ابن سعد ٣ القسم الثانى
٣٠ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢: ١٤ وفى هامشه احتمال
أنه «القارى» بغير همز «نسبة إلى «القارة». وفى
الإصابة، الترجمة ٣١٧٠ «كان يسمى القارى» ولم
يكن أحد يسمى القارى غيره»
(٣) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٣٨٣

عدنان : جدٌ جاهلي ، من بني عروة بن مسعود جد الحجاج الثقفي (١)

٢ - سعد بن عوف بن الجراح ، من بني النمر بن قاسط : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من ربيعة بن نزار . منهم ابن الكيس النمرى النسابة (٢)

٣ - سعد بن عوف بن كعب بن حلان ، من بني غني ، من القحطانية : جدٌ جاهلي ، بنوه عتريف وعبيد ومالك ، يعرفون ببني سلامة ، وهي أمهم (٣)

سَعْدُ الْقَرْقَرَةِ (:: - ::)

سعد القرقرة ، من أهل هَجَرَ : ماجن جاهلي ، يقول الشعر . كان مضحك النعمان ابن المنذر ملك الحيرة . قيل له : ما رأيُناك إلا وأنت تزيد شحماً وتقطر دماً ؟ فقال : لأني آخذ ولا أعطي ، وأخطئ ولا ألام ، فأنا طول الدهر مسرور ضاحك (٤)

سَعْدُ (:: - ::)

١ - سعد بن قيس عيلان بن مضر : جد جاهلي . بنوه بطون من عدنان . كان له من الولد غطفان وأعصر ، وهما أصلان كبيران من أصول مضر (٥)

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٧

(٢) نهاية الأرب ٢٣٨ وفي جمهرة الأنساب ٢٨٤

والتاج ٤ : ٢٣٧ « الخزرج » مكان « الجراح »

(٣) نهاية الأرب ٢٣٩

(٤) ثمار القلوب ٨٤ وتاج العروس : مادتا سد ،

وقرقر .

(٥) نهاية الأرب ٢٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٣٣

٢ - سعد بن كعب بن عمرو بن ربيعة ، من خزاعة ، من القحطانية : جدٌ جاهلي . من بني الحارث بن أسد بن عبد العزى ، من الصحابة (١)

٣ - سعد بن لوئ بن غالب ، من قريش ، من العدنانية : جدٌ جاهلي . من بني عامر بن وائلة الصحابي (٢)

٤ - سعد بن مالك بن النخع ، من قحطان : جدٌ جاهلي . بنوه عدة بطون : قيس ، ووهبيل ، وصهبان ، وعامر ، وجذيمة ، وحارثة (٣)

سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ (:: - ::)

سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري الوائلي : من سراة بني بكر وفرسانها المعدودين ، في الجاهلية . قال البغدادي : له أشعار جياذ في كتاب بني قيس ابن ثعلبة . قتل في حرب البسوس . وهو صاحب القصيدة الحائية التي أولها :

يابؤس للحرب التي وضعت أراهاط فاستراحوا وقال التبريزي : هو جدٌ طرفة بن العبد (٤)

سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ (٢٣ ق هـ - ٥٥ هـ) (٦٠٣ - ٦٧٥ م)

سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن

(١) نهاية الأرب ٢٣٨

(٢) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ١٦٥

(٣) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٨٩

(٤) خزاعة البغدادي ١ : ٢٢٣ - ٢٢٦ والتبريزي

٢ : ٢٩ والجمعي ٣٤ وفي شعراء النصرانية ٢٦٤ وفاته

سنة ٥٣٠ م

الصحيحين ١١٧٠ حديثاً . توفي في المدينة (١)

الوَحِيد البَغْدَادِي (٣٨٥ - ٠٠ هـ)
(٩٩٥ - ٠٠ م)

سعد بن محمد بن علي بن الحسن الأزدي ،
أبو طالب ، المعروف بالوحيد البغدادي :
أديب ، له « شرح ديوان المتنبي » (٢)

الْحَيْضَ يَيْصُ (٥٧٤ - ٠٠ هـ)
(١١٧٩ - ٠٠ م)

سعد بن محمد بن سعد بن الصيفي
التميمي : شاعر مشهور ، من أهل بغداد .
كان يلقب بأبي الفوارس . نشأ فقهاً وغلب
عليه الأدب والشعر . وكان يلبس زياً أمراء
البادية ، ويتقلد سيفاً ، ولا ينطق بغير العربية
الفصحى . وتوفي ببغداد عن ٨٢ عاماً . له
« ديوان شعر » ورسائل أورد ابن أبي أصيبعة
نقلاً منها (٣)

ابن الدَّيرِي (٧٦٨ - ٨٦٧ هـ)
(١٤٦٣ - ١٣٦٧ م)

سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن
أبي بكر بن مصلح ، أبو السعادات ، المكنى
سعد الدين ، النابلسي الأصل ، المقدسي الحنفي ،
نزىل القاهرة ، المعروف بابن الديري : جد
الأسرة الخالدية بفلسطين . ولد في القدس

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٤٧٩ وصفة الصفوة ١ :
٢٩٩ وابن عساكر ٦ : ١٠٨ وحلية الأولياء ١ : ٣٦٩
وذيل المذيل ٢٢

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٣ وبغية الوعاة ٢٥٣
(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٢ وطبقات الأطباء
١ : ٢٨٣ وعرفه بالأمير أبي الفوارس . وابن الوردي
٢ : ٨٨ والمنتظم ١٠ : ٢٨٨ ولسان الميزان ٣ : ١٩
ووقعت فيه وفاته سنة ٧٥٤ هـ ، من خطأ الطبع .

عبد مناف القرشي الزهري ، أبو إسحاق :
الصحابي الأمر ، فاتح العراق ، ومدائن
كسرى ، وأحد الستة الذين عينهم عمر
للخلافة ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله ،
وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، ويقال له فارس
الإسلام . أسلم وهو ابن ١٧ سنة ، وشهد
بدرأ ، وافتتح القادسية ، ونزل أرض الكوفة
فجعلها خططاً لقبائل العرب ، وابتنى بها
داراً فكثرت الدور فيها . وظل والياً عليها
مدة عمر بن الخطاب . وأقره عثمان زمناً ،
ثم عزله . فعاد إلى المدينة ، فأقام قليلاً وفقد
بصره . وقالوا في وصفه : « كان قصيراً دحداحاً ،
ذا هامة ، شثن الأصابع ، جعد الشعر » مات
في قصره بالعقيق (على عشرة أميال من
المدينة) وحمل إليها . له في الصحيحين ٢٧١
حديثاً . ولعبد الحميد السحر كتاب « سعد بن
أبي وقاص - ط » (١)

أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِي (١٠٠ ق هـ - ٧٤ هـ)
(٦١٣ - ٦٩٣ م)

سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري
الخرزجي ، أبو سعيد : صحابي ، كان من
ملازمي النبي (ص) وروى عنه أحاديث
كثيرة . غزا اثنتي عشرة غزوة ، وله في

(١) الرياض النضرة ٢ : ٢٩٢ - ٣٠١ وتاريخ
الحميس ١ : ٤٩٩ والتهذيب ٣ : ٤٨٣ والبدء
والتاريخ ٥ : ٨٤ والجمع ١٥٧ وصفة الصفوة ١ :
١٣٨ وحلية ١ : ٩٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٩٣
وأشهر مشاهير الإسلام ٥٢٥ ونكت الهميان ١٥٥
والكنى والأسماء ١ : ١١ وطبقات ابن سعد ٦ : ٦
والإصابة ، الترجمة ٣١٨٧

ابن كمونة (٦٧٦-٠٠ هـ - ١٢٧٧ م)

سعد بن منصور ، المعروف بابن كمونة :
كيميائي ، له اشتغال بالمنطق والحكمة . من
كتبه « تذكرة في الكيمياء » و « شرح
تلويحات السهروردي في الحكمة » و « تنقيح
الأبحاث في البحث عن الملل الثلاث » (١)

سَعْدُ بن ناشِب (٠٠ - نحو ١١٠ هـ - ٧٢٨ م)

سعد بن ناشب بن معاذ بن جعدة المازني
القيمي : شاعر ، من الفتاك المردة . من أهل
البصرة . اشتهر في العصر المرواني . وهو
صاحب البيت :

« إذا همّ ألقى بين عينيه عزمه
ونكب عن ذكر العواقب جانباً
من أبيات أولها :

« سأغسل عنى العار بالسيف ، جالباً
على قضاء الله ما كان جالباً ! »

وكانت له دار بالبصرة ، هدمها بلال بن أبي
بردة بن أبي موسى الأشعري ، وقيل :
هدمها الحجاج (٢)

سَعْدُ هَذِيم = سَعْدُ بن زَيْد

سَعْدُ بن أَبِي وَقَّاص = سعد بن مالك ٥٥

(ونسبته إلى قرية الدير ، في مردا ، بجبل
نابلس) وانتقل إلى مصر ، فولى فيها قضاء
الحنفية سنة ٨٤٢ هـ واستمر ٢٥ سنة . وضعف
بصره ، فاعتزل القضاء . وتوفي بمصر . له
كتاب « الحبس في التهمة - ط » و « السهام
المارقة في كبد الزنادقة - خ » و « تكملة شرح
الهداية للسروجي » ست مجلدات ، ولم يكمله ،
و « شرح العقائد » المنسوبة للنسفي ، و « النعمانية »
منظومة طويلة ، فيها فوائد نثرية ؛ وغير
ذلك (١)

سَعْدُ بن مُعَاذ (٠٠ - ٥٠ هـ - ٦٢٦ م)

سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ
القيس ، الأوسى الأنصاري : صحابي ،
من الأبطال . من أهل المدينة . كانت له
سيادة الأوس ، وحمل لواءهم يوم بدر .
وشهد أحداً ، فكان ممن ثبت فيها . وكان من
أطول الناس وأعظمهم جسماً . ورُمي بسهم
يوم الخندق ، فمات من أثر جرحه . ودفن
بالقيع ، وعمره سبع وثلاثون سنة . وحزن
عليه النبي (ص) وفي الحديث : « اهتز عرش
الرحمن لموت سعد بن معاذ ! » (٢)

(١) الفوائد البهية ٧٨ والضوء اللامع ٣ : ٢٤٩
ونظم العقيان ١١٥ وصفحات لم تنشر من تاريخ ابن
إياس ١٢١ وفي التاج ٣ : ٢٢١ آخر الصفحة ،
تحقيق نسبته إلى قرية الدير ، وقد تردد فيها صاحب
الضوء .

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٠ وطبقات ابن سعد
٣ : ٢ القسم الثاني . والإصابة ، الترجمة ٣١٩٧

(١) كشف الظنون ٤٩٥ وهدية العارفين ١ : ٣٨٥
(٢) سبط اللاي ٧٩٢ والشعر والشعراء ٢٦٥
وجمهرة الأنساب ٢٠١ والتبريزي ١ : ٣٥ وخزانة
الأدب للبغدادى ٣ : ٤٤٤-٤٤٦ ومختصر شرح
الشواهد - خ - وفيه : « أصاب دما ، فهدم بلال داره ،
وقيل : إن الحجاج هو الذى هدم داره بالبصرة وأحرقها »

ابن سَعْدَان = محمد بن سعدان ٢٣١

سَعْدَان بن الْمُبَارَك (٢٢٠ - ٠٠ هـ) (٨٣٥ - ٠٠ م)

سعدان بن المبارك ، أبو عثمان : أديب ،
راوية ، ضرير . من أهل بغداد . كوفي
المذهب في النحو . كان مولى لعاتكة أم
المعل بن طريف (الذي يُنسب إليه نهر المعل
ببغداد) وصنف كتباً ، منها «خلق الإنسان»
و «كتاب الوحوش» و «الأرض والمياه
والبحار والجبال» و «النقائص»
و «الأمثال» (١)

ابن سَعْدُون = محمد بن سعدون ٤٨٥

السَّعْدُون = حمود بن ثامر ١٢٤٧

السَّعْدُون = عَقِيل بن محمد ١٢٤٧

السَّعْدُون = بَنْدَر بن ناصر ١٢٨٠

السَّعْدُون = ناصِر بن راشد ١٣٠١

السَّعْدُون = مَنْصُور بن راشد ١٣٠٤

السَّعْدُون = فَهْد بن علي ١٣١٤

السَّعْدُون = عبد المحسن بن فهد ١٣٤٨

سَعْدُون السَّعْدُون (١٢٧٤ - ١٣٣٠ هـ)
(١٨٥٧ - ١٩١٢ م)

سعدون «باشا» ابن منصور بن راشد بن
صالح بن ثامر السعدون ، أبو عجمي :
شجاع ثائر . من أسرة عراقية كبيرة ، كانت
أميل إلى البداوة ، ومنازلها في جهات المنتفق .
أول ما عرف عنه توسطه بين الحكومة (العثمانية)
وبني مياح (من عشائر العراق) لإعادتهم
إلى الطاعة فأطاعوا ، وكوفي برتبة «باشا»
سنة ١٢٩٧ هـ . ثم ظهرت بسالته في وقائع
مع أعراب البادية . واختلف مع أحد ولاة
بغداد العثمانيين (حميد باشا) فابتعد عن
الحواضر . وقوى أمره فخضع له أكثر البدو
الضاربين بين النجف والكويت . واشتهر
بغاراته على قبائل «شمر» وحربه مع عبدالعزيز
ابن متعب (جبار آل رشيد) سنة ١٣١٧ هـ .
ووجهت إليه الحكومة العثمانية بعض القوى
فقاتلها وظفر . وجعل إقامته في بر الشامية
ثم في جنوبي الكويت . وشن الغارات على
أطراف البصرة والناصرية . ولما ولي السلطان
عبد الحميد الثاني بعث إليه بالعفو (سنة
١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م) فعاد إلى مقره في
«الشامية» وكانت له بعد ذلك حروب وأخبار
مع مبارك الصباح (صاحب الكويت)
وأصلح بينهما وإلى البصرة العثماني سنة ١٣٢٩ هـ .
وانتهى أمره بأن اعتقل بعض رؤساء البدور
(من قبيلة عزة) ثم قتلهم . فتألبت عشائر
المنتفق على حربه ، فغمر شط العرب ، وأتى
البصرة مستنجداً ، فقبض عليه واليها ، وأرسله

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٩ وبغية الوعاة ٢٥٤
وزهرة الألبا ٢٠٦ وإنباه الرواة ٥٥ : ٢ ونكت الهميان ١٥٧

إلى بغداد ثم إلى حلب ، وحوكم ، فتوفى
بحلب قبل انتهاء محاكمته (١)

السَّعْدِي = عليّ بن حُجْر ٢٤٤

السَّعْدِي = شاور بن مُجِير ٥٦٤

السَّعْدِي = محمد بن عبد الواحد ٦٤٣

السَّعْدِي = عبد الغفار بن محمد ٧٣٢

السَّعْدِي = محمد بن محمد ٩٠٠

السَّعْدِي (القائم) = محمد بن محمد ٩٢٣

السَّعْدِي (الشيخ المهدى) = محمد بن محمد ٩٦٤

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ٩٦٥

السَّعْدِي (الوزير) = محمد بن عبد القادر ٩٧٥

السَّعْدِي (الغالب) = عبد الله بن محمد ٩٨١

السَّعْدِي (المتوكل) = محمد بن عبد الله ٩٨٦

السَّعْدِي (المعتصم) = عبد الملك بن محمد ٩٨٦

السَّعْدِي (المنصور) = أحمد بن محمد ١٠١٢

(١) التحفة النبهانية : جزء المتفق ١١٠ - ١٤٥
وفيه ، ص ٤٦ ، أن آل سعدون من الأشراف
الحسينيين . وفي الصفحة نفسها نسبهم ثم هجرة أسلافهم
من مكة .

السَّعْدِي = زيدان بن أحمد ١٠٣٧

السَّعْدِي = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

السَّعْدِي = الوليد بن زيدان ١٠٤٥

السَّعْدِي = أحمد بن زيدان ١٠٥١

السَّعْدِي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٠٦٦

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

سُعْدَى بنت كُرَيْز (:: - ::)

سعدى بنت كريض بن ربيعة بن عبد
شمس ، من أمية : كاهنة فصيحة ، من
الفضليات في الجاهلية . أدركت بدء الإسلام ،
وهي خالة عثمان بن عفان . ولها شعر (١)

السَّعْدِيَّة = الشَّيْمَاء بنت الحارث

أَبُو السُّعُود (المفسر) : محمد بن محمد ٩٨٢

ابن سَعُود = محمد بن سَعُود ١١٧٩

ابن سَعُود = عبد العزيز بن محمد ١٢١٨

ابن سَعُود = عَبْدَ اللَّهِ بن سَعُود ١٢٣٤

ابن سَعُود = تُرْكِي بن عبد الله ١٢٤٩

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٥٣٦
والنويري ٣ : ١٢٦

المصرية في بدء شبوبها « ونجد في أشد الحاجة إليه » (١)

البوسعيدى (١٣١٦-٠٠ هـ)
(١٨٩٩-٠٠ م)

سعود بن عزّان بن قيس بن عزان البوسعيدى : أمير « الرستاق » في المملكة العمانية . وكانت إمارته استقلالاً . ولى بعد وفاة عمه إبراهيم بن قيس (سنة ١٣١٦ هـ) وحسنت سيرته حتى هم علماء الرستاق بتوليته الإمامة ، غير أن بعض الرؤساء عاجلوه بالقتل اغتيالاً ، وهو يصلى الفجر فكانت إمارته تسعة أشهر ونصفاً (٢)

سعود بن فيصل (١٢٩١-٠٠ هـ)
(١٨٧٤-٠٠ م)

سعود بن فيصل بن تركى : إمام ، من أمراء نجد . ولد ونشأ بالرياض ، وآل الأمر إلى أخيه الأكبر (عبد الله) بعد وفاة أبيهما « فيصل » سنة ١٢٨٢ هـ ، فأقام سعود نحو سبعة أشهر ، ثم خرج على أخيه عبد الله . ونشبت بينهما معارك انتهت بظفر سعود واستيلائه على الرياض والأحساء (سنة ١٢٨٧ هـ) وكان بعض الأحساء في أيدي الترك فعمل على إخراجهم منها . وتفرقت

(١) مثير الوجد - خ - وفيه أن عدد جيشه زاد على أربع مئة ألف مقاتل . والبدر الطالع ١ : ٢٦٢ وقلب جزيرة العرب ٣٣١ وعشائر العراق ١ : ١٣٩ وصقر الجزيرة ١ : ٧٠ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . والخبر والعيان - خ - وفيه : ولادته سنة ١١٦١ هـ . وابن بشر ١ : ١٣١-١٧٦
(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٨-٢٩١

ابن أبي السعود = محمد بن صالح ١٢٦٨

أبو السعود = عبدالله بن عبدالله ١٢٩٥

أبو السعود = فخرى أبو السعود ١٣٥٩

ابن سعود (الملك) = عبدالعزيز بن عبد الرحمن

سعود بن عبدالعزيز (١١٦٣-١٢٢٩ هـ)
(١٧٥٠-١٨١٤ م)

سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود : إمام ، من أمراء نجد ، يعرف بسعود الكبير . ولها يوم مقتل أبيه بالدرعية (سنة ١٢١٨ هـ) وجند جيشاً كبيراً أخضع به معظم جزيرة العرب ، فامتد ملكه من أطراف عُمان ونجران واليمن وعسير إلى شواطئ الفرات وبادية الشام ، ومن الخليج الفارسي إلى البحر الأحمر . وكان موفقاً يقظاً ، لم تهزم له راية ، موصوفاً بالذكاء ، على جانب من العلم والأدب ، مهيب المنظر ، فصيح اللسان ، شجاعاً ، مدبراً . كانت إقامته في الدرعية . وتولى بنفسه كثيراً من المغازى . وفي أيامه حشدت الدولة العثمانية جيوشاً من الترك وغيرهم ، بقيادة محمد علي باشا (سنة ١٢٢٦ هـ) لمحاربة آل سعود ، في نجد ، وأرسل محمد علي ابنه أحمد طوسون ، من مصر ، فدخل المدينة ومكة (سنة ١٢٢٧ هـ) والطائف سنة (١٢٢٨ هـ) وقال صاحب « الخبر والعيان » : « مات سعود بعلّة السرطان المعوى ، والحرب النجدية

الديار النجدية في أيامه إمارات ، فكان بلد
الخرج في يد ثنيان بن عبد الله بن ثنيان ،
 وإمارة الجيوش في نواحي الأحساء والقطيف
 وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف
 عمان ، في يد عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ،
 وإمارة جيش العارض ونواحيها في يد سعود
 ابن جلوى بن تركي ، وإمارة جيش الفرع
 ومن انضم إليهم من آل شامر والقرينية في
 يد فهد بن صنيتان ، من آل ثنيان ، وإمارة
 مدينة الرياض وملحقاتها في يد عبد الرحمن
 ابن فيصل ، وإمارة جيش نجد وما يليها في
 أيدي عدة أمراء من آل سعود . وظلت
 الحالة كذلك إلى سنة ١٢٩١ هـ . وتوفي
 سعود وهو عائد من إحدى غزواته بين
 صوار والرياض (١)

سعود الأول (١١٣٧-٠٠ هـ / ١٧٢٤-٠٠ م)

سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان بن
 إبراهيم ، الذهلي الشيباني الوائلي النزارى ،
 من عدنان : الأمير ، جد آل سعود ،
 ومؤسس حكمهم . كان مسكنه في الدرعية ،
 وتمكن بدهائه وحنكته من تثبيت إمارته
 فيها وفيما جاورها من الواحات الصغيرة ،
 فكانت أساساً لملك آل سعود . وتوفي
 بالدرعية (٢)

السعيد الساماني = نصر بن أحمد ٣٢١

(١) مشير الوجد - خ - وأم القرى ١٢/٢٦/١٣٤٦
 (٢) الخبر والعيان - خ - وقلب جزيرة العرب
 ٣٢٧ ومشير الوجد - خ - وفيه : وفاته سنة ١١٣٥

السَّعِيدُ الْمُؤْمِنِي = علي بن إدريس ٦٤٦

ابن سَعِيدِ الْمَغْرِبِي = علي بن موسى ٦٧٣

السَّعِيدُ (الملك) = محمد بن ركة ٦٧٨

السَّعِيدُ بِفَضْلِ اللَّهِ = عثمان بن يعقوب ٧٣١

السَّعِيدُ الْمَرِينِي = أبوبكر بن فارس ٧٦٠

السَّعِيدُ الْمَرِينِي = محمد بن عبد العزيز ٧٧٦

سَعِيدُ (الشريف) = سعيد بن سعد ١١٢٩

سَعِيدُ (الخدوي) = محمد سعيد ١٢٧٩

السَّعِيدُ = محمد حافظ ١٣٣٤

ابن المَيْدَانِي (٠٠-٥٣٩ هـ / ٠٠-١١٤٤ م)

سعيد بن أحمد بن محمد الميداني ، أبو
 سعد : فاضل ، من أهل نيسابور . له كتاب
 «الأسماء» وهو ابن أبي الفضل الميداني صاحب
 «مجمع الأمثال» (١)

البُوسَعِيدِي (٠٠-١٢١٨ هـ / ٠٠-١٨٠٣ م)

سعيد بن أحمد بن سعيد البوسعيدى :
 ثاني الأئمة البوسعديين الإباضيين في عمان
 ومسقط . ولى بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ)

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإنباه الرواة ٢ : ٥١

سَعِيدُ بْنُ بَشِيرٍ (٩٨ - ١٦٨ هـ)
(٧٨٤ - ٧١٧ م)

سعيد بن بشير الأزدي ، بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من رجال الحديث . تعلم في البصرة . وهو دمشقي المولد والوفاة . له تصانيف ، منها كتاب في «التفسير» (١)

سَعِيدُ بْنُ بَهْدَلٍ (١٢٧ - ٠٠ هـ)
(٧٤٥ - ٠٠ م)

سعيد بن بهدل الشيباني : نائر ، من الحرورية . خرج في مثنى من أهل الجزيرة الفراتية ، بينهم الضحاك بن قيس الشيباني (انظر ترجمته) وذلك بعد مقتل الوليد بن يزيد (سنة ١٢٦ هـ) وقصد العراق ، فات في طريقه قبل أن يستفحل أمره (٢)

ابن البَطْرِيقِ (٢٦٣ - ٣٢٨ هـ)
(٨٧٧ - ٩٤٠ م)

سعيد بن البطريق : طبيب مؤرخ ، من أهل مصر . ولد بالفسطاط ، وأقيم بطريقاً في الإسكندرية وسمى أنتيشيوس (Entychius) سنة ٣٢١ هـ . وهو أول من أطلق اسم «اليعاقبة» على السريان الذين اتبعوا تعاليم يعقوب البرادعي المتوفى سنة ٥٧٨ م . له «نظم الجواهر - ط» في التاريخ ، و«الجدل بين المخالف والنصراني» و«علم وعمل» كُنَّاشُ فِي الطَّب (٣)

- (١) ميزان الاعتدال ١ : ٣٧٥ وتهذيب ابن عساكر ١٢١ : ٤ وتهذيب التهذيب ٤ : ٨
(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٧
(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٨٦ وتوفيق اسكاروس ، في الأهرام ٣٤/١٢/١٠ وآداب اللغة ٢ : ٢٠٠

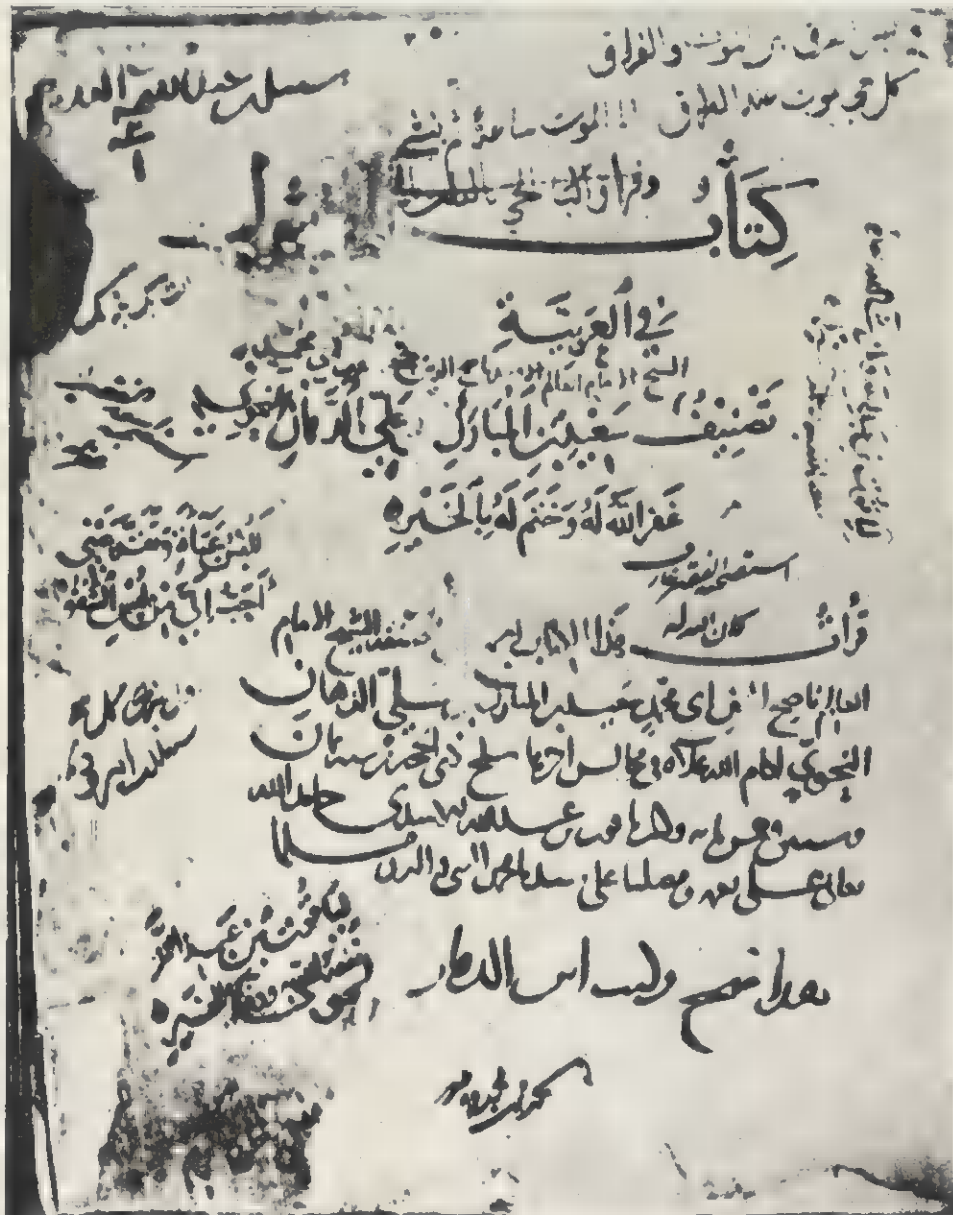
وأقام في «الرساق» . وكان أديباً ، يقول الشعر ، إلا أنه - كما في تحفة الأعيان - «لم يعدل في ملكه ولم يرض المسلمون عنه» وخرج عليه شيخ من كبار رعاياه يعرف بأبي نهان ، فاضطرب أمره ، وضعف ، فاستولى أخوه «سلطان بن أحمد» على أكثر بلاده ، وانحصرت سلطته في الرساق . ومات قبل مقتل أخيه سلطان (١)

أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ (١١٩ - ٢١٥ هـ)
(٧٣٧ - ٨٣٠ م)

سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري : أحد أئمة الأدب واللغة . من أهل البصرة . ووفاته بها . كان يرى رأى القدرية . وهو من ثقات اللغويين ، قال ابن الأنباري : كان سيويوه إذا قال «سمعت الثقة» عنى أبا زيد . من تصانيفه كتاب «النوادر - ط» في اللغة ، و«الهمز - ط» و«المطر - ط» و«اللبأ واللبن - ط» و«المياه» و«خلق الإنسان» و«لغات القرآن» و«الشجر» و«الغرائر» و«الوحوش» و«بيوتات العرب» و«الفرق» و«غريب الأسماء» و«الهشاشة والبشاشة» (٢)

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ - ١٨٥ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الثانية ، ٤ : ٣٤٠ و ٣٤١ وعمان والساحل الجنوبي ١٨ وانظر ترجمة «سلطان بن أحمد» المتوفى سنة ١٢١٩ هـ ، والتعليق عليها .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٧ وجمهرة الأنساب ٣٥٢ والسرياني ٥٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٧٧ ونزهة الألبا ١٧٣ وإنباه الرواة ٢ : ٣٠ - ٣٥ وطبقات النحويين - خ



سعيد بن المبارك الأنصاري . ابن الدهان (١٥٣ : ٣)

عن مخطوطة « الفصول في العربية » من تأليفه . في مكتبة شهيد علي بالآستانة « رقم ٢٥٠٣ »

وفي معهد المخطوطات « ف ١٢٢ نحو » ومعه خطوط أخرى . منها خط « ياقوت بن عبد الله الأسدي » كتب سنة ٥٦٨ هـ

٤٧١ [سلامة حجازى]



(١٦٢ : ٣)

٤٧٢ [سلمى صائغ]



(١٧٢ : ٣)

٤٧٣ [سلامة بن غياض الكفرطاني (٣ : ١٦٣)]

يأتى خطه مع خط « يحيى بن على التبريزى »

٤٧٥ ، ٤٧٦] سليم تقيلا ، وخطه .



A black and white portrait of a man in a military uniform. He has a mustache and is wearing a dark cap. He is wearing several medals on his chest. The background is a mottled grey.

سليم بن خليل تقلا (١٧٨ : ٣)

خط سلیم تقلا . و امضاؤه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
تقدیر

عن « تاريخ مصر في ٧٥ سنة » الصفحة ١٠٩

سَعِيدُ أَبُو بَكْرٍ (١٣١٧-١٣٦٧ هـ)
(١٨٩٩-١٩٤٨ م)

سعيد أبو بكر التونسي : متأدب ، عمل في الصحافة ، له نظم . وفي لغته ضعف . ولد في «المكنين» من بلدان الساحل التونسي ، وأقام مدة في «سوسة» واستقر في تونس سنة ١٩٢٧ م ، وتوفي بها . أصدر مجلة « تونس المصورة » سنة ١٩٣٠ واستمرت إلى أن توفي . وله « الزهرات - ط » شذرات من نظمه ، و« السعديات - ط » ديوان منظوماته ، و« الجزء الأول من دليل الأندلس - ط » رحلة إلى إسبانيا (١)

سَعِيدُ بْنُ تَوْفِيلٍ (٢٧٩-٠٠ هـ)
(٨٩٢-٠٠ م)

سعيد بن توفيل : طبيب نصراني ، كان في خدمة أحمد بن طولون (صاحب مصر) وكان يصحبه في السفر والإقامة ، وله معه أخبار (٢)

سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ (٤٥-٩٥ هـ)
(٦٦٥-٧١٤ م)

سعيد بن جبير الأسدي « بالولاء » الكوفي ، أبو عبد الله : تابعي ، كان أعلمهم

(١) زين العابدين السنوسي ، في مجلة « الندوة » التونسية : مايو ١٩٥٣
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٨٣-٨٥ وجاء اسمه في النجوم الزاهرة ٣ : ١٧ « سعد بن توفيل » وعلق مصححو الطبع أنه في عقد الجمان « سعيد بن توفيل » وفي مرآة الزمان « سعيد بن موقيل » . قلت : لعل الصواب « توفيل » معرباً عن الاسم اليوناني القديم « ثاوفيلس » كما في قاموس الكتاب المقدس ١ : ٣٠٠ أو « ثاوفيللا » كما في إحكام باب الإعراب ٤٣٤

على الإطلاق . وهو حبشي الأصل ، من موالي بني والبة بن الحارث من بني أسد . أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر . ثم كان ابن عباس ، إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه ، قال : أنسألونني وفيكم ابن أم دهماء ؟ يعني سعيداً . ولما خرج عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث ، على عبد الملك بن مروان ، كان سعيد معه إلى أن قتل عبد الرحمن ، فذهب سعيد إلى مكة ، فقبض عليه والهيا (خالد القسري) وأرسله إلى الحجاج ، فقتله بواسط . قال الإمام أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه . وفي آخر ترجمته ، في وفيات الأعيان ، أنه كان يلعب بالشطرنج استدباراً (١)

العَنَسِيُّ (١١٥٠-١٢١٧ هـ)
(١٧٣٧-١٨٠٢ م)

سعيد بن حسن بن سعيد العنسي : قاض فاضل ، من أهل ذمار (باليمن) ولي القضاء للمنصور (علي بن العباس) في بلاد (عتمه) وبلاد « وصاب » . له كتب ، منها « ضوء النجوم في بحث التخوم » قال فيه صاحب

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٤ وطبقات ابن سعد ٦ : ١٧٨ وتهذيب التهذيب ٤ : ١١ وحلية الأولياء ٤ : ٢٧٢ وابن الأثير ٤ : ٢٢٠ والمعارف ١٩٧ والطبري ٨ : ٩٣ وفيه : مقتله سنة ٩٤ هـ . وقيل : في آخرها . والبدء والتاريخ ٦ : ٣٩ وفيه : « لما أراد الحجاج قتل سعيد بن جبير كان من جملة ما قال له : يا شقي بن كسير ألم أولك القضاء ، فضج أهل الكوفة وقالوا : لا يصلح القضاء إلا لعربي ، فاستقضيت أبا بردة وأمرته أن لا يقطع أمراً دونك ؟ قال : بلى . »

٥٩٨ هـ ، وشفى على يده ، فغمره باحسانه .
له كتاب «الاقتضاب» في الطب ، و«انتخاب
الاقتضاب» (١)

الدَّارِمِي (٠٠ - نحو ١٥٥ هـ)
(٠٠ - ٧٧٢ م)

سعيد الدارمي التميمي ، من بني سُويد بن
زيد : شاعر غزل من المغنين الظرفاء . من
أهل مكة . كان ينظم الأبيات ويضع لحنها
ويغنيها . من مشهور شعره :
«قل للمليحة في الحمار الأسود-البيتين»
وكان يغنيهما (٢)

سَعِيدُ الدَّوْلَةِ = سَعِيدُ بْنُ شَرِيفٍ ٣٩٢

سَعِيدُ بْنُ زَيْدٍ (٢٢ ق ٥١ - ٦٠٠ هـ)
(٦٧١ - م)

سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي
القرشي ، أبو الأعور : صحابي ، من
خيارهم . هاجر إلى المدينة ، وشهد المشاهد
كلها إلا بدرأً وكان غائباً في مهمة أرسله بها
النبي (ص) . وهو أحد العشرة المبشرين (٣)
وكان من ذوى الرأي والبسالة . وشهد اليرموك
وحصار دمشق . وولاه أبو عبيدة دمشق .
مولده بمكة ، ووفاته بالمدينة . له في الصحيحين
٤٨ حديثاً (٤)

- (١) طبقات الأطباء ١ : ٣٠١ والبستاني ١ : ٦٩
(٢) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٣ : ٤٥ - ٥٠
(٣) العشرة المبشرون بالجنة هم : أبو بكر ،
وعمر ، وعثمان ، وعلي ، وطلحة ، والزبير ،
وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن مالك ، وسعيد بن
زيد ، وأبو عبيدة بن الجراح .
(٤) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٥ وإشراق التاريخ =

نيل الوطر : وهو كتاب جليل مشتمل على
تحقيق تخوم الأرض (١)

الرَّاشِدِي (٠٠ - ١٣١٤ هـ)
(٠٠ - ١٨٩٧ م)

سعيد بن حمد بن عامر بن خلفان
الراشدي : فاضل ، من إياضية عُمان .
توفي في ميناء مطرح (قرب مسقط) له
منظومتان : إحداهما نونية ، في «الرد على
من يدعى قدم القرآن» والثانية لامية ، في
«الدفاع والجهاد» (٢)

سَعِيدُ بْنُ حَمِيدٍ (٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ)
(٠٠ - ٨٦٤ م)

سعيد بن حميد بن سعيد ، أبو عثمان :
كاتب مترسل ، من الشعراء . أصله من
النهران الأوسط ، من أبناء الدهاقين .
ومولده ببغداد ، ثم كان يتنقل في السكنى
بينها وبين سامراء . وقلده المستعين العباسي
ديوان رسائله . أكثر أخباره مناقضات له مع
فضل الشاعرة . وشعره رقيق ، كان ينحو
فيه منحى ابن أبي ربيعة وأضرابه (٣)

ابن المَسِيحِي (٠٠ - ٦٥٨ هـ)
(٠٠ - ١٢٦٠ م)

سعيد بن أبي الخير بن عيسى الحضيري
النسطوري ، أبو نصر ، المعروف بابن
المسيحي : طبيب ، من المتميزين في الصناعة .
عالج الخليفة الناصر لدين الله (العباسي) سنة

- (١) نيل الوطر ٢ : ٥
(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٧
(٣) الأغاني ١٧ : ٢ - ٨

الشَّريف سَعِيد (١٠٨٥ - ١١٢٩ هـ)
(١٦٧٤ - ١٧١٧ م)

سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : من أمراء مكة وأشرفها . مولده ووفاته فيها . ولى إمرتها خمس مرات ، كلما تولاهما نزعته منه ، فكانت مدة إمارته كلها عشر سنين وسبعة أشهر (١)

الفارقي (٣٩١ - ٠٠ هـ)
(١٠٠١ - ٠٠ م)

سعيد بن سعيد الفارقي ، أبو القاسم : نحوي ، مات مقتولا بالقاهرة . له «تقسيمات العوامل وعللها» في النحو ، و «تفسير المسائل المشككة في أول المقتضب للمبرد» وغير ذلك (٢)

سَعِيد بن سُلْطَان (١٢٧٣ - ٠٠ هـ)
(١٨٥٦ - ٠٠ م)

سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد البوسعيدى : سلطان عُمان . ولها بعد مقتل عمه (بدر بن أحمد) سنة ١٢٢٠ هـ ، وأقام بمسقط . ونشب قتال بينه وبين بعض عمال الإمام سعود بن عبد العزيز ، فباع لسعود ، وأصبحت مسقط وسائر بلاد عُمان تابعة لنجد (سنة ١٢٢٣ هـ) ونقض عهده سنة

= - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٢٧ وصفة الصفوة ١ : ١٤١ وحلية الأولياء ١ : ٩٥ وذيل المذيل ١٤ والرياض النضرة ٢ : ٣٠٢ - ٣٠٦ وفيه : وفاته سنة ٥٠ هـ .

(١) خلاصة الكلام ١٠٩ و ١١٢ و ١١٧ و ١٢٨ و ١٣٦ و ١٤٨ و ١٦٥ و ١٦٧ والجداول المرضية ١٥٧ و ١٥٨

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٠ وبغية الوعاة ٢٥٥

١٢٢٤ فاستنجد بالإنكليز ، واستعان ببعض مراقبهم . وتجدد القتال بينه وبين مجاوريه من عمال سعود . ثم استعان بحكومة إيران (سنة ١٢٢٥ هـ) وقتلهم وانهزم . وعاد ، فأصلح بعض أمره . وعقد معاهدة تجارية مع بريطانيا سنة ١٢٥٥ هـ ، جاء فيها : «إن رعايا صاحب الجلالة البريطانية يمنحون الحرية الكاملة في الدخول والإقامة والمتاجرة والمرور مع بضائعهم في جميع أراضي صاحب العظمة سلطان مسقط» قال جورج رنس : ومعنى ذلك ، ولو من حيث المبدأ ، أن تفتح أمام الأجانب مناطق يُصرّ كثيرون من زعماء الداخل على إحصاها في وجوههم . كما عقد معاهدتين مع الفرنسيين ، الأولى سنة ١٢٢٢ والثانية سنة ١٢٦٠ هـ ، ومعاهدة مع الحكومة الأميركية سنة ١٢٤٩ وقّعها إدموند روبرتس Edmund Roberts في القصر السلطاني بمسقط . وطالت مدته في السلطنة أكثر من خمسين عاماً . ومات في البحر ، في سفينة كان قاصداً بها زنجبار ، وحمل إلى زنجبار فدفن فيها (١)

(١) ابن بشر ١ : ١٣٦ و ١٤٢ و ١٤٦ و ١٥٤ وتحفة الأعيان ٢ : ١٨٥ - ٢١٩ وكتاب عمان والساحل الجنوبي ٢٧ - ٣١ وصفوة الاعتبار ١ : ٦٩ وفيه : «استولى السلطان سعيد على زنجبار ، وشاد فيها الحصون ورتبها ، وجعلها مقر ملكه ، واعتنق المذهب الوهابي - كذا ؛ يريد المذهب الخليل الذي عليه أهل نجد - وأنشأ أسطولا بحرياً ، وفي آخر حياته ولى على مسقط أحد ولديه ثويني ، مستقلاً بها » كما تولى الزنجبار ولده الآخر ماجدى »

ابن جودي (٢٨٤ - ٠٠ هـ) (٨٩٧ - ٠٠ م)

سعيد بن سليمان بن جودي بن إسباط ابن إدريس السعدي ، من هوازن ، أبو عثمان : أمير ثائر في الأندلس . يُعدّ من أدباء الملوك . كان شجاعاً بطلاً ، جواداً ، خطيباً ، شاعراً . ترأس القيسية بعد مقتل سوار بن حمدون (سنة ٢٧٧ هـ) واستولى على حاضرة البيرة ، فأقطعه الأمير عبد الله بن محمد كورثها . وقتله بعض أصحابه غيلة بسبب امرأة - كما في كتاب الحلة السراء - ويقول ابن حيان (في المقتبس) إنه استخفّ بأصحابه ، حتى دبر عليه كيران منهم حيلة قتلاه بها ، ونسبوه إلى أنه أسرّ الخلاف للأمير عبد الله ، وعزوا إليه أبياتاً من الشعر جعلوها ذريعة إلى قتله ، منها :

« يا بني مروان خلوا ملكنا

إنما الملك لأبناء العرب »

وقال : كان قيامه بأمر العرب سبع سنين ، ولم ينتظم لهم أمر بعده . وقال في مكان آخر : قُتل غدرًا ، وذلت العرب بعد مقتله وهانت على المولدين المناضلين لهم بحاضرة البيرة (١)

سعيد الدولة (٣٩٢ - ٠٠ هـ) (١٠٠٢ - ٠٠ م)

سعيد بن شريف بن عليّ الحمداني ، أبو الفضائل : من ملوك الدولة الحمدانية في حلب . ولى بعد وفاة أبيه « سعد الدولة » سنة ٣٨١ ولقب « سعيد الدولة » ووجه إليه

(١) الحلة السراء ٢٥٨ والمقتبس ٢٩-٣١ و٥٧ و١٢٣

العزيز بالله صاحب مصر جيشاً يقوده بنجوتكين التركي (والى دمشق من قبل العزيز) فاستولى على حمص وحماة في طريقه ، وحصر حلب مدة ، فعرض عليه سعيد الدولة أموالاً كثيرة وأن يكون في طاعة العزيز (وكان في طاعة العباسيين ، كأبيه) فأبى بنجوتكين إلا دخول حلب قائماً ، فقاتله أهلها ٣٣ يوماً ، وضعفوا ، فلجأ سعيد الدولة إلى أسوأ الخطط وأفطعها ، مستنجداً بالروم (الصليبيين) فأقبلوا ، وقتلهم بنجوتكين ، وتعددت الوقائع إلى أن مات سعيد الدولة مسموماً بحلب هو وزوجته (١)

سعيد ياسين (١٢٥٧ - ٠٠ هـ) (١٨٤١ - ٠٠ م)

سعيد بن صالح ياسين : ثائر ، من فقهاء اليمن . كان متصوفاً في بلد « شار » وكثرت جماعته ، وتحصن في « الدنوة » وتلقب « إمام الشرع المطهر » المهدي المنتظر « وضرب نقد الفضة باسمه ، ونصب الولاية على بعض البلاد » وجهز جيشاً لمقاتلة الهادي « محمد بن أحمد » وكان هذا في « تريم » فنشبت بينهما حروب انتهت بظفر الهادي وقتل سعيد في مدينة « إب » (٢)

سعيد بن العاص (٠٠ - نحو ٣ هـ) (٠٠ - ٦٢٤ م)

سعيد بن العاصي بن أمية بن عبد شمس ، أبو أحيحة : من سادات أمية في الجاهلية .

(١) زبدة الحلب ١ : ١٨٥-١٩٢ وانظر النجوم

الزاهرة ٤ : ٢٩٤ « أبو الفضائل بن سعد الدولة »

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٢٦

المدينة ، فتولاها إلى أن مات . وهو فاتح طبرستان . وأحد الذين كتبوا المصحف لعثمان . اعتزل فتنة الجمل وصفين . وكان قوياً ، فيه تجبر وشدة ؛ سخياً ، فصيحاً . وما زالت آثار قصره في المدينة شاخصة إلى اليوم . قيل : توفي سنة ٥٣ هـ ؛ وقال الذهبي في تاريخ الإسلام - حوادث سنة ٥٩ - « فيها توفي سعيد بن العاص الأموي على الصحيح » . وأخباره كثيرة . وفي المؤرخين من يمزج بعضها بأخبار جدّه ، المتقدمة ترجمته ، قبل هذه (١)

سَعِيدُ بْنُ عَامِرٍ (٠٠ - ٢٠ هـ)

سعيد بن عامر بن حذيم الجمحي القرشي : صحابي . من الولاة . شهد فتح خيبر ، وولاه عمر إمرة حمص بعد افتتاح الشام . وتوفي فيها . كان مشهوراً بالزهد ، وله فيه أخبار (٢)

سَعِيدُ الشَّهَابِي (٠٠ - ٣٢١ هـ)

سعيد بن عامر بن قيس الشهابي : أمير حوران (في سورية) وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٨٠ هـ) وفي أيامه هاجم القرامطة

(١) الإصابة . الترجمة ٣٢٦١ وطبقات ابن سعد ١٩ : ٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ - ١٤٥ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٦٦ وآثار المدينة المنورة . للأنصاري ٣٧

(٢) تهذيب التهذيب ٥١ : ٤ وابن عساكر ٦ : ١٤٥ - ١٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٢٧٣ وحلية الأولياء ١ : ٢٤٤ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٥ والإصابة . الترجمة ٣٢٦٣ ونسب قریش ٣٩٩

يقال له « ذو العصابة » و « ذو العمامة » كناية عن السيادة . والعرب تقول : فلان معمم ، يريدون أنه مسؤول عن كل جناية يجنبها جان من عشيرته . وقيل : كان سعيد إذا اعتم لم يعتم أحد من قریش حتى ينزع عمامته ، أو لم يعتم قرشي بعمامة على لونها . وهو والد عمرو بن سعيد (الأشدق) وجد سعيد بن العاص (الآتية ترجمته بعد هذه) وفي المؤرخين من يخلط بينهما . ومن أخباره أنه ذهب إلى الشام في تجارة ، فحبسه عمرو بن جفنة ، فقال في ذلك شعراً وصل إلى بني عبد شمس ، فجمعوا مالا كثيراً وافتدوه . عاش إلى ما بعد ظهور الإسلام . ومات على دين الجاهلية (١)

سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ (٢٢٤ - ٥٩ هـ)

سعيد بن العاص بن سعيد بن العاصي ابن أمية ، الأموي القرشي : صحابي ، من الأمراء الولاة الفاتحين . ربي في حجر عمر بن الخطاب . وولاه عثمان الكوفة وهو شاب ، فلما بلغها خطب في أهلها ، فنسبهم إلى الشقاق والخلاف ، فشكوه إلى عثمان ، فاستدعاه إلى المدينة ، فأقام فيها إلى أن كانت الثورة عليه ، فدافع سعيد عنه وقاتل دونه إلى أن قتل عثمان . فخرج إلى مكة ، فأقام إلى أن ولي معاوية الخلافة ، فعهد إليه بولاية

(١) أمثال الميداني ١ : ١٢٧ والإصابة . الترجمة ٣٧٥٩ وثمار القلوب ٢٣١ والبيان والتبيين ٣ : ٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١

حوران فقاتلهم وصدّهم . وكانت إقامته بمدينة « أذرعات » وتوفي بها (١)

أَبُو شَيْبَةَ (١٠٠ - ١٥٦ هـ)
(٧٧٣ - ٠٠ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي : قاضي الري . من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث (٢)

سَعِيدُ الْجَمَحِي (١٠٤ - ١٧٦ هـ)
(٧٢٢ - ٧٩٢ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن جميل الجمحي : قاضي بغداد . منشأه في المدينة . وهو من رجال الحديث (٣)

سَعِيدُ ابْنِ عَبْدِ رَبِّهِ (٠٠ - نحو ٣٤٠ هـ)
(٩٥١ - ٠٠ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد ربه ، أبو عثمان : طيب ، شاعر ، أندلسي . وهو ابن أخى صاحب العقد الفريد . له « أرجوزة » في الطب ، وكتاب « الأقرباذين » تعاليق ومجربات . وكان منقبضاً عن الملوك لم يخدم أحداً منهم . وعي في أواخر أيامه (٤)

سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ (٩٠ - ١٦٧ هـ)
(٧٠٩ - ٧٨٣ م)

سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي ، أبو محمد : فقيه دمشق في عصره . كان حافظاً

(١) الشدياق ٤٣

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٦

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٥

(٤) طبقات الأطباء ٢ : ٤٤

حجة . قال الإمام أحمد بن حنبل : ليس بالشام أصح حديثاً منه (١)

النَّيْلِي (٣٥٣ - ٤٢٠ هـ)
(٩٦٤ - ١٠٢٩ م)

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله النيلي ، أبو سهل : حكيم ، عالم بالطب والمعقولات ، شاعر أديب . من أهل نيسابور . مات فجأة . له « شرح مسائل حنين » عدة مجلدات ، و « تلخيص شرح فصول بقراط » لجالينوس ، مع نكت من شرح أبي بكر الرازي . وله غير ذلك . والنيلي نسبة إلى تجارة النيل وصناعته (٢)

سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (٠٠ - ٣٢٨ هـ)
(٩٤٠ - ٠٠ م)

سعيد بن عبد الله بن محمد بن محبوب ، من قریش : أحد أئمة الإباضية في عمان . بويج على أثر فتن كثيرة في الديار العمانية ، واستقر له الأمر حوالي سنة ٣٢٠ هـ . وكان فقيهاً عالماً بالدين ، حسنت سيرته واطمأن الناس في أيامه . واستشهد في إحدى الوقائع (٣)

نَجْمُ الدِّينِ الدَّهْلِي (٧١٢ - ٧٤٩ هـ)
(١٣١٢ - ١٣٤٩ م)

سعيد بن عبد الله الحريري الهندى الدهلي ، أبو الخير ، نجم الدين : حافظ ،

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٣ وتهذيب ابن عساكر ١٥٢ : ٦

(٢) معجم الأدباء ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢١٨ وبغية الوعاة ٢٥٥ وكشف الظنون ٢ : ١٦٦٨ وتاريخ حكماء الإسلام ١٠٨ وسماه « بكر بن عبد العزيز » كما في يتيمة الدهر ٤ : ٣٠٨

(٣) تحفة الأعيان ١ : ٢١٩ - ٢٢٣

نشأ ببغداد ، وارتحل إلى مصر ، وأقام بدمشق إلى أن توفي . له تأليف ، منها « تفتت الأكباد ، في واقعة بغداد » ومجموع « تراجم » لبعض أعيان دمشق وبغداد (١)

سعيد الشَّرتوني (١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ)
(١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

سعيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخورى شاهين الراعى : لغوى باحث ، من أهل شرتون (بلبنان) ولد فيها ، وتعلم في مدرسة عيبة الأميركية ، ثم عكف على تدريس العربية في مدرسة اليسوعيين ببيروت ، وتولى تصحيح مطبوعاتهم اثنين وعشرين عاماً . وأثره الباقي كتاب « أقرب الموارد ، وذيله - ط » وهو معجم لغوى في ثلاثة مجلدات . وله « شروح على كتاب بحث المطالب - ط » في الصرف والنحو ، و « الشهاب الثاقب - ط » في الترسيل ، و « السهم الصائب - ط » انتقد فيه غنية الطالب للشدياق ، و « مطالع الأضواء - ط » و « الغصن الرطيب - ط » و « نجدة اليراع - ط » الأول منه ، و « حقائق المنثور والمنظوم - ط » الجزء الأول منه . توفي في إحدى ضواحي بيروت (٢)

سعيد بن عبد الملك (١٣٢٢ - ١٣٥٠ هـ)
(١٣٥٠ - ١٣٧٥ م)

سعيد بن عبد الملك بن مروان : أمير ،

(١) ذيل تذكرة الحفاظ : للحسيني ٦٥ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٣٥٦ والدرر الكامنة ٢ : ١٣٤ وشذرات الذهب ٦ : ١٦٣
(٢) المقتطف ٤١ : ٤٢٥ ومعجم المطبوعات ١١١٢

من بنى مروان ، من أهل دمشق . كان حسن السيرة متعبداً . ولى الغزو في خلافة أخيه هشام ، وولى فلسطين للوليد . وكان عاملاً على الموصل (وإليه تنسب سوق سعيد فيها) وقتل يوم نهر أبي فطرس (قرب الرملة ، بفلسطين) وكان يقال له سعيد الخير . وهو الذى حفر « نهر سعيد » بقرب الرقة ، وأقام العمران فيما حوله (١)

سعيد بن عثمان (١٠٠ - نحو ٦٢ هـ)
(٦٨٢ - ١٠٠ م)

سعيد بن عثمان بن عفان الأموى القرشى : وال ، من الفاتحين . نشأ في المدينة . وبعد مقتل أبيه وفد على معاوية ، فولاه خراسان سنة ٥٦ هـ ، ففتح سمرقند ، وأصبحت عينه بها . وعزل عن خراسان سنة ٥٧ هـ . ولما مات معاوية ، انصرف إلى المدينة . فقتله أعلاج كان قدم بهم من سمرقند (٢)

ابن السَّكَن (٢٩٤ - ٣٥٣ هـ)
(٩٠٧ - ٩٦٤ م)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي ، أبو علي : من حفاظ الحديث .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٣ ونسب قريش ١٦٥ ومعجم البلدان ٨ : ٣٤١ والكامل لابن الأثير ٥ : ١٦١ وفيه : من قتل السفاح بنهر أبي فطرس « سعيد بن عبد الملك » وقيل : إنه مات قبل ذلك « وفي معجم البلدان ٨ : ٣٣٣ » نهر أبي فطرس : موضع قرب الرملة « وبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله ابن العباس مع بني أمية فقتلهم ، في سنة ١٣٢ هـ »
(٢) نسب قريش ١١١ و ١٤١ وتهذيب ابن عساكر ١٥٤ : ٦ وخزانة الأدب ١ : ٣٢٠ وشذرات الذهب ٦١ : ١

سَعِيدُ عَقْلٍ (١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ)

سعيد بن فاضل بن بشاره عقل : صحافي ، من شهداء العرب في عهد الترك . له شعر . ولد في الدامور (بليان) وتعلم بيروت ، ونظم روايتين تمثيليتين . ثم سافر إلى المكسيك ، وله من العمر ١٨ سنة ، فأصدر جريدة «صدى المكسيك» أسبوعية ، مدة نصف سنة . وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة «البيرق» فأغلقتها الحكومة ، فتولى تحرير جريدة «الأحوال» فأقفلت ، واشترك في تحرير «لسان الحال» فالإصلاح ، فالاتحاد العثماني - وكلها من الجرائد الكبرى بيروت . وانزوى في قريته «الدامور» بعد نشوب الحرب العامة الأولى ، فاعتقل . واتهم بالسعي إلى «إنشاء مملكة عربية مستقلة» فأعدم شنقاً بيروت (١)

أَبُو الْبَخْتَرِيِّ (٨٢ - ٠٠ هـ)

سعيد بن فيروز الطائي ، بالولاء ، أبو البختري : نائر ، من فقهاء أهل الكوفة . ثقة في الحديث . روى عن ابن عباس وطبقته . وثار على الحجاج ، مع ابن الأشعث ، فجاءه القراء يؤمرونه عليهم ، فاعتذر بأنه من الموالي ، ونصحهم بتأخير رجل من العرب ، فأمرؤا بهم بن زحر الخثعمي . ولما كانت

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ١٢٢ ونبذة من وقائع الحرب الكونية ٣٢٨ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٢٠ وجرجي نقولا باز في جريدة البيرق بيروت ١٩٥٠/٩/١١ وقال : جمعت ديوانه ولم يزل مخطوطاً .

نزل بمصر وتوفي بها . قال ابن ناصر الدين : « كان أحد الأئمة الحفاظ ، والمصنفين الأيقاظ ، رحل وطوّف ، وجمع وصنّف » . له « الصحيح المنتقى » في الحديث (١)

سَعِيدُ الْحَرَشِيِّ (٠٠ - بعد ١١٢ هـ)

سعيد بن عمرو الحرشي : قائد ، من الولاة الشجعان . من أهل الشام . وهو الذي قتل شوذب الخارجي ، وفلك بمن معه ، سنة ١٠١ هـ . وولاه ابن هبيرة خراسان سنة ١٠٣ هـ . ثم بلغ ابن هبيرة أنه يكاتب الخليفة ولا يعترف بإمارته ، فغزله وسجنه . ثم أخرجه خالد القسري وأكرمه ، فعاد إلى الشام ، فولاه هشام غزو الخزر (سنة ١١٢ هـ) فرحل إلى أرمينية . ثم أمره هشام بالعودة إليه ، فعاد . قال ابن حزم : وولده بأرمينية . وكان تقياً بطلاً وصفه ابن هبيرة بفارس قيس . نسبته إلى الحريش بن كعب بن ربيعة (٢)

سَعِيدُ بْنُ غَالِبٍ (٠٠ - ٣٠٧ هـ)

سعيد بن غالب ، أبو عثمان : طبيب ، خدم المعتضد بالله العباسي ، وحظي عنده ، واشتهر في أيامه . توفي في بغداد (٣)

(١) التبيان - خ - لابن ناصر الدين . وتهذيب ابن عساكر ١٥٤ : ٦ وتذكرة الحفاظ ١٤٠ : ٣ والرسالة المستطرفة ٢٠

(٢) الكامل لابن الأثير ٢٦ : ٣٩ و ٤٣ و ٥٨ - ٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٧١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٦٢ والمجهر ٣٠٨
(٣) طبقات الأطباء ١ : ٢٣١

وقعة « دير الجماجم » طعنه أحد رجال الحجاج برمحه فقتله . وقال صاحب « حلية الأولياء » في سيرته : الطاعن على المتمرى ، الخارج على المتمرى ، سعيد بن فيروز أبو البختري ؛ خرج مع القراء على الحجاج ، فقتل بدير الجماجم (١)

العميري (١١٠٣ - ١١٧٨ هـ) (١٦٩٢ - ١٧٦٤ م)

سعيد بن أبي القاسم العميري الجابري التادلي : فاضل ، من قضاة المغرب ، له اشتغال بالتاريخ . نسبته إلى بني عمير (من تادلا) ولد بفاس القرويين ، وانتقل به والداه إلى مكناسة الزيتون ، فتقدم فيها إلى أن ولي قضاءها . وتوفي بها . من كتبه « الفهرست » في أسماء شيوخه وبعض سيرته ، و « التنبيه والإعلام بفضل العلم والأعلام » و « الورد الندي - خ » في السيرة النبوية ، مضافاً إليها ضبط غريب اللغة وأسماء الأماكن وتعريفها وأخبار الفتوحات الإسلامية وفتح المغرب والأندلس . وله شعر جيد أورد « ابن زيدان » نماذج منه ومن نثره (٢)

سعيد بن قفل (٣٨ - ٠٠ هـ) (٦٥٨ - ٠٠ م)

سعيد بن قفل التيمي ، من بني تيم الله ابن ثعلبة : ثائر ، من الشجعان . خرج على عليّ بالبندنجين ، بعد وقعة النهروان ،

(١) حلية الأولياء ٤ : ٣٧٩ وتاريخ الإسلام ٣ : ٢٣١ وشرحات ١ : ٩٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٧٢
(٢) إتحاف أعلام الناس ٥٤١ :

ومعه مئتا رجل ، فقتل ، وقتلوا معه في « درزيجان » على فرسخين من المدائن (١)

سعيد بن قيس (٠٠ - نحو ٥٠ هـ) (٠٠ - ٦٧٠ م)

سعيد بن قيس بن زيد ، من بني زيد بن مريب ، من همدان : فارس ، من الدهاة الأجواد ، من سلالة ملوك همدان . كان خاصاً بالإمام عليّ بن أبي طالب ، وقاتل معه يوم صفين . وكان إليه أمر همدان بالعراق . وإليه نسبة « السعديين » في بيت زُود (باليمن) (٢)

ابن الدهان البغدادي (٤٩٤ - ٥٦٩ هـ) (١١٧٤ - ١١٠٠ م)

سعيد بن المبارك بن عليّ الأنصاري ، أبو محمد ، المعروف بابن الدهان : عالم باللغة والأدب . مولده ومنشأه ببغداد . انتقل إلى الموصل ، فأكرمه الوزير جمال الدين الأصفهاني . فأقام يقرئ الناس . تصانيفه كثيرة وكان قد أبقاها في بغداد ، فطغى عليها سيل ، فأرسل من يأتيه بها إلى الموصل ، فحملت إليه وقد أصابها الماء ، فأشهر عليه أن يبخرها ببخور ، فأحرق لها قسماً كبيراً أثر دخانه في عينيه فعمى ! ولم يزل في الموصل إلى أن توفي . من كتبه « تفسير القرآن » أربع مجلدات ، و « شرح الإيضاح لأبي عليّ الفارسي » أربعون جزءاً ، و « الدروس » في النحو ، و « النكت والإشارات على ألسنة الحيوانات »

(١) ابن الأثير ٣ : ١٤٩
(٢) الإكليل ١٠ : ٤٦ - ٥٠

سَعِيدُ السَّمَانِ (١١١٨ - ١١٧٢ هـ)
(١٧٠٦ - ١٧٥٩ م)

سعيد بن محمد بن أحمد السمان : كاتب
مترسل ، له شعر وعناية بالتاريخ . من أهل
دمشق . له « الروض النافح فيما ورد على
الفتح من المدائح » مجموع شعري . وياشر
تأليف كتاب في تراجم شعراء عصره ، فقام
برحلة من أجله ، فتوفي قبل إتمامه ، وبقي
في المسودات ، فأثبته المرادي متفرقاً في كتابه
سلك الدرر . وله ديوان شعر سماه « منائح
الأفكار » ونظم « المغني » في النحو ، وكتب
حاشية على الكامل للمبرد . وتوفي في دمشق (١)

ابن مسجج (٠٠ - نحو ٨٥ هـ)
(٠٠ - ٧٠٤ م)

سعيد بن مسجج ، مولى بني جمح ،
أبو عثمان أو أبو عيسى : ملحن من كبار
المغنين . كان أسود ، من أهل مكة . رحل
إلى الشام ، فأخذ ألحان الروم ، وانتقل إلى
فارس ، فنقل غنائها إلى غناء العرب ، وعاد
إلى الحجاز ، فأهمل ما لم يستسغه من النبرات
والنغم في غناء الفرس والروم ، وجعل
لنفسه مذهباً في التلحين تبعه فيه الناس من
بعد . وكان من تلاميذه ابن سريج والغريص (٢)

الأخفش الأوسط (٠٠ - ٢١٥ هـ)
(٠٠ - ٨٣٠ م)

سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء ،
البلخي ثم البصري ، أبو الحسن ، المعروف

(١) سلك الدرر ٢ : ١٤١ - ١٤٩

(٢) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٣ : ٢٧٦

و « ديوان شعر » و « ديوان رسائل » و « العروض
— خ » و « الغرة » في شرح اللمع لابن جني ،
و « سرقات المتنبي » و « زهر الرياض » سبع
مجلدات (١)

الغساني (٢١٩ - ٣٠٢ هـ)
(٨٣٤ - ٩١٥ م)

سعيد بن محمد الغساني ، أبو عثمان ،
ويقال له ابن الحداد : مناظر ، قوى الحجة
في علوم الدين واللغة . من أهل القيروان .
كان كثير الرد على أهل البدع والمخالفين
للسنة . واشتهر بجده مع بعض علماء الدولة
الفاطمية (العبيدية) في بدء قيامها . وله في
ذلك أخبار وتصانيف . من كتبه « توضيح
المشكل في القرآن » و « الأمالي » و « المقالات
و « الاستواء » و « عصمة النبيين » (٢)

سَعِيدُ الْعُقْبَانِي (٧٢٠ - ٨١١ هـ)
(١٣٢٠ - ١٤٠٨ م)

سعيد بن محمد التجيبي التلمساني العقباني :
قاض ، فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولى
القضاء فيها وفي بجاية ومراكش وسلا
ووهران ، وحمدت سيرته . له كتب ، منها
« شرح جمل الخونجي » و « العقيدة البرهانية »
و « شرح الحوفية — خ » في الفرائض على
مذهب مالك (٣)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٩ وإرشاد الأريب
٤ : ٢٤١ وإنباه الرواة ٢ : ٤٧ ونكت الهميان ١٥٨
(٢) معالم الإيمان ٢ : ٢٠٢ - ٢١٥ وفيه : « لما
مات سعيد » خرج البريد سحراً ، يبشر أمير بني عبيد
وإنباه الرواة ٢ : ٥٣ وبغية الوعاة ٢٥٧
(٣) تعريف الخلف ٢ : ١٥٣ والبستان ١٠٦
والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٤٠٢

سَعِيدُ الْمَاغُوسِي (٩٥٠ - بعد ١٠١٦ هـ)

سعيد بن مسعود الماغوسي الصنهاجي :
فاضل ، من أهل مراکش . له تصانيف ،
منها « شرح لامية العرب » وأمره المنصور
السعدي (أحمد بن محمد ١٠١٢) بشرح
« درر السمط في مناقب السبط » لابن الأبار ،
فوضع له شرحاً سماه « نظم الفرائد الغرر في
سلك فصول الدرر » (١)

سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيْبِ (١٣ - ٩٤ هـ)

سعيد بن المسيب بن حَزَن بن أبي وهب
الخزومي القرشي ، أبو محمد : سيد التابعين ،
وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة . جمع بين
الحديث والفقه والزهد والورع ، وكان
يعيش من التجارة بالزيت ، لا يأخذ عطاءً .
وكان أحفظ الناس لأحكام عمر بن الخطاب
وأقضيته ، حتى سُمي راوية عمر . توفي بالمدينة (٢)

ابن أَبِي عَرُوبَةَ (٠٠ - ١٥٦ هـ)

سعيد بن أبي عروبة مهران ، العدوي
بالولاء ، البصري ، أبو النصر : حافظ
للحديث ، لم يكن في زمانه أحفظ منه .
قال الذهبي : إمام أهل البصرة في زمانه .
ورمى بالقدر . اختلط في آخر عمره ، ومات
في عشر الثمانين . له مصنفات (٣)

(١) اليواقيت الثمينة ١٦١

(٢) طبقات ابن سعد ٥ : ٨٨ والوفيات ١ : ٢٠٦

وصفة الصفوة ٢ : ٤٤ وحلية الأولياء ٢ : ١٦١

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٦٣ وميزان الاعتدال

٣٨٧ : ١

بالأخفش الأوسط : نحوي ، عالم باللغة
والأدب ، من أهل بلخ . سكن البصرة ،
وأخذ العربية عن سيويه . وصنف كتباً ،
منها « تفسر معاني القرآن - خ » و « شرح
أبيات المعاني - خ » و « الاشتقاق » و « معاني
الشعر » و « كتاب الملوك » وزاد في العروض
بحر « الخبب » وكان الخليل قد جعل البحور
خمساً عشر فأصبحت ستة عشر (١)

الهُذَلِي (٠٠ - نحو ١١٠ هـ)

سعيد بن مسعود الهذلي ، أبو عبد الرحمن ،
أو أبو مسعود : من كبار المغنين ، من أهل
مكة . كان نقاشاً يصنع البرم من حجارة أبي
قيس (بمكة) فإذا أقبل المساء رفع صوته
بالغناء ، فيتسارع إليه فتيان قریش وغيرهم ،
فيساعدونه في تقطيع الحجارة ويحدرونها عن
الجلبل ، وينزل معهم فيغنيهم . وسمعه الحارث
ابن خالد الخزومي ، وكان أمير مكة ، فطرح
عليه مقطعات من الخز . وتزوج بابنة « ابن
سريج » أشهر المغنين في عصره ، فأخذ عنها
غناء أبيها . وكان يُقترح عليه الغناء بالأبيات
من الشعر ، فيضع لها اللحن ارتجالاً ،
ويغنيها (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٨ وإنباه الرواة ٢ : ٣٦
وفهرست ابن النديم : المقالة الثانية . ومجلة الجمع العلمي
العربي ٢٤ : ٩٥ ومعجم الأدباء طبعة دار المأمون
١١ : ٢٢٤ وبغية الوعاة ٢٥٨ و امرأة الجنان ٢ : ٦١
ونزهة الألبا ١٨٤ وعرفه الزبيدي « في طبقات
النحويين - خ - بالأخفش الصغير ، وقال : قرأ عليه
الكسائي كتاب سيويه .

(٢) الأغاني « طبعة دار الكتب ٥ : ٦٥ - ٦٨

النَّاعِطِي (٠٠ - نحو ٧٠ هـ)

سعيد بن نمران بن نمر ، الهمداني ،
ثم الناعطي : تابعي ، كان سيد همدان .
شهد اليرموك ، واستكتبه علي بن أبي طالب .
ثم ضمه إلى عبيد الله بن العباس حين ولاه
اليمن . ولما صار الأمر إلى معاوية جاءه
مستشفعاً بحمزة بن مالك الهمداني ، فخلي
معاوية سبيله . فرحل إلى جرجان ، واختط
فها دوراً وضياعاً . قال ابن عساكر : ثم
أقامه مصعب بن الزبير قاضياً على الكوفة (١)

الخالدي (٠٠ - ٣٧١ هـ)

سعيد بن هاشم بن وعلة بن عُرَام ، من
بنو عبد القيس ، أبو عثمان الخالدي : شاعر ،
أديب ، اشتهر هو وأخوه « محمد » الآتية
ترجمته ، بالخالديين ، وكانا آية في الحفظ
والبدية ، يتهمهما شعراء عصرهما بسرقة
شعرهم . وأورد الثعالبي (في اليتيمة) قصائد
لأحد معاصريهما في هذا المعنى . وقال ابن
النديم : « كانا إذا استحسنا شيئاً غصباه
صاحبه ، حياً أو ميتاً ، لا عجزاً منهما عن
قول الشعر ، ولكن كذا كانت طباعهما ! »
وهما من أهل « الخالدية » من قرى الموصل ،
ونسبتهما إليها ، وقيل : نسبتهما إلى جد لهما

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٧ والمحرر ٣٧٧
وفي الإصابة ، الترجمة ٣٦٧٩ « أراد مصعب أن
يوليّه القضاء ففنه أخوه وكتب إليه : إنه من أصحاب
علي »

اسمه خالد (ابن منبه ، أو ابن عبد القيس ،
أو ابن عبد عنبرة ، على اختلاف الروايات)
وعرفهما الزبيدي (في التاج) بالموصلين .
وقال ياقوت (في معجم الأدباء) : كانا
أدبي « البصرة » وشاعريهما في وقتها . ولأبي
عثمان هذا « ديوان شعر » واشتركا في تصنيف
كتب ، منها « الأشباه والنظائر » من أشعار
المقدمين والجاهليين والمخضرمين - خ
يُعرف بحجاسة المحدثين أو « حجاسة الخالدين »
وجمعاً مختارات مما قيل فيهما ، في كتاب
« التحف والهدايا - خ » ومن كتبهما « أخبار
أبي تمام ومحاسن شعره » و « أخبار الموصل »
و « اختيار شعر ابن الرومي » و « اختيار شعر
البحري » و « اختيار شعر مسلم بن الوليد » (١)

ابن هبة الله (٤٣٦ - ٤٩٥ هـ)

سعيد بن هبة الله بن الحسين ، أبو
الحسن : طيب متميز ، واسع الاطلاع ،
من أهل بغداد . خدّم المقتدى بأمر الله ،
وولده المستظهر بالله (العباسيين) وألف كتباً
في الطب والفلسفة والمنطق ، منها « المغني »
و « الإقناع » في الطب ، و « الحدود والفروق

(١) فهرست ابن النديم ٢٤٠ وتاج العروس : مادة
خلد . واليتيمة ١ : ٤٧١ وفوات الوفيات ١ : ١٧٠
واللباب ١ : ٣٣٩ والفهرس التمهيدى ٢٧٤ و ٢٩٧
ومعجم البلدان لياقوت : في الكلام على الخالدية . ومعجم
الأدباء لياقوت ١١ : ٢٠٨ طبعة دار المأمون ، وفيه
اسم صاحب الترجمة « سعد بن هشام بن سعيد » وفي
هامشه نقلاً عن الواقي بالوفيات للصفدي ، الجزء الرابع ،
القمم الثاني ، هو « سعد بن هاشم بن سعيد »

« خ » رسالة في الفلسفة ، و « التلخيص النظامي » و « خلق الإنسان » و « البرقان » وكان يتولى مداواة المرضى في البيمارستان العضدي (١)

الْقُطْبُ الرَّائِدِي (٠٠ - ٥٧٣ هـ)

سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي ، أبو الحسن ، قطب الدين : باحث إمامي ، توفي ببلدة « قم » وقبره بها . له كتب ، منها « الحرايج والجرايح - ط » في المعجزات النبوية وكرامات الأئمة الاثني عشر وغير ذلك ، و « شرح نهج البلاغة » و « قصص الأنبياء » (٢)

سَعِيدُ بْنُ هِشَامٍ (٠٠ - نحو ١٣٠ هـ)

سعيد بن هشام بن عبد الملك بن مروان : أمير أموي ، من بني مروان . ولد ونشأ بدمشق ، وولى بعض المغازي في خلافة أبيه . وغزا الصائفة سنة ١١١ هـ فبلغ قيسارية . ثم كان مع أخيه سليمان حين خلع مروان بن محمد (سنة ١٢٧ هـ) وتحصن حمص ؛ فصالح مروان أهل حمص على أن يسلموا إليه سعيداً وابنين له ، فسلموهم ؛ فأمر مروان بحبس سعيد في حرّان . ثم قتل بها (٣)

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٤ والفهرس التمهيدى ٤٥٧ وهدية العارفين ١ : ٣٩٠
(٢) سفينة البحار للقمي ٢ : ٤٣٧ ومجلة المجمع العلمى العربى ٢٤ : ٩٩ ثم ٢٥ : ٣٠٦ والذريعة ١٤٥ : ٧ وهدية العارفين ١ : ٣٩٢
(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٨ وابن الأثير ٥٨ : ٥ و ١٢٤

سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ (٠٠ - ٢٠٨ هـ)

سعيد بن وهب البصرى ، أبو عثمان ، مولى بني سامة بن لوئى : شاعر ، اشتهر بالخلاعة والمجون . أكثر شعره في الغزل والخمر . ولد ونشأ بالبصرة ، وانتقل إلى بغداد ، وتقدم عند البرامكة . وكان صديقاً لأبى العتاهية . وتاب في كبره وتنسك وحج ماشياً . ومات ببغداد ، فحضر الفضل بن الربيع جنازته ودفنه (١)

سغ

السُّغْدِي = علي بن الحسين ٤٦١

السُّغْنَاقي = الحسين بن علي ٧١١

سف

السَّفَّاح = عبد الله بن محمد ١٣٦

ابن السَّفَّاح = محمد بن عبد الله ١٤٩

السَّفَّاريني = محمد بن أحمد ١١٨٨

السَّفَّاقُسي = إبراهيم بن محمد ٧٤٢

السَّفَرَجَلَانِي = إبراهيم بن محمد ١١١٢

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٧٣ والموشح ٢٥٨ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٨٨

ولد ونشأ في الكوفة ، وراوده المنصور العباسي على أن يلي الحكم ، فأبى . وخرج من الكوفة (سنة ١٤٤ هـ) فسكن مكة والمدينة . ثم طلبه المهدي ، فتوارى . وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفياً . له من الكتب « الجامع الكبير » و « الجامع الصغير » كلاهما في الحديث ، وكتاب في « الفرائض » وكان آية في الحفظ . من كلامه : ما حفظت شيئاً فنسيته . ولابن الجوزي كتاب في مناقبه (١)

سُفْيَانُ بْنُ عَوْفٍ (٥٢ - ٠٠ هـ)

سفيان بن عوف الأزدي الغامدي : قائد ، صحابي ، من الشجعان الأبطال . كان مع أبي عبيدة ابن الجراح بالشام حين افتتحت ؛ وولاه معاوية الصائفتين ، فظفر واشتهر . ثم سيره بجيش إلى بلاد الروم فأوغل فيها إلى أن بلغ أبواب القسطنطينية ، فتوفي في مكان يسمى « الرنداق » قال ابن عساكر : لما بلغت وفاته معاوية كتب إلى أمصار المسلمين وأجناد العرب ينعاه ، فبكى الناس عليه في كل مسجد . وكان معاوية بعد ذلك إذا رأى في الصوائف خللاً قال : واسفياناه ، لا سفيان لي ! (٢)

(١) دول الإسلام ١ : ٨٤ وابن النديم ١ : ٢٢٥ وابن خلكان ١ : ٢١٠ والجواهر المضية ١ : ٢٥٠ وطبقات ابن سعد ٦ : ٢٥٧ والمعارف ٢١٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٥٦ ثم ٧ : ٣ وتهذيب التهذيب ٤ : ١١١ - ١١٥ وذيل المذيل ١٠٥ وتاريخ بغداد ٩ : ١٥١ وصيد الخاطر ١٧٥ (٢) الإصابة ، الترجمة ٣٣١٦ ومروج الذهب ، طبعة باريس ٥ : ٦٢ وهو فيه « العامري » تصحيف =

السَّفَرَجَلَانِي = عبد الرحمن بن عمر ١١٥٠

السَّفَرَجَلَانِي = مصطفى بن محمد ١١٧٩

السَّفَرَجَلَانِي = أمين بن محمد خليل ١٣٣٥

السَّفْطِي = رَمَضان بن صالح ١١٥٨

السَّفْطِي = مُصْطَفَى السَّفْطِي ١٣٢٧

أَبُو سُفْيَانَ = صَخْر بن حَرْب ٣١

ابن أَبِي سُفْيَانَ : عُتْبَةُ بن أَبِي سُفْيَانَ

ابن سُفْيَانَ = محمد بن سُفْيَانَ ١٥٠

سُفْيَانُ بْنُ أَرْحَبٍ (٠٠ - ٠٠ هـ)

سفيان بن أرحب (واسمه مرة) بن الدعام الهمداني ، من بكيل : جد جاهلي عماني . بنوه بطون كثيرة من أرحب ، أتى الهمداني على بيانها . وإليه نسبة «بلاد سفيان» في اليمن (١)

سُفْيَانُ الثَّوْرِي (٩٧ - ١٦١ هـ)

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري : من بني ثور بن عبد مناة ، من مضر ، أبو عبد الله : أمير المؤمنين في الحديث . كان سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى .

(١) الإكليل ١٠ : ٢١٨ - ٢٣٧

سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ (١٠٧-١٩٨ هـ)
(٧٢٥-٨١٤ م)

سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ، أبو محمد : محدث الحرم المكي . من الموالى . ولد بالكوفة ، وسكن مكة وتوفي بها . كان حافظاً ثقة ، واسع العلم كبير القدر ؛ قال الشافعي : لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز . وكان أعور . وحج سبعين سنة . قال علي بن حرب : كنت أحب أن لي جارية في غنج ابن عيينة إذا حدثت ! له « الجامع » في الحديث ، وكتاب في « التفسير » (١)

سُفْيَانُ بْنُ وَهْبٍ (٨٢-٧٠١ هـ)

سفيان بن وهب الخولاني ، أبو اليُمْن : صحابي ، من الأمراء . حج مع النبي (ص) حجة الوداع . وشهد فتح مصر ، وغزا

=الغامدى . وجمهرة الأنساب ٣٥٧ وفيه نسبه . والنجوم الزاهرة ١ : ١٣٤ وفيه أن غزوة القسطنطينية كانت سنة ٤٩ هـ . والكامل لابن الأثير ٣ : ١٩٤ وهو فيه « الأسدى » وقد ذكرنا في ترجمة « الأزدي » أن النسبة إليه أزدي ، وأسدى « بسكون السين . وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٦٢ وعرفه بأمير الصوائف . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٨١ وفيه : « كان سفيان لا يميز في العرض رجلاً إلا بفارس ورمح ومخضف ومسلّة وترس وخيوط كتان ومبضع ومقود وسكة حديد »

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٢ والرسالة المستطرفة ٣١ وصفة الصفوة ٢ : ١٣٠ وابن خلكان ١ : ٢١٠ وميزان الاعتدال ١ : ٣٩٧ وحلية الأولياء ٧ : ٢٧٠ وذيل المذيل ١٠٨ والشعراني ١ : ٤٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٧٤

إفريقية سنة ٦٠ هـ أميراً لعبد العزيز بن مروان ، ثم دخلها سنة ٧٨ هـ وتوفي فيها (١)

السُّفْيَانِي = علي بن عبدالله ١٩٨

سق

السَّقَا = إبراهيم بن علي ١٢٩٨

السَّقَا = حسن بن محمد ١٣٢٦

السَّقَاف = علي بن أبي بكر ٨٩٥

السَّقَاف = أبو بكر بن سالم ٩٩٢

السَّقَاف = عمر بن سَقَاف ١٢١٦

السَّقَاف = إسحاق بن عَقِيل ١٢٧٢

السَّقَاف = عبدالرحمن بن علي ١٢٩٢

السَّقَاف = شَيْخَان بن علي ١٣١٣

السَّقَاف = عَلَوِيّ بن أحمد ١٣٣٥

السَّقَاف = محمد بن حامد ١٣٣٨

السَّقَاف = أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١

السَّقَاف = أحمد بن عبد الرحمن ١٣٥٧

(١) معالم الإيمان ١ : ١٢٠ والإصابة ، الترجمة

والواحد « سكسكي » بفتح السينين ، أو بفتح الأولى وكسر الثانية . كان منهم في الشام والجماعة (١)

٢ - سكسك بن وائل بن حمير ، من قحطان : ملك يمانى ، من قدمائهم . كان يقال له « مققع العمدة » وكان إذا غلب على من ناوأه هدم بناءه وأحرق آثاره . ولى بعد أبيه ، فأخضع أهل الفتن ، وغزا ، ومات بالعراق ، فحمل إلى اليمن (٢)

ابن السككن = سعيد بن عثمان ٣٥٣

السكندري = أحمد بن محمد ٦٨٣

السكندري = محمد بن أحمد ٩٨١

السكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

السككون (::-::)

السكون بن أشرس بن كندة (واسمه ثور) من كهلان : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة ، يقال لهم « السككون » و « بنو السكون » كانت لهم رئاسة في « دومة الجندل » ومنهم « التجيبون » في الأندلس (٣)

(١) جمهرة الأنساب ٤٠٥ واللباب ١ : ٥٤٩

(٢) التيجان ٥٧ والإكليل ، طبعة برنسن ، ٨ :

١٨١ وسبائك الذهب ١٦

(٣) نهاية الأرب ٥٢ و ٣٣١ وجمهرة الأنساب

٤٠٣ واللباب ١ : ٥٥٠

السقافي = جعفر بن محمد ١١٨٢

السقطي = سري بن المغلس ٢٥٣

السقطي = هبة الله بن المبارك ٥٠٩

السقيني = يوسف بن أبي الفتح ١٠٥٦

سك

السككي = يوسف بن أبي بكر ٦٢٦

السككيني = محمد بن أبي بكر ٧٢١

السككيني = خليل بن قسطندي

الشكتاني = عيسى بن عبد الرحمن ١٠٦٢

ابن سكرة = محمد بن عبد الله ٣٨٥

ابن سكرة = حسين بن محمد ٥١٤

الشكري = محمد بن ميمون ١٦٧

الشكري = الحسن بن الحسين ٢٧٥

الشكري = عبد الله بن درويش ١٣٢٩

السكسك (::-::)

١ - سكسك بن أشرس بن كندة : جد جاهلي يمانى . يقال لبنيه « السكاسك »

سكينة - ط « ولأمين عبد الحسيب سالم
« مناقب السيدة سكينة - ط » (١)

سل

سلار = حمزة بن عبد العزيز ٤٦٣

ابن سلام = القاسم بن سلام ٢٢٤

ابن سلام = محمد بن سلام ٢٣٢

الملك العادل (١٢٧١-١٢٩١ هـ)

سلامش بن بيارس البندقداري ، سيف الدين ، الملقب بالملك العادل ابن الملك الظاهر : من ملوك دولة المماليك بمصر والشام . بويع بالسلطنة - بمصر - بعد خلع أخيه الملك السعيد (سنة ٦٧٨ هـ) وكان عمره لما تسلطن سبع سنوات ونصفاً . ويعرف بابن البدوية . وضربت السكة باسمه . وقام بتدبير مملكته قلاوون الألفي . وكان يخطب لها على المنابر . فلم يلبث قلاوون أن اعتقل أنصار « سلامش » من أمراء الدولة الظاهرية ، وسجنهم في الإسكندرية ، وأعلن خلع العادل (سلامش) في السنة نفسها (فكانت مدة سلطنته الاسمية

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢١١ وفيه : « قيل اسمها آمنة ، وقيل أمينة ، وقيل أميمة ؛ وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى » . وسير النبلاء - خ - المجلد الرابع . ونسب قریش ٥٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤٨ والخبر ٤٣٨ ومصارع العشاق ٢٧٢ وخطط مبارك ٢ : ٦٠ والدر المنثور ٢٤٤ وفهرس دار الكتب ٨ : ٢٥٢

السكوني = عمر بن محمد ٧١٧

سكيا پارلي = تشيلستينو

ابن السكيت = يعقوب بن اسحاق ٢٤٤

السيدة سكينة (١١٧ - ٧٣٥ م)

سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب : نبيلة شاعرة كريمة ، من أجمل النساء وأطيبهن نفساً . كانت سيدة نساء عصرها ، تجالس الأجلة من قریش ، وتجمع إليها الشعراء فيجلسون بحيث تراهم ولا يرونها ، وتسمع كلامهم فتفاضل بينهم وتناقشهم وتجزهم . دخلت على هشام (الخليفة) وسألته عما مته ومطرفه ومنطقته ، فأعطاه ذلك . وقال أحد معاصريها : أتيتها وإذا ببابها جرير والفرزدق وجميل وكثير ، فأمرت لكل واحد بألف درهم . تزوجها مصعب بن الزبير ، وقتل « فتزوجها عبد الله ابن عثمان بن عبد الله ، فمات عنها ، وتزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان » . فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، تشاؤماً من موت أزواجها ، ففعل . أخبارها كثيرة . وكانت إقامتها ووفاتها بالمدينة . وكانت أجمل الناس شعراً ، تصنف جمعها تصفيفاً لم ير أحسن منه ، و « الطرة السكينية » منسوبة إليها . ولعبد الرزاق المرقم كتاب « السيدة

خمس أشهر وأياماً) وأرسله إلى قلعة الكرك،
فنشأ بها. وظل إلى أن نقله الملك الأشرف
خليل بن قلاوون إلى القسطنطينية، مخافة
فتنته؛ فتوفي فيها. وصبرته أمه في تابوت
وحملته معها إلى القاهرة. ودفن بالقرافة (١)

ابن سَلَامَة = هبة الله بن سلامة ١٠٤٠

سَلَامَة بن جَنْدَل (٠٠ - نحو ٢٣ ق هـ)
(٠٠ - « ٦٠٠ م)

سلامة بن جندل بن عبد عمرو، من بني
كعب بن سعد التميمي، أبو مالك: شاعر
جاهلي، من الفرسان. من أهل الحجاز.
في شعره حكمة وجودة. يعد في طبقة المتلمس.
وهو من وصف الخيل. له «ديوان شعر
- ط» صغير، رواه الأصمعي. وأكثر
المؤرخين على أنه «جاهلي قديم» مع أنهم
يذكرون معاصرتهم لعمر بن كلثوم (٢)

سَلَامَة حِجَازِي (١٢٦٨ - ١٣٣٥ هـ)
(١٨٥٢ - ١٩١٧ م)

سلامة حجازي: المؤسس المصري لأول
جوقة تمثيلية في مصر. ومن كبار المغنين.
ولد بالإسكندرية، واشتهر بحسن صوته.
وأنشأ فرقة للتمثيل زار بها شمالي إفريقيا

(١) ابن إياس ١: ١١٤ و ١٢٨ والسلوك
للمقرئ ١: ٧٧٦ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٨٦
والهج السديد فيما بعد تاريخ ابن العميد ٤٧١

(٢) خزائن البغدادي ٢: ٨٦ وشعراء النصرانية
٤٨٦ وسمط اللآلئ ٤٩ و ٤٥٤ ومعجم المطبوعات
١٠٣٧ والشعر والشعراء ٨٧

وسورية وعرض بعض «رواياته» في دمشق
وغيرها. وتوفي بالقاهرة (١)

سَلَامَة بنت عامر (٠٠ - ٠٠)

سلامة بنت عامر بن كعب بن حلان،
من بني غني، من عدنان: أم جاهلية.
ينسب إليها عتريف وعبيد ومالك، أبناؤها
من زوجها سعد بن عوف بن كعب بن
حلان (٢)

الأنباري (٥٠٣ - ٥٩٠ هـ)
(١١١٠ - ١١٩٤ م)

سلامة بن عبد الباقي بن سلامة، أبو
الحير، الأنباري: أديب، عالم بالقراآت،
من أهل الأنبار. سكن مصر، ومات بها.
وكان ضريباً. له «شرح مقامات الحريري» (٣)

سَلَامَة بن عبد الوهاب (٠٠ - نحو ٤٢٥ هـ)
(٠٠ - « ١٠٣٤ م)

سلامة بن عبد الوهاب السامري، أبو
الحير: من أركان الدعوة الباطنية الدرزية.
كان في أيام الحاكم بأمر الله، ومن رجاله.
واتصل بحمزة بن علي (راجع ترجمته)

(١) منير الحسامي في مجلة منيرفا - بيروت -
كانون الأول ١٩٢٤ وعبد الفتاح الفيشاوي في مجلة
صوت الشرق - القاهرة - أكتوبر ١٩٥٣

(٢) نهاية الأرب ٢٣٩ وهي فيه «من القحطانية»
وصحناه بما في جمهرة الأنساب ٢٣٣ و ٢٣٦ وبما في
التاج ١٠: ٢٧٢ من أن «غنيا» من قيس عيلان،
وهم عدنانيون.

(٣) إرشاد الأريب ٤: ٢٤٥ وبغية الوعاة ٢٥٩
ونكت الهميان ١٦٠

وساعده على استمرار نشر الدعوة ، بعد ما يسمونه « غيبة الحاكم » . وهو عند الدروز من « الحدود الخمسة » يكون عنه بالجناح الأيمن ، ويلقبونه بالمصطفى ، والوزير الرابع . ومن ألقابه في كتب الدين عندهم « الباب السابق » و « باب حجة القائم » و « الباب الأعظم »

الكفرطابي (٥٣٤ - ٥٠٠ م)

سلامة بن غياض بن أحمد ، أبوالخير ، الكفرطابي : عالم بالعربية . زار مصر وبغداد وإيران . ومات بحلب . نسبته إلى « كفرطاب » بن المعرة وحلب . من كتبه « التذكرة » في النحو ، عشر مجلدات ، و « ما تلحن فيه العامة » ورسالة في « فضل العربية والحض على تعليمها » رآها القفطي بخطه (١)

سلامة (٥٠٠ - نحو ١٣٠ م)

سلامة القسّ : مغنية شاعرة ، من مولدات المدينة . نشأت بها ، وأخذت الغناء عن معبد وطبقته . ففهرت في الغناء ، وحذقت الضرب على الأوتار ، وقالت الشعر الكثير . وشغف بها عبد الرحمن بن أنى عمار الجشمي (من قراء مكة) الملقب بالقسّ لكثرة عبادته ، وكان تابعياً . فنسبت إليه وغلب عليها لقبه . وسمع بها يزيد بن عبد الملك ، فاشتراها - قيل بعشرين ألف

(١) إنباه الرواة ٢ : ٦٧ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبغية الوعاة ٢٥٩ ووفاته في الأخيرين سنة ٥٣٣ هـ .

دينار - فانتقلت إلى دمشق ، وبقيت عنده إلى أن توفي . ولها شعر في رثائه . وكان يقدم عليها حباة . وأدركت سلامة مقتل الوليد بن يزيد (١)

سلامة بن مبارك (٥٠٠ - نحو ٥٣٠ م)

سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى : طبيب مصري . اطلع على كتب جالينوس واشتغل بالمنطق والعلوم الحكيمة . وصنف كتباً ، منها « نظام الموجودات » ومقالة في « العلم الإلهي » ومقالة في « خصب أبدان النساء بمصر عند تنامي الشباب » (٢)

السّلامي = عبدالله بن موسى ٣٧٤

السّلامي = محمد بن عبد الله ٣٩٣

السّلامي = محمد بن ناصر ٥٥٠

السّلامي = محمد بن رافع ٧٧٤

السّلاوي = أحمد بن خالد ١٣١٥

ابن سلاجوق = محمد بن ميكائيل ٤٥٥

سلاستينو = تشيلستينو

(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٨ : ٣٣٤ والدر المنثور ٢٥٠ وأعلام النساء ٢ : ٦٢٦ والتاج : مادة سلم .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٠٦

سلسلة بن غم (:: - ::)

سلسلة بن غم بن ثوب - بضم الثاء
وفتح الواو - بن معن ، من طيء ، من
القحطانية: جد جاهلي . من عقبه آل ربيعة ،
من عرب الشام (١)

ابن سلطان = محمد بن محمد ٩٥٠

سلطان = أحمد بن محمد ١٣٠٨

المزاحي (٩٨٥ - ١٠٧٥ هـ)
(١٥٧٧ - ١٦٦٤ م)

سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل
المزاحي المصري الشافعي : فاضل ، كان
شيخ الإقراء بالقاهرة . نسبته إلى منية مزاح
(من الدهلية بمصر) تعلم وتوفي بالقاهرة .
من كتبه « حاشية على شرح المنهج » للقاضي
زكريا ، فقه ، و « شرح الشامل » ومؤلف
في « القراءات الأربع الزائدة على العشر »
لعله « رسالة التجويد - خ » (٢)

البوسعيدي (:: - ١٢١٩ هـ)
(١٨٠٤ - :: م)

سلطان بن أحمد بن سعيد بن أحمد بن
محمد البوسعيدي : صاحب مسقط وعمان .
وهو أبو ملوك مسقط وزنجبار بعد ذلك .
ويقال له سلطان ابن الإمام . انتزع الحكم

(١) نهاية الأرب ٢٤١ واللباب ٢ : ١٨٠

(٢) فهرست الكتبخانة ١ : ٩٨ وخلاصة الأثر

٢ : ٢١٠ وخطط مبارك ١٦ : ٨٣ وصفوة من انتشر ١٤٤

من أخيه سعيد ، واستقرت البلاد في أيامه .
قال صاحب تحفة الأعيان : « وكان الملك
البحري أيام اختلاف اليعاربة متفرقاً في أيدي
عماطهم ، مثل الهند ومباشة وزنجبار وما بعدها ،
وكل عامل قد استبد برأيه وانفرد بما تحت
يده وادعى المملكة لنفسه ، فسعى سلطان
في رد ما أمكنه من ذلك ، ولم يتم له الأمر
وإنما تم لولده سعيد بن سلطان » . وهاجم
البحرين سنة ١٢١٦ هـ ، وأخذها من آل
خليفة . فاستنجدوا بعبد العزيز بن محمد
ابن سعود ، فأمدهم بجيش أخرج عساكر
سلطان ، وقتل منها ما ينيف على ألفي رجل .
ثم مات سلطان قتيلاً في مناوشة ، وهو في
سفينة صغيرة على مقربة من شاطئ مسقط ،
كان ذاهباً بها إلى بندر عباس ، فقتله رجال
من « القواسم » أهل « رأس الخيمة » . وهو
الذي أمضى الاتفاق مع شركة الهند الشرقية ،
سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٩٨ م ، بتقديم الإنكليز
في المعاملات التي تتم في داخل بلاده ، على
الفرنسيين والهولنديين . وأمضى اتفاقاً آخر
مع « جون مالكولم » سنة ١٢١٤ هـ - ١٨٠٠ م
يحول الإنكليز إقامة معتمد دائم في مسقط (١)

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ و ١٨٣ - ١٨٥ و عمان
والساحل الجنوبي ١٨ و ٢٧ وحاضر العالم الإسلامي ،
الطبعة الثانية ٤ : ٣٤١ وابن بشر ١ : ١٢٢ و ١٣١
وهو يذكر أحمد بلفظ « حمد » من دون ألف . وما
ينبغي التنبيه إليه أن مؤلف كتاب Histoire des
Wahhabis depuis leur origine jusqu'à
la fin de 1809 المطبوع في باريس سنة ١٨١٠ م ،
وكان معاصراً لسلطان وسعيد ، البوسعيدين ، يمزج أخبار
الأول بأخبار الثاني ، ويسمى الذي قتله القواسم =

ابن بجاد (١٣٥١-١٩٣٢ هـ)

سلطان بن بجاد بن حميد ، من عتيبة : قائد شجاع . من بادية ما بين الحجاز ونجد . صاحب ابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) في غزواته ومغامراته ، قبل أن يلي الملك . وأقام في «هجرة الغطف» على مقربة من الرياض فكان زعيمها . وأرسله ابن سعود إلى واحة «تربة» في شعبان ١٣٣٧ هـ ، نجدة لخالد ابن لؤي ، لصد الشريف عبد الله بن

= «سعيد» - أو سيداً Seyed - ولا يعني هذا ، وإنما المهم أنه أورد مقدمة لخبر مقتله ، كبيرة الفائدة للتاريخ فهو يقول « ص ٥٥ - ٥٩ ، ما خلاصته أن إشاعة انتشرت في بلاد العرب عن عزم «علي باشا» والى بغداد ، على مهاجمة الوهابيين ، بقوة عظيمة ، وأن إمام مسقط ، اعتقد أن الأمر جد ، فنهض لمخالفة «باشا بغداد» وخرج من مسقط في أسطول مؤلف من خمسة عشر مركباً ، فوصل إلى البصرة يوم أول رجب ١٢١٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٨٠٤ ولم ير شيئاً يدل على صحة الخبر ، فانصرف إلى «الكبد» على مرحلة من البصرة . واتصل بوالى بغداد - بواسطة تاجر معروف ، اسمه أحمد رزق - فعرض عليه ما جاء من أجله . وطلب منه معونة مالية لمحاربة «الوهابيين» فأجابه الولى «على باشا» بأنه لا يرى فائدة من مراكبه الخمسة عشر ، وأبى أن يمدّه بقليل أو كثير من المال ، فاضطر «سعيد» - والصواب سلطان - إلى بيع أحد مراكبه لبعض سكان البصرة ، بثمانية وثلاثين ألف قرش رومى ، توازى - في ذلك العهد - ١٩٠ ألف فرنك فرنسى ، وأبحر من شاطئ «الخور» بقرب ميناء البصرة ، للعودة إلى مسقط ، واختار مركباً خفيفاً انتقل إليه ، لیسبق أسطوله أو ليتقى مهاجمة «الوهابيين» وشاع خبر سفره ، فلم ينفعه احتياطه ، ففأجاء بعض القرصان «من عرب «القواسم» فقاتلهم . وأصيب برصاصة قضت عليه ، وذلك في اليوم العاشر من نوفمبر سنة ١٨٠٤ الموافق ٥ شعبان ١٢١٩

الحسين عن تلك الواحة . فأغاروا على جيش عبد الله ، فكادا يفتيناه ، قيل : بلغت قتلاه خمسة آلاف ، منهم ١٨٠ من الأشراف . ثم كان مع الأمير فيصل بن عبدالعزيز في حرب «عسير» . ولما بدأت حركة التجديد والإصلاح في دولة آل سعود ، قبيل استقرارها ، ونودى بالكف عن الغارات والغزوات ، كان من العسير على ابن بجاد - وهو العريق في البداوة - أن يرتاح إلى أساليب من الحضارة الجديدة ، رأى «عبد العزيز» ابن سعود يقبل عليها ويقرها : معاهدات مع دول الإفرنج ، وأنظمة وقوانين للبلاد ، وسيارات قد تكون من «السحر» وأطباء لا يصفون الحشائش ، ولا يقولون بالكي ، وكهرباء تأتى بالنور من دون زيت أو شمع ! كل هذا وأمثاله ، كان في «منطق» ابن بجاد ، من «المستحدثات» أو البدع . واستفزه الداهية «فيصل الدويش» - انظر ترجمته - ، فقام ينكر على «الإمام» ما سماه قعوداً عن الجهاد ، وابتعاداً عن جادة الدين . وتحول بعد الطاعة والإخلاص ثائراً نفث حوله جموع من قبيلته «عتيبة» الكثيرة العدد ، وناصره الدويش وأهل الغطف ، واتسعت الفتنة . فوجه ابن سعود الزحوف لإخضاعه ومن معه ، وأمر من بقى على طاعته من عتيبة أن يكفيه شر من والى ابن بجاد منها ، فانقسمت القبيلة ، واقتتل فريقاها . ونشبت وقائع انتهت بالقبض على ابن بجاد وزجه في سجن «الرياض» مشقلاً بالحديد مدة عام ونصف ،

أو ما يقارب ذلك ، ومات في سجنه (١)

اليَعْرُبِي (١٠٩١-٠٠ هـ / ١٦٨٠-٠٠ م)

سلطان بن سيف بن مالك اليعربي :
ثاني أئمة اليعاربة الإباضية في عُمان . بويغ
يوم وفاة الإمام ناصر بن مرشد (سنة ١٠٥٠ هـ)
بنزوى ، فطرد البرتغاليين من مسقط - وكانت
في قبضتهم - وبني سفناً كثيرة حمى بها
شواطئ بلاده . وهاجم مراكز البرتغاليين
في بلاد الهند وسواحل إفريقية . قال جيان
Guillain في كتابه « وثائق تاريخية » : إن
الرحالة البرتغالي « القس مانويل جودنهو »
دوّن في رحلته من الهند إلى البرتغال ، ماراً
بالخليج الفارسي ، سنة ١٦٦٣ م ، ما ترجمته :
« لم يكتف سلطان بن سيف باجلائنا عن
بلاده ، بل اجتراً على اقتفاء أثرنا حتى
بالبلاد التابعة لنا ، إذ حاصر منباسة (Mombasa)
وأزعجنا في بومبي Pompée ، وأسرت سفنه
سفائن برتغالية كثيرة » . وازدهرت مملكة عُمان
في أيامه . وكان شجاعاً حازماً متواضعاً
لرعيته ، غير محتجب عنهم ، يسير في الطريق
وحده ، يسلم على الناس ويحادثهم . واستمر
إلى أن توفي بنزوى (٢)

اليَعْرُبِي (١١٣١-٠٠ هـ / ١٧١٩-٠٠ م)

سلطان (الثاني) بن سيف بن سلطان بن
سيف بن مالك اليعربي : خامس الأئمة اليعربيين

(١) مذكرات المؤلف

(٢) تحفة الأعيان ٢: ٤٤-٧٣ ووثائق تاريخية ٣٥١

الإباضية في عُمان . بويغ له بالرساق ، بعد
وفاة أبيه (سنة ١١٢٣ هـ) وقوى أمره ،
فقاتل في البر والبحر . ونشبت بينه وبين
العجم حروب ظفر فيها . واستولى على
«البحرين» و«لاك» و«هرموز» . وبني حصن
«الحزم» وانتقل إليه . وسالته الأيام ، فاستمر
إلى أن توفي في حصن الحزم (١)

سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد السلام ٦٦٠

سلطان العلماء = حسين بن محمد ١٠٦٤

سُلْطَان بن علي (٠٠-٥٤٣ هـ / ١١٤٨-٠٠ م)

سلطان بن علي بن مقلد بن نصر القضاعي
الكناني ، أبو العساكر : أمير ، فاضل له نظم
حسن . ولد بطرابلس الشام ، وتعلم بشيزر ،
وولى إمرتها . وكانت له وقائع مع الصليبيين
وغيرهم ، أشار إليها في قصيدة ، أوصى بها
أولاده أن يتأزروا بعد موته ، فقال يحادثهم
عن نفسه :

« ذاد الجيوش برأيه وبسيفه

عن شيزر ، ففترقوا وتصدعوا

قد رد عنها القرم والإفرنج والد

أتراك والأعراب حن تجمعوا »

وتوفي بشيزر (٢)

النَّبَّهَانِي (٠٠-٩٧٣ هـ / ١٥٦٥-٠٠ م)

سلطان بن محسن بن سليمان بن نبهان :

(١) تحفة الأعيان ٢: ١٠٧-١١٢ ووثائق

تاريخية ٣٥٦

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦: ٨٧

من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . ملك
نزوى في أيام بركات بن محمد (سنة ٩٦٤هـ)
واستمر إلى أن توفي (١)

اليَعْرُبِي (١١٥٥ - ١١٧٤هـ)

سلطان (الثالث) بن مرشد بن عدى اليعربى :
عاشر الأئمة اليعربيين من الإباضية في عُمان ،
وآخرهم . بويع له بعد خلع سيف بن سلطان
(سنة ١١٥٤هـ) وقتله سيف ، فظفر سلطان
وخلصت له الحصون والبلاد ، إلا أن سيفاً
جاءه بجيش من إيران ، فنشبت بينهما
حروب ، أصيب فيها سلطان بجراحات توفي
على أثرها (٢)

سُلْطَانُ الْجَبُورِي (١١٣٨ - ١١٧٢هـ)

سلطان بن ناصر بن أحمد الجبورى :
من أفاضل بغداد ، نسبته إلى الجبور وهى
قبيلة كبيرة تنزل على نهر الخابور (غربى عانة) .
ولد ونشأ على الخابور ، ورحل إلى بغداد
والحجاز ودمشق . وتوفى في طريق الحج
العراقى . له شرحان أحدهما فى «القرآت
السبع» والثانى فى «النحو» (٣)

السلف (١١٧٢ - ١١٧٢هـ)

السلف بن يقطن ، من نسل ذى الكلاع
الأكبر يزيد بن النعمان ، من حمير : جد

جاهلى . يقال لبنيه «السلفيون» و«السلفان»
اشتهر منهم « بعد الإسلام ، قيس بن الحجاج
السلفى » من رجال الحديث ؛ و«خلى بن
معبد السلفى ، شهد فتح مصر ؛ وآخرون (١)

سِلْفِستردى ساسي = أنطوان إيزاك

السلفى = أحمد بن محمد ٥٧٦

ابن سلم = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

سلم بن امرئ القيس (١١٧٢ - ١١٧٢هـ)

سلم بن امرئ القيس بن مالك : جد
جاهلى . بنوه بطن من الأوس ، من قحطان (٢)

سلم بن زياد (١١٧٢ - ١١٧٢هـ)

سلم بن زياد بن أبيه : أمير ، من آل
زياد . كنيته أبو حرب . كانت إقامته بالبصرة .
ولاه يزيد بن معاوية خراسان سنة ٦١ هـ ،
فذهب إليها ، وغزا سمرقند . وكان جواداً ،
أحبه الناس ومدحه الشعراء . ولما مات يزيد
ابن معاوية وابنه معاوية بن يزيد ، دعا سلم
أعيان خراسان إليه ، وعرض عليهم أن
يباعوه على الرضا ، إلى أن يستقيم أمر الناس
على خليفة ، فباعوه (سنة ٦٤ هـ) ثم نكثوا

(١) الباب ١ : ٥٥١ والتاج : مادة سلف .
ونهاية الأرب ٥٢
(٢) سبائك الذهب ٧٠ وفيه : السلم فى الأصل «
اسم للدلو التى لها عروة واحدة ، سمي به الرجل .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٤٤ - ١٤٩

(٣) مجموع لكمال الدين الغزى (مخطوط)

سيرته . ومات بالرقي . قال ابن الأثير :
كان مشهوراً عظيم القدر (١)

سلمان = عبد الكريم بن حسين ١٣٣٦

سلمان آل خليفة (١٢٣٦ - ١٨٢٠ م)

سلمان بن أحمد بن محمد بن خليفة العنبي
الغزي : ثاني أمراء « البحرين » ولها بعد
وفاة أبيه (سنة ١٢٠٩ هـ) وانتزعها منه
سلطان بن أحمد حاكم مسقط ، سنة ١٢١٥
واستنجد آل خليفة بأمر نجد سعود بن
عبد العزيز ، فأرسل قوة أخرجت المسقطيين ،
وحلت محلهم (سنة ١٢٢٤ هـ) وأتى أحد
أقرباء الخلفيين بجنود مستأجرة من إيران ،
فأخرج عامل أمير نجد من البحرين (سنة
١٢٢٥). وعاد الشيخ سلمان إلى إمارته ،
فجعل إقامته في بلدة « الرفاع » من بلاد
البحرين ، وبنى بها قلعة (سنة ١٢٢٧) وحفر
في غربي القلعة بئراً تسمى « الحنية » وظهرت
شجاعة سلمان في معركة مع جيش مسقط
(سنة ١٢٣٠) واستمر إلى أن توفي بالرفاع ،
وخلفه أخوه عبد الله (٢)

سلمان بن ربيعة (٣٠ - ١٨٠٠ م)

سلمان بن ربيعة بن يزيد الباهلي :
صحابي ، من القادة ، القضاة . شهد فتوح

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ١١ والكامل لابن الأثير

٢١٨ : ■

(٢) التحفة النبهانية ، الطبعة الثانية ١٢٩ - ١٤٩

بعد شهرين ، فاستخلف عليهم المهلب بن أبي
صفرة ، ورحل إلى سرخس ، ومنها إلى
سابور . واجتمع بعبد الله بن خازم فأرسله
إلى خراسان وعزل المهلب . وقامت فيها
الفتنة على عبد الله بن خازم ، وهو بعيد عنها .
وتوفي بالبصرة (١)

سلم الخاسر (١٨٦ - ٨٠٢ م)

سلم بن عمرو بن حماد : شاعر ، خليع ،
ماجن ، من أهل البصرة ، من الموالي .
سكن بغداد . له مدائح في المهدي والرشد
العباسيين ، وأخبار مع بشار بن برد وأبي
العتاهية . وشعره رقيق رصين . قيل : سمي
الخاسر ، لأنه باع مصحفاً واشترى بثمنه
طنبوراً (٢)

سلم بن قتيبة (١٤٩ - ٧٦٦ م)

سلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي الخراساني ،
أبو عبد الله : والي البصرة . ولها ليزيد بن
عمر بن هبيرة في أيام مروان بن محمد ، ثم
ولها في أيام أبي جعفر المنصور ، فكان من
الموثوق بهم في الدولتين (الأموية والعباسية)
وكان من عقلاء الأمراء ، عادلاً حسنت

(١) الكامل لابن الأثير ٣٩ : ٤ و ٤٠ و ٦٠ و ١٤١
والنجوم الزاهرة ١ : ١٩٠ وتهذيب ابن عساكر
٢٣٥ : ٦

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٨ واسمه فيه سالم .
وضبط في القاموس بفتح السين وسكون اللام ، وهو
المشهور . وتاريخ بغداد ٩ : ١٣٦

الشام ، وسكن العراق . واستقضاه عمر على الكوفة . قال ابن قتيبة : « هو أول قاض قضى لعمر بن الخطاب بالعراق » ثم ولى غزو أرمينية فى زمن عثمان ، واستشهد فيها (١)

ابن الفتي (٥٩٣-٠٠ هـ)
(١١٠٠-٠٠ م)

سلمان بن أبي طالب عبد الله بن محمد الفتي ، الحلواني النهرواني ، أبو عبد الله : عالم بالأدب ، من أهل النهروان (قرب بغداد) جال فى العراق ، واستوطن أصفهان . له « تفسير » على القراءات ، و« علل القراءات » و« القانون » فى اللغة ، عشر مجلدات . قيل : لم يصنف مثله ؛ و« شرح الإيضاح » للفارسي ، و« شرح الأمالي » و« شرح ديوان المتنبي » وله شعر (٢)

سلمان بن عميرة (٠٠-٠٠ هـ)

سلمان بن عميرة بن سلمان بن معاوية ،

(١) الإصابة ٢ : ٦١ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٣٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١٠ وفى المعارف ١٩١ لابن قتيبة : « قتل فى بلنجر ، من أرض الترك أو من أرمينية ، ويقال : إن عظامه عند أهل بلنجر ، فى تابوت ، إذا احتبس عليهم المطر أخرجوه فاستسقوا به ، فسقوا » .

(٢) طبقات المفسرين ١٣ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٦ وبنية الوعاة ٢٦٠ وهو فى إنباء الرواة ٢ : ٢٦ « سليمان » وعلق بمحقق طبعه : « كذا فى الأصل » الذى فى كتاب الإكمال وسائر المراجع الأخرى : « سلمان » .

من بنى سفيان بن أرحب ، من همدان : جد جاهلي يمانى . كان يعرف بسلمان الأصغر تمييزاً له عن جده سلمان بن معاوية . بنوه بطون متعددة ، كانت لها السيادة فى بطون بنى سفيان جميعاً . ويصفهم الهمداني بأنهم « أغبر العرب » على نسائهم (١)

سلمان الفارسي (٣٦-٠٠ هـ)
(٦٥٦-٠٠ م)

سلمان الفارسي : صحابى : من مقدمهم . كان يسمى نفسه سلمان الإسلام . أصله من مجوس أصفهان . عاش عمراً طويلاً ، واختلفوا فيما كان يسمى به فى بلاده . وقالوا : نشأ فى قرية جيان ، ورحل إلى الشام ، فالوصل ، فنصيبين ، فعمورية ؛ وقرأ كتب الفرس والسرور واليهود ، وقصد بلاد العرب ، فلقى ركب من بنى كلب فاستخدموه ، ثم استعبده وباعوه ؛ فاشتراه رجل من قريظة فجاء به إلى المدينة . وعلم سلمان بنجر الإسلام ، فقصد النبي (ص) بقاء وسمع كلامه ، ولازمه أياماً . وأبى أن « يتحرر » بالإسلام ، فأعانه المسلمون على شراء نفسه من صاحبه . فأظهر إسلامه . وكان قوى الجسم ، صحيح الرأى ، عالماً بالشرائع وغيرها . وهو الذى دل المسلمين على حفر الخندق ، فى غزوة الأحزاب ، حتى اختلف عليه المهاجرون والأنصار ، كلاهما يقول : سلمان منا ، فقال رسول الله : سلمان منا أهل البيت ! وسئل عنه على فقال : امرؤ منا وإلينا أهل

(١) الإكليل ١٠ : ٢٢٤-٢٢٧

البيت ، من لكم يمثل لقمان الحكيم ، علم العلم الأول والعلم الآخر ، وقرأ الكتاب الأول والكتاب الآخر ، وكان محراً لا ينزف . وجعل أميراً على المدائن ، فأقام فيها إلى أن توفي . وكان إذا خرج عطاؤه تصدق به . ينسج الخوص ويأكل خبز الشعير من كسب يده . روى له البخاري ومسلم ٦٠ حديثاً . ولابن بابويه القمي كتاب « أخبار سلمان وزهده وفصائله » ومثله للجلودي (١)

سَلْمَانُ المُرْشِدُ (٠٠-١٣٦٦ هـ)
(٠٠-١٩٤٦ م)

سلمان بن مرشد بن يونس : عَكَوَى متألّه من النصيرية ، من قرية «جوبة برغال» شرق اللاذقية ، بسورية ، تلقب بالرب ! بدأت سيرته سنة ١٩٢٠ م ، وسجن سنة ١٩٢٣ ونفى إلى الرقة ، حتى سنة ١٩٢٥ وعاد من منفاه ، فزعم أبناء نخلته «النصيرية» وهم من فرق الباطنية ، يتسمون بالعلويين (يوهون علياً ، ويقولون بالحلول) وكانت الثورة في سورية ، أيام عودته ، قائمة على الفرنسيين ، وانتهت بتأليف حكومة وطنية لها شيء من الاستقلال الداخلي ، فاستماله الفرنسيون واستخدموه ، وجعلوا لبلاد «العلويين» نظاماً خاصاً . فقويت شوكتة

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٥٣-٦٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٨٨ والإصابة ٤ : ٣٣٥٠ وحلية الأولياء ١ : ١٨٥ وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ والمسعودي ١ : ٣٢٠ ومحاسن أصفهان ٢٣ والذريعة ١ : ٣٣٢ و ٣٣٣

وتلقب برئيس « الشعب العلوي الحيدري الغساني » وعين (سنة ١٩٣٨) قضاة وفدائيين ، وفرض الضرائب على القرى التابعة له ، وأصدر قراراً جاء فيه : « نظراً للتعديات من الحكومة الوطنية والشعب السنّي على أفراد شعبي ، فقد شكلت لدفع هذا الاعتداء جيشاً يقوم به الفدائيون والقواد الخ » وجعل لمن سباهم الفدائيين ألبسة عسكرية خاصة . وكان في خلال ذلك يزور دمشق ، نائباً عن « العلويين » في المجلس النيابي السوري . فلما تحررت سورية وجلا الفرنسيون عنها ، ترك له هؤلاء من سلاحهم ما أغراه بالعصيان ، فجردت حكومة سورية قوة فتكت ببعض أتباعه ، واعتقلته مع آخرين ، ثم قتله شنقاً في دمشق . ولأمين حداد كتاب في سيرته ، سماه « مدعى الألوهية في القرن العشرين - ط » (١)

الأَرْغِيَانِي (٠٠-٥١٢ هـ)
(٠٠-١١١٨ م)

سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النيسابوري الأرغياني ، أبو القاسم : من الأئمة في علم الكلام والتفسير . مولده ووفاته في نيسابور ، ونسبته إلى « أرغيان » من نواحيها . كان تلميذاً لإمام الحرمين . من بيت صلاح وتصوف وزهد . صنف كتاب « الغنية » في فقه الشافعية ، و« شرح الإرشاد

(١) مذكرات المؤلف . وفي جريدة الجلاء - باللاذقية - ٤ كانون الأول ١٩٤٦ بعض أخباره .

لإمام الحرمين « وضعف بصره وسمعه في آخر عمره . وقيل : وفاته سنة ٥١١ هـ (١)

سَلْمَان (: : - : :)

١ - سلمان بن عمرو بن سعد بن زيد مائة ابن تميم : جد جاهلي . ينسب إليه كثير ، منهم سَعِيد بن الخمس (بكسر الخاء وسكون الميم) بن عمارة السلماني (٢)

٢ - سلمان بن معاوية بن سفيان بن أرحب بن دعام ، من بكيل ، من همدان : جد جاهلي بماني . من نسله نمط بن قيس بن مالك السلماني ، من الصحابة (٣)

٣ - سلمان بن يشكر بن ناجية المرادي ، من قحطان : جد جاهلي . ينسب إليه عبدة ابن عمرو السلماني ، من رجال الحديث ، من أصحاب علي (٤)

السَّامَانِي = عَمِيدَة بن عمرو ٧٢

أُمّ سَلَمَة = أَسْمَاء بنت يزيد ٣٠

أُمّ سَلَمَة = هِنْد بنت سُهَيْل ٦٢

ابن أبي سَلَمَة = عُمر بن عبد الله ٨٣

أَبُو سَلَمَة (الخلال) = حفص بن سليمان ١٣٢

ابن سَلَمَة = أحمد بن سَلَمَة ٢٨٦

الكاهِن (: : - : :) (نحو ١٠٠ ق هـ - ٥٢٦ م)

سلمة بن أسلم بن عامر بن ثعلبة ، من قضاة : كاهن جاهلي ، يلقب أبا حية . من أهل الحجاز . كان سادن « العزى » وهي صنم عبدته غطفان في النخلة الشامية بقرب مكة ، وجعلت له سدنة ، مضاهاة للكعبة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فكسره خالد بن الوليد . ومن سلالة سلمة الكاهن هذبة (الشاعر) ابن خشرم بن كرز بن حجر بن سلمة (١)

سَلَمَة بن أَسْلَم (٤٩ ق هـ - ١٤ هـ - ٥٧٥ - ٦٣٥ م)

سلمة بن أسلم بن حريش الخزرجي الأنصاري ، أبو سعد : صحابي ، من الشجعان . شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وخرج في جيش أسامة بن زيد ، لغزو الروم ، والأخذ بثأر من أصيب بموتة ، وكان هذا الجيش سبب فتح الشام . واستشهد يوم جسر أبي عبيد (٢)

سَلَمَة بن دِينَار (: : - : :) (١٤٠ هـ - ٧٥٧ م)

سلمة بن دينار الخزومي ، أبو حازم ، ويقال له الأعرج : عالم المدينة وقاضيا

(١) سمط اللآلي ٦٣٩ وتاج العروس ٤ : ٥٧

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١٤ والإصابة ،

الترجمة ٣٣٥٣ والمحرر ١١٩ و ٢٨٧

(١) ملخص المهمات - خ - وتهذيب ابن عساكر

٢١١ : ٦

(٢) و (٣) و (٤) الباب ١ : ٥٥٢

سَلَمَةُ بْنُ شَكَّامَةَ (٢٢٠-٢٢٠)

سلمة بن شكامة بن شبيب بن السكون :
جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم : حصين
ابن نمير ، كان شريفاً بالشام من أصحاب
معاوية ؛ وأكيدر بن عبد الملك صاحب دومة
الجنندل ، تقدمت ترجمته (١)

سَلَمَةُ بْنُ عَاصِمٍ (٣١٠-٩٢٢ م)

سلمة بن عاصم النحوي ، أبو محمد :
عالم بالعربية ، من أهل الكوفة . له كتب ،
منها « معاني القرآن » و « غريب الحديث » (٢)

سَلَمَةُ بْنُ الْأَكْوَعِ (٤٧-٦٩٣ م)

سلمة بن عمرو بن سنان الأكوع ،
الأسلمي : صحابي ، من الذين بايعوا تحت
الشجرة . غزا مع النبي (ص) سبع غزوات ،
منها الحديبية وخيبر وحنين . وكان شجاعاً
بطلاً رامياً عداءً . وهو ممن غزا إفريقية
في أيام عثمان . له في الصحيحين ٧٧ حديثاً .
وتوفي في المدينة (٣)

سَلَمَةُ (٢٢٠-٢٢٠)

١ - سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة

- (١) الباب ١ : ٥٥٤ وجمهرة الأنساب ٤٠٣
(٢) نزهة الألبا ٢٠٤ وإنباه الرواة ٢ : ٥٦ وبغية
الوعاة ٢٦٠ وكشف الظنون ١٧٣٠
(٣) ابن سعد ٤ : ٣٨ وطبقات إفريقية ١٤ والروض
الأنف ٢ : ٢١٣ ودول الإسلام ١ : ٣٨ وتهذيب ابن
عساكر ٦ : ٢٣٠ والمخبر ٢٨٩

وشيوخها . فارسي الأصل . كان زاهداً
عابداً . بعث إليه سليمان بن عبد الملك ليأتيه ،
فقال : إن كانت له حاجة فليأت ، وأما أنا
فما لي إليه حاجة . قال عبد الرحمن بن زيد
ابن أسلم : « ما رأيت أحداً الحكمة أقرب إلى
فيه من أبي حازم » أخباره كثيرة (١)

سَلَمَةُ بْنُ سَعْدٍ (٢٢٠-٢٢٠)

سلمة بن سعد بن علي بن أسد : جد
جاهلي ، النسبة إليه « سلمى » بفتح اللام .
بنوه بطن من الخزرج ، من القحطانية ،
منهم بعض الأنصار ، من الصحابة (٢)

سَلَمَةُ بْنُ شَبِيبٍ (٢٤٧-٨٦١ م)

سلمة بن شبيب النيسابوري ، أبو عبد
الرحمن : من كبار رجال الحديث ، من أهل
نيسابور . رحل إلى سورية واليمن والحجاز
والعراق والجزيرة ، في طلب الحديث .
وكتب كثيراً . ورحل إلى مصر ، قبل وفاته
بعام ، فأخذ عنه بعض أعلامها . وتوفي
بمكة ، على الأرجح (٣)

- (١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٥ وتهذيب التهذيب
٤ : ١٤٣ وابن عساكر ٦ : ٢١٦-٢٢٨ وصفة
الصفوة ٢ : ٨٨ وحلية الأولياء ٣ : ٢٢٩ والمعارف ٢١٠
(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ وفي الباب ١ : ٥٥٤
« النحويون ينسبون إليه بفتح اللام ، والمحدثون
يكسرونها »

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ١٤٦ وفيه : قال الحاكم :
هو محدث أهل مكة ، والمتفق على إتقانه وصدقه .
وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٢٨ وهو فيه : أحد الأئمة
الرحالين . والتبيان - خ - انفرد برواية وفاته بمصر .

سَلْمُويَّة (٠٠-٢٢٥ هـ)
(٠٠-٨٤٠ م)

سلموية بن بنان : طبيب ، فاضل .
اختاره المعتصم العباسي لنفسه سنة ٢١٨ هـ ،
وخص به . وله معه أخبار . كان عاقلاً
مدبراً اكتسب من خدمة الخلفاء معرفة
بالسياسة (١)

ابن أبي سَلْمَى = زُهَيْر بن رَيْعَة

سَلْمَى (٠٠-٠٠)

سلمى : أمٌ جاهلية . نُسب إليها بنوها
من زوجها ثعلبة بن دودان بن أسد . وهم
بطن من أسد بن خزيمه ، من عدنان . وفيهم
يقول عمرو بن شأس :

« إن بني سلمى رجال جلة
شم الأنوف لم يذوقوا الذلة » (٢)

سَلْمَى صائغ (١٣٠٦-١٣٧٣ هـ)
(١٨٨٩-١٩٥٣ م)

سلمى بنت جبران الصائغ : كاتبة خطية
أديبة ، من أهل بيروت مولداً ووفاة . قرأت
العربية على إبراهيم منذر وحبيب اسطفان ،
وأجادت الفرنسية كأهلها . وتزوجها الدكتور
فريد كساب ، وافترقا بعد بضع سنين .
واستكتبا الفرنسيون أيام احتلالهم لبنان .
فانصدعت نزعتهما العربية برهة من الزمن .

(١) طبقات الأطباء ١: ١٦٤ وفي الباب ١: ٥٥٥
« سلموية : لقب جماعة اسمهم سليمان أو سلمة »
(٢) نهاية الأرب ٢٤١

ابن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جدٌ
جاهلي . كان يعرف بسلمة الخير . من نسله
هيرة بن عامر ، قال الزبيدي في التعريف
به : « الذي أخذ المتجرّدة امرأة النعمان بن
المنذر فأعتقها » ومنهم قرّة بن هيرة ،
صحابي ؛ وبهز بن حكيم ، محدث ؛ وكلثوم
ابن عياض ، والى إفريقية ؛ كلهم سلميون
قشيريون (١)

٢ - سلمة بن مالك بن الحارث بن
معاوية ، من كندة : جدٌ جاهلي . من سلالة
الحارث بن قيس السلمى الكندى ، له
صحبة (٢)

٣ - سلمة بن معاوية بن عاملة : جدٌ
جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية (٣)

سَلْمَة بن هِشَام (٠٠-١٤٠ هـ)
(٠٠-٦٣٥ م)

سلمة بن هشام بن المغيرة المخزومي ،
أبو هاشم : صحابي ، من السابقين . وهو أخو
أبي جهل . حبسه كفار قريش عن الهجرة
وآذوه ، فهرب منهم ، وشهد بعض الوقائع .
ثم خرج إلى الشام بعد وفاة النبي (ص)
فاستشهد بمرج الصفر (٤)

ابن سَلْمُون = عبد الله بن عليّ ٧٤١

(١) نهاية الأرب ٢٤٢ والتاج : مادة سلم .

(٢) الباب ١ : ٥٥٤

(٣) نهاية الأرب ٢٤٢

(٤) الإصابة : الترجمة ٣٣٩٦ وتهذيب ابن عساكر

بنت القسّاطلي (١٢٨٧ - ١٣٣٥ هـ)
(١٨٧٠ - ١٩١٧ م)

سلمى بنت عبده بن يوسف بن نقولا القسّاطلي : طبيبة ، كاتبة أرثوذكسية ، من أهل دمشق . ولدت وتعلّمت بها ، وتلقّت مبادئ الطب في بيروت ، وانتقلت إلى مصر ، فدخلت مدرسة قصر العيني فالت شهادتها في أمراض النساء والتوليد ، سنة ١٩٠٣ م . وتنقلت بين القاهرة ودمشق ، وتوفيت في القاهرة . لها « نصيحة والدّة - ط » رسالة ، ترجمتها عن الفرنسية . ونشرت في مجلة « الطبيب » وغيرها مقالات مفيدة (١)

أمّ زمّل (١١ - ٠٠ هـ)
(٠٠ - ٦٣٢ م)

سلمى بنت مالك بن حذيفة بن بدر الفزارية : من ذوات الزعامة في النساء . كانت على دين الجاهلية . وسيت في صدر الإسلام ، فأعتقها عائشة ، فرجعت إلى قومها ، ودعت إلى الردة عن الإسلام . فاجتمعت حولها فلول من غطفان وطبيء وسليم وهوازن ، وعظمت شوكتها . فسار إليها خالد بن الوليد في أيام أبي بكر ، فقاتل جموعها قتالا شديداً ، وهي واقفة على جمل ، فاجتمع على الجمل فوارس من المسلمين ، فعقروه وقتلوا . وقتل حول جملها نحو مئة رجل (٢)

(١) مجلة فتاة الشرق ١٤ : ٢٤١ - ٢٤٤ عن كتاب نوايغ النساء - خ - لعيسى اسكندر المعلوف .
(٢) ابن الأثير ، في الكامل : حوادث سنة ١١ والإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٦٥ وكنّاها بأمر قرفة الصغرى .

ثم انقطعت إلى الكتابة في شؤون « المرأة » فأبدعت . وكان توقيعها على أكثر ما تكتب في السياسة والأدب « سلوى » . وعانت التعليم . وأسست جمعيات نسائية . ورحلت إلى البرازيل سنة ١٩٣٩ فأقامت ثمان سنوات . نشرت فيها كتابها « صور وذكريات - ط » ولها « مذكرات شرقية - ط » و « النسبات - ط » مجموعة من مقالاتها . وترجمت عن الفرنسية رواية « فتاة الفرس » نشرتها متسلسلة في مجلة « المرأة الجديدة » ولها « بعض أعمال الرحمة في لبنان - ط » وصفت فيه معاهد الخير اللبنانية ، بالعربية والفرنسية . وقامت بتحرير مجلة « صوت المرأة » في بيروت ، مدة . وكانت في خطبها ومحاضراتها ومجالسها ومقالاتها تفيض رقة (١)

سلمى بنت حفصة (٠٠ - نحو ٦٠ هـ)
(٠٠ - ٦٨٠ م)

سلمى بنت حفصة : زوجة المثني بن حارثة الشيباني . أقامت معه إلى أن مات ، فتزوجها سعد بن أبي وقاص ، فشهدت معه المعارك ، في القادسية وغيرها . وهي التي أطلقت أبا محجن الثقفي يوم القادسية في خبر مشهور (٢)

(١) جرجي نقولا باز ، في جريدة الحياة - بيروت - ٢٣ محرم ١٣٧٣ والصحف اللبنانية ٢٩/٩/١٩٥٣ ومذكرات المؤلف .
(٢) الإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٥٧

السلمى = مجاشع بن مسعود ٣٦

السلمى = مدلاج بن عمرو ٥٠

السلمى = قيس بن الهيثم ٨٥

السلمى = أشرس بن عبد الله ١١٢

السلمى = عبيدة بن عبد الرحمن

السلمى = أشجع بن عمرو ١٩٥

السلمى = عبد الملك بن حبيب ٢٣٨

السلمى = محمد بن الحسين ٤١٢

السلمى = محمد بن عبد الملك ٤٧٠

السلمى = طراد بن علي ٥٢٤

السلمى = عمر بن عبد الله ٦٠٣

سلمى بن ربيعة (:: - ::)

سلمى بن ربيعة بن زبآن الضبي :
شاعر جاهلي . اختار أبو تمام ، في الحماسة ،
مقطوعتين من شعره . وفي ضبط اسمه
خلاف ذكره البغدادى في الخزانة . من سلالته
في الإسلام يعلى بن عامر بن سالم بن أبي بن سلمى
ابن ربيعة ، كان على خراج الرى وهمدان (١)

ابن سلول = عبد الله بن أبي ٩

(١) سبط اللاتى ٢٦٧ وخزانة البغدادى ٣ : ٤٠٨
والمرزوق ٥٤٦ و ١١٣٧

سلول بنت ذهل (:: - ::)

سلول بنت ذهل بن شيان : أم جاهلية .
يُنسب إليها بنوها من زوجها مرة بن صعصعة .
من هوازن ، من العدنانية . وهم المعنيون
بقول السموأل :

« وإنا لقوم ما نرى القتل سبة

إذا ما رأته عامر وسلول »

قال عرام : من منازل سلول جبال السراة
(بين الحجاز واليمن) وقال ابن خزم :
وجدت من بنى سلول جماعة بالموسطة ، من
عمل لبلة (بالأندلس) (١)

سلول بن كعب (:: - ::)

سلول بن كعب بن عمرو : جد جاهلي .
بنوه من خزاعة ، من قحطان . وهم عدة
بطون . من نسله سليمان بن صرد ، الصحابي (٢)

السلولي = العجير بن عبد الله

السلولي = عبد الله بن همام ١٠٠

السلولي = عقبة بن الحجاج ١٢٣

سلوم = صالح بن نصر الله ١٠٨١

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ وجمهرة الأنساب ٢٦٠
واللباب ١ : ٥٥٦ وعرام ٤١ و ٤٨ والتبريزي

٥٨ : ١

(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ واللباب ٥٥٦

ابن سلوم = محمد بن علي ١٢٤٦

ابن سلوم = عبد الرزاق بن محمد ١٢٥٤

سلوم = رفيق بن موسى ١٣٣٤

سليح بن حلوان (::-::)

سليح (واسمه عمرو) بن حلوان بن عمران بن الحاف: جد جاهلي. بنوه بطن من قضاة، من القحطانية (١)

السليحي = الضيزن

السليك بن السلكة (::-:: نحو ١٧ ق هـ - ٦٠٥ م)

السليك بن عمير بن يثرب بن سنان السعدي التميمي، والسلكة أمه: فاتك، عداء، شاعر أسود، من شياطين الجاهلية. يلقب بالربال. كان أدل الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها. له وقائع وأخبار كثيرة. وكان لا يغير على مضر. وإنما يغير على اليمن، فاذا لم يمكنه ذلك أغار على ربيعة. قتله أسد ابن مدرك الحثعمي (٢)

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والتاج ٢: ١٦٥ وقال ابن الأثير في الباب ١: ٥٥٦ «ذكره السمعاني بضم السين وفتح اللام ثم قال: وقيل بفتح السين وكسر اللام. قلت: وهذا هو الصحيح، والأول لا يصح»

(٢) الأغاني ١٨: ١٣٣-١٣٧ والكامل للمبرد ١: ٢٥١ وفيه: «كان من غربان العرب». وجمهرة الأنساب ٢٠٧ و ٣٠٦ وفيه اسم قاتله «يزيد بن رويم الذهلي الشيباني» والشعر والشعراء ١٣٤ وفيه اسم =

سليم (من عدنان) = سليم بن منصور

سليم (من قحطان) = سليم بن قطرة

أم سليم = الرميضاء بنت مدحان

أبو الفتح الرازي (٣٦٥-٤٤٧ هـ) (٩٧٥-١٠٥٥ م)

سليم بن أيوب بن سليم الرازي: فقيه، أصله من الري. تفقه ببغداد، ورابط بغير «صور» وحج، ففرق في البحر عند ساحل جدة. له كتب، منها «غريب الحديث» و«الإشارة» (١)

الشيخ سليم البخاري (١٢٦٨-١٣٤٧ هـ) (١٨٥١-١٩٢٨ م)

سليم البخاري الدمشقي: من طلائع الإصلاح الديني واليقظة الحديثة في سورية. مولده ووفاته في دمشق. كان أبوه من ضباط الدرك. يعرف بالداية الصغير. وتعلم صاحب الترجمة في المدارس التركية. ثم قرأ علوم الدين واللغة والأدب على بعض علماء عصره. وتولى منصب الإفتاء في الفيلق الخامس، من فيالق الجيش العثماني، واستمر نحو ربع قرن. وجاهر بآرائه في الإصلاح الديني والسياسي. وكان مهيباً وقوراً. وألف

= أبيه «عمرو» وكذا في شرح المقامات للشريشي ١: ١٥١ وسماء ابن حبيب في الخبر «السليك بن يثرب» وأورد خبراً عنه.

(١) وفيات الأعيان ١: ٢١٢ وطبقات السبكي ٣: ١٦٨ وإنباه الرواة ٢: ٦٩

٤٧٧ [سليم باز



(١٧٨ : ٣)

٤٧٨ [سليم عنجوري



(١٧٨ : ٣)

٤٨٠ [الشيخ سليم البشري



(١٨٠ : ٣)

٤٧٩ [سليم سرکيس



(١٧٩ : ٣) وانظر إمضاءه مع خط خليل مطران

٤٨١ [سليم الجزائري



(٣ : ١٨٠)

٤٨٣ [سليمان البستاني



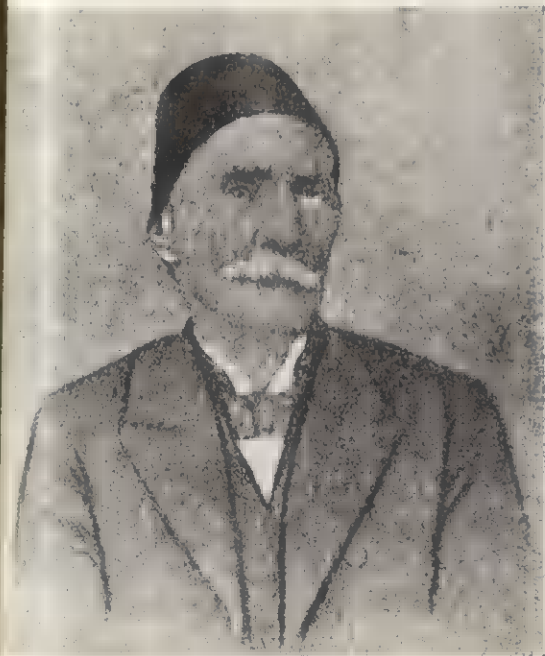
(٣ : ١٨٥)

٤٨٢ [سليمان بدّور



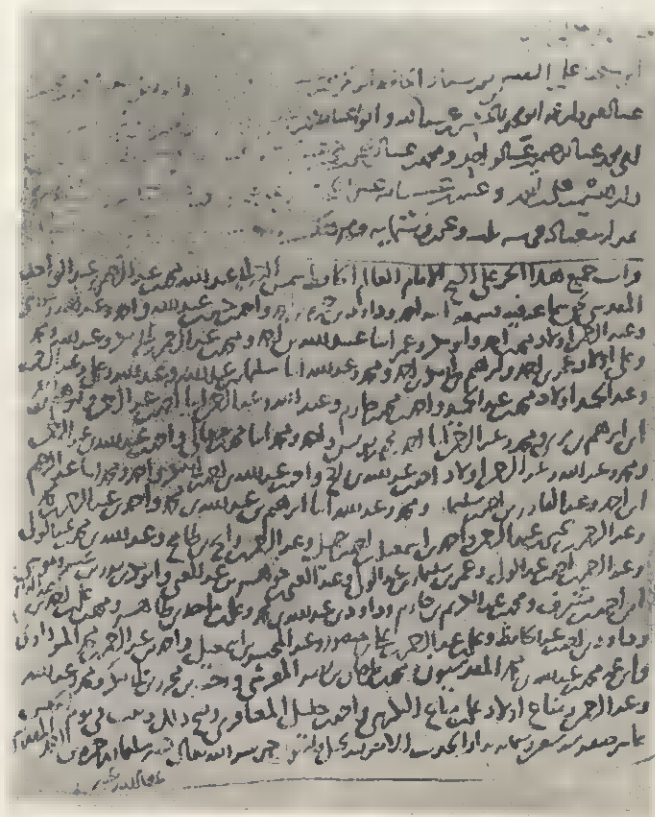
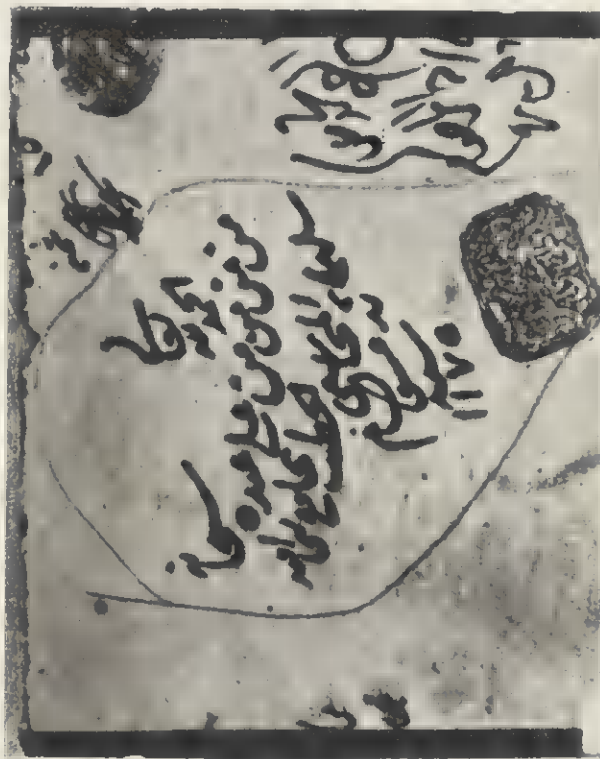
(٣ : ١٨٢)

٤٨٤ [سليمان الصولة



(٣ : ١٨١)

سليمان بن أحمد الغساني (١٨٢: ٣) في اقتبسه الأستاذ أحمد عبيد. من مكليات دمشق.



المحاسني
المقدسي

سليمان بن حمزة . ابن قدامة المقدسي (١٨٥: ٢)
في اقتبسه السيد أحمد عبيد . أيضاً : من مكليات دمشق . ويليهِ خط آخر له ،
خُذ عن خطه « ٣٥٩ حديث » في المكتبة الظاهرية ، بدمشق .

السلع والاعان محضار محمد سلمان بن سالم
نورا شيخنا مدعي الدين محمد بن سالم

سليمان بن سالم الغزي (١٨٧ : ٣)

عن مخطوطة « ثبت الذرومي » عنى .

هد
عنوان الرسائل والأجوبة على المسائل المنتسبة للإمام وقدة العلام
الأعلام المحار الفهامة والفاضل العلامة تترشيخ الإسلام
عبد المظفر بن الشيخ الإمام عمده الحرميين
الشيخ المجدولين الإسلام محمد بن
عبد الوهاب رحيمهم
الله تعالى

هذا ما قاله الفقار الى ربه المنان ابن عبد السلام بن سحمان
شعور الوري هم من ثرى اسد الشرى
بل البندك الاسلام في كل وجهه
اولئك هم اهل الدراية والهدى
بهم يهتدي الساري الى ملبع العلى
بهم يهتدي من تعدي بعلو مهم

سليمان بن سحران النجدي (٣ : ١٨٧)

عن ابتداء المخطوطة « ٨٦/٥٥ » في المكتبة السعودية ، بالرياض .

كتاب « حل الرموز في عقائد الدروز - خ »
ورسالة في « آداب البحث والمناظرة » وجمع
مكتبة حافلة بالمخطوطات النادرة . ولقى أشد
أنواع الأذى في أواخر العهد العثماني التركي
فسجن ، وسبق إلى ديوان الحرب العرفي في
عاليه . وألحق به أحب أبنائه إليه « جلال
الدين » ثم انتزع من بين يديه إلى ساحة الإعدام
حيث قتل ، شتقاً (سنة ١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م)
ونفى الشيخ وأسرته إلى أقصى الأناضول .
وبعد انقضاء الحرب العامة ، وزوال حكم
العثمانيين ، جعلته الحكومة العربية في سورية ،
من أعضاء مجلس الشورى ، ثم من أعضاء
مجلس المعارف الكبير . وهو من أوائل أعضاء
المجمع العلمي العربي . وتولى بعد ذلك
منصب رياسة العلماء . ثم اعتزل معتكفاً إلى أن
توفي (١)

سليم البستاني (١٢٦٥ - ١٣٠١ هـ)
(١٨٤٨ - ١٨٨٤ م)

سليم بن بطرس بن بولس بن عبد الله
ابن كرم : باحث ، من الكتاب . من أهل
عبيه (بلبنان) جعل ترجماناً في دار الاعتماد
الأميركية ببيروت ، وساعد أباه في إنشاء
جريدة « الجنان » ثم « اللجنة » وكتب بحوثاً كثيرة
في « دائرة المعارف - ط » لأبيه ، وترجم
« تاريخ فرنسا الحديث - ط » وألف
روايات ، منها « الإسكندر - ط » و« قيس

وليلي - ط » و« الهيام في جنان الشام - ط »
و« زنوبيا - ط » وكان سريع الخاطر ،
قليل النوم . انتخب « عضواً » في بلدية
بيروت ، وفي المجمع العلمي الشرقي . وتوفي
في بوارج (من قرى لبنان) (١)

اليقوبى (١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ)
(١٨٨٠ - ١٩٤١ م)

سليم بن حسن اليقوبى ، أبو الإقبال :
شاعر ، كثير النظم ، له علم بالفقه والأدب .
ولد في بلدة « لد » بفلسطين . وتعلم بها ،
ثم بالأزهر ، حيث أقام ١٢ عاماً . وعين
مدرساً في جامع « يافا » ففتياً لها ، سنة
١٣٢٢ هـ . وتوفي بمكة بعد تأدية مناسك
الحج . وكان ينعت بحسان فلسطين . له
« حسنات اليراع - ط » وهو ديوان شعره
في شبابه ، و« حكمة الإسلام - ط » رسالة «
و« الاتحاد الإسلامي - ط » و« المنهج الرفيع
في المعاني والبيان والبديع - خ » و« حسان
ابن ثابت - خ » (٢)

سليم النقاش (١٣٠١ - ٠٠ هـ)
(١٨٨٤ - ٠٠ م)

سليم بن خليل النقاش : مؤرخ باحث ،
من أهل بيروت . له مقالات كثيرة في
جرائد مصر والإسكندرية ، وكتاب « مصر
للمصريين - ط » تسعة أجزاء ، طبعت
الستة الأخيرة منها وضاعت الثلاثة الأولى .
مات بالإسكندرية (٣)

(١) تاريخ الصحافة ٢: ٦٨ والمقتطف ٩: ١٧

(٢) مذكرات المؤلف . ومجلة المنهل ٥: ٢٠

(٣) المقتطف ٩: ١٠٣

(١) محمد سعيد الباني ، في مجلة المجمع العلمي العربي
٧٤٢ - ٧٤٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٤٤
والصحف السورية واللبنانية ٢٥ و ١٩٢٨/١٠/٢٦

سليم تَقْلَا (١٢٦٥ - ١٣١٠ هـ)
(١٨٤٩ - ١٨٩٢ م)

سليم بن خليل بن إبراهيم : مؤسس
جريدة «الأهرام» المصرية. مولده في كفر شيمة
(بلبنان) وأسرته معروفة ببني البردويل ،
إلا أن أباه نسب إلى أمه «تقلا» . كان حسن
الإنشاء ، هاجر إلى مصر سنة ١٨٧٤ م
وعانى مصاعب شديدة في إصدار جريدته ،
مستعيناً بأخيه بشار . ونكب في أيام الثورة
العرايية ، لامتناعه عن مناصرتها ، وأحرق
العراييون مطبعته . فانتقل إلى سورية . ثم
عاد إلى القاهرة فاستأنف إصدار «الأهرام»
فمريض ، فعاد إلى لبنان ، فمات في قرية «بيت
مري» (١)

سليم باز (١٢٧٥ - ١٣٣٨ هـ)
(١٨٥٩ - ١٩٢٠ م)

سليم بن رستم بن الياس بن طنوس باز :
عالم بالحقوق . ولد في بيروت وتعلم في
مدارس لبنان ، واحترف المحاماة ، وتقلب
في مناصب القضاء ، ونفته حكومة الترك إلى
«قبر شهر» في خلال الحرب العامة الأولى ،
وأعيد إلى وطنه قبيل انتهاء الحرب ، فمات في
حدث بيروت . له ٣٩ مصنفاً أكثرها قوانين
ترجمها عن التركية . وأشهر كتبه «شرح
المجلة - ط» و«شرح قانون أصول المحاكمات
الحقوقية - ط» و«شرح قانون أصول
المحاكمات الجزائية - ط» و«مراقبة الحقوق

(١) دواني القطوف ٤٠١ و«مرآة العصر» ١ : ٥٤٤

ط « و « مناجاة البلغاء في مسامرة البيغاء
ط « ترجمه عن التركية .

سليم عنحوري (١٢٧٢ - ١٣٥٣ هـ)
(١٨٥٦ - ١٩٣٤ م)

سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري :
أديب ، من الشعراء . من أعضاء المجمع
العلمي العربي . مولده ووفاته في دمشق .
تقلد بعض الوظائف في صباه . وزار مصر
سنة ١٨٧٨ م ، فتعرف إلى السيد جمال الدين
الأفغاني ، واتصل بالخطيب إسماعيل ،
وأنشأ مطبعة «الاتحاد» وصحيفة «مرآة الشرق»
ولم يلبث أن أقفلها . وعاد إلى دمشق ،
فتولى أعمالاً كتابية ، وأكثر من مطالعة كتب
«الحقوق» واحترف المحاماة حوالي سنة ١٨٩٠
ثم كان يقضى فصل الشتاء من أكثر الأعوام
في القاهرة ، فأصدر فيها مجلة «الشتاء» وكان
كثير النظم ، قليل النوم ، أخبرني بدمشق
(سنة ١٩١٢) أنه منذ ثلاثين عاماً لم يتم أكثر
من ثلاث ساعات في اليوم ، تتناوب بناته
السهر معه ، يخدمونه ويكتبون ما يملي من نظم
وغيره . له كتب ودواوين ، منها «كنز
الناظم ومصباح الهائم - ط» الجزء الأول
منه ، و«آية العصر - ط» نظم ، ومثله
«الجوهر الفرد - ط» و«سحر هاروت -
ط» و«بدائع ماروت - ط» وله «كتاب
الجنّ عند غير العرب - ط» و«حديقة
السوسن» نشرها في مجلتي الضياء والشتاء ،
و«الانتقام العادل - ط» قصة غرامية ،
و«أشيل - ط» رواية ترجمها له عن

الفرنسية فرنسيس تراك ، فتصرف بها ،
ونظم أشعارها ، و « عكاظ - خ » أدب ،
و « الخالدات - خ » مجموعة مقالات له في
السياسة والأدب والاجتماع (١)

سليم سر كيس (١٢٨٤ - ١٣٤٤ هـ)
(١٨٦٧ - ١٩٢٦ م)

سليم بن شاهين سر كيس : صحافي ،
نابع ، من أهل بيروت ، اشتهر بمصر .
كانت له طريقة خاصة في الإنشاء وإجادة
النكتة . تنقف في جريدة « لسان الحال »
البيروتية ، ورحل إلى باريس ولندرة ، فأراً
من عسف بعض الحكام . وعاد إلى الشرق ،
فأنشأ في مصر جريدة « المشر » ومجلة « مرآة
الحسناء » واضطر إلى الرحيل من مصر ،
فقصد أميركا ، وأصدر « البستان » ثم « الراوى »
وعاد إلى مصر بعد خمس سنين (سنة ١٣٢٣ هـ)
فكانت له في كثير من الجرائد ، ولا سيما
المؤيد والأهرام ، جولات ومباحث . أشهر
آثاره « مجلة سر كيس » أصدرها في القاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، واستمرت إلى آخر حياته .
وله من الكتب « الندى الرطيب في الغزل
والنسيب - ط » و « سر مملكة - ط » و « غرائب
المكتوبجي - ط » و « تحت رايتين - ط »
رواية ، وغير ذلك . توفي في القاهرة (٢)

(١) من ترجمة له مسهبة ، أملاها على المؤلف سنة ١٩١٢ م ،
لم تنشر . وفي رواد النهضة الحديثة ١٢٧ كلمة موجزة
عنه .

(٢) جريدة الأهرام ١ فبراير ، ١٤ مارس ١٩٢٦
ومجلة فتاة الشرق ٢٠ : ٢٠٩

أبو شجرة السلمي (١٠٠ - نحو ٢٠ هـ)
(٦٤٠ م -)

سليم بن عبد الغزى بن عبيد السلمي ،
من بني سليم ، أبو شجرة : فاتك ، شاعر .
أمه الحسناء الشاعرة . أسلم مع أمه ، وارتد في
زمن أبي بكر ، وقاتل المسلمين . ثم ندم وأسلم
وقدم على عمر يطلب عطاءه ، فضربه عمر (١)

سليم نوفل (١٢٤٣ - ١٣٢٠ هـ)
(١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

سليم بن عبد الله بن جرجس بن نوفل :
باحث ، من أهل طرابلس الشام . انتدب
لتدريس العربية في جامعة بطرسبرج (في
روسيا) وتعلم بها الروسية . وتقدم في
المناصب . وتوفي فيها . له نظم قليل بالعربية ،
وقصتان . وألف بالفرنسية كتباً في « السيرة
النبية » و « الزواج في الإسلام » و « الملكية في
الإسلام » (٢)

سليم بن عيسى (١٣٠ - ١٨٨ هـ)
(٧٤٨ - ٨٠٤ م)

سليم بن عيسى الحنفى ، بالولاء ،
الكوفي : إمام في القراءة . كان أخص
أصحاب حمزة وأضبطهم ، وهو الذى
خلفه في القيام بالقراءة (٣)

(١) الكامل للمبرد ١ : ١٨٦ وفيه : « أبو شجرة
السلمي : هو عمرو بن عبد الغزى ، وقال الطبرى : اسمه
سليم بن عبد الغزى » قلت : وهو في الإصابة ، ت ٣٤٣٤
« سليم » أيضاً . ووقع اسم أبيه فيها « عبد العزيز » من
خطأ الطبع .

(٢) تراجم علماء طرابلس ١١٤
(٣) النشر ١ : ١٦٧ وغاية النهاية ١ : ٣١٨

البشري (١٢٤٨ - ١٣٣٥ هـ)
(١٨٦٧ - ١٩١٧ م)

سليم بن أبي فراج بن سليم بن أبي فراج
البشري : شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء
المالكية . ولد في محلة بشر (من أعمال
شبرخيت - بمصر) وتعلم وعلم في الأزهر .
وتولى نقابة المالكية ، ثم مشيخة الأزهر
مرتين ، وتوفي بالقاهرة (١)

سَلِيم قَصَّاب حَسَن = محمد سَلِيم

سَلِيم بن قطرة (:: - ::)

سليم بن قطرة بن غم : جد جاهلي .
بنوه بطن من شنوءة ، من القحطانية .
النسبة إليه سلمى (بضم السين وفتح اللام) (٢)

سَلِيم بك الجزائر (١٢٩٦ - ١٣٣٤ هـ)
(١٨٧٩ - ١٩١٦ م)

سليم بن محمد بن سعيد الحسني الجزائري :
قائد . من المفكرين النوايغ . أصله من الجزائر
ومولده في دمشق . تعلم في المدرسة الحربية
ومدرسة الهندسة البرية ، في الآستانة ، وبلغ
رتبة « قائم مقام أركان حرب » في الجيش
العثماني ، وأولع بالرياضيات ، وألف كتاباً
في « المنطق » خرج به عن الطريقة القديمة .
واخترع « بركاراً » لطيفاً يحمل في الجيب

(١) الكنز الثمين ١ : ١٠٦ و مرآة العصر ٢ : ٤٦٥
(٢) نهاية الأرب ٢٤٤ و سبائك الذهب ٧٤ وفي
كليهما اسم أبيه « قطرة » وهو في جمهرة الأنساب ٣٦٠
« سليم بن فهم بن غم »

لرسم الخطوط المستقيمة والمتوازية والدوائر
وغيرها . وأحسن من اللغات العربية والتركية
والفارسية . ونصب أستاذاً في المدرسة الحربية
بالآستانة . وخاض حروباً كثيرة . وأسر
في اليمن ، فنجا من مخالب الموت وأنقذ رفاقاً
له من الأسر . وكانت له في حرب البلقان
مواقف . ولما نشبت الحرب العامة الأولى
ولى قيادة اللواء السابع عشر ، ثم الثامن عشر ،
في أدرنة ، وقرق كليسا . وعالج سياسة العرب
والترك فجاهر بآرائه الحرة ، وطلب مساواة
العرب بالترك في الحقوق . فنقم عليه غلاة
الترك ، فساقوه إلى ديوان الحرب العرفي
(بعاليه : في لبنان) فحكموا عليه بالموت ،
ونفذ فيه الحكم شنقاً ببيروت . وهو من
مؤسسي جمعية « فتيان العرب » و « الجمعية
القحطانية » و « جمعية العهد » وكان صادق
اللهجة ، صريحاً ، لا يعرف الجزع . وله
أناشيد وطنية لا تزال تنشد في سورية والعراق .
وكان ينشئ ويخطب بالعربية والتركية .

سَلِيم بن مَنْصُور (:: - ::)

سليم بن منصور بن عكرمة : جد جاهلي .
بنوه قبيلة عظيمة من قيس عيلان ، من مضر .
كانت منازلها في عالية نجد ، بالقرب من
خيبر . وتفرقت في شرقي إفريقيا والمغرب .
واستقر بعضهم في البحرين وعمان ، فكانوا
جنداً للقرامطة . النسبة إليه سلمى (بضم
ففتح) وقال الأشرف الرسولي : بطون
سليم : بنو عَصِيبة ، وبنو بهز ، وبنو بهثة ،

وبنو زعنب ، وبنو زعل ، وبنو مطرود ،
وبنو ذكوان ، وبنو الشريد وهم رهط
الحنساء (١)

أبوسليمان الداراني = عبد الرحمن بن أحمد ٢١٥
سليمان (المولى) = سليمان بن محمد ١٢٣٨

سليمان الصَّوْلَة (١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ)
(١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

سليمان بن إبراهيم الصولة : شاعر ،
كثير النظم . ولد في دمشق . وتعلم بمصر .
وعاد إلى الشام في حملة إبراهيم باشا ، على البلاد
الشامية . واستقر في دمشق ، فاتصل بالأمير
عبد القادر الجزائري ، ولزمه مدة ثلاثين سنة .
وله فيه قصائد . وسافر إلى مصر سنة ١٨٨٣ م ،
فأقام إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان - ط »
وكتاب « حصن الوجود ، الواقى من خبث
اليهود - خ » (٢)

الطَّبْرَانِي (٢٦٠ - ٣٦٠ هـ)
(٨٧٣ - ٩٧١ م)

سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير
اللخمي الشامي ، أبو القاسم : من كبار
المحدثين . أصله من طبرية الشام ، وإليها نسبته .
ولد بعلكا ، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر
والعراق وفارس والجزيرة ، وتوفي بأصبهان .
له ثلاثة « معاجم » في الحديث ، منها « المعجم
الصغير - ط » رتب فيه أسماء المشايخ على

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والاستقصا ١ : ١٦٦
وطرفة الأصحاب ١٦ و ٦٢ واللباب ١ : ٥٥٣ وانظر
معجم قبائل العرب ٢ : ٥٤٣
(٢) مجلة الضياء ١ : ٥٦٤ وإيضاح المكنون ١ :
٤٠٦ وآداب شيخو ٢ : ١٤٤

الحروف . وله كتب في « التفسير » و « الأوائل »
و « دلائل النبوة » وغير ذلك (١)

المُسْتَكْفَى بِاللَّهِ (٦٨٣ - ٧٤٠ هـ)
(١٢٨٤ - ١٣٤٠ م)

سليمان بن أحمد بن علي ، أبو الربيع ،
الخليفة المستكفي بالله ، ابن الحاكم بأمر الله :
من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . ولد
ببغداد ، وخطب له بمصر بعد وفاة أبيه .
سنة ٧٠١ هـ ، بعهد منه ، ففوض الأمور
إلى السلطان الملك الناصر (محمد بن قلاوون)
وسار لغزو التتر ، فشهد مصاف شقحب
(قرب دمشق ، كما في التاج) ودخل دمشق
سنة ٧٠٢ هـ ، راكباً هو والسلطان ، وجميع
كبراء الجيش مشاة . ثم ساءت حاله مع
السلطان (الناصر) فأخرجه هذا عنفاً إلى قوص
(بالصعيد) سنة ٧٣٨ هـ ، فأقام إلى أن توفي
بها . وكان فاضلاً جواداً شجاعاً ، مجيد لعب
الكرة ورمى البندق ، ويجالس العلماء والأدباء ،
وله عليهم أفضال ، ومعهم مشاركة . استمرت
خلافته ٣٩ سنة وشهرين و ١٣ يوماً ، ولم
يكن له منها غير مراسمها (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥ والنجوم الزاهرة
٤ : ٥٩ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٠ ومناقب
الإمام أحمد ٥١٣

(٢) المختصر لأبي الفداء ٤ : ١٣٢ والسلوك للمقرئ
٢ : ٥٠٤ والبداية والنهاية ١٤ : ١٨٧ وابن إياس
١ : ١٤٤ و ١٧٠ وفيه : وفاته سنة ٧٤١ هـ . وابن
الوردى ٢ : ٣١٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٤١ وهو
فيه « سليمان بن أحمد بن الحسن » والنجوم الزاهرة
١٠ : ١٦٩ وفيه : وفاته سنة ٧٤٧ هـ .

المَحَاسِنِي (١١٣٩-١١٨٧ هـ)
(١٧٢٦-١٧٧٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان بن إسماعيل
المحاسني : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة .
تولى النيابة في المحاكم ، والإمامة والخطابة
بالجامع الأموي . له « ديوان شعر - خ » (١)

الفِشْتَالِي (١٢٠٨-٠٠ هـ)
(١٧٩٤-٠٠ م)

سليمان بن أحمد الفشتالي ، أبو الربيع :
فقيه مالكي مغربي . له « شرح سلك اللآلي
في مثلث الغزالي » (٢)

الْقَطِيفِي (١٢٦٦-٠٠ هـ)
(١٨٥٠-٠٠ م)

سليمان بن أحمد بن الحسين ، من آل
عبد الجبار ، البحراني القطيفي نزيل مسقط
من بلاد عُمان : فقيه إمامي ، من أهل
القطيف . مات بمسقط . له كتب ، منها « النجوم
الزاهرة في فقه العترة الطاهرة » و « شرح
فصول المحقق الطوسي » و « شرح الإيساغوجي »
وم منظومة في المنطق سماها « جواهر الأفكار »
وأرجوزة في « أصول الفقه » (٣)

أَبُو دَاوُد (٢٠٢-٢٧٥ هـ)
(٨١٧-٨٨٩ م)

سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير
الأزدی السجستاني ، أبو داود : إمام أهل

(١) سلك الدرر ٢ : ١٦٣-١٦٧ ومجلة الجمع
العلمي ٤ : ٥٥٦
(٢) اليواقيت الثمينة ١٥٧ وشجرة النور ٣٧٢ وعن
معجم دوزي R. Dozy 2 : 268 أخذت ضبط « فشتال »
(٣) الذريعة ٢ : ١٨٨ و ١٩٠ وأعيان الشيعة
٣٥ : ٢٩٨

الحديث في زمانه . أصله من سجستان . رحل
رحلة كبيرة وتوفي بالبصرة . له « السنن ط - »
جزآن ، وهو أحد الكتب الستة ، جمع فيه
٤٨٠٠ حديث انتخبها من ٥٠٠,٠٠٠ حديث .
وله « المراسيل - ط » صغير ، في الحديث ،
و « البعث - خ » رسالة ، و « تسمية الإخوة
- خ » رسالة . وللجلودي كتاب « أخبار أبي
داود » (١)

الْجَلِيلِي (١١٥٢-١٢١١ هـ)
(١٧٤٠-١٧٩٦ م)

سليمان « باشا » ابن أمين بن حسين الجليلي
الموصلی : من وجوه العراق . ولي الموصل
سنة ١١٨٦ هـ ونقل إلى كركوك ثم إلى ولاية
سيواس ، فقبرص ، فالموصل . ثم استقال
ولزم بيته إلى أن توفي (٢)

سُلَيْمَانُ بَدُور (٠٠-١٣٦٠ هـ)
(٠٠-١٩٤١ م)

سليمان بن بدور : صحافي . سوري الأصل ،
أمريكي الإقامة والوفاة . أصدر جريدة « البيان »
العربية ، يومية في نيويورك سنة ١٩١١ م ،
فكان لها أثر قومي محمود ، خصوصاً في عهد
الثورة السورية على الفرنسيين (سنتي ١٩٢٥
و ١٩٢٦ م) ثم تحولت إلى أسبوعية ، وما
زالت تصدر إلى الآن (٣)

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٢ وتهذيب ابن عساكر
٢٤٤ : ٦ وطبقات الحنابلة ١١٨ وتاريخ بغداد
٥٥ : ٩ وابن خلكان ١ : ٢١٤ ومعجم المطبوعات
٣٠٩ والذريعة ١ : ٣١٦ والظاهرية ٢٠٣
(٢) مختصر المستفاد - خ .
(٣) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤١٢ والأهرام
١٩٤١/١٢/٧

الدَّقِيقِي (٠٠-٦١٣ هـ)

سليمان بن بنين بن خلف بن عوض ،
تقّى الدين ، الدقيقى : عالم بالأدب . مصرى ،
توفى بالقاهرة . له مصنفات ، منها « اتفاق
المباني وافتراق المعاني - خ » فى اللغة ،
و « لباب الألباب » فى شرح كتاب سيبويه ،
و « آلات الجهاد وأدوات الصافنات
الجياد » (١)

سُلَيْمَانُ بْنُ جَعْفَرٍ (٠٠-٢٤٨ هـ)

سليمان بن جعفر بن سليمان بن على العباسى
الهاشمى : والى مكة فى أيام هارون الرشيد .
ثم والى البصرة (سنة ٢٤٨ هـ) وهو من
الخطباء الفصحاء ، قال الجاحظ : « كان
أهل مكة يقولون إنه لم يرد عليهم أمير ،
منذ عقلوا الكلام ، إلا وسليمان أبين منه
قاعدًا وأخطب منه قائمًا » (٢)

ابن جَنْدَر (٠٠-٥٨٧ هـ)

سليمان بن جندر ، علم الدين : أمير .
من رجال الدولة «الصلاحية» فى بلاد الشام .
كان من أكابر أمراء حلب ، وخدم السلطان
صلاح الدين بالقدس ، حتى صار « شيخ الدولة

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٥٠ والفهرس التمهيدى
٢٣٤ وبغية الوعاة ٢٦١ و Brock I : 366, S.I : 530
(٢) خلاصة الكلام ٧ والبيان والتبيين ١ : ١٨١
ووفيات الأعيان ١ : ٢١٩ فى ترجمة أبي حاتم
السجستاني .

وكبيرها وظهيرها ومشيرها » وهو الذى
أشار بتخريب عسقلان لتتوفر العناية بالقدس .
توفى فى قرية « غباغب » على مرحلة من
دمشق ، فى طريقه من القدس إلى حلب (١)

سُلَيْمَانُ الدَّارَانِي (٠٠-١٢٠ هـ)

سليمان بن حبيب المحاربى الداراني ،
أبو بكر : قاض ، من ثقات التابعين . من
أهل الشام . كان ينعت بقاضى الخلفاء .
استمر فى قضاء دمشق ثلاثين عاماً . نسبته
إلى « داريا » من غوطة دمشق (٢)

سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ (١٤٠-٢٢٤ هـ)

سليمان بن حرب بن بجيل الأزدى الواسجى
أبو أيوب : قاض ، من أهل البصرة . سكن
مكة وولى قضاءها سنة ٢١٤ هـ وعزل سنة
٢١٩ هـ ، فرجع إلى البصرة فتوفى فيها .
وكان ثقة فى الحديث (٣)

سُلَيْمَانُ الْقُرْمِطِي (٠٠-٣٣٢ هـ)

سليمان بن الحسن بن بهرام الجنابى

(١) الروضتين ٢ : ١٩٥ والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٣
وفيه : وهو من أعيان الدولتين النورية والصلاحية .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٦ وفيه : « قال
ابن زهير : مات سنة ١٢٠ وقال كاتب الواقدي :
سنة ١٢٦ » . وتهذيب التهذيب ٤ : ١٧٧ وفيه ثلاث
روايات فى وفاته : سنة ١٢٦ و ١٢٥ و ١١٥ و صحح
الرواية الأولى . ومعجم البلدان ٤ : ٢٤ ولم يؤرخ وفاته .
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ١٧٨ وتاريخ بغداد ٩ :
٣٣ والمعارف ٢٢٩ ومخطوطة ابن خلكان فى دار
الكتب المصرية .

المهجرى، أبو طاهر القرمطي : ملك البحرين ، وزعيم القرامطة . خارجي طاغية جبار . قال الذهبي في وصفه : « عدو الله ، الأعراي الزنديق » نسبته إلى جنابة (من بلاد فارس) وكان أبوه قد استولى على هجر والأحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين . وهلك أبوه سنة ٣٠١ وقد عهد بالأمر إلى كبير أبنائه «سعيد» فعجز هذا عن الأمر ، فغلبه سليمان (صاحب الترجمة) وجاءه كتاب من المقتدر العباسي فيه رقة ورغبة باطلاق من عنده من أسرى المسلمين ، فأطلق الأسرى وأكرم حاملي الكتاب ، وأعادهم بالجواب . ثم وثب (سنة ٣١١ هـ) على البصرة ، فنهبا وسبي نساءها . وكتب إلى المقتدر يطلب ضمها إليه ، هي والأهواز ، فلم يجبه المقتدر . فأغار على الكوفة (سنة ٣١٢) فأقام ستة أيام حمل فيها ما استطاع رجاله أن يحملوه من أموال وثياب وغيرها . وضج الناس خوفاً من شره ، فاهتم الخليفة لأمره ، فسير لقتاله جيشاً كبيراً ، فشنته القرمطي واستولى على الرحبة وربض الرقة . ودعا إلى «المهدي» وأغار على مكة يوم التروية (سنة ٣١٧) والناس محرمون ، فاقتلع الحجر الأسود ، وأرسله إلى هجر (١) ونهب أموال الحجاج وقتل كثيرين منهم ، قيل : بلغ قتلاه في مكة ثلاثين ألفاً . وكان يصيح على عتبة الكعبة :

(١) أخذ الحجر الأسود إلى هجر سنة ٣١٧ وأعيد إلى الكعبة سنة ٣٣٩ هـ

« أنا بالله ، وبالله أنا !

يخلق الخلق ، وأفنيهم أنا ! »

وعرّى البيت الحرام ، وأخذ بابه ، وردم زمزم بالقتلى . وعاد إلى هجر ، فأله بعض أصحابه ، وقال قوم منهم إنه المسيح ! ومات كهلاً بالجدري ، في هجر (١)

سليمان بن حسن (٠٠ - بعد ٩٠٢ هـ) (٠٠ - ١٤٩٦ م)

سليمان بن حسن : رئيس الإسماعيلية وعالمهم ، في مدينة تعز باليمن . كان يتحدث بالمغيبات والمستقبلات ، فقبض عليه السلطان عامر بن عبد الوهاب سنة ٩٠٢ هـ ، بتعز ، وألقاه في مكان قدر ، وأمر باحضار كتبه وإتلافها ، فأتلفت (٢)

المستعين الظافر (٣٥٤ - ٤٠٧ هـ) (٩٦٥ - ١٠١٦ م)

سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر ، الأموي ، أبو أيوب : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . بويغ بعد مقتل عمه هشام بن سليمان (سنة ٣٩٩ هـ) وتلقب بالمستعين بالله . ودخل قرطبة سنة ٤٠٠ هـ ، فتلقب فيها بالظافر بحول الله ، مضافاً إلى المستعين بالله . وظهر المؤيد بن الحكم في

(١) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٧ و ٤٥ و ٤٩ و ٥٣ و ٥٦ و ٦٥ وعريب ١١٠ - ١٦٤ وسير النبلاء - خ - الطبقة التاسعة عشرة ، وفيه : «وهم السمناني فقال في تاريخه إن الذي نزع الحجر أبو سعيد الجنابي ، وإنما هو ابنه أبو طاهر هذا» . والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٢٥ وفوات الوفيات ١ : ١٧٥ (٢) النور السافر ٢١ وشذرات الذهب ٨ : ١٢

المقدسي (٦٢٨ - ٧١٥ هـ)
(١٢٣١ - ١٣١٦ م)

سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر ،
تقّى الدين ، ابن قدامة ، المقدسي : فقيه
حنبلي ، مقدسي الأصل ، دمشقي المولد
والوفاة . كان مسند الشام في وقته . وله
مشاركة في العربية والفرائض والحساب .
ولي القضاء عشرين سنة ، ونعته الذهبي
بقاضي القضاة . له « معجم » في مجلدين (١)

الزرقى (٧٣ - ٠٠ هـ)
(٦٩٢ - ٠٠ م)

سليمان بن خالد الزرقى الأنصاري :
وال . كان عامل ابن الزبير على خيبر وفدك .
وكان من الصالحين الناسكين . قتله جيش
عبد الملك بن مروان في حربه مع ابن الزبير
واغتم عبد الملك لمقتله (٢)

سليمان البستاني (١٢٧٣ - ١٣٤٣ هـ)
(١٨٥٦ - ١٩٢٥ م)

سليمان بن خطار بن سلوم البستاني :
كاتب وزير ، من رجال الأدب والسياسة .
ولد في بكشتين (من قرى لبنان) وتعلم في
بيروت . وانتقل إلى البصرة وبغداد فأقام
ثمانى سنين ، ورحل إلى مصر والآستانة .
ثم عاد إلى بيروت ، فانتخب نائباً عنها في
مجلس النواب العثماني . وأوفدته الدولة إلى

(١) تاريخ الصالحية ٩٨ والدرر الكامنة ٢ : ١٤٦
والبداية والنهاية ١٤ : ٧٥ ودول الإسلام ٢ : ١٧١
والدارس ١ : ٥٢
(٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٣٥

أواخر السنة ، فخرج المستعين إلى شاطبة ،
فجمع جيشاً من البربر وهاجم قرطبة ،
فحصنها المؤيد . ولم يزل المستعين يقوى إلى أن
امتلك الزهراء وسرقسطة وقرطبة ، بعد حروب
شديدة بينه وبين المؤيد ، فجددت له البيعة
بقرطبة سنة ٤٠٣ هـ ، وكان في جملة جنوده
القاسم وعلى ابنا حمود ، فولى القاسم الجزيرة
الخضراء وولى علياً طنجة وسبتة ، فلم يلبث
على أن استقل وزحف إلى مالقة فتملكها ثم
إلى قرطبة فدخلها وقتل المستعين بيده . وبمقتله
انقطع ذكر بني أمية على منابر الأندلس مدة
سبع سنين . وكان أديباً شاعراً (١)

سليمان بن حكيم (١٠٠ - ١٥١ هـ)
(٧٦٨ - ٠٠ م)

سليمان بن حكيم العبدى : من زعماء
البحرين . امتنع على المنصور العباسي ،
فسار إليه عقبة بن سلم (والى البصرة) فقتله (٢)

سليمان حلاوة = سليمان بن قبودان ١٣٠٢

سليمان الحلبي = سليمان بن محمد ١٢١٥

(١) المعجب ٤٢ - ٤٥ والبيان المغرب ٣ : ٩١
وفوات الوفيات ١ : ١٧٥ وكنوز المقتبس ١٩ والذخيرة
المجلد الأول من القسم الأول ٢٤ وجمهرة الأنساب ٩٣
وفيه : « كان المستعين شاعراً ، يضرب بالطنبور في
حداثته ، وهو الذى كان شؤم الأندلس وشؤم قومه »
وهو الذى سلط جنده من البرابرة فأخلوا مدينة الزهراء
وما حوالى قرطبة من القرى والمنازل والمدن ، وأفنوا
أهلها بالقتل والسبي »
(٢) ابن الأثير ٢ : ٢٢٤

فولى القضاء فى بعض أنحائها . وتوفى بالمرية (Almeria) . من كتبه « السراج فى علم الحجاج » و « أحكام الأصول » و « التسديد إلى معرفة التوحيد » و « اختلاف الموطآت » و « شرح فصول الأحكام ، وبيان ما مضى به العمل من الفقهاء والحكام - خ » و « الحدود » و « الإشارة - خ » رسالة فى أصول الفقه ، و « فرق الفقهاء » و « المنتقى - ط » كبير ، فى شرح موطأ مالك ، و « شرح المدونة » و « التعديل والتجريح لمن روى عنه البخارى فى الصحيح » (١)

القندوزي (١٢٢٠ - ١٢٧٠ هـ)
(١٨٠٥ - ١٨٥٣ م)

سليمان بن خوجه إبراهيم قبلان الحسينى الحنفى النقشبندى القندوزى : فاضل ، من أهل بلخ ، مات فى القسطنطينية . له « ينابيع المودة - ط » فى شمائل الرسول (ص) وأهل البيت (٢)

(١) الديباج المذهب ١٢٠ والوفيات ١ : ٢١٥ والفوات ١ : ١٧٥ ونفع الطيب ١ : ٣٦١ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وابن الوردي ١ : ٣٨٠ والفهرس التمهيدى ١٦٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٨ وفى وفيات ابن قنفذ - خ - « سفيان ؟ بن خلف الباجى ، توفى فى المدينة ؟ » وكلاهما من خطأ النساخ . والتبيان - خ - وفيه : « أنكروا عليه إثباته الكتابة فى قصة الحديبية ، وقال قائلهم :

برئت ممن شرى دنيا بآخره
وقال إن رسول الله قد كتبها »

وفى قلائد العقيان ١٨٨ أبيات من نظمه . والمغرب فى حلى المغرب ٤٠٤ وفيه : « ناظر ابن حزم » فقل من غربه ، وكان سبباً لإحراق كتبه « قلت : كتابه « شرح فصول الأحكام - خ » ذكره أحمد عبيد فى تعليقاته . Brock. S.II : 831 ومعجم المطبوعات ٥٨٦ (٢)

أوربة مرات ببعض المهام ، فزار العواصم الكبرى . ونصب « عضواً » فى مجلس الأعيان العثمانى ، ثم أسندت إليه وزارة التجارة والزراعة . ولما نشبت الحرب العامة (١٩١٤ - ١٩١٨ م) استقال من الوزارة وقصد أوربة ، فأقام فى سويسرة مدة الحرب ، وقدم مصر بعد سكونها . ثم سافر إلى أميركة فتوفى فى نيويورك ، وحمل إلى بيروت . أشهر آثاره « إلياذة هوميروس - ط » ترجمها شعراً عن اليونانية ، وصدرها بمقدمة نفيسة أجمل بها تاريخ الأدب عند العرب وغيرهم . وله « عبرة وذكرى - ط » و « تاريخ العرب - خ » أربع مجلدات ، و « الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده - ط » و « الاختزال العربى - ط » رسالة . وساعد فى إصدار ثلاثة أجزاء من « دائرة المعارف » البستانية . ونشر بحوثاً كثيرة فى المحلات والصحف . وكان يجيد عدة لغات (١)

أَبُو الْوَلِيدِ الْبَاجِي (٤٠٣ - ٤٧٤ هـ)
(١٠١٢ - ١٠٨١ م)

سليمان بن خلف بن سعد التجيبى القرطبي ، أبو الوليد الباجى : فقيه مالكى كبير ، من رجال الحديث . أصله من بطليوس (Badajoz) ومولده فى باجة (Béja) بالأندلس . رحل إلى الحجاز سنة ٤٢٦ هـ ، فمكث ثلاثة أعوام . وأقام ببغداد ثلاثة أعوام ، وبالموصل عاماً ، وفى دمشق وحلب مدة . وعاد إلى الأندلس ،

(١) المقتطف ٦٧ : ٢٤١ ومجلة الجمع العلمى ٥ : ٢٤٩ وتاريخ الصحافة ٢ : ١٥٩ وأعلام اللبانيين ١٦٣ وهدية الإلياذة ١ - ٣

الطيّالسي (١٣٣-٢٠٤هـ)
(٧٥٠-٨١٩م)

سليمان بن داود بن الجارود مولى قريش،
أبو داود الطيالسي : من كبار حفاظ الحديث.
فارسي الأصل . سكن البصرة وتوفي بها .
كان محدث من حفظه . سَمِعَ يقول : أسرد
ثلاثين ألف حديث ولا فخر ! له «مسند
- ط» جمعه بعض الحفاظ الخراسانيين (١)

سليمان بن داود (٢٣٤-٠٠هـ)
(٨٤٩-٠٠م)

سليمان بن داود العتكي الزهراني ، أبو
الربيع : فاضل ، من رجال الحديث . مولده
في البصرة . سكن بغداد . له «مصنف» في
الحديث ، مرتب على الأبواب الفقهية (٢)

المزدي (١١٤١-١٢١١هـ)
(١٧٢٨-١٧٩٦م)

سليمان بن داود بن حيدر الحسيني ،
أبو داود المزدي : جد آل سليمان المعروفين
في الحلة (بالعراق) إلى اليوم . ولد بالنجف ،
وسكن الحلة سنة ١١٧٥ وتوفي بها . وعُرف
بالمزدي لسكنى بعض أجداده قرية تسمى
«المزديّة» له نظم حسن ومساجلات مع
بعض معاصريه، وصنف «خلاصة الإعراب
- خ» رسالة . ولابنه داود «كتاب - خ»
في سيرته وما قيل فيه من مديح ورثاء (٣)

- (١) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤ ومعجم المطبوعات ٣١٠
والباب ٢ : ٩٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٢
(٢) الرسالة المستطرفة ٣١ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٨
(٣) البابليات ١ : ١٨٨

سليمان الدّخيل = سليمان بن صالح ١٣٦٤

الغزي (٠٠-٧٦٤هـ)
(٠٠-١٣٦٣م)

سليمان بن سالم بن عبد الناصر ، أبو
الربيع ، علم الدين الغزي : قاض ، له
اشتغال بالحديث وروايته . ولى قضاء غزة
ثم الخليل ، ومات بالخليل عن نحو ٦٥ عاماً (١)

ابن سحمان (٠٠-١٣٤٩هـ)
(٠٠-١٩٣٠م)

سليمان بن سحمان النجدي ، الدوسري
بالولاء : كاتب فقيه ، له نظم فيه جودة .
من علماء نجد . ولد في قرية «السّقا» (بتخفيف
القاف) من أعمال «أها» في عسير . وانتقل
مع أبيه إلى الرياض ، أيام فيصل بن تركي ،
فتلقّى عن علماءها التوحيد والفقه واللغة . وتولى
الكتابة للإمام عبد الله بن فيصل ، برهة من
الزمن ، ثم تفرغ للعلم . وصنف كتباً ورسائل ،
منها «الضيء الشارق في رد شبهات الماذق
المارق - ط» في الرد على كتاب الجميل
صدق الزهاوي ، و «الهدية السنية - ط»
و «تبرئة الشيخين - ط» و «كشف الشبهات
- ط» و «منهاج أهل الحق والاتباع - ط»
رسالة ، و «الصواعق المرسلّة - ط» و «إرشاد
الطالب إلى أهم المطالب - ط» و رسالة في
«الساعة - ط» وأنها صناعة لا سحر ! و «إقامة
الحجة والدليل - ط» و «الفتاوى - ط»
وديوان شعر سماه «عقود الجواهر المنضدة
(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٢ وثبت النذروى - خ .

الحسان - ط « وغير ذلك . وكفّ بصره في آخر حياته ، وتوفي في الرياض عن نحو ٨٠ عاماً (١)

الحشني (٠٠ - نحو ١٠٥ هـ) « ٧٢٣ م »

سليمان بن سعد الحشني بالولاء : أول من نقل الدواوين من الرومية إلى العربية ، وأول مسلم ولي الدواوين كلها في العصر الأموي . وكانت النصارى تلى الدواوين في الشام قبله . وهو من أهل الأردن ، انتقل إلى دمشق ، فولى الديوان لعبد الملك بن مروان . وعرض على عبد الملك أن ينقل الحساب من الرومية إلى العربية ، فأمره بذلك ، فحوّله ؛ فولاه جميع دواوين الشام . واستمر جميع أيام الوليد وسليمان . وعزله عمر بن عبدالعزيز لهفوة بدرت منه (٢)

سليمان النبهاني (٠٠ - نحو ٩١٠ هـ) « ١٥٠٥ م »

سليمان بن سليمان النبهاني : ملك شاعر من بني نهبان (ملوك عُثْمَان) خرج على الإمام أبي الحسن بن عبد السلام النزوى ، واستولى على عمان (بعد ذهاب دولة آباءه النبهانيين) وحكمها مدة . وخلعه أهل عمان بإمامة محمد ابن إسماعيل . وكان شاعراً حماسياً مجيداً ، له « ديوان شعر » (٣)

(١) أم القرى ١٣٤٩/٢/٢٩

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٦ وأدب الكتاب

للصولي ١٩٢

(٣) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٦ - ٣٠٨

سليمان الدخيل (١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ) « ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م »

سليمان بن صالح الدخيل : فاضل ، من الكتاب . ولد في القصيم (بنجد) وسكن بغداد ، وتلمذ للسيد محمود شكرى الألوسى ، وطاف في كثير من بلاد العرب والهند . وكان واسع الاطلاع على أحوال العرب المعاصرين ، وعاداتهم ووقائعهم . وأنشأ في بغداد ، بعد خلع السلطان عبد الحميد (سنة ١٩٠٨ م) جريدة «الرياض» أسبوعية فاستمرت إلى سنة ١٩١٤ م . وأصدر مجلة «الحياة» فلم تعيش سوى أربعة أشهر . وألف عدة كتب ، منها «العقد المتتالي في حساب الآلى» و «تحفة الألباء في تاريخ الأحساء» وكتب مقالات كثيرة في جريدته ومجلة لغة العرب البغدادية ، عن شؤون العرب وبلادهم . وتولى طبع كتب ، منها «عنوان المجد» في تاريخ نجد ، و «الفوز بالمراد في تاريخ بغداد» و «نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب» وتوفي ببغداد (١)

سليمان بن صرد (٢٨ ق ٦٥ - ٥٩٥ - ٦٨٤ م)

سليمان بن صرد بن الجون بن أنى الجون عبد العزى بن منقذ ، السلولى الخزاعى ، أبو مطرف : صحابى ، من الزعماء القادة . شهد الجمل وصفين مع على ، وسكن الكوفة . ثم كان ثمن كاتب الحسين وتخلف عنه . وخرج بعد ذلك مطالباً بدمه ، فترأس

(١) مجلة لغة العرب ٤ : ٣٨ ومذكرات خالد الفرج

المرواني الأموي : أحد الأمراء في الأندلس . كان في طليطلة ، وخرج على أخيه « هشام » بعد وفاة أبيهما عبد الرحمن ، بقرطبة ، فقاتله هشام مدة ولم يظفر به ، فاخفى سليمان عند البربر إلى أن مات هشام وخلفه ابنه الحكم ، سنة ١٨٠ هـ ، فظهر سليمان ، وجمع الجموع وأثار الفتنة ، فقاتله الحكم إلى أن ظفر به وقتله (١)

الصَّرَصْرِي (٦٥٧ - ٧١٦ هـ)
(١٢٥٩ - ١٣١٦ م)

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري ، أبو الربيع ، نجم الدين : فقيه حنبلي ، من العلماء . ولد بقرية طوف - أو طوفا - (من أعمال صرصر : في العراق) ودخل بغداد سنة ٦٩١ هـ . ورحل إلى دمشق سنة ٧٠٤ هـ . وزار مصر ، وجاور بالحرمين ، وتوفي في بلد الخليل (بفلسطين) . له « بغية السائل في أمهات المسائل » في أصول الدين ، و« الإكسر في قواعد التفسير » و« الرياض النواضر في الأشباه والنظائر » و« معراج الوصول » في أصول الفقه ، و« الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة » و« تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب » و« الإشارات الإلهية والمباحث الأصولية » و« العذاب الواصب على أرواح النواصب » حبس من أجله ، وطيف به في القاهرة ، و« تعاليق على الأناجيل » و« شرح المقامات

(١) البيان المغرب ٢ : ٦١ و ٦٢ و ٧٠ والكامل لابن الأثير ٦ : ٥٣ و ٥٥ وفيه مقتله سنة ١٨٥

« التوابين » وكانوا يطلبون قتل عبيد الله بن زياد ، وأن يخرج من في العراق من أصحاب ابن الزبير ، ويردوا الأمر لأهل البيت . وكانت عدتهم نحو خمسة آلاف . وعرفوا بالتوابين لعودهم عن نصره الحسين حين دعاهم ، وقيامهم بطلب ثأره بعد مقتله . ونشبت معارك بين سليمان وعبيد الله بن زياد ، فقتل سليمان بعين الوردية ، قتله يزيد بن الحصين . له في الصحيحين ١٥ حديثاً (١)

سُلَيْمَان الصَّوْلَة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الأَكْرَاشِي (١١٩٩ - ٠٠ هـ)
(١٧٨٥ - ٠٠ م)

سليمان بن طه بن العباس ، الحرثي الأكراشي : مقرر مصرى ، من فضلاء الشافعية . نسبته إلى « أكراش » من قرى الدقهلية بمصر . تعلم في القاهرة ، وتولى مشيخة القراء بمقام السيدة نفيسة إلى أن توفي . من كتبه « حظيرة الائتناس في مسلسلات سليمان ابن طه بن عباس » و« شرح ديباجة أم البراهين » للسنوسي (٢)

سُلَيْمَان بن عَبْدِ الرَّحْمَنِ (١٨٤ - ٠٠ هـ)
(٨٠٠ - ٠٠ م)

سليمان بن عبد الرحمن الداخل بن معاوية ،

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٤٥٠ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٧ وذيل المذيل ٢٠ وفيه « كما في الخبر ٢٩١ وغيره : كان اسمه في الجاهلية « يسارا » فلما أسلم سماه النبي صلى الله عليه وسلم « سليمان » وكان له شرف في قومه . (٢) الجبرقي ٢ : ٩٧ وخطط مبارك ٨ : ٨١ وهدية العارفين ١ : ٤٠٤ وكلهم يسمون جده « أبا العباس » وهو في مسلسلاته « عباس »

الحريرية» و«مختصر الجامع الصحيح للترمذي
— خ» في مجلدين (١)

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (١٦٩-٠٠ هـ / ٨٧٥-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن
الحسن بن علي بن أبي طالب: جد السليمانيين
أصحاب الدولة في «تلمسان». كان من أهل
المدينة. وصاحب الحسين بن علي (الطالبي)
في خروجه على «الهادي» العباسي. وحضر
معه وقعة «فخ» بمكة، واستشهد بها (٢)

ابن المنصور (١٩٩-٠٠ هـ / ٨١٤-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله (أبي جعفر المنصور)
ابن محمد، العباسي الهاشمي، أبو أيوب:
أمير دمشق. ولها للرشد ثم للأمين، مرتين،
وولي إمرة البصرة مرتين أيضاً. وكان حازماً
عاقلاً جواداً (٣)

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (٢٣٤-٠٠ هـ / ٨٤٨-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي،

(١) الكتيخانة ١ : ٤١١ وجلاء العينين ٢٣ والمنهج
الأحمد — خ. وشذرات الذهب ٦ : ٣٩ والدرر
الكامنة ٢ : ١٥٤ والأنس الجليل ٢ : ٥٩٣ وهو فيه
«سليمان بن عبد الله الطوفي»

(٢) نسب قريش ٥٥ وانظر ترجمتي ابنه «محمد بن
سليمان» المتوفى نحو سنة ٢٣٠ هـ، وحفيده «عيسى بن
محمد» المتوفى سنة ٢٩٥ هـ. وتجد الكلام على وقعة
«فخ» في معجم البلدان ٦ : ٣٤١ والكامل لابن الأثير
٣٠ : ٦ والطبري : حوادث سنة ١٦٩

(٣) النجوم الزاهرة ٢ : ١٦٤ وتهذيب ابن عساكر
٢٧٩ : ٦ والخبر ٣٧ و ٢٤٣

العباسي الهاشمي : أمير، من أعيان الدولة
العباسية. أقام الحج سنة ٢٠٣ هـ، وولاه
المأمون المدينة سنة ٢١٣ هـ، ثم مكة، فالتين.
وجعل إليه ولاية كل بلدة يدخلها حتى يصل
إلى التين. واستقر بعد ذلك بمكة إلى خلافة
المعتصم، فغزله (١)

ابن عبد المؤمن (٠٠-٦٠٠ هـ / ١٢٠٤-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن
علي، أبو الربيع : من أمراء بني عبد المؤمن.
كان يلي مدينة سجلماسة وأعمالها. وكان فصيحاً
بالعربية والبربرية. وله شعر بالعربية مدون.
وصنف «مختصر الأغاني» (٢)

أبو الربيع المريني (٦٨٩-٧١٠ هـ / ١٢٩٠-١٣١٠ م)

سليمان بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب
المريني، السلطان أبو الربيع ابن أبي عامر:
من ملوك الدولة المرينية في المغرب الأقصى.
بويغ بعد وفاة أخيه عامر (سنة ٧٠٨ هـ)
بطنجة. ورحل إلى فاس (قاعدة ملكه)
واستبحر العمران في أيامه. وخرج عليه
وزيره عبد الرحمن بن يعقوب الوطاسي،
ورئيس عسكره القائد الإفرنجي غنصالوا
(Gonzalve) فأعلننا خلعه وبيعه عبد الحق بن

(١) الخبر ٤٠ و ٤١ وتهذيب ابن عساكر ٢٧٩ : ٦
والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٧٦

(٢) نفح الطيب ٢ : ٧٤٠-٧٤٢ وفيه نماذج من
شعره. وفي المعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢٩٩ أنه
كان ينتحل الشعر مما ينظمه كاتبه أبو عبد الله محمد بن
عبد ربه حفيد صاحب العقد.

عثمان المريني . فنهض أبو الربيع لقتالها ومعها عبد الحق ، بناحية « تازة » ومرض فتوفي بها . ومدته سنتان وأربعة أشهر و٢٣ يوماً (١)

ابن عَمَّار البَحْرَانِي (١٠٧٥ - ١١٢١ هـ)

سليمان بن عبدالله بن علي بن عمار البحراني الماحوزي : فقيه إمامي ، من الخطباء الشعراء ، من أهل الماحوز (من قرى البحرين) برع في الحديث والتاريخ . من تصانيفه « أزهار الرياض » في الأدب ثلاث مجلدات ، على نسق الكشكول للعامل ، و « البلغة - خ » في رجال الحديث عند الشيعة . و « تاريخ علماء البحرين - خ » و « القوائد النجفية » و « الشفاء » في الحكمة النظرية ، و « رسائل » كثيرة في مباحث مختلفة (٢)

الشَّاوي (١٢٠٩ - ١٢٧٩ هـ)

سليمان بن عبد الله بن شاوي الحميري : أديب ، من شيوخ بادية العراق . ولد ونشأ في بغداد . وأقبل على الأدب ، فنظم الشعر وكتب « سكب الأدب على لامية العرب - خ » مجلد في شرح اللامية ، و « نظم قطر الندى - خ » في النحو . وكانت لأبيه إدارة العشائر في أطراف بغداد وقتله أحد الولاة العثمانيين سنة ١١٨٣ هـ ، فثار سليمان مع بعض إخوته

(١) الخلل الموشية ١٣٤ والاستقصا ٢ : ٤٧ وجذوة الاقتباس ٣١٩
(٢) روضات الجنات ٣٠٥ والذريعة ٣ : ١٤٦ و ٢٦٦ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٣٣٧

في طلب الثأر لأبيهم . وقتل الوالي . وأقيم سليمان «مديراً للعشائر» مكان أبيه . ولجأ إليه ثائر على حكومة بغداد (العثمانية) يدعى «عجم محمد» سنة ١٢٠٥ فطلبته حكومة بغداد منه وأمرته بارساله إليها مقيداً بالأغلال ، فامتنع ابن شاوي أنفة من أن يقال سلّم ضيفه . قال المؤرخ ابن سند : لوفعلها لكان العرب يعدونه من قبيلة هتم أو صليب هو وذريته إلى أبد الأبدن . وأرسل والي بغداد (الوزير سليمان باشا أبو سعيد) جيشاً لإخضاع ابن شاوي ، فرحل هذا بضيفه ، تاركاً أمواله وأثقاله ، وأقام في الحابور . فطارده عساكر الوالي سنة ١٢٠٨ فأوغل في البادية ، فقتله محمد بن يوسف الحربى من عشيرته . وكان - كما يقول ابن سند - من أفراد الدهر عقلاً وحلماً وكرماً وشجاعة . وله في رثائه قصيدة ضممتها ذكر كثيرين ممن قتلوا أو خلعوا من الأمراء والملوك ، على نسق قصيدة ابن عبدون الأندلسي في رثاء بني الأفطس . وللشاعر محمد كاظم الأزرى البغدادي مدائح فيه جمعت في «ديوان - ط» مرتب على الحروف (١)

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (١٢٣٣ - ١٢٨١ هـ)

سليمان بن عبدالله بن محمد بن عبد الوهاب ، من آل الشيخ : فقيه من أهل نجد ، من

(١) مطالع السعود ٢١ وما قبلها . ولب الألباب ١٧٨ - ١٨١ و ١٩٠ - ١٩٤ وعباس الزاوي ، في مجلة لغة العرب ٩ : ١٠٤ و ١٩١ و ٣٦١

حفدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . كان بارعاً في التفسير والحديث والفقه . وشي به بعض المنافقين إلى إبراهيم «باشا» ابن محمد علي ، بعد دخوله الدرعية واستيلائه عليها ، فأحضره إبراهيم ، وأظهر بين يديه آلات اللهو والمنكر إغاطة له ، ثم أخرجه إلى المقبرة وأمر العساكر أن يطلقوا عليه الرصاص جميعاً ، فزقوا جسمه . له «تيسر العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد» والأصل من تأليف جده ، ولم يتمه ، فهذه به عبد الرحمن بن حسن من بعده ، وأكمله ، و«التوضيح عن توحيد الخلاق» في جواب أهل العراق - ط - و«أوثق عرى الإيمان» (١)

سليمان الباروني (١٢٨٧ - ١٣٥٩ هـ)

سليمان «باشا» بن عبد الله بن يحيى الباروني الطرابلسي : زعيم سياسي مجاهد . ولد في «كاباو» من بلاد طرابلس الغرب . وتعلم في تونس والجزائر ومصر . وعاد إلى وطنه ، فانتقد سياسة الدولة العثمانية - وكانت طرابلس تابعة لها - فأبعد منها ، فقصد مصر ، وأقام إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) فاختير نائباً عن طرابلس في «مجلس المبعوثين» بالآستانة فاستمر إلى أن اعتدى الطليان على طرابلس سنة ١٩١١ م ، فعاد إليها مجاهداً ، وظل إلى أن أبرم الصلح بين تركيا وإيطاليا ، فأبى الاعتراف به ، وواصل مقاومة المحتلين

مدة ، ثم انصرف إلى تونس ، ومنها ركب باخرة إلى الآستانة . فجعل فيها من أعضاء «مجلس الأعيان» ونشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤ م) فوجهته حكومة الآستانة «قائداً لمنطقة طرابلس الغرب» فقصدتها في غواصة ألمانية ، وباشر القتال إلى أن أكرهت تركيا العثمانية على التخلي عن طرابلس ، بعد هدنة ١٩١٨ م ، وعقد الطرابلسيون صلحاً مع إيطاليا سنة ١٩١٩ م ، كانت له يد فيه . فرحل إلى أوروبا . وحج سنة ١٩٢٤ م . وذهب إلى «مسقط» ثم إلى «عمان» وكان إياضى المذهب ، فجعله سلطان مسقط مستشاراً لحكومته (سنة ١٩٣٥ م) فأقام عامين ، ومرض فذهب إلى بومباي مستشفى ، فتوفي فيها . له «الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإباضية - ط - الجزء الثاني منه ، و«ديوان شعر - ط» (١)

سليمان بن عبد الملك (٥٤ - ٩٩ هـ)

سليمان بن عبد الملك بن مروان ، أبو أيوب : الخليفة الأموي . ولد في دمشق ، وولى الخلافة يوم وفاة أخيه الوليد (سنة ٩٦ هـ) وكان بالرملة ، فلم يتخلف عن مبايعته أحد ، فأطلق الأسرى وأخلى السجون وعفا عن المجرمين ، وأحسن إلى الناس . وكان عاقلاً فصيحاً طموحاً إلى الفتح ، جهز

(١) من رسالة طبعت بمصر سنة ١٣٦٠ هـ ، لأبي القاسم سعيد بن يحيى الباروني . والأعلام الشرقية ١ : ١٤٣ ومجمع المطبوعات ٥١٥

(١) فتح المجيد ٥ وعنوان المجد ١ : ٢١٠ وهدية العارفين ٤٠٨

٤٩٠ [سليمان الباروني



(٣ : ١٩٢)

٤٩٢ [سيد درويش



سيد بن درويش (٣ : ٢١٦)

٤٩١ [سليمان الحلبي (في سجنه)



(٣ : ١٩٦)

٤٩٣ [المرصفي



سيد بن علي المرصفي (٣ : ٢١٧)

٤٩٤ ، ٤٩٥ [المولى سليمان ، وخطه :



سليمان بن محمد ، أبو الربيع العلوى (٣ : ١٩٧)
وفيما يلي نموذج من خطه ، عن الدرر الفاخرة : الصفحة ٦٩

الحمد لله

أبو عمر سلام عليك لامة الله خير
قبا عاكه لاف ام كلثوم بفرماتك
سليمان

٤٩٦] المولى سليمان : أيضاً :

- وثيقة تاريخية صادرة عن ديوانه ، بختمه لا يخطه -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَأَمَّا أَوَّلُ الدُّرِّ فَهُوَ الدُّرُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الدُّرُّ الْعَلِيَّ الْعَظِيمُ

[illegible]

عن أصل من المخطوطات الشرقية القديمة في « الأركيفيو » بالبندقية
Archivio di Stato di Venezia

٤٩٧ : ٤٩٨ [شاکر شقیر : خطه و صورته :



الإيضاح النطقي في شرح الأصول المنطقيّة



٤٩٩ [الدكتور شمّيل



المجلد ١٦
القسم الأول



تصحّاه الفايّة شاکر شقیر
للسان

١٨٧٨

شاکر بن مغامس شقیر (٣ : ٢٢٤)
عن المخطوطة « ١٩٩ » في « دار الكتب الكبرى » بيروت .

(٣ : ٢٢٧)

سُلَيْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ (٨٢ - ١٤٢ هـ)
(٧٠١ - ٧٥٩ م)

سليمان بن عليّ بن عبد الله بن عباس :
أمير عباسي ، من الأجواد الممدوحين .
ولاه ابن أخيه (السفاح) إمارة البصرة وأعمالها
وكور دجلة والبحرين وعمان (سنة ١٣٣ هـ)
فأقام فيها إلى أن عزله المنصور (سنة ١٣٩ هـ)
فلم يزل في البصرة إلى أن توفي (١)

العَفِيفُ التَّلْمِيسَانِي (٦١٠ - ٦٩٠ هـ)
(١٢١٣ - ١٢٩١ م)

سليمان بن عليّ بن عبد الله بن عليّ الكومي
التلمساني ، عفيف الدين : شاعر ، كومي
الأصل (من قبيلة كومة) تنقل في بلاد الروم ،
وسكن دمشق ، فباشر فيها بعض الأعمال .
وكان يتصوف ويتكلم على اصطلاح «القوم»
يتبع طريقة ابن العربي في أقواله وأفعاله .
وأهمه فريق برقة الدين والميل إلى مذهب
النصيرية . وصنف كتباً كثيرة ، منها «شرح
مواقف النفري» و«شرح الفصوص» لابن
عربي ، وكتاب في «العروض - خ» وشعره
مجموع في «ديوان - خ» . وابنه الشاب
الظريف أشعر منه . مات في دمشق (٢)

(١) الطبري ٩ : ١٧٩ ودول الإسلام للذهبي ١ : ٧٣
وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨١ وفوات الوفيات
١ : ١٧٧

(٢) غريبال الزمان - خ - والنجوم الزاهرة ٨ : ٢٩
والبداية والنهاية ١٣ : ٣٢٦ وآداب اللغة ٣ : ١١٩
وشذرات الذهب ٥ : ٤١٢ ونعته بأحد زنادقة الصوفية !
وفوات الوفيات ١ : ١٧٨ وفيه أن لعفيف الدين في
كل علم تصنيفاً . وجاء فيه أنه «كوفي الأصل» وهو
من خطأ الطبع أو النسخ ، صوابه «كومي» بالميم ، =

جيشاً كبيراً وسيره في السفن بقيادة أخيه مسلمة
ابن عبد الملك ، لحصار القسطنطينية . وفي
عهده فتحت جرجان وطبرستان ، وكانتا
في أيدي الترك . وتوفي في دابق (من أرض
قنسرين - بين حلب ومعرّة النعمان) وكانت
عاصمته دمشق . ومدة خلافته سنتان وثمانية
أشهر إلا أياماً (١)

الأَذْرَعِيُّ (٥٩٤ - ٦٧٧ هـ)
(١١٩٨ - ١٢٧٨ م)

سليمان بن أبي العز بن وهيب بن عطاء
الأذرعي ، صدر الدين : شيخ الحنفية في
زمانه وعالمهم . من أهل أذرعات (بقرب
دمشق) أقام في دمشق يدرس ويفتي ، وانتقل
إلى القاهرة ، فولى قضاء القضاة في أيام الملك
الظاهر بيبرس . وحج معه . وكان محبه
وبعظمه ولا يفارقه في غزواته . ثم استغفاه
من القضاء بالقاهرة ، وعاد إلى دمشق .
فدرس بالظاهرية . وولى القضاء قبيل وفاته ،
فباشره مدة ثلاثة أشهر . ومات بدمشق . له
تصانيف ، منها «الوجيز الجامع لمسائل الجامع
- خ» في فقه الحنفية (٢)

(١) ابن الأثير ٥ : ١٤ والطبري ٨ : ١٢٦ وابن
شاذكر ١ : ١٧٧ واليعقوبي ٣ : ٣٦ وابن خلدون
٣ : ٧٤ والمسعودي ٢ : ١٢٧ والخميس ٢ : ٣١٤
و ٣١٥ وفيه : «كان طويلاً جميلاً أبيض كبير الوجه
مقرون الحاجبين فصيحاً بليغاً» متوقفاً عن الدماء ،
محبباً بنفسه ، أكلوا جداً»

(٢) اندارس ١ : ٥٤٣ والبداية والنهاية ١٣ : ٢٨١
وشذرات الذهب ٣ : ٣٥٧ و «مرآة الجنان» ٤ : ١٨٨
وفهرست الكتبخانة ٣ : ١٤٨ وسماه صاحب الجواهر
المضية ١ : ٢٥٥ «سليمان بن وهيب» وهو في الفوائد
البهية ٨٠ «سليمان بن وهب»

ابن مُشَرَّف (١٠٧٩ - ١١٠٠ م)

سليمان بن عليّ بن مشرف التميمي : عالم الديار النجدية في عصره . ولد في العيينة (بالمامة) وصنف « المنسك » المشهور به ، وكان عليه اعتماد الحنابلة في المناسك . وله فتاوى تبلغ مجلداً ضخماً . وهو جدّ محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة المعروفة بالوهابية (١)

الحرائري (١٢٤٠ - ١٢٩٢ م)

سليمان بن عليّ الحرائري الحسني : كاتب ، من أفاضل تونس . ولد فيها وأتقن الفرنسية ، واضطلع في علوم الطب والطبيعات والرياضيات . وولاه باي تونس رئاسة الكتاب في مملكته سنة ١٨٤٠ م . ثم رحل إلى باريس فجعل أستاذاً للعرية في مدرسة الألسن الشرقية ، وتولى إنشاء جريدة « برجيس باريس » وكان يصدرها رُشيد الدحداح . وصنف رسالة في « حوادث الجو - ط » وكتاب « عرض البضائع العام - ط » وصف به أحد معارض باريس ، وترجم كثيراً عن الفرنسية (٢)

الزُرعي (٦٤٥ - ٧٣٤ م)

سليمان بن عمر بن سالم الزرعي ، جمال

الدين ، أبو الربيع : قاضي القضاة . من فقهاء الشافعية . أصله من المغرب . ولد بأذرعات (قرب دمشق ، وتسمى اليوم درعة) وتعلم بدمشق وولى قضاء «زرع» ثلاث عشرة سنة ، فنسب إليها ، ثم ناب في الحكم بدمشق سبع سنين . وانتقل إلى مصر فناب في الحكم سبعاً أيضاً ، ثم ولى القضاء استقلالاً ، نحو سنة . وعاد إلى دمشق ، فولى القضاء ومشيشة الشيوخ ، مدة ، وعزل من القضاء لخصومة بينه وبين قاضي الحنابلة ، فتوجه إلى مصر فولى بها التدريس وقضاء العسكر ، وتوفي بها . قال ابن حجر العسقلاني : خرج له البرزالي « مشيخة » سمعناها من بعض أصحابه (١)

سُلَيْمَانُ الْجَمَل (١٢٠٤ - ١٢٩٠ م)

سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهرى ، المعروف بالجمال : فاضل من أهل منية عجيل (إحدى قرى الغربية بمصر) انتقل إلى القاهرة . له مؤلفات ، منها « الفتوحات الإلهية - ط » أربع مجلدات ، حاشية على تفسير الجلالين ، و« المواهب المحمدية بشرح الشمائل الترمذية - خ » و« فتوحات الوهاب - ط » حاشية على شرح المنهج ، في فقه الشافعية (٢)

=نسبة إلى «كومة» وهي قبيلة صغيرة منازلها بساحل البحر من أعمال تلمسان ، كما في ابن خلكان ؛ ويسمى المغاربة «كومية» كما في المعجب . ومن ديوانه نسخة في دار الكتب الظاهرية كتبت سنة ٩٩٨ هـ .

(١) السحب الوابلة - خ - وعنوان المجلد ١ : ٦٢
(٢) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١١٩

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٩ وطبقات السبكي ٦ : ١٠٥ والبداية والنهاية ١٤ : ١٦٧ وشذرات الذهب ١٠٧ : ٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٠٤
(٢) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . وخطط مبارك ١٦ : ٦٩ ومعجم المطبوعات ٧١٠ والجبرقي ٢ : ١٨٣

الملك العادل (٨٢٧-٠٠ هـ)
(١٤٢٤-٠٠ م)

سليمان (العدل) بن غازي بن محمد ابن شاذي الأيوبي : صاحب « حصن كيفا » وكان من أطول الملوك مدة ، استمر في الحكم نحو ٥٠ سنة . قال السخاوي : له فضائل ومكارم وأدب وشعر واعتناء بالكتب والآداب . وهو أبو الملك الأشرف « أحمد » الذي استقر في مملكة الحصن بعده (١)

سليمان بن فياض (٥١٦-٠٠ هـ)
(١١٢٢-٠٠ م)

سليمان بن فياض الإسكندراني : أبو الربيع : شاعر مصري ، من أهل الإسكندرية . كان تاجراً ، رحل إلى العراق واليمن وخراسان . ودخل الهند ، فمات بها ، وقيل : غرق في البحر . أورد العاد الأصفهاني مختارات يسيرة من شعره ونثره (٢)

سليمان حلاوة (١٢٣٥-١٣٠٢ هـ)
(١٨٨٥-١٨٢٠ م)

سليمان قبودان ، المعروف بحلاوة : من رجال البحرية . وهو أول مصري طاف بسفينة مصرية حول قارة « إفريقيا » . ولد في بلدة « قصر بغداد » من أعمال المنوفية ، وألحق بمدرسة المدفعية بالإسكندرية ، ثم كان مدرساً للهندسة والحساب في المدرسة البحرية . وانتدب لتعيين حدود مصر الغربية وموانئ

(١) الضوء اللامع ٣ : ٢٦٨ ومجلة المجمع العلمي ٣١٢ : ١٦
(٢) خريدة القصر ٢ : ٢٠٠

السواحل المصرية ، فوضع لها « خريطين » متقنتين . وعن قبطانا (قبودان) للباخرة سمونود ، فأستاذاً في المدرسة البحرية الفلكية . ووضع كتاباً في فن الملاحة سماه « الكوكب الزاهر » ، في علم البحر الزاخر - ط « وتقلب في المناصب إلى أن توفي (١)

الحامض (٣٠٥-٠٠ هـ)
(٩١٨-٠٠ م)

سليمان بن محمد بن أحمد ، أبو موسى الحامض : نحوي ، من العلماء باللغة والشعر ، من أهل بغداد . من تلاميذ ثعلب . كان ضيق الصدر سيء الخلق ، فلقب بالحامض . من تصانيفه « خلق الإنسان » و « السبق والنضال » و « النبات » و « الوحوش » و « غريب الحديث » (٢)

ابن بطال (٤٠٤-٠٠ هـ)
(١٠١٣-٠٠ م)

سليمان بن محمد بن بطال البطليوسي ، أبو أيوب : فقيه باحث ، له أدب وشعر . تعلم بقرطبة ، واشتهر بكتابه « المقنع » في أصول الأحكام ، قالوا فيه : لا يستغنى عنه الحكماء . وكان من الشعراء أيضاً ، ويلقب بالعين جودي ، لكثرة ما كان يردد في أشعاره « يا عين جودي » (٣)

(١) أعلام الجيش والبحرية ١ : ١٢٠ وخطط مبارك ١٠٠ : ١٤ في الكلام على قصر بغداد . ومجلة الجيش ١٨٣ : ١١

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٤ ونزهة الألبا ٣٠٦ وإنباه الرواة ٢ : ٢١ وطبقات النحويين - خ .
(٣) الصلة ١٩٦ وجذوة المقتبس ٢٠٦ وهو فيه « سليمان بن محمد بطال »

المُسْتَعِين بالله (٤٣٨-٠٠ هـ / ١٠٤٦-٠٠ م)

سليمان بن محمد بن هود بن عبد الله بن موسى مولى أبي حذيفة الجذامي « أبو أيوب » مؤسس دولة آل هود ، من ملوك الطوائف في الأندلس . كان مقيماً في تطيلة (Tudela) معدوداً من كبار الجند ، فلما اضطرب أمر الأمويين استولى عليها (سنة ٤١٠ هـ) وتلقب « المستعين بالله » وملك لاردة (Lérida) ثم سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٣١ هـ ، وانتقل إليها . وانتظم له الأمر ، وضم ملكه ، فقسّم بلاده على أبنائه ، فجعل لكل منهم ولاية ، وكانوا خمسة . واستمر إلى أن مات (١)

ابن الطراوة (٥٢٨-٠٠ هـ / ١١٣٤-٠٠ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي الملقب ، أبو الحسين ابن الطراوة : أديب ، من كتاب الرسائل ، له شعر ، وله آراء في النحو تفرّد بها . تجول كثيراً في بلاد الأندلس وألف « الترشيح » في النحو ، مختصر ، و « المقدمات على كتاب سيبويه » و « مقالة في الاسم والمسمى » قال ابن سمحون : ما يجوز على الصراط أعلم منه بالنحو ! (٢)

المُسْتَكْفَى الثاني (٧٩٢-٨٥٥ هـ / ١٣٩٠-١٤٥١ م)

سليمان (المستكفى بالله) بن محمد (المتوكل

على الله) بن المعتضد العباسي ، أبو الربيع : من ملوك الدولة العباسية بمصر . بويج له بالخلافة ، في القاهرة ، بعد وفاة أخيه داود (المعتضد الثاني) سنة ٨٤٥ هـ . واستمر إلى أن مات بمصر . قال السخاوي : كان ديناً ، متواضعاً ، تامّ العقل ، كثير الصمت (١)

سليمان الحلبي (١١٩١-١٢١٥ هـ / ١٧٧٧-١٨٠٠ م)

سليمان بن محمد أمين الحلبي : قاتل الجنرال كليبر (٢) (Kléber) بمصر . سوري الأصل . ولد ونشأ بحلب ، وأقام ثلاث سنوات في القاهرة ، يتعلم بالأزهر . وعاد إلى حلب ، فحج مرتين . وزار القدس وغزة ، وقابل بعض قواد الجيش العثماني ، فعاهدهم على أن يقتل كليبر (قائد الجيش الفرنسي والحاكم العام بمصر ، بعد عودة بونايرت إلى فرنسا) وحمل من علماء غزة رسائل إلى بعض علماء الأزهر ، يوصونهم بمساعدته . وقصد القاهرة ، ف قضى ٣١ يوماً يتعقب كليبر ، حتى ظفر به يتمشى مع فرنسي آخر ، فطعنه بخنجر كان يخفيه في ثيابه ، عدة طعنات ، مات كليبر على أثرها . وفرّ سليمان ، فقبض عليه ، وحوكم أمام محكمة عسكرية فرنسية ، فقضت باعدامه « صلباً على الحازوق » ، بعد أن تحرق يده اليمنى ، ثم يترك طعمة للعقبان « ونفذ فيه ذلك ، في تل العقارب ، يوم ١٧

(١) الجداول المرضية ٣٠ وابن إياس ٢ : ٢٣ والتبر المسبوك ٣٥٩ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٨٤
(٢) جان بابتيست كليبر Jean-Baptist Kléber قائد فرنسي . انظر ترجمته في « لاروس »

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٢١ وابن خلدون ٤ : ١٦٣ والمعجب ٧١
(٢) بغية الوعاة ٢٦٣

الحوّات (١٢٣١-٠٠ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله الشفشاوني الفاسي الشهير بالحوّات : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل المغرب . له « البدور الضاوية » في التعريف بأهل الزاوية الدلائية ، و « قرة العيون في الشرفاء القاطنين بالعيون » يعني الدباغية ، و « ثمرة أنسى في التعريف بنفسى » ترجم فيه نفسه ، و « الروضة المقصودة في مآثر بني سودة » و « السر الظاهر ، فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر ، من أعقاب الشيخ عبد القادر » وغير ذلك . وولى نقابة الأشراف بفاس إلى أن توفي عن نحو ٧٠ عاماً (١)

المولى سليمان (١١٨٠-١٢٣٨ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل ، أبو الربيع ، الشريف العلوي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في مراكش . بويج بفاس سنة ١٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أخيه المولى يزيد . وامتنعت عليه مراكش ، فزحف إليها سنة ١٢١١ هـ ، فبايعه أهلها . وأقام فيها مدة ثم استوبأها ، فانتقل إلى مكناسة ، وتوفي بمراكش . كانت أيامه كلها أيام ثورات وفن وحروب ، انتهت باستقرار الملك له ، في المغرب الأقصى . وكان عاقلاً باسلاً ، محباً للعلم والعلماء ، له آثار في عمران فاس وغيرها ، قال الكتاني : كان

(١) اليواقيت الثمينة ١٥٨ وشجرة النور ٣٧٩

يونية ١٨٠٠ م . وعلقت إلى جانبه رؤوس ثلاثة من علماء الأزهر ، كان قد أفضى إليهم بعزمه على القتل (١) ولم يفشوا سره . واحتفظ الفرنسيين بالهيكل العظمي من جسم سليمان ، فوضعه في متحف حديقة الحيوانات والنباتات في باريس ، كما حفظوا جمجمته في غرفة التشريح بمدرسة الطب بباريس . وما زال الخنجر الذي طعن به كليبر محفوظاً في مدينة كاركاسون (Carcasson) بفرنسة (٢)

سليمان البجيري (١١٣١-١٢٢١ م)

سليمان بن محمد بن عمر البجيري : فقيه مصري . ولد في بجرم (من قرى الغربية بمصر) وقدم القاهرة صغيراً ، فتعلم في الأزهر ، ودرس ، وكف بصره . له « التجريد - ط » أربعة أجزاء ، وهو حاشية على شرح المنهج في فقه الشافعية ، و « تحفة الحبيب - ط » حاشية على شرح الخطيب ، المسمى بالإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ، فقه ، أربعة أجزاء ، أيضاً . وتوفي في قرية مصطبة ، بالقرب من بجرم (٣)

(١) هم : الشيخ عبد الله الغزى ، والشيخ محمد الغزى ، والشيخ أحمد الوالى .

(٢) الجبرتي ٣ : ١١٦-١٣٤ وتاريخ الحركة القومية للرافعى ٢ : ١٩٣ ومجلة الكشف - بيروت - تشرين الأول ١٩٢٩ ومحمد مسعود وعزيز خانكي ، في الأهرام ٤ و ٥ يولية ١٩٣٩ والكافي لشاروبيم ٣ : ٢٦٢ وأخطأ لاروس Nouveau Petit Larousse في ترجمة « كليبر » بحسبانه سليمان الحلبي أحد الماليك . (٣) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والجبرتي ٤ : ٢٤ وخطط مبارك ٩ : ١٣ ومعجم المطبوعات ٥٢٨

سليمان مُنك = سألومون مُنك

سليمان الأعمش (٦١ - ١٤٨ هـ)

سليمان بن مهران الأسدي بالولاء ، أبو محمد ، الملقب بالأعمش : تابعي ، مشهور . أصله من بلاد الرى ، ومنشأه ووفاته في الكوفة . كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض ، يروى نحو ١٣٠٠ حديث ، قال الذهبي : كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح . وقال السخاوى : قيل : لم يُرَ السلاطين والملوك والأغنياء في مجلس أحقر منهم في مجلس الأعمش مع شدة حاجته وفقره (١)

ابن مهنا (٧٤٤ - ١٣٤٣ هـ)

سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، من آل الفضل بن ربيعة ، ويلقب علم الدين : أمير عرب الفضل ، في بادية حمص والفرات . كان معروفاً بالنجدة موالياً لسلاطين مصر والشام قبل أن يلي الإمارة . لجأ إليه «قراسنقر» نائب الشام سنة ٧١١ هـ خائفاً من السلطان الناصر ، فرحل معه إلى ملك التتار في ماردين . وأقام إلى سنة ٧٣٢ هـ ، وعاد فنزل بالرحبة ، وأبوه وعمه فضل يحذرانه من الوقوع في يد السلطان ، فركب بغير علمهما إلى مصر ، فأقبل عليه الناصر وولاه إمرة العرب بدلا عن أخيه موسى ، أو بعد وفاة موسى (سنة ٧٤٢) فاستمر في الإمارة إلى أن مات في

من نوادر ملوك البيت العلوى في الاشتغال بالعلم وإيثار أهله بالاعتبار . له حواش وتعليق على الموطن والمواهب . وجمع له كتابه المؤرخ الزباني فهرساً لأسماء شيوخه ، سماه « جمهرة التيجان في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان » في جزء صغير . ومن كتب المولى سليمان «عناية أولى المجذ بذكر آل الفاسى ابن الجذ» ورسالة في « الغناء » (١)

أبو أيوب المورياني (١٥٤ - ٧٧١ هـ)

سليمان بن مخلد المورياني الخوزى ، أبو أيوب : من وزراء الدولة العباسية في العراق . ولى وزارة المنصور بعد خالد بن برمك (جد البرامكة) وأحسن القيام بالأعمال . ثم فسدت عليه نية المنصور ، فأوقع به وعذبه وأخذ أمواله . وكان لبيباً فصيحاً ، أصله من موريان إحدى قرى الأهواز (٢)

النهاني (١٠١٩ - ١٦١١ هـ)

سليمان بن مظفر بن سلطان النهاني : من ملوك الدولة النهانية في بلاد عُمان . نشأ في « بهلى » وصار إليه الملك وهو ابن اثنتى عشرة سنة . فاستولى على مملكة عمان كلها . وحاربه أهل نزوى فظفر . وتعاقت الفتن في أيامه فقتل كثير من فرسان قومه ، وضعف أمره . واستمر إلى أن توفى (٣)

- (١) الاستقصا ٤ : ١٢٩ - ١٧٢ والدرر الفاخرة ٦٧ وفهرس الفهارس ٢ : ٣٢٨ وشجرة النور ٣٨٠
(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥
(٣) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦ - ٣٢٢

(١) ابن سعد ٦ : ٢٣٨ وتذكرة الحفاظ . والوفيات ١ : ٢١٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣ والإعلان بالتوبيخ ٦٦

سلمية . وكان شجاعاً بطلاً جواداً ، لولا أن
في بعض سيرته إساءات ومظالم . قال ابن
تغرى بردى : من أجل ملوك العرب (١)

الأشدق (١١٩-٠٠ م ٧٣٧ م)

سليمان بن موسى الأموي بالولاء ، أبو
الربيع أو أبو أيوب ، المعروف بالأشدق :
من قدماء الفقهاء . دمشقى ، كان ينعت بسيد
شباب أهل الشام . قال ابن لهيعة : ما رأيت
مثل سليمان ، كان في كل يوم يحدث بنوع من
العلم . وقال ابن عساكر : « قدم على هشام
ابن عبد الملك وهو في الرصافة ، فسقاه طيب
لهشام شربة فقتله ، ثم إن هشاماً سقى ذلك
الطيبب من الدواء نفسه فقتله » (٢)

الشريف الكحال (٠٠-٥٩٠ م ١١٩٤ م)

سليمان بن موسى ، أبو الفضل ، الشريف
برهان الدين ابن شرف الدين : كحال مصرى ،
أديب ، له شعر وأخبار . كان حظياً عند
الملك الناصر صلاح الدين بن أيوب ، خدمه
بصناعة الكحل (طبّ العينين) وكانت بينه
وبين القاضي الفاضل ، وشرف الدين ابن
عُنين ، مودة ومداعبات شعرية . وفيه يقول
القاضي الفاضل ، وقد كحله :

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٦٣ والنجوم الزاهرة
١٠ : ١٠٣ وابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والقلقشندي ٤ :
٢٠٧ وإعلام النبلاء ٢ : ٤٠٦ ثم ٤ : ٥٨٧ وفيه
أنه « قتل »
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨٤ وتهذيب التهذيب
٤ : ٢٢٦

« رجل توكل بي وكحلتني
فدُهِيت في عيني وفي عيني »
أى : أصيب في عينه وماله .
« وخشيت ينقل نقط كحلته
عيني من عين إلى عين ! » (١)

الكلاعي (٥٦٥-٦٣٤ م ١١٧٠-١٢٣٧ م)

سليمان بن موسى بن سالم بن حسان
الكلاعي الحميري ، أبو الربيع : محدث
الأندلس وبلغها في عصره . من أهل بلنسية ،
ولى قضاءها ، وحمدت سيرته . قال النباهي :
« وكان هو المتكلم عن الملوك في مجالسهم ،
والمبتهن عنهم لما يريدونه ، على المنبر في المحافل »
له شعر رقيق أكثره في الوصف ، وكان
فرداً في الإنشاء . وصنف كتباً ، منها « الاكتفا
بسيرة المصطفى والثلاثة الخلفاء - ط » الجزء
الأول منه ، وبقية مخطوطة ، وهو في أربعة
أجزاء ، و« أخبار البخارى وترجمته » وكتاب
حافل في « معرفة الصحابة والتابعين » . توفي
شهيداً ، والراية في يده ، في وقعة أنيشة
(على ثلاثة فراسخ من بلنسية) (٢)

(١) إرشاد الأريب ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢٥٩
وفيه نماذج من شعره .

(٢) طبقات الحفاظ . والرسالة المستطرفة . وقضاة
الأندلس ١١٩ وصفة جزيرة الأندلس ٣٢ والتكملة
٧٠٨ والتبيان - خ - وفيه اسم كتابه « الاكتفاء في
المغازي وسير الثلاثة الخلفاء » . والفهرس التمهيدى ٣٢٥
والعبدلية ٢٧٨ وتعليقات أحمد عبيد . وأورد ابن
الأبار في « تحفة القادم » نماذج من شعره .

ابن الجون (٦٥٢-٠٠ هـ) (١٢٥٤-٠٠ م)

سليمان بن موسى بن سليمان بن علي بن الجون الأشعري نسباً الزبيدي بلداً ، أبو الربيع : فقيه حنفي ، عارف باللغة والأدب . من أهل العين . كانت إقامته في زبيد ، فرحل إلى الحبشة ، فمات في قرية يقال لها « رون » من كتبه « الرياض الأدبية » (١)

الأنصاري (٥١٢-٠٠ هـ) (١١١٨-٠٠ م)

سليمان بن ناصر بن عمران الأنصاري ، أبو القاسم : فقيه شافعي مفسر . من أهل نيسابور . كان زاهداً متصوفاً يتكسب بالوراقة ، وأقعد في خزانة الكتب بنظامية نيسابور . له « شرح الإرشاد » في أصول الدين ، وكتاب « الغنية » في فروع الشافعية (٢)

نجاتي (١٣٢٥-٠٠ هـ) (١٩٠٧-٠٠ م)

سليمان نجاتي : طبيب مصري ، تعلم بقصر العيني ثم في فرنسا . وعاد إلى مصر فعين مفتشاً لصحة السجون ، فطبيباً للأمراض العقلية ومدرساً لها بقصر العيني . وصنف كتاب « أسلوب الطبيب في فن المجاذيب — ط » وتوفي بالقاهرة (٣)

- (١) العقود اللؤلؤية ١ : ١١٩ وبغية الوعاة ٢٦٤ وكشف الظنون ١ : ٩٣٤
(٢) طبقات المصنف ٧٣ والسبكي ٤ : ٢٢٢ وفيه : وفاته سنة ٥١١ أو ٥١٢ وكشف الظنون ١٢١٢
(٣) معجم الأطباء ٢١٢

أبو داود (٤١٣-٤٩٦ هـ) (١٠٢٢-١١٠٣ م)

سليمان بن نجاح : عالم بالتفسير . كان أبوه مولى لصاحب الأندلس المؤيد بالله هشام ابن الحكم . وولد هو ونشأ في قرطبة ، وتنقل بين دانية وبلنسية . له ٢٦ مؤلفاً ، منها « البيان في علوم القرآن » ثلاثمائة جزء ، و« التبيين لهجاء التنزيل » ست مجلدات (١)

سليمان الحموي (١١١٧-٠٠ هـ) (١٧٠٥-٠٠ م)

سليمان بن نور الله بن عبد اللطيف الحموي ثم الدمشقي : كاتب ، من الشعراء . سكن دمشق ومات فيها . له « ديوان شعر » (٢)

سليمان بن هشام (١٣٢-٠٠ هـ) (٧٥٠-٠٠ م)

سليمان بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، من بني أمية : أمير . نشأ في دمشق ، وغزا في زمن أبيه أرض الروم ، وافتتح إحدى مدنها . وحج بالناس سنة ١١٣ هـ . ولما مات أبوه حبسه الوليد بن يزيد . فلما قتل الوليد ، خرج من السجن ، وولاه يزيد بن الوليد بعض حروبه . ولما ظهر « مروان بن محمد » جمع سليمان جيشاً ، وطمع في الخلافة ، فهزمه مروان ، فلحق بالضحاك بن قيس الخارجي وهو في « نصيبين » بعدد كبير من أهل بيته ومواليه . ولما قتل الضحاك (سنة ١٢٨ هـ) وانتقل أمر أصحابه إلى الخيري

- (١) سير النبلاء - خ - المجلد ١٥
(٢) سلك الدرر ٢ : ١٦٧

الأهْدَل (١١٣٧-١١٩٧ هـ)
(١٧٢٥-١٧٨٣ م)

سليمان بن يحيى بن عمر ، أبو المحاسن ،
الأهْدَل : محدث الديار اليمنية في عصره .
مولده ووفاته في زبيد . له « وشي خبر السمور ،
في شيء من أحوال السفر » رحلة ذكر فيها
من أخذ عنهم من العلماء (١)

سُلَيْمَانُ بْنُ يَسَارٍ (٣٤-١٠٧ هـ)
(٦٥٤-٧٢٥ م)

سليمان بن يسار ، أبو أيوب ، مولى ميمونة
أم المؤمنين : أحد الفقهاء السبعة بالمدينة (انظر
ترجمة أبي بكر بن عبد الرحمن) كان سعيد
ابن المسيب إذا أتاه مستفت يقول له : اذهب
إلى سليمان فإنه أعلم من بقى اليوم . ولد في
خلافة عثمان . وكان أبوه فارسياً . قال ابن
سعد في وصفه : ثقة عالم فقيه كثير الحديث (٢)

السُّلَيْمَانِي = محمد السُّلَيْمَانِي ١٣٤٤

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ (١١٠٠-١١٠٠ هـ)

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ عَامِرٍ ، من بني
عبد القيس ، من أسد بن ربيعة : جد جاهلي
عدناني ، النسبة إليه « سُلَيْمِي » بضم السين
وفتح اللام (٣)

(١) نبلاء اليمن ١ : ٧٤٢ وأبجد العلوم ٨٥٢ وفيه :
وفاته سنة ١١٩٢ هـ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٣ وسير النبلاء - خ -
المجلد الرابع .

(٣) القاموس . والتاج ، مادة « سلم » واللباب
٥٥٨ : ١

ثم إلى شيبان الحروري ، كان سليمان من
رجالهما ، وتزوج أختاً لشيبان . وقتل الحبيري ،
ولجأ شيبان إلى عمان ، فرحل سليمان بمن معه
إلى السند . ولما ولي السفاح (العباسي) الخلافة
أقبل عليه سليمان ، فأمر به السفاح ، فقتل .
وله شعر جيد (١)

سُلَيْمَانُ الْأَعْمَى (٠٠-٢١٧ هـ)
(٠٠-٨٣٢ م)

سليمان بن الوليد الأنصاري : شاعر .
كان منقطعاً إلى البرامكة ، مكثراً المديح
فيهم ، والثناء لهم ، بعد نكبتهم .

سُلَيْمَانُ بْنُ وَهْبٍ (٠٠-٢٧٢ هـ)
(٠٠-٨٨٥ م)

سليمان بن وهب بن سعيد بن عمرو
الحارثي : وزير ، من كبار الكتاب . من
بيت كتابة وإنشاء في الشام والعراق . ولد
ببغداد ، وكتب للمأمون وهو ابن ١٤ سنة .
وولى الوزارة للمهتدي بالله ، ثم للمعتدي على
الله . ونقم عليه الموفق بالله ، فحبسه ، فمات
في حبسه . له « ديوان رسائل » . وكان من
مفاخر عصره أدباً وعقلاً وعلماً . ولأبي تمام
والبحري مدح به وبأهله (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨٦ والكامل لابن
الأثير ٥ : ١٣٢ وما قبلها ، ثم ١٦١ ونسب قریش
١٦٨ وفيه : « قتلته المسودة » . والمسعودي ، طبعة
باريس ٦ : ٣٣ و ٤٧

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٦ وسمط اللآلئ ٥٠٦
والنجوم الزاهرة ٣ : ٣٧ و ٤٠

سَلِيْمَةُ بن مالِك (:: - ::)

سليمة بن مالك بن فهم : جدّ جاهلي
بنوه بطن من أزد شنوءة ، من القحطانية .
ضبطه السمعاني بضم السين وفتح اللام ،
وجعل النسبة إليه سُلَيْمِي (كالسابق) وعقّب
عليه ابن الأثير فصحيحها بفتح السين وكسر
اللام (سَلَيْمِي) وجزم الزبيدي بالرواية
الثانية ، فقال : وبنو سَلِيْمَة ، كسفينة ، بطن
من الأزد (١)

سم

سَمَاحَة = مَسْعُود سَمَاحَة ١٣٦٥

ابن سَمَاعَة = محمد بن سَمَاعَة ٢٣٣

سَمَاك (:: - ::)

١ - سَمَاك : جدّ جاهلي ، من بني نخم ،
من القحطانية . كانت منازل بنيّه (بعد الإسلام)
في البر الشرقي من صعيد مصر . قال القلقشندي :
وهم بنو مر ، وبنو مليح ، وبنو نهان ،
وبنو عبس ، وبنو كريم ، وبنو بكر (٢)
٢ - سَمَاك : جدّ . قال القلقشندي :
عدّ الحمداني « بني سَمَاك » في عرب البحيرة ،
وما بين برقة إلى العقبة الكبيرة ، ولم ينسبهم
في قبيلة (٣)

(١) نهاية الأرب ٢٤٤ واللباب ١ : ٥٥٨ والتاج
٣٤٥ : ٨
(٢) و(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤

٣ - سَمَاك بن عوف بن امرئ القيس
ابن بهثة : جدّ جاهلي . بنوه بطن من سليم من
القحطانية . منهم ربيعة بن رُفيع السلمي
الصحابي (١)

سَمَاك بن حَرَب (:: - ::) (١٢٣ - ١٧٤١م)

سَمَاك بن حرب بن أوس بن خالد الذهلي
البكري ، أبو المغيرة : من رجال الحديث .
من أهل الكوفة . أدرك ثمانين صحابياً .
وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي
وابن ماجه ، والبخاري في التاريخ . وفي
المحدثين من يضعّفه . ذهب بصره ، ثم شفى
وعاد إليه (٢)

أَبُو دُجَانَة (:: - ::) (١١ - ٦٣٢م)

سَمَاك بن خَرَشَة الخزرجي البياضي
الأنصاري ، المعروف بأبي دجانة : صحابي ،
كان شجاعاً بطلاً . له آثار جميلة في الإسلام .
شهد بدرّاً ، وثبت يوم أحد ، وأصيب
بجراحات كثيرة . واستشهد باليمامة . كانت له
مشية عجيبة ، في الخيلاء ، يضرب بها المثل .
نظر إليه النبي (ص) في معركة ، وهو يتبختر
بين الصفين ، فقال : هذه مشية يبغضها الله
إلا في هذا المكان . وكان يقال له « ذو
المشهرة » وهي درع يلبسها في الحرب .
و « ذو السيفين » لقتاله يوم أحد بسيفه وسيف

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤
(٢) نكت الهميان ١٦٠ والتاج ٧ : ١٤٥ وتهذيب
التهذيب ٤ : ٢٣٢ وإنباه الرواة ٢ : ٦٥

رسول الله (ص). وقيل في نسبه : سهاك بن
أوس بن خرشة (١)

السَّمان = أزهر بن سعد ٢٠٣

السَّمان = إسماعيل بن علي ٤٤٧

ابن السَّمان = عبد الباقي بن أحمد ١٠٨٨

السَّمان = سعيد بن محمد ١١٧٢

السَّماهيجي = عبد الله بن صالح ١١٣٥

السَّمَّي = يوسف بن خالد ١٩٠

ابن سَمَجُون = حامد بن سمجون ٤٠٠

ابن أبي السَّمَح = مالك بن جابر ١٤٠

السَّمَح بن مالك (١٠٢ - ٠٠ هـ)

السمح بن مالك الخولاني : أمير ، من
بنى خولان ، من قضاة . استعمله عمر بن
عبد العزيز على الأندلس ، وأمره أن يميز
أرضها ، ويخرج منها ما كان فتحه عنوة فيأخذ
منه الخمس ، وأن يكتب إليه بصفة الأندلس .
فقدمها سنة ١٠٠ هـ ، وفعل ما أمره به عمر .
واستشهد غازياً بأرض الفرنجة ، في الواقعة

(١) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ والإصابة ، باب
الكنى ، الترجمة ٣٧١ وثمار القلوب ٦٨ والتاج : مادة
دجن . والثمر البهية - خ . والمخبر ٧٢

المشهورة بوقعة البلاط . وكانت قرطبة
عاصمة إمارته . وهو الذي بنى قنطرتها (١)

السَّمَرَقَنْدي = نصر بن محمد ٣٧٣

السَّمَرَقَنْدي = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٥

السَّمَرَقَنْدي = الحسن بن أحمد ٤٩١

السَّمَرَقَنْدي = محمد بن أحمد ٥٧٥

السَّمَرَقَنْدي = محمد بن علي ٦١٩

السَّمَرَقَنْدي = محمد بن يوسف ٦٥٦

ابن سَمَرَة = عبد الرحمن بن سمرة ٥٠

سَمَرَة بن جُنْدَب (٦٠ - ٠٠ هـ)

سمرة بن جندب بن هلال الفزاري :
صحابي ، من الشجعان القادة . نشأ في المدينة .
ونزل البصرة ، فكان زياد يستخلفه عليها

(١) نفح الطيب ١ : ١١١ ثم ٢ : ٦٩٥ والبيان
المغرب ٢ : ٢٦ وغزوات العرب ٦٦ وفيه : يسميه
الإفرنج « زاما » وفي « أربونة » اليوم شارع باسمه
(Rue de Zama) . وجذوة المقتبس ٢٢٠ وفيه :
« استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة ١٠٣ » وفي الباب
١ : ٣٣١ تاريخ مقتل سنة ١٠٣ أيضاً ، وعرفه
بالخولاني ثم « الحياوي » نسبة إلى « الحيا » وهو بطن
من خولان . وفي جمهرة الأنساب ٣٩٣ ذكر حفيد له
اسمه « إسحاق بن قاسم بن سمرة بن ثابت بن نهشل بن
مالك بن السمع بن مالك الخولاني » من أهل قرطبة ،
أصله من الجزيرة ؛ مما يدل على بقاء عقب السمع في
الأندلس .

سَمْنُونُ بن حمزة (: - نحو ٢٩٠ هـ)

سمنون بن حمزة الخوَّاص ، أبو الحسن ،
أو أبو بكر : صوفي ناسك ، من الشعراء له
مقطوعات في غاية الجودة . وهو من أهل
البصرة . سكن بغداد وتوفي بها (١)

السَّمْهُودِي = علي بن عبد الله ٩١١

السَّمَوَّال (: - نحو ٦٥ ق هـ)

السموأل بن غريض بن عاديء الأزدي :
شاعر جاهلي حكيم . من سكان خيبر (في
شمال المدينة) كان يتنقل بينها وبين حصن له
سماه « الأبلق » . أشهر شعره لاميته التي مطلعها :
« إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه
فكلُّ رداء يرتديه جميل »

وهي من أجود الشعر . وفي علماء الأدب من
ينسبها لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي . وله
« ديوان - ط » صغير . وهو الذي تنسب
إليه قصة الوفاء مع امرئ القيس الشاعر (٢)

(١) حلية ١٠ : ٣٠٩ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٣٤
(٢) معاهد التنصيص ١ : ٣٨٨ ووسط اللآل ٥٩٥
وشرح الشواهد ١٨٠ والتبريزي ١ : ٥٥ والجمحي
٢٣٥ والمرزوقي ١ : ١١٠ وياقوت في معجم البلدان
١ : ٨٦ والعيني ٢ : ٧٦ والشريشي ١ : ٣٩٠ وانظر
تاريخ العرب قبل الإسلام ٣ : ٢٦٩-٢٧٣ وفي ترجمته
من يسميه « السموأل بن عاديء » . وهو في الخبر ٣٤٩
« السموأل ابن حيا بن عاديء الغساني » وأورد قول الأعشى :
« جار ابن حيسا لمن نالته ذمته ،
أوفى وأكرم من جار ابن عمار »

إذا سار إلى الكوفة . ولما مات زياد أقره
معاوية عاماً أو نحوه ، ثم عزله . وكان شديداً
على الحرورية . وله رواية عن النبي (ص)
وكتب « رسالة » إلى بنيهِ « قال ابن سيرين :
فيها علم كثير . مات بالكوفة . وقيل بالبصرة (١)

السَّمْعَانِي = منصور بن محمد ٤٨٩

السَّمْعَانِي = محمد بن منصور ٥١٠

السَّمْعَانِي (صاحب الأنساب) = عبد الكريم بن محمد

السَّمْعَانِي = يوسف سَمْعَان ١١٨٢

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٣٨٧

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٧٣٧

ابن سَمَقَة = محمد بن سَعِيد ٣٦٩

السَّمْلَاوي = عبد المَعْطِي بن سالم

السَّمْنَانِي = محمد بن أحمد ٤٤٤

ابن السَّمْنَانِي = علي بن محمد ٤٩٩

السَّمْنَوْدِي = محمد بن حسن ١١٩٩

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٤٦٨ وتهذيب التهذيب
٤ : ٢٣٦ والخبر ٢٩٥ والجمع بين رجال الصحيحين
٢٠٢ وفيه : نزل الكوفة وولى البصرة .

السموأل بن يحيى^(١) (٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ) (٠٠ - ١١٧٥ م)

السموأل بن يحيى بن عباس المغربي : مهندس رياضي ، عالم بالطب والحكمة . أصله من المغرب . سكن بغداد مدة ، وانتقل إلى فارس . وكان يهودياً ، فأسلم . ومات في المراغة (بأذربيجان) . له « المفيد الأوسط » في الطب ، و « رسالة إلى ابن خلدود » في مسائل حسابية ، و « إعجاز المهندسين » فرغ من تصنيفه في صفر سنة ٥٧٠ هـ ، و « الرد على اليهود » و « القوامي » في الحساب الهندي و « المثلث القائم الزاوية » و « المنبر » في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها (١)

السموقي = علي بن أحمد ٢٠

سموية = إسماعيل بن عبد الله ٢٦٧

ابن سمير = عبد الله بن سعد ١٢٦٢

السميرمي = علي بن أحمد ٥١٦

السميساطي = علي بن محمد ٥٠٣

السميسر = خلف بن فرج ٤٨٠

ابن سميظ = محمد بن زين ١١٧٢

ابن سميع = محمود بن إبراهيم ٢٥٨

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٣٠

ذو الكلاع الأصغر (٠٠ - ٣٧ هـ) (٠٠ - ٦٥٧ م)

سميفع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن ذى الكلاع الأكبر ، أبو شراحيل الحميري : من ملوك اليمن المعروفين بالأذواء . كان في أواخر العصر الجاهلي . ولما ظهر الإسلام أسلم . ولم ير النبي (ص) وقدم المدينة في زمن عمر ، فروى عنه . وشهد وقعة اليرموك ، وفتح دمشق . ثم سكن حمص . وتولى قيادة أهلها في جيش معاوية ، أيام « صفين » وقتل بها . وكان جسياً وسيماً . والمؤرخون مختلفون في ضبط اسمه واسم أبيه ، متفقون على تعريفه بذى الكلاع (١)

السمين = أحمد بن يوسف ٧٥٦

ابن السمينة = يحيى بن يحيى ٣١٥

أم عمار (٠٠ - نحو ٧ ق هـ) (٠٠ - ٦١٥ م)

سمية بنت خباط : صحابية . كانت من أوائل الذين أظهروا الإسلام بمكة (قيل : هم : رسول الله - ص - وأبو بكر ، وبلال ، وخباب ، وصهيب ، وياسر ، وزوجته سمية ، وابنه عمار بن ياسر) وكانت في الجاهلية مولاة لأبي حذيفة بن المغيرة (عم أبي جهل) وكان أبو حذيفة حليفاً لياسر بن

(١) القاموس : مادة « كلع » والمخير ٢٣٣ والإصابة ، الترجمة ٢٥٠١ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٦٦ وجمهرة الأنساب ٤٠٧

باحتراف الطب إلا بعد أن امتحنه سنان -
 وخدم القاهر بالله والراضي (العباسيين) مدة،
 وتوفي في بغداد . من تصانيفه رسالة في
 « النجوم » ورسالة في « شرح مذهب
 الصابئين » ورسالة في « أخبار آبائه وأجداده »
 وأصلح كتاب أفلاطون في « الأصول الهندسية »
 وزاد فيه كثيراً . وله رسالة في « تاريخ ملوك
 السريانيين » وكتاب « التاجي » عدة أجزاء ،
 في مفاخر الديلم وأنسابهم ، قيل : صنفه لعضد
 الدولة . وترجم إلى العربية « نواميس هرمس »
 و« السور والصلوات » التي يصلي بها الصابئون (١)

سِنَانُ الْمُرِّي (: - :)

سنان بن أبي حارثة المري ، من غطفان :
 أحد أجواد العرب ، وقضاة المحكمين ،
 في الجاهلية . عنفه قومه على كثرة عطاياه ،
 فركب ناقة ولم يرجع ، فسمته العرب « ضالة
 غطفان ! » وكان في عصر النعمان بن المنذر ،
 قبيل الإسلام (٢)

سِنَانُ بْنُ سَلْمَانَ (: - ٥٨٨ هـ)

سنان بن سلمان بن محمد بن راشد البصري ،
 أبو الحسن ، راشد الدين : مقدم الإسماعيلية ،
 وصاحب دعوتهم ، في قلاع الشام . أصله
 من البصرة . وكان في حصن « الموت » في

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٢٠ وأقسام ضائعة من
 تحفة الأمراء ٨٣ وفيه رأى ينفي أن يكون كتاب
 « التاجي » قد صنف لعضد الدولة لأن سنانا توفي سنة
 ٣٣١ هـ ، وعضد الدولة ولد سنة ٣٢٥ هـ .

(٢) مجمع الأمثال للميداني ١ : ٢٨٨ واليعقوبي
 ١ : ٢١٤ والمحرر ١٣٥ و ١٩٥

عامر الكنتاني المذحجي ، فزوجه بها ، فولدت
 له عماراً ، على الرق ، فأعتقه ياسر . ولما كان
 بدء الدعوة إلى الإسلام ، كانت سمية عجوزاً
 كبيرة ، فأسلمت سرّاً ، هي وزوجها وابنها ،
 ثم جاهدوا بإسلامهم ، ولم يكن لهم من محبيهم ،
 فعذبهم مشركو قريش ، بأن ألبسوه دراع
 الحديد وأقاموهم في الشمس . وجاء أبوجهل ،
 فطعن سمية بحربة ، فقتلها ؛ فكانت أول
 شهيد في الإسلام (١)

سن

ابن سَنَاءِ الْمُلْكِ = هبة الله بن جعفر

ابن أبي سِنَانٍ = حسان بن أبي سنان

ابن سِنَانٍ = محمد بن الحسن ٢٢٠

ابن سِنَانٍ (الخفاجي) = عبدالله بن محمد ٤٦٦

ابن سِنَانٍ = عبد الكريم بن سنان ١٠٤٠

سِنَانُ بْنُ ثَابِتٍ (: - ٣٣١ هـ)

سنان بن ثابت بن قرة الحراني ، أبو
 سعيد : طبيب عالم . أصله من حران ، ومنشأه
 ببغداد . كان رفيع المنزلة عند المقتدر العباسي
 وجعله رأساً للأطباء - وكان منهم ببغداد
 ثمانمائة وستون طبيباً ، لم يؤذن لأحد منهم

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٥٨٢
 والروض الأنف ١ : ٢٠٣ وانظر ترجمة ياسر بن عامر .

حدود الديلم . قرأ كتب الفلسفة والجدل ، وانتقل إلى الشام ، في أيام السلطان نور الدين محمود ، فجدد في إقامة الدعوة إلى مذهبه ، وجرت له حروب مع السلطان ، واستولى على عدة قلاع بالشام أقام فيها ٣٠ سنة . وجرت له مع السلطان صلاح الدين وقائع وقصص ، ولم يدعن بالطاعة قط . وعزم صلاح الدين على قصده بعد صلح الفرنج ، ثم صالحه . واستمر في استقلاله إلى أن مات . وإليه تنسب الطائفة السنابية (١)

سِنْبِس (::-::)

سنبس بن معاوية بن جرول : جد .

(١) شذرات الذهب ٤ : ٢٩٤ وفيه قصة عجيبة له مع صلاح الدين . والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٧ وهو فيه « سنان بن سليمان » وكذا في مرآة الزمان ٨ : ٤١٩ وتراجم إسلامية ٥٥ وفي نزهة الجليس ١ : ٢٣٣ أن صاحب قلعة « الموت » هذا ، كان رئيس « الحشيشية » وهم من الإسماعيلية ، وكانوا أصحاب قوة وشجاعة مفرطة « إذا أرسل رئيسهم واحداً منهم ، تزي بزى طبيب أو منجم أو صاحب كيمياء ، ويسير إلى من يريد اغتياله من الملوك ، وإذا أمكنته الفرصة قتله ، فإن سلم عاد ، وإن هلك سلم الرئيس ديته لولده ، ولا يستحلون مخالفة الرئيس ولو كان في الأمر ذهاب العمر ، وإن امتنع أحدهم من أمر رئيسهم قتله أهله . وعظمت مخافة الملوك منهم من سنة ٦٥٥ هـ ، ببلاد المعجم والعراق والشام والمغرب . وربما استهدى بعض الملوك من أصحاب الموت بعضهم إذا أراد اغتيال ملك آخر . ومن قتلهم الأمر بأحكام الله صاحب مصر ، ونظام الملك وزير ملكشاه ، وخلائق من الأكابر . وفي رحلة ابن جبير ٢٥٥ طبعة ليدن ، قوله وقد مر بالقرب من ديار الإسماعيلية : « قبض لهم شيطان من الإنس يعرف بسنان ، خدعهم بأباطيل وخيالات موه عليهم باستعمالها وسحرهم بمحالتها ، فاتخذوه إلهاً يعبدونه ويبدلون الأنفس دونه الخ »

بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . كانت منهم طائفة ببطائح العراق ، وطائفة بدمياط من الديار المصرية . وكان لهم شأن أيام الخلفاء الفاطميين ، في الأعمال الجيزية حول سقارة . ثم كان مقرهم في مدينة « سخا » من غربية مصر (١)

السِّنْبِسِي = محمد بن خليفة ٥١٥

سَنَبِل = محمد سعيد ١١٧٥

السَّنَجَارِي = أسعد بن يحيى ٦٢٢

السَّنَجَارِي = محمد بن عبد الرحمن ٧٢١

السَّنَجَارِي = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن سَنَجَر = محمد بن عبد الله ٢٥٨

سَنَجَر الجاولي (٦٥٣ - ٧٤٥ هـ)

سنجر بن عبد الله الجاولي ، أبو سعيد ، علم الدين : فقيه فاضل ، من أمراء الجند بالديار المصرية . ولد بآمد ، ثم كان من مماليك جاول أحد أمراء الظاهر بيبرس ، وأخرج في أيام الأشرف خليل بن قلاوون إلى الكرك ، وعاد إلى مصر في أيام العادل كتبغا خال زرية ، فتقدم وولى نيابة غزة ثم عدة ولايات بمصر والبلاد الشامية ،

(١) نهاية الأرب ٢٤٥ للقلقشندي . واللباب ١ : ٥٦٨

سَنَمَار (:: - ::)

سَنَار : بناء رومى الأصل . قال أصحاب الأخبار إنه بنى للنعمان بن امرئ القيس قصر « الخورتق » بقرب الكوفة ، وصعد إليه النعمان ، فقال : ما رأيت مثل هذا البناء قط ، فقال له سَنَار : إني أعلم موضع آجرة لو زالت لسقط القصر كله ، فقال النعمان : أيعرفها أحد غيرك ؟ قال : لا ، فقال : لأدعنها وما يعرفها أحد ، وأمر به فقُذِفَ من أعلى القصر ، فتقطع . وضربت العرب به المثل : جزاه جزاء سَنَار . ونظم شرحبيل الكلبي هذه القصة في أبيات ، أولها :

« جزانى ، جزاه الله شرَّ جزائه ،

جزاء سَنَار وما كان ذا ذنب » (١)

السندجي = عبد القادر بن محمد ١٣٠٤

السَّهْوري = علي بن عبد الله ٨٨٩

السَّهْوري = سالم بن محمد ١٠١٥

السَّنوسي = محمد بن يوسف ٨٩٥

السَّنوسي = محمد بن علي ١٢٧٦

السَّنوسي (الأديب) محمد بن عثمان ١٣١٨

وطالت أيامه ، وبنى جوامع أحدها بغزة ، يعرف بالجاولية . وصنف « كتباً » في الفقه وغيره ، وتوفي بالقاهرة (١)

السَّنْجِي = الْحَسَن بن شُعَيْب ٤٢٧

ابن سَنَد = محمد بن موسى ٧٩٢

ابن سَنَد = عثمان بن سَنَد ١٢٤٢

سَنَد الدَّوَلَة = الْحَسَن بن محمد ٤١٥

السَّنْدَرُوسي = محمد بن محمد ١١٧٧

السَّنْدُوبي = أحمد بن علي ١٠٩٧

السَّنْدِي (أبو معشر) = نجیح بن عبد الرحمن ١٧٠

السَّنْدِي (أبو عطاء) = أفلح بن يسار ١٨٠

السَّنْدِي = رحمة الله بن عبد الله ٩٩٣

السَّنْدِي = محمد بن عبد الهادي ١١٣٨

السَّنْدِي = محمد حياة ١١٦٣

السَّنْدِي = محمد عابد ١٢٥٧

السَّنْكَلوْنِي = أبوبكر بن إسماعيل ٧٤٠

(١) ثمار القلوب ١٠٩ ومجمع الأمثال ١ : ١٠٧ ومجمع البلدان ٣ : ٨٣ والعين ٢ : ٤٩٥ والتاج ٣ : ٢٨٢ وفيه اختلاف الروايات في القصة .

(١) النجوم الزاهرة ١٠ : ١٠٩ والدرر الكامنة

الأرغيانى : فقيه شافعى . نسبته إلى أرغيان
(بقرب نيسابور) من كتبه « الفتاوى » (١)

سَهْلُ بْنُ حَنِيفٍ (٢٨٠ - ٣٨٠ هـ)

سهل بن حنيف بن وهب الأنصارى
الأوسى ، أبو سعد : صحابى ، من السابقين .
شهد بدرأ وثبت يوم أحد . وشهد المشاهد
كلها . وأخى النبى (ص) بينه وبين على بن
أبى طالب . واستخلفه علىّ على البصرة بعد
وقعة الجمل . ثم شهد معه صفين . وتوفى
بالكوفة ، فصلى عليه علىّ . له فى الصحيحين
٤٠ حديثاً (٢)

سَهْلُ بْنُ زَنْجَلَةَ (٢٢٠ - ٢٣٠ هـ)

سهل بن زنجلة الرازى الخياط الأستر ،
أبو عمرو : من حفاظ الحديث . رحل رحلة
واسعة . له كتاب « السنن » وغيره (٣)

سَهْلُ الْكُوشَجِ (٢١٨ - ٢٣٣ هـ)

سهل بن سابور : طبيب ، من أهل
الأهواز ، كانت فى لسانه عجمة . له أخبار
ودعابات مع يوحنا بن ماسويه وجورجيس
ابن بختيشوع . وله كتاب « الأقرباذين » (٤)

(١) طبقات السبكي ٣ : ١٦٩ واللباب ١ : ٣٣
و ٩٣ أورده فى الأرغيانى والباقى ، نسبة إلى البان من
قرى أرغيان . وهدية العارفين ١ : ٤١٣

(٢) الإصابة ، ت ٣٥٢٠ وذيل المذيل ١٤ والمخير
٢٩٠ و ٧١

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٥

(٤) أخبار الحكماء ١٣٤ وطبقات الأطباء ١ : ١٦٠

السَّنُوسِي (المهدى) = محمد بن محمد ١٣٢٠

السَّنُوسِي = أحمد الشريف ١٣٥١

السَّنُوسِي (الشاعر) = محمد بن على ١٣٦٣

سَنُوكُ هُرْخَرُونِيَّة = كَرَسْتِيَان

ابن سنين = سرور بن الحسين ١٠٢٠

ابن سُنَيْنَةَ = محمد بن عبد الله ٦١٦

سه

السهرندي = أحمد بن عبد الأحد ١٠٣٤

الشَّهْرَوَرْدِي = عبد القاهر بن عبد الله ٥٦٣

الشَّهْرَوَرْدِي (الشهاب) = يحيى بن حبش ٥٨٧

الشَّهْرَوَرْدِي = محمد الأمين ١٣٢٠

السهرسوانى = محمد بن بشير ١٣٢٦

ابن سَهْلٍ = أحمد بن محمد ٢٧٠

ابن سَهْلٍ = أحمد بن سَهْلٍ ٣٠٧

ابن سَهْلٍ (السرخسى) : محمد بن أحمد ٤٨٣

ابن سَهْلٍ (الشاعر) : إبراهيم بن سهل ٦٤٩

الأرغيانى (٤٢٦ - ٤٩٩ هـ)

سهل بن أحمد بن على ، أبو الفتح

سَهْلُ بْنُ سَعْدٍ (٠٠-٩١ هـ)
(٠٠-٧١٠ م)

سهل بن سعد الخزر جى الأنصارى ،
من بنى ساعدة : صحابى ، من مشاهيرهم .
من أهل المدينة . عاش نحو مئة سنة . له فى
الصحيحين ١٨٨ حديثاً (١)

سَهْلُ التُّسْتَرِي (٢٠٠-٢٨٣ هـ)
(٨١٥-٨٩٦ م)

سهل بن عبدالله بن يونس التستري ،
أبو محمد : أحد أئمة الصوفية وعلمائهم والمتكلمين
فى علوم الإخلاص والرياضيات وعيوب
الأفعال . له كتاب فى « تفسير القرآن - ط »
مختصر ، وكتاب « رقائق المحبين » وغير
ذلك (٢)

أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِي (٠٠-٢٤٨ هـ)
(٠٠-٨٦٢ م)

سهل بن محمد بن عثمان الجشمى السجستانى :
من كبار العلماء باللغة والشعر . من أهل البصرة
كان المبرّد يلازم القراءة عليه . له نيف
وثلاثون كتاباً ، منها كتاب « المعمرين - ط »
و « النخلة - ط » و « ما تلحن فيه العامة »
و « الشجر والنبات » و « الطير » و « الأضداد »
و « الوحوش » و « الحشرات » و « الشوق إلى الوطن »
و « العشب والبقل » و « الفرق بين الآدميين وكل

(١) الإصابة : ت ٣٥٢٦

(٢) طبقات الصوفية ٢٠٦ والوفيات ١ : ٢١٨
وحلية الأولياء ١٠ : ١٨٩ والشعرانى ١ : ٦٦ والمناوى
٢٣٧ : ١

٢١٠

ذى روح » و « المختصر » فى النحو على مذهب
الأخفش وسيبويه . وله شعر جيد (١)

الصَّعْلُوكِي (٠٠-٣٨٧ هـ)
(٠٠-٩٩٧ م)

سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي
النيسابوري ، أبو الطيّب : مفتى نيسابور ،
وابن مفتيها . له « الفوائد » جمعها من
مسموعاته (٢)

ابن المَرْزُبَانِ (٠٠-نحو ٤٢٠ هـ)
(٠٠-١٠٣٠ م)

سهل بن المرزبان ، أبو نصر : أديب ،
مكثر من جمع نفائس الكتب . أصله من
أصهان ، ومولده ومنشأه فى قاين (قرب
نيسابور) كرر الرحلة إلى بغداد ، فى طلب
الكتب ، واستوطن نيسابور . وكان معاصراً
للثعالبي (صاحب اليتيمة) وبينهما مكاتبات
ومداعبات . له نظم حسن ، ومصنفات ،
منها : « أخبار أبي العيناء » و « أخبار ابن
الرومى » و « أخبار جحظة البرمكى » و « الآداب ،
فى الطعام والشراب » (٣)

(١) الفهرست لابن النديم ١ : ٥٨ والوفيات ١ :
٢١٨ وبغية الوعاة ٢٥٦ والأنبارى ٢٥١ وإنباه الرواة
٢ : ٥٨ والسيرافى ٩٣ وآداب اللغة ٢ : ١٨٥ وطبقات
النحويين - خ . ورجح غولدسيهر Goldziher فى
دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٢٣ أن تكون وفاته
سنة ٢٥٥ نقلاً عن ابن دريد . قلت : ومثله فى إنباه
الرواة ، وطبقات النحويين ، وقد أخذت برواية
ابن خلكان .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٩

(٣) يتيمة الدهر ٤ : ٢٧٦

سَهْلُ بْنُ هَارُونَ (٢١٥-٨٣٠م)

سهل بن هارون بن راهبون (أو راهيون) أبو عمرو الدستيميساني: كاتب بليغ، حكيم، من واضعي القصص، يلقب «بزرجمهر الإسلام» فارسي الأصل، اشتهر في البصرة، واتصل بخدمة هارون الرشيد، وارتفعت مكانته عنده، حتى أحله محل يحيى البرمكي صاحب دواوينه. ثم خدم المأمون فولاه رياسة «خزانة الحكمة» ببغداد. وكان شعوبياً، يتعصب للعجم على العرب. والجاحظ كثير الإعجاب به. قال في وصفه: ومن الخطباء الشعراء الذين جمعوا الشعر والخطب والرسائل الطوال والقصار والكتب الكبار سهل بن هارون الكاتب الخ. وأخباره مع الخلفاء والأمراء كثيرة. له كتاب «ثعلة وعفرة» على نسق كليلة ودمنة، ألفه للمأمون، وكتاب «الإخوان» و«المسائل» و«المخزومي والهدلية» و«ديوان رسائل» و«سحرة - أو شجرة - العقل» و«تدبير الملك والسياسة» و«الرياض» و«الواقم والعذراء» و«التمر والتعلب» وغير ذلك. ولا نعلم شيئاً عن مصير كتبه، إلا رسالة له في «البخل» أوردها ابن عبد ربه، في العقد (١)

(١) البيان والتبيين ١: ٣٠ و ٥٠ ومجلة المقتبس ٦: ٥٦٠ ومجلة المجمع العلمي ٧: ١٨١ وإرشاد الأريب ٤: ٢٥٨ وأمراء البيان ١: ١٥٩ - ١٩٠ وهدية العارفين ١: ٤١١ ودائرة البستاني ١: ٤٨٥ والعقد الفريد، طبعة لجنة التأليف ٦: ٢٠٠ وانظر فهرسته.

ابن سهلان السَّاوي = عمر بن سهلان

الغَنَوِي (٧٠-٦٩٠م)

سهم بن حنظلة بن جاور بن خويلد، من بني غني بن أعصر: فارس شاعر، من أهل الشام. أدرك الجاهلية، وعاش في الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان (١)

سَهْمُ بْنُ عَمْرٍو (٢٢٠-٢٢٠م)

سهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب ابن لؤي: جد جاهلي، من قریش. بنوه عدة بطون. من ذريته عمرو بن العاص، وكثيرون أورد ابن حزم (في الجمهرة) أسماء بعضهم (٢)

سَهْمُ بْنُ غَالِبٍ (٥٤-٦٧٤م)

سهم بن غالب الهجيمي: من زعماء الثائرين على معاوية. خرج سنة ٤١هـ بالبصرة، وقاتل حتى فني أكثر أصحابه، فاستخفى. ثم ظهر، فطلبه زياد ابن أبيه، فتواري. وما زال كذلك حتى قبض عليه عبيد الله بن زياد فصلبه في البصرة. وقيل: صلبه زياد. وفيه يقول الشاعر:

(١) سبط اللآلئ ٧٤٠ وخزانة البغدادى ٤: ١٢٤ و ١٢٥ وفي الإصابة، الترجمة ٣٧٠٣ اسم جده «خاقان» مكان «جاوان» (٢) جمهرة الأنساب ١٥٤ واللباب ١: ٥٨٠ وهو في نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٥ «سهم بن هُصَيْص»

سَهْلُ بْنُ عَمْرٍو (١٨ - ١٩٠ م)

سهيل بن عمرو بن عبد شمس ، القرشي العامري ، من لؤي : خطيب قريش ، وأحد ساداتها في الجاهلية . أسره المسلمون يوم بدر ، وافتدى ، فأقام على دينه إلى يوم الفتح ، بمكة ، فأسلم ، وسكنها ثم سكن المدينة . وهو الذي تولى أمر الصلح بالحديبية ، وجاء في مقدمة كتاب الصلح : « باسمك اللهم » . هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو « وكان عمر بن الخطاب يخشى موافقه في الخطابة . مات بالطاعون في الشام (١) »

السَّهْلِيُّ = عبد الرحمن بن عبد الله ٥٨١

سو

سَوَاءُ بْنُ عَامِرٍ (١١٠ - ١٢٠ م)

سواء بن عامر بن صعصعة : جد جاهلي . بنوه بطن من هوازن ، من العدنانية . منهم بعض الصحابة والمحدثين . النسبة إليه « سوائي » (٢)

السَّوَّائِيُّ = جابر بن سمره ٧٤

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٥٦٦ والبيان والتبيين ١٧٢ : وصفه الصفوة ١ : ٣٠٧ ومجموعة الوثائق السياسية ١٣
(٢) جمهرة الأنساب ٢٦١ وهو في نهاية الأرب ٢٤٦ « سواده » من خطأ الطبع .

« فان تكن الأحزاب باءت بصلبه فلا يبعدن الله سهم بن غالب » (١)

سَهْمٌ (١١٠ - ١٢٠ م)

١ - سهم بن غم بن ثعلبة الباهلي : جد جاهلي . بنوه بطن من باهلة ، من القحطانية . منهم الصدي بن عجلان الباهلي السهمي ، وآخرون (٢)

٢ - سهم بن مازن الأسلمي : جد جاهلي . بنوه بطن من خزاعة ، من بني سلامان بن أسلم بن أفضى . منهم مالك والنعمان ابنا خلف بن عوف ، السهميان ، كانا طليعتين لرسول الله (ص) يوم أحد فدفنا في قبر واحد (٣)

٣ - سهم بن معاوية بن تميم بن سعد بن هذيل : جد جاهلي . من نسله معقل بن خويلد الهذلي السهمي ، الشاعر (٤)

السَّهْمِيُّ = عبد الله بن الحارث ١١

السَّهْمِيُّ = قيس بن أبي العاص ٢٣

السَّهْمِيُّ = أسهم بن إبراهيم ٣٦٠

السَّهْمِيُّ = حمزة بن يوسف ٤٢٧

السَّهْوَاجِيُّ = الحسين بن محمد ٤٠٠

(١) الكامل لابن الأثير ٣ : ١٦٦
(٢) نهاية الأرب ٢٤٥ وهو في الباب ١ : ٥٨١
« سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غم »
(٣) و (٤) الباب ١ : ٥٨١

سَوَادُ بْنُ قَارِبٍ (٠٠ - نحو ١٥ هـ / ٦٣٦ م)

سواد بن قارب الأزدي الدوسي أو السدوسي : كاهن شاعر في الجاهلية، صحابي في الإسلام . له أخبار . عاش إلى خلافة عمر ومات بالبصرة (١)

ابن سَوَارٍ = أحمد بن علي ٩٦ هـ

ابن سَوَارٍ = محمد بن سَوَارٍ ٦٧٧ هـ

سَوَّارُ بْنُ حَمْدُونَ (٠٠ - ٢٧٧ هـ / ٨٩٠ م)

سوار بن حمدون بن يحيى الإلبيري القيسي المحاربي : زعيم، نائر . كان شجاعاً عارفاً بالأدب. ثار في الأندلس بناحية البراجلة (من كورة البيرة) سنة ٢٧٦ هـ ، والتفت حوله بيوتات العرب ، لقتال من كل هناك من العجم والمولدين . فاستفحل أمره ، واستولى على عدة حصون . ولم تطل مدته . مات قتيلاً . له شعر جيد (٢)

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٥٧٦ والروض الأنف ١ : ١٣٩ وحسن الصحابة ١٠٠ و ٢٨٦ والعين ٢ : ١١٤ و عيون الأثر ١ : ٧٢ وبلوغ الأرب للآلوسي ٣ : ٢٩٩

(٢) الحلة السراء ٨٠ - ٨٣ والمقتبس ٥٤ - ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ وضبط اسمه فيها بكسر السين وتخفيف الواو ، خطأ ، قال سعيد بن جودي « وكان من أصحابه :

« لقد سل سوار عليكم مهندا يحز به الهامات حز المفاسل »

العَنْبَرِيُّ (٠٠ - ٢٤٥ هـ / ٨٦٠ م)

سِوَارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سِوَارٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْن قَدَامَةَ ، من بني العنبر ، من تميم ، أبو عبد الله العنبري : قاض ، له شعر رقيق « وعلم بالفقه والحديث . من أهل البصرة . سكن بغداد ، وولى بها قضاء الرصافة ، وكف بصره في أواخر أعوامه ، وتوفي ببغداد (١)

السُّوَالِاتِي = إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٩٥ هـ

السُّوَيْدِيُّ = إبراهيم بن عُمر ٨٥٨ هـ

سُودُ بْنُ الْحَجَرِ (٠٠ - ٠٠ هـ)

سود بن الحجر بن عمران : جد جاهلي . بنوه بطون من بني مزريقاء ، من الأزد ، من قحطان . وهو أخو « عمرو بن الحجر » الذي قالت الأزد إنه كان نبياً (٢)

السَّوْدَاءُ = جَبْرَةُ السَّوْدَاءِ ٤٦ هـ

السُّودَانِيُّ (المهدي) = محمد بن أحمد ١٣٠٢ هـ

ابن سَوْدَةَ = محمد بن الطالب ١٢٠٩ هـ

ابن سَوْدَةَ = أحمد بن الطالب ١٣٢١ هـ

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٢١٠
(٢) جمهرة الأنساب ٣٥١ ونهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٦ وهو فيه « سودة » وانظر ضبط « الحجر » هذا ، بفتح فسكون ، في القاموس والتاج : مادة حجر .

سَوْدَةُ بِنْتُ زَمْعَةَ (٥٤ - ٦٧٤ م)

سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس ، من لؤي ، من قريش : إحدى أزواج النبي (ص) كانت في الجاهلية زوجة السكران بن عمرو بن عبد شمس ، وأسلمت ، ثم أسلم زوجها . وهاجرا إلى الحبشة في الهجرة الثانية . ثم عادا إلى مكة ، فتوفي السكران ، فتزوجها النبي (ص) بعد خديجة . وتوفيت في المدينة (١)

ابن سودون = علي بن سودون ٨٦٨

السُّودِي = محمد بن علي ٩٣٢

سَوْرَةُ بْنُ الْحَرِّ (٥٠ - ٨١١٢ م)

سورة بن الحر التميمي : أمير سمرقند ، وأحد رؤساء تميم . انتدبه الجنيد لنجدته وهو يقاتل الترك ، فجاءه من سمرقند باثني عشر ألفاً ، فاعترضه الترك ، فقاتلهم حتى كشفهم ، وكانوا قد أوقدوا ناراً خلفهم ، فلما أغار سورة وأصحابه سقطوا في اللهب ، فقتل مع أكثرهم (٢)

السُّوسِي = صالح بن زياد ٢٦١

(١) ذيل المذيل للطبري ٦٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٥ والسمط الثمين ١٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٧ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٠٣ وفيه : «توفيت في آخر زمان عمر بن الخطاب ، ويقال : ماتت سنة ٥٤ ورجحه الواقدي»

(٢) ابن الأثير ٥ : ٦١ والطبري ٨ : ٢٠٦

سُوف = محمد سُوف ١٣٤٩

سُوف = عَوْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٦٦

سُوقَاجِيَه = جَانُ سُوقَاجِيَه ١٣٦٩

سُوْفِير = هَنْرِي سُوْفِير ١٣١٤

السُّوَيْحَلِي = رَمْضَانَ بْنُ الشَّيْبَوِيِّ ١٣٣٨

السُّوَيْحَلِي = مُحَمَّدُ سَعْدُون ١٣٤٢

سُوَيْدُ بْنُ حَرَامٍ (٥٠ - ٥٠٠ م)

سويد بن حرام بن جذام : جد جاهلي ، من القحطانية . كانت مساكن بنيها بالخوف (من شرقية مصر) (١)

سُوَيْدُ بْنُ رَبِيعَةَ (٥٠ - ٥٠٠ م)

سويد بن ربيعة التميمي : فاتك ، جاهلي . قتل أخاً للملك عمرو بن هند ، فأحرق الملك مئة من بني تميم انتقاماً (٢)

سُوَيْدُ بْنُ الصَّامِتِ (٥٠ - ٥٠٠ م)

سويد بن الصامت بن حارثة بن عدي الخزرجي الأنصاري : شاعر ، من أهل المدينة . كان يسميه قومه «الكامل» وهو صاحب الأبيات التي أولها :

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٦

(٢) مجمع الأمثال ١ : ٧

«ألا رب من تدعو صديقاً ، ولو ترى
مقالته ، في الغيب ، ساءك ما يفرى»
اشتهر في الجاهلية ، وأدرك الإسلام وهو شيخ
كبير ، ولقيه النبي (ص) بسوق «ذى المجاز»
فدعاه إلى الإسلام ، وقرأ عليه شيئاً من
القرآن ، فاستحسنه ، وانصرف عائداً إلى
المدينة ، فلم يلبث أن قتله الخزرج . وذلك
قبل الهجرة (١)

ابن أبي كاهل (٠٠ - بعد ٦٠ هـ)
(٠٠ - ٦٨٠ م)

سويد بن أبي كاهل (غطيف ، أوشيب)
ابن حارثة بن حسل ، الذبياني الكناني اليشكري ،
أبو سعد : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية
والإسلام . عده ابن سلام في طبقة عنزة .
كان يسكن بادية العراق . وسجن بالكوفة .
لمهاجراته أحد بني يشكر ، فعمل بنو عبس
وذبيان على إخراجهم ، لمدحهم لهم ، فأطلق
بعد أن حلف على أن لا يعود إلى المهاجرة .
أشهر شعره عينية كانت تسمى في الجاهلية
«اليتيمة» وهي من أطول القصائد ، حفظ
الرواة منها نيفاً ومئة بيت ، مطلعها :
«أرق العين خيال لم يدع
من سليمى ففؤادى منزع» (٢)

(١) سيرة ابن هشام ١ : ١٤٨ و ١٤٩ وفي سبط
اللاي ٣٦١ «زعم قومه أنه أسلم» وفي الإصابة ،
ت ٣٥٩٢ وعنها أخذنا نسبه : قال ابن سعد والطبري :
شهد أحداً .

(٢) الإصابة ، ت ٣٧١٦ وسبط اللاي ٣١٣
والشعر والشعراء ١٦٠ وشعراء النصرانية ٤٢٥ وخزانة
البغدادى ٢ : ٥٤٧ وطبقات فحول الشعراء ١٢٨

سويد بن كراع (٠٠ - نحو ١٠٥ هـ)
(٠٠ - ٧٢٣ م)

سويد بن كراع العُكلى ، من بني الحارث
ابن عوف : شاعر فارس مقدم . كان في
العصر الأموي صاحب الرأي والتقدم في بني
عكل (١)

ابن السويدي = إبراهيم بن محمد ٦٩٠

السويدي = عبد الله بن حسين ١١٧٤

السويدي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٢٠٠

السويدي = أحمد بن عبد الله ١٢١٠

السويدي = عبد الرحيم بن محمد ١٢٣٧

السويدي = علي بن محمد ١٢٣٧

السويدي = محمد سعيد ١٢٤٦

السويدي = محمد أمين ١٢٤٦

السويدي = يوسف بن نعمان ١٣٤٨

سي

ابن سيار = أحمد بن محمد ٣٦٨

(١) الأغاني ١١ : ١٢٣ والشعر والشعراء ٢٤١
والجمعي ١٤٣ و ١٤٧ - ١٤٩

سَيَاطُ الْمَغْنِيِّ = عبدالله بن وهب ١٦٩

السَّيَّانِيُّ = الحسين بن أحمد ١٢٢١

السيالكوتي = عبد الحكيم ١٠٦٧

سَيَّاهُ بُوش = محمد جَوَاد ١٢٤٦

سَيَّبُولْد = كَرِسْتِيَان فَرِيدْرِيش

سَيَّبَوِيَه = عَمْرُو بن عثمان ١٨٠

ابن السَّيِّد (البطليلوسي): عبدالله بن محمد ٥٢١

السَّيِّدُ الْأَزْدِيُّ (٠٠ - ٢١١ هـ) (٠٠ - ٨٢٦ م)

السيد بن أنس الأزدي : أمير الموصل ، وأحد الشجعان الفصحاء . كان المأمون العباسي يقربه ويعتمد عليه ويسيره لقتال أهل العيث ، في الدسكرة وغيرها . وكانت عادته إذا التقى بالعدو أن يتقدم الجيش ، ويحمل وحده بنفسه ؛ فحلف رجل من أصحاب زريق بن علي بن صدقة الأزدي (من كبار الثوار على المأمون) أن يقتله ، فلما كانت إحدى الوقائع صمد له ذلك الرجل فاقتتلا ، فقتلا معاً (١)

السَّيِّدُ الْحَمِيرِي = إسماعيل بن محمد ١٧٣

سَيِّدُ دَرَوِيْش (١٣٠٩ - ١٣٤٢ هـ) (١٨٩٢ - ١٩٢٣ م)

سيد بن درويش البحر النجار : ملحن ،

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٣٦

من كبار الموسيقيين بمصر . ترك فيه أثراً ظاهراً في نقل النغم المصري من حال إلى حال . ولد بالإسكندرية ، وحفظ القرآن وتحول من ترتيله إلى إلقاء التواشيح . وسافر إلى سورية مع جوق تمثيلي ، فأقام ثلاث سنوات ، درس في خلالها فن الموشحات على علمائه . وعاد إلى الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وقد أتقن الضرب على العود ، فأحدث في الموسيقى العربية نغمة سماها « الزنجران » وهي خليط من الحجاز والجاركاه ، واشتغل بتلحين الأغاني للفرق المسرحية ، فلحن مئات من « الأدوار » واشتهر . وكان ضعيف الذاكرة ، فاستعان بآلة « تسجيل الصوت » ليسجل عليها ما يلحنه شيئاً فشيئاً . وظهرت عبقريته في ألحان « شهرزاد » و « العشرة الطيبة » و « كليوباترا » من الروايات التي وضع ألحانها . ويقول المتحدثون عنه إنه عانى في صغره فقراً مدقعاً ، حتى كان يقرأ القرآن على البيوت ، في طلب القوت ؛ واشتغل نقاشاً ، ثم كان يغني في المقاهي الصغيرة ، ويلحن أدواره وهو في الثامنة عشرة من عمره . وكان ينسب أدواره إلى مغنين من ذوى الشهرة ، ليستميل الناس إلى سماعها . وابتلى بشم « الكوكابين » فمات بتأثيره ، في الإسكندرية (١)

(١) مجلة السيدات والرجال ٢٠ أبريل ١٩٢٥ وجريدة الفطرة - بالأرجنتين - ١٦ أيلول ١٩٢٩ ومجلة مصر الحديثة ، بالقاهرة ، ٣٠ يوليو ١٩٣٠ وكوكب الشرق ١٣ سبتمبر ١٩٣٤ ومجى الدين فرحات بجريدة المصري ٨ رجب ١٣٥٦ والخناوي في الأهرام ١٥/٩/١٩٣٨ ومنير الحسامي في مجلة الكتاب ٤ : ١٥٥٩

المرصني (١٣٤٩-٠٠ م ١٩٣١ م)

سيد بن علي المرصني الأزهرى : عالم بالأدب واللغة . مصرى . كان من جماعة كبار العلماء في الأزهر . وتولى تدريس «اللغة» فيه إلى أن نالت منه الشيخوخة ، وكسرت ساقه ، فاعتكف في منزله (بالقاهرة) وأقبل عليه طلاب الأدب ، فكان يعقد لهم حلقات للدرس ، إلى أن توفي . له كتب ، منها «رغبة الآمل من كتاب الكامل - ط» ثمانية أجزاء ، في شرح الكامل للمبرد ، و «أسرار الحماسة ط» الجزء الأول منه ، في شرح ديوان الحماسة لأبي تمام (١)

سيد علي (١٢٩٧-١٣٥١ م ١٩٣٢-١٨٨٠ م)

سيد علي بن علي أحمد : كاتب ، من مشاهير الصحفيين أيام الحركة الوطنية التي كان يقودها مصطفى كامل ، في مصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بمدرسة «الحقوق» الفرنسية ، وتولى رئاسة تحرير «مصر الفتاة» وكانت جريدة الحزب الوطني ، ثم «الأفكار» ثم «النظام» اليوميتين ، وعطلت الأخيرة سنة ١٩٢٨ م . وكتب كثيراً في جريدة «اللواء» وغيرها (٢)

(١) معجم المطبوعات ١٧٣٦ ومجلة اللطائف المصورة ١٩ يونية ١٩٢٥ وجريدة المقطم ٢٤ رمضان ١٣٤٩ والجمعي ٣٠ الحاشية ٢ وفي المكتبة الأزهرية ٥ : ١٣ و ١٢٩ وفهارس دار الكتب ٧ : ١٥٧ وفاته سنة ١٣٥٠ هـ ، خطأ .
(٢) الكنز الثمين ١ : ٣٩٦-٣٩٨

السيد الفرّضي = علي بن عبد القادر ٨٧٠

سيد القراء = طلحة بن مصرف

السيد بن مالك (٠٠-٠٠)

السيد بن مالك بن بكر بن سعد : جد جاهلي . بنوه بطن من ضبة ، من العدنانية . منهم الفضل الضبي ، صاحب «المفضليات» وحيش بن دلف السدي (كان يغير علي ملوك غسان حتى أعطوه خرجاً من أموالهم ليكف عنهم) (١)

ابن سيد الناس = محمد بن محمد ٧٣٤

سيد رأي (٠٠-٥٥٢ م ١١٥٧ م)

سيد رأي بن عبد الوهاب بن وزير القيسي : من رجالات الأندلس . كان أميراً بغيرها ، ونظمت الدعوة المهدية مع رؤساء الأندلس . وحضر حصار إشبيلية إلى أن فتحت سنة ٥٤١ هـ (٢)

ابن سيدة = علي بن إسماعيل ٥٨٤

السيدة الصليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢

العبدرية (٠٠-٦٤٧ م ١٢٤٩ م)

سيدة بنت عبد الغني بن علي ، العبدرية ،

(١) نهاية الأرب ٥٣ والباب ١ : ٥٨٦ وفي التاج ٣٨٧ : ٢ «السيد» واسمه مازن وهو في جمهرة الأنساب ١٩٤ «أسيد» خطأ .
(٢) الحلة السراء ٢٣٩

أم العلاء : معلمة فاضلة ، من أهل غرناطة .
نشأت بمرسية ، وتوفيت بتونس . قال ابن
الأبار : علّمت في دور الملوك . وكانت
حافظة للقرآن ، نسخت « الإحياء » للغزالي
نخطها ، مليحة الخط كثيرة الجهد في فك
الأسارى (١)

أم ملال (١٠٢٣ - ١٠٤٤ هـ)

السيدة بنت المنصور بن يوسف الصنهاجي :
أميرة حازمة ، تولت الملك بالوصاية . ولدت
بقصر المنصورية ، على ميل من القيروان ،
ونشأت في كنف أبيها صاحب إفريقية . ثم
كانت عوناً لأخيها نصير الدولة « باديس »
بعد وفاة أبيهما . واشتركت معه في تدبير
الأمر . وكانت أيامه مملوءة بالثورات والفتن
الداخلية ، فاشتغل بالحروب ، وجعل لها
الإشراف على أعمال الدولة . ومات باديس
سنة ٤٠٦ هـ ، وخلفه على الإمارة ابنه « المعز »
وهو لم يبلغ التاسعة من عمره ، فأجمع كبار
صنهاجة على إقامتها « وصية » عليه إلى أن يبلغ
سن الرشد ، وتولت تدبير المملكة ، وحمدت
سيرتها . وليس في تاريخ إفريقية امرأة مسلمة
حكمتها غير أم ملال . واستمرت على ذلك
إلى أن توفيت . ورثاها شعراء البلاط ،
وكانوا أكثر من مئة شاعر ، ودفنت في
المهدية ثم نقلت إلى مقبرة أمراء صنهاجة ،
في المنستير ، المعروفة بمقبرة السيدة ، نسبة إليها (٢)

(١) التكملة ٧٤٨ وجذوة الاقتباس ٣٢٤

(٢) شهيوات التونسيات ٣٩

سَيِّدِيُو = لُوي بُيِير ١٢٩٢

السَّيرافي = الْحَسَن بن عبد الله ٣٦٨

السَّيرافي = يوسف بن الْحَسَن ٣٨٥

ابن سِيرين = مُحَمَّد بن سِيرين ١١٠

سَيِّف الدَّوْلَة (الحمداني) : علي بن عبد الله ٣٥٦

سَيِّف الدَّوْلَة = صَدَقَة بن مَنْصُور ٥٠١

سَيِّف الدَّوْلَة = الْمُبَارَك بن كَامِل ٥٨٢

سَيِّف الدِّين الْأَمِدي = علي بن محمد ٦٣١

الْمَلِك سَيِّف (نحو ١١٠ - ٥٠ ق هـ)
(٥١٦ - ٥٧٤ م)

سيف بن ذى يزن بن ذى أصبح بن
مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري :
من ملوك العرب البمايين ، ودهاتهم . قيل
اسمه معد يكر ب . ولد ونشأ بصنعاء . وكان
الحبشة قد ملكوا اليمن في أوائل القرن السادس
للميلاد ، وقتلوا أكثر ملوكها من آل حمير ،
فنهض سيف ، وقصد أنطاكية وفيها قيصر
ملك الروم ، فشكا إليه ما أصاب اليمن ،
فلم يلتفت إليه ، فقصد النعمان بن المنذر
(عامل كسرى على الحيرة والعراق) فأوصله
إلى كسرى أنوشروان (ملك الفرس) فحدثه
بأمره ، فبعث كسرى معه نحو ثمان مئة رجل
من كانوا في سجونه ، وأمر عليهم شريفاً من
العجم اسمه « وهرز » فسار بهم إلى الأبله (غرب
البصرة) وركبوا البحر ، وخرجوا بساحل

عدن، فأقبل عليهم رجال اليمن يناصرونهم ، فقتلوا ملك الحبشة وهو مسروق بن أبرهة الأشرم ، ودخلوا صنعاء ، وكتبوا إلى كسرى بالفتح ، فألحقت اليمن ببلاد الفرس على أن يكون ملكها والمتصرف في شؤونها سيف بن ذي يزن . واتخذ الملك سيف « نحمدان » قصراً له ، وعاد الفرس إلى بلادهم ، واستبقى سيف جماعة من الحبشان أشفق عليهم وجعلهم خدماً له . ووفدت عليه أمراء العرب تهنئه ، فكث في الملك نحو خمس وعشرين سنة ، أو دون ذلك . واثمر به بقايا الأحباش ، فقتلوه بصنعاء . وهو آخر من ملك اليمن من قحطان (١)

سيف بن سلطان (١١٢٣-٠٠) (١٧١١م)

سيف بن سلطان بن سيف بن مالك العربي : من أئمة الإباضية في عُمان . وهو رابع اليعربيين . خرج على أخيه الإمام بلعرب ابن سلطان ، لوحشة كانت بينهما ، فقاتله وحصره في حصن يبرين . ومات بلعرب محصوراً ، فتمت البيعة لسيف سنة ١١٠٤ هـ . وضبط المملكة العمانية وحسنت سيرته ، ولقب ب« قيد الأرض » لضبطه البلاد - وكان شجاعاً

(١) ابن هشام ١ : ٢٢ والروض الأنف ١ : ٥١ والكمال لابن الأثير ١ : ١٥٨ والأخبار الطوال ٦٣ والمسعودي ، طبعة باريس ٣ : ١٦٢ - ١٧٢ والنويري ١٥ : ٣٠٩ ونزهة الجليس ١ : ٢٧٦ وشرح المقصورة الدرديدية ٨٧ والتيجان ٣٠٣ وفيه أن المؤرخين لا يعدونه في جملة ملوك حمير ، وأنه « تفرق بعد مقتله ما بقي من ملك حمير ، وولى كل ناحية ملك ، كحال ملوك الطوائف فيما بعد »

هماماً ، هاجم البرتغاليين في دمان (Daman) شمالي بومباي ، وجزيرة سالست (Salsette) قرب بومباي ، وأسر منهم ١٤٠٠ أسير ، وأنقذ منبسة (Mombasa) من أيديهم سنة ١١١٠ هـ (١٦٩٨ م) وخضعت له زنجبار وهاجم أطراف الهند والعجم بجيش ، قيل : فيه ستة وتسعون ألف فارس . وعمرت في أيامه عُمان بما غرس فيها من نخيل وأشجار . واجتمع له أسطول جهزه بأضخم المدافع في عصره . واستمر إلى أن توفي بالرستاق (١)

سيف بن سلطان (١١٥٥-٠٠) (١٧٤٢م)

سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان بن سيف بن مالك العربي : ثامن الأئمة اليعربيين في عُمان . خلفه والده صغيراً ، وأراد بعض الأعيان مبايعته ، فخالفهم آخرون لصغر سنّه وانشق العمانيون ، ففرقت كلمتهم ، وقاتل بعضهم بعضاً في فتنة عمّ شرها ، إلى أن بلغ الحلم ، فعقد له بالإمامة سنة ١١٤٠ هـ ، بنزوى . ولم تحمد سيرته ، فخلع سنة ١١٤٥ هـ وأخرج من نزوى ، فجمع جيشاً وقاتل الإمام بلعرب بن حمير (وكان قد بويع له بعده) فظفر بلعرب ، فكاتب « سيف » بعض أمراء العجم يطلب نصرتهم ، فسيروا جيشاً تغلب على بلعرب ، سنة ١١٥٠ هـ ، واستولى سيف على البلاد . وبقي من معه من

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٩٤ - ١٠٧ ووثائق تاريخية

السَّيْفِي = محمد بن محمد ١٣٣٦

سيل = جورج سيل ١١٤٩

أَكْلِي (١٠٨٩ - ١١٣٢ هـ)
(١٦٧٨ - ١٧٢٠ م)

سيمون أكلي Simon Ockley :
مستشرق إنكليزي ، قسيس . من تلاميذ
إدورد بوكوك . تعلم في جامعة كمبرج ،
ودرس بها العربية . واشتهر بكتاب له في
« تاريخ المسلمين » ألفه في عشر سنوات
١٧٠٨ - ١٧١٨ وسماه History of
the Saracens ثلاثة أجزاء ، أكمل الجزء
الثاني منه في قلعة كمبرج حيث كان سجيناً من
أجل دين عليه . وفي دائرة المعارف البريطانية :
مما يؤسف له كثرة اعتمادة في تأليف كتابه ،
على مخطوطة من كتاب فتوح الشام المنسوب
للواقدي ، وهو أقرب إلى أن يكون قصة
خيالية من أن يكون تاريخاً (٢)

ابن سيدنا = الحسين بن عبد الله ٤٢٨

السيوطي = أبوبكر بن محمد ٨٥٥

السيوطي (الصلاح) = محمد بن أبي بكر ٨٥٦

السيوطي (الجلال) = عبد الرحمن بن أبي بكر ٩١١

السيوطي = مصطفى بن سعد ١٢٤٣

(٢) دائرة المعارف البريطانية ١٦ : ٦٩٨ الطبعة
١٤ ومجلة المشرق ٣٩ : ٥٢ والمستشرقون ٨٤ ومجلة
الأدب والفن : الجزء الأول من السنة الثانية ٧٠ - ٧٨

الإيرانيين وأسأوا إلى الناس ، وقتلوا كثيراً
من أهل نزوى حتى كادوا يفتنونهم . واستعفى
بلعرب من الإمامة ، فسمى بها سيف (سنة
١١٥١ هـ) وأخرج الإيرانيين من البلاد ،
ودانت له حصون عُمان . ثم بدرت منه هنات
أغضبت رعيته ، فخلع سنة ١١٥٤ هـ ،
وبويع لسلطان بن مرشد . فقاتله سيف ولم
يظفر ، فرحل إلى العجم ، وجاء بجيش كبير
من شيراز وغيرها ، فقاتل سلطان بن مرشد ،
فقتل سلطان ، وتوفي سيف على أثره (١)

التميمي (٢٠٠ - ٢٠٠ هـ)
(٨١٥ - ٨١٥ م)

سيف بن عمر الأسدي التيمي : من
أصحاب السر . كوفي الأصل ، اشتهر وتوفي
ببغداد . من كتبه « الجمال » و « الفتوح الكبير »
و « الردة » (٢)

ابن مهنا (٧٦٠ - ٧٦٠ هـ)
(١٣٥٩ - ١٣٥٩ م)

سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا :
أمير عرب الفضل ، في بادية الشام . كان
شجاعاً جواداً . ولى إمرة قومه عدة مرات ،
أولها بعد موت أخيه عيسى (سنة ٧٤٤ هـ)
ومات قتيلًا (٣)

السَّيْفِي = محمد بن علي ١٠٣٢

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٣٧ - ١٤٩
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٢٩٥ وهدية العارفين
٤١٣ : ١
(٣) ابن خلدون : ٤٣٩ والنجوم الزاهرة
١٠ : ٣٣٠ وصبح الأعشى ٤ : ٢٠٧ والدرر الكامنة
١٨٣ : ٢

حرف الشين

شا

الشَّابُّ الظَّرِيفُ = محمد بن سليمان ٦٨٨

الشَّابُّشْتِي = علي بن محمد ٣٨٨

الشَّابِّي = أبو القاسم بن محمد ١٣٥٣

الشَّاتَانِي = الحسن بن سعيد ٥٩٩

شادي (:: - ::)

شادي : جدُّ . بنوه بطن من « بلي » من القحطانية . كانت مساكنهم فوق إخمم ، بصعيد مصر . قال الحمداني : كانت الإمرة فيهم ، ويقال : إنهم من بني أمية نزلوا القصر الخراب المعروف بقصر بني شادي (١)

أَبُو شادي = محمد بن مُصطفى ١٣٤٣

ابن شاذان = الفضل بن شاذان ٢٦٠

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٧ وفي التاج ١٠ : ١٩٥ « بنو شادي : قبيلة من العرب »

ابن شاذان = أحمد بن إبراهيم ٣٨٣

الشَّاذِلِي = علي بن عبد الله ٦٥٦

الشَّاذِلِي = محمد بن وفاء ٧٦٥

الشَّاذِلِي = علي بن عمر ٨٢٨

الشَّاذِلِي خَزَنَةُ دار = محمد الشاذلي ١٣٧٣

شارح الفُصُوص = عبد الله عبدى ١٠٥٤

دَفْرِيَمَرِي (١٢٣٨ - ١٣٠٠ هـ)

شارل فرانسوا دفريمري Charles François Defrémery

مستشرق فرنسي . ولد في كامبري

(Cambrai) وتعلم بالعربية لكوسان دي

برسفال ، وخلفه بالتدريس في « كوليج دي

فرانس » سنة ١٨٦٨ م ، ثم اعتزل العمل لضعف

صحته . وهو أول من نشر « رحلة ابن بطوطة »

سنة ١٨٥٣ - ١٨٥٩ مع ترجمتها إلى الفرنسية ،

وساعده فيها المستشرق الإيطالي سنجيني

(B.R. Sanguinette) وله بالفرنسية « تاريخ

الشرق» جزآن ، و« تاريخ الدول الإسلامية في خوارزم وتركستان » و« الإسماعيليون في سورية » وكتب أخرى (١)

شارل ليال = تشارلس جيمس

شارو بيم = ميخائيل بن شارو بيم

ابن شاس = عبد الله بن محمد ٦١٦

الممزق العبدي (:: - ::)

شأس بن نهار بن أسود، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي قديم، من أهل البحرين. لقب بالمزق ، لقوله :

« فان كنت مأكولا ، فكن خير آكل وإلا فأدركني ولما أمزق » (٢)

ابن شاشو (٣) = عبد الرحمن بن محمد ١١٢٨

الشاشي = إسحاق بن إبراهيم ٣٢٥

الشاشي = الهيثم بن كليب ٣٣٥

الشاشي (القفال) = محمد بن علي ٣٦٥

الشاشي = محمد بن أحمد ٥٠٧

(١) Who Was Who 43 وآداب شيخو ٢ :

١٤٧ والمستشرقون ٥١

(٢) الجمعي ٢٣٢ والآمدى ١٨٥ والتاج ١٧٠:٤

(٣) ويقال له أيضاً : ابن شاشة .

الشاطبي = محمد بن يحيى ٥٤٧

الشاطبي = القاسم بن فيره ٥٩٠

الشاطبي = محمد بن سليمان ٦٧٢

الشاطبي = محمد بن علي ٦٨٤

الشاطبي = إبراهيم بن موسى ٧٩٠

الشاطبي = محمد بن أحمد ١٢٥٥

ابن الشاطر = علي بن إبراهيم ٧٧٧

شاعر السنة = علي بن عيسى ٤١٣

الشاغوري = فتيان بن علي ٦١٥

ابن شافع (الجيلي) = أحمد بن صالح ٥٦٥

شافع بن علي (٦٤٩ - ٧٣٠ هـ)

شافع بن علي بن عباس الكناني العسقلاني ، ثم المصري ، ناصر الدين : كاتب مؤرخ . له شعر جيد . باشر ديوان الإنشاء بمصر زماناً ، وأصابه سهم في صدغه ، في وقعة حمص بين الجيش المصري والجيش المغولي سنة ٦٨٠ هـ ، فعفى . وكان جماعاً للكتب ، خلف ١٨ خزانة . ولما كفت بصره كان إذا جس كتاباً منها عرفه ، وإذا أراد كتاباً عرف موضعه . وله تصانيف ، منها « ديوان شعره »

شافعي رَحْمِي (١٢٤٤ - ١٣٢٠ هـ)

شافعي بن يعقوب بن أحمد بن سالم :
مهندس مصرى . تونسى الأصل . انتقل
أحد أجداده (واسمه موسى) إلى مصر سنة
١٠٨٠ هـ واستقر بناحية « ميدوم » من أعمال
بنى سويف . وبها ولد المترجم له . وتعلم فى
مدرسة « المهندسخانة » ببولاق ، وبالمدرسة
الحربية المصرية ، ومدرسة سومور Saumur
بباريس . وعاد إلى مصر سنة ١٨٤٨ م ،
فتقلب فى الوظائف الهندسية . وهو الذى
خطط وأنشأ حديقة « الأزبكية » فى القاهرة .
له « مذكرات - خ » (١)

و « شنف الأذان فى مماثلة تراجم قلائد العقيان »
و « المناقب السرية ، المنزعة من السيرة الظاهرية
- خ » وهو مختصر « السيرة الظاهرية » للشيخ
محيى الدين أبى الفضل عبد الله بن رشيد الدين
كاتب سر الملك الظاهر بيبرس ، و « تشریف
الأيام والعصور بسيرة الملك المنصور - خ »
الجزء الثانى منه ، فى سيرة المنصور قلاوون ،
و « ما يشرح الصدور من أخبار عكا وصور »
و « سيرة الأشرف خليل » و « سيرة الناصر »
و « مناظرة ابن زيدون فى رسالته » وغير
ذلك ، وليس بقليل (١)

شافع بن عمر (٧٤١ - ١٣٤١ هـ)

شافع بن عمر بن إسماعيل الجبلى الحنبلى ،
ركن الدين : فقيه . كان عارفاً بالطب .
سمع الحديث ببغداد ، ودرس بدمشق ،
وصنف « زبدة الأخبار فى مناقب الأئمة
الأربعة الأبرار » أصحاب المذاهب . وتوفى
ببغداد (٢)

الشافعي (الإمام) = محمد بن إدريس ٢٠٤

الشافعي = محمد الشافعي ١٢٩٤

شاكر بن ربيعة (١١٦٠ - ١٢٠٠ هـ)

شاكر بن ربيعة بن مالك الحاشدى
الهمداني : جد جاهلى يمانى ، من بكيل ،
من قحطان . بنوه « الشاكريون » وهم بطون ،
منهم « بنو دهمه بن شاكر » وفى جبل برط
باليمن بلاد على اسمهم ، و « بنو الغز » ومنهم
شعراء وأشراف (٢)

(١) البعثات العلمية ٢٥٥

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ والإكليل ١٠ : ٢٣٧

واللباب ٢ : ٦

(١) نكت الهميان ١٦٣ وفوات الوفيات ١ : ١٨٢
والدرر الكامنة ٢ : ١٨٤ والسلوك ٢ : ٣٢٧ والنجوم
الزاهرة ٩ : ٢٨٥ ومصطفى جواد فى مجلة الجمع العلمى
العراقى ٢ : ١١٦ - ١٢٥
(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٣٠ واقتصر على تعريفه
بالحنبل . والدرر الكامنة ٢ : ١٨٦ وهو فيه « الجبل
- وفى نسخة أخرى الحلى - الحنبلى » والمقصد الأرشد
- خ - وهو فيه « الجبل » وذيل ابن رجب ٢ : ٤٣٥

شاكر شَقِير (١٢٦٦-١٣١٤ هـ)
(١٨٥٠-١٨٩٦ م)

شاكر بن مغامس بن محفوظ بن صالح
شَقِير : كاتب روائي ، باحث . مولده ووفاته
في الشويفات (بلبنان) . ساعد البستانيين
في تأليف « دائرة المعارف » بفصول كثيرة
كتبها فيها . وأنشأ « مجلة الكنانة » بمصر ،
فلم يطل عهدها . له كتب وروايات حسنة ،
منها كتاب « لسان غصن لبنان - ط » في
نقد أغلاط الكتاب ، و « أساليب العرب في
صناعة الإنشاء - ط » و « منتخبات الأشعار
- ط » و « مصباح الأفكار - ط » . وترجم
عن الفرنسية « آثار الأمم - ط » وله نظم
حسن ، ونحو ٣٠ رواية (١)

شاكر الخوري (١٢٦٣-١٣٣١ هـ)
(١٨٤٧-١٩١٣ م)

شاكر بن يوسف الخوري : طبيب
لبناني . له نظم فيه نكات ودعابات ، في
الهجو وغيره . تلقى مبادئ العلوم ببيروت ،
والطب في قصر العيني بالقاهرة . وأقام أعواماً
بدمشق . وتوفي ببيروت . صنف « تحفة
الراغب في صحة المتزوج وزواج العازب
- ط » و « صحة العين - ط » و « نائب
الطبيب - ط » و « مجمع المسرات - ط » فكاهة
وأدب ، و « مذكرات - ط » أخبار ولطائف (٢)

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٨٨ وآداب
اللغة ٤ : ٢٤٥
(٢) رواد النهضة الحديثة ١١٥ ومعجم الأطباء ٢١٤
ومعجم المطبوعات ٨٤٨ وأدباء الأطباء ١ : ١٨٩
وآداب اللغة ٤ : ٢٠٤

الشَّامَاتِي = عبدالله بن أحمد ٧٥ هـ

أَبُو شَامَةَ = عبد الرحمن بن إسماعيل ٦٦٥ هـ

الشَّامِي = محمد بن يوسف ٩٤٢ هـ

الشَّامِي = علي بن الحسين ١١٢٠ هـ

الشَّامِي = عثمان بن محمد ١٢١٣ هـ

ابن شاه = أحمد بن محمد ٣٧٦ هـ

الشاهجانية = خديجة بنت محمد ٤٦٠ هـ

شاهنشاه = أحمد بن بدر ٥١٥ هـ

شاهنشاه الأيوبي (٥٤٣-٥٠٠ هـ)
(١١٤٨-١١٠٠ م)

شاهنشاه بن نجم الدين أيوب ، نور
الدولة : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو
السلطان صلاح الدين . قتل في وقعة كبيرة
مع الفرنج على أبواب دمشق (١)

شاه ولي الله = أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦ هـ

ابن شاهين = عمران بن شاهين ٣٦٩ هـ

ابن شاهين = الحسن بن عمران ٣٧٢ هـ

ابن شاهين = عمر بن أحمد ٣٨٥ هـ

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٢

ابن شاهين = خليل بن شاهين ٨٧٣

شاهين مكارئوس (١٢٦٩ - ١٣٢٨ هـ)
(١٨٥٣ - ١٩١٠ م)

شاهين بن مكارئوس : من مؤسسي جريدة « المقطم » بمصر ، وأحد أصحاب « المقتطف » ومنشئ جريدة « اللطائف » ولد في قرية إبل السقي (من مرج عيون - سورية) ونشأ في بيروت يتيماً فقيراً ، قُتل أبوه في حادثة سنة ١٨٦٠ م ، وحملته أمه إلى بيروت حيث كانت تعوله من عملها في خدمة الدكتور فاندليك ، فتعلم فن الطباعة ، وتولى إدارة مجلة المقتطف ببيروت (سنة ١٨٧٦ م) ورحل إلى مصر مع زميله يعقوب صروف وفارس نمر . وخدم الماسونية بكتبته : « الجواهر المصون في مشاهير الماسون - ط » و « الحقائق الأصلية في تاريخ الماسونية العملية - ط » و « الدر المكنون في غرائب الماسون - ط » و « الآداب الماسونية - ط » . ونشر في « اللطائف » نبذاً من كتاب له في تراجم « شهيرات النساء » وصنف « تاريخ الإسرائيليين - ط » و « تاريخ إيران - ط » و « السمر في السفر والأنيس في الحضر - ط » ومات في حلوان ودفن في القاهرة (١)

شاهين عطية (١٢٥١ - ١٣٣١ هـ)
(١٨٣٥ - ١٩١٣ م)

شاهين بن منصور بن حنا عطية الأرثوذكسي : فاضل لبناني ، من أهل سوق

الغرب . كان معلماً في المدرسة الأرثوذكسية ببيت جالا (بقرب القدس) ومات في بيروت . له « عقود الدرر - ط » شرح به الشواهد الشعرية لأرجوزة ناصيف اليازجي ، و « شرح رسائل أبي العلاء - ط » وروايات شعرية ، ومختصر في « تاريخ آداب اللغة العربية » (١)

الشاهيني = أحمد بن شاهين ١٠٥٣

أبو شجاع السعدي (٥٦٤ - ٥٠٠ هـ)
(١١٦٩ - ١١٠٠ م)

شاوور بن مجير بن نزار السعدي ، من بني هوازن ، أبو شجاع : أمير ، من الولاة . فيه نجابة وفروسية . يلقب بأمر الجيوش . ولي الصعيد الأعلى بمصر ، في أيام العاضد . ثم قام بثورة استولى بها على وزارة مصر . بعد أن قتل « رزيك بن صالح » سنة ٥٥٧ هـ . واتهم بمالأة الإفرنج وأنه استعان بهم على دفع أسد الدين « شيركوه » عن دخول مصر ، في أيام العاضد . ودخل شيركوه مصر ، فاتفق مع العاضد على قتله ، وعهدا إلى « صلاح الدين » وكان لا يزال قائداً ، فتولى قتله أمام قبر الإمام الشافعي ، بالقاهرة ، وبعث برأسه إلى العاضد (٢)

الشاوري = أحمد بن زيد ٧٩٣

الشاوي = يحيى بن محمد ١٠٩٦

(١) فتاة الشرق ٧ : ٢٧٤

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٠ وابن الأثير ١١ :

١٢٥ وابن خلدون ٤ : ٧٧ - ٧٩ وكتاب الروضتين

١ : ١٣٠

(١) مرآة العصر ١ : ٤١٧

(ج ٣ - ١٥)

الشَّابَّاط = محمد بن علي ٦٨١

شِبَام (:: - ::)

شِبَام بن ربيعة بن جشم بن حاشد : جد جاهلي . بنوه بطن من همدان ، من القحطانية تنسب إليهم مدينة « شِبَام » باليمن . ومن بني شِبَام في الجاهلية « أبو دويلة » قالوا : كان ملكاً على ربيعة بن نزار ، فقتله ربيعة غيلة ، فانتقم له ابنه دويلة . وينسب إلى « شِبَام » في الإسلام بعض رجال الحديث ممن سكنوا الكوفة (١)

الشَّبَّامِي = يحيى بن الحسين ١٠٨٨

شَبَث بن رُبَيْع (:: - نحو ٧٠ هـ)

شَبَث بن رُبَيْع التيمي الربوعي ، أبو عبد القدوس : شيخ مضر وأهل الكوفة ، في أيامه . أدرك عصر النبوة ، ولحق بسجاح المتنبئة ، ثم عاد إلى الإسلام . وثار على عثمان . وكان ممن قاتل الحسين . ثم ولى شرطة الكوفة . وخرج مع المختار الثقفي ، ثم انقلب عليه ، وأبلى في قتاله بلاءاً حسناً . وتوفي بالكوفة . قال البلاذري : ولآل شَبَث بقية بها (٢)

(١) نهاية الأرب ٢: ٤٨ وفيه : اسم شِبَام عبد الله . والإكليل ١٠ : ٩٢ وفيه أن شِبَاماً اسمه « سعيد بن عبد الله بن أسعد بن جشم بن حاشد » . واللباب ٢ : ١٠ وفيه ، هو « شِبَام بن أسعد بن جشم »
(٢) الإصابة ، ت ٣٩٥٠ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٣ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٠ والتاج ١ : ٦٢٧

الشَّاوي = عبد الله بن شاوي ١١٨٣

الشَّاوي = سليمان بن عبد الله ١٢٠٩

الشَّاوي = محمد بن عبد الله ١٢١٧

الشَّاوي = عبد المجيد بن حسن ١٣٤٧

شَب

شَبَاب = خليفة بن خياط ٢٤٠

ابن شَبَابَة = إبراهيم بن شَبَابَة ٢٧٨

شَبَابَة بن سَوَّار (:: - ٢٠٦ هـ)

شبابة بن سوار الفزارى ، بالولاء ، أبو عمرو : من رجال الحديث . أصله من خراسان . سكن المدائن ، وأقام مدة ببغداد ، وتوفي بمكة . كان يقول بالإرجاء . وهو ثقة في الحديث ، أخذ عنه ابن حنبل وكثيرون (١)

شَبَابَة بن نَهْد (:: - ::)

شبابة بن نهد بن زيد ، من قضاة ، من القحطانية : جد جاهلي . دخل بنوه في تنوخ (٢)

الشَّبَّاسِي = محمد الشَّبَّاسِي ١٣١١

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٠ وتاريخ بغداد

٢٩٥ : ٩

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨

الشبرا ملسي = علي بن علي ١٠٨٧

الشبراوي = عبد الله بن محمد ١١٧١

الشبراوي = عمر بن جعفر ١٣٠٣

الشبراخي: إبراهيم بن مرعي ١١٠٦

أبو شبكة = الياس أبو شبكة ١٣٦٦

ابن الشبل = محمد بن الحسين ٤٧٣

شبل الدولة = نصر بن صالح ٤٢٩

ابن شبل الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

شبل الدولة = مقاتل بن عطية ٥٠٥

الشبلنجي = مؤمن بن حسن

الشبلي = دلف بن جحدر ٣٣٤

الشبلي = محمد بن عبد الله ٧٦٩

الدكتور شميل (١٢٦٩ - ١٣٣٥ هـ) (١٨٥٣ - ١٩١٧ م)

شبل بن إبراهيم شميل : طبيب ، باحث ، كان ينحو منحى الفلاسفة في عيشته وآرائه . ولد في قرية كفر شيا (بلبنان) وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ، وقضى سنة في أوربة . وسكن مصر ، فأقام في الإسكندرية ،

ثم في طنطا ، ثم في القاهرة ، وتوفي فيها فجأة . أصدر مجلة « الشفاء » سنة ١٨٨٦ - ١٨٩١ م . وألف « فلسفة النشوء والارتقاء - ط » و « مجموعة مقالات - ط » مما نشره في الجرائد والمجلات . وله رسالة « المعاطس - ط » صغيرة ، على نسق رسالة الغفران للمعري ، و « شكوى وآمال - ط » رسالة و « آراء الدكتور شميل - ط » رسالة ، و « سورية ومستقبلها - ط » و « شرح بختر على مذهب داروين - ط » وكتب شروحا وتعليقات على كتب طبية قديمة تولى نشرها ، كفصول أبقراط ، وأرجوزة ابن سينا . وكان من أكبر مزاياه التنديد بالظالمين ، والمجاهرة بما يعتقد حقا ، ولو خالف فيه جميع الناس ؛ قلمه ولسانه في ذلك سنان . وله نظم ، وليس بشاعر . وكان يجيد الفرنسية ، ويعد من الكتاب بها (١)

شبل النعماني (١٢٧٤ - ١٣٣٢ هـ) (١٨٥٨ - ١٩١٤ م)

شبل النعماني : باحث ، من رجال الإصلاح الإسلامي في الهند . برهمن الأصل ، اعتنق الإسلام جده الثالث عشر « سيوراج سنك » وتسمى سراج الدين . ولد شبل في قرية « بندول » من أعمال « أعظم كره » وتعلم

(١) المقتطف ٥٠ : ١٠٥ و ٢٢٥ و ٢٦٦ وأعلام اللبنانيين ١٤٧ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٧٤ وفتاة الشرق ١١ : ١٦٧ وانظر مجلة الكتاب ٣ : ١٢٦ - ١٣٥ ورواد النهضة الحديثة ١٩٨ ومعجم المطبوعات ١١٤٤ و ١١٤٥

ملجم في مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (سنة ٤٠ هـ) في الكوفة . ضربه بالسيف أولاً ، وتلاه ابن ملجم ، فكانت ضربة هذا في وسط رأسه . وأكثر المؤرخين على أن شبيباً هرب في غمار الناس بعد جرحه أمير المؤمنين ؛ واختفى أثره (١)

شبيب بن حمدان (٦٢٥ - ٦٧٥ هـ) (١٢٢٨ - ١٢٧٦ م)

شبيب بن حمدان الكحال ، أبو عبد الرحمن : طبيب ، شاعر . كان مقياً في القاهرة . له « ديوان » (٢)

شبيب الحبطي (١٨٦ - ٠٠ هـ) (٨٠٢ - ٠٠ م)

شبيب بن سعيد التيمي الحبطي : من رجال الحديث . له كتاب فيه . وهو من أهل البصرة . وكان يختلف إلى مصر في تجارة ، ومات بالبصرة (٣)

شبيب الكندي (٠٠ - ٠٠ هـ)

شبيب بن السكون بن أشرس بن كندة : جد جاهلي . من القحطانية . تفرق أحفاده في مصر والشام والأندلس . ومنهم مشاهير أتى ابن حزم على ذكر بعضهم . وفي مقدمتهم

- (١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤٠ هـ وأعيان الشيعة ٣ : ٥٦٨ والمشرح الروي ١ : ٧٩ والتاج ٢ : ٢٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٠٦
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٤
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٦

في رامبور ولاهور وسهارةبور ، وحج فاتصل بكثيرين من رجال العلم . وانتدبه مؤسس جامعة «عليكره» لتدريس العلوم العربية سنة ١٣٠٠ هـ ، فيها ، فكان عوناً له على النهوض بالجامعة . وصنف كتباً جليلاً بلغته ، وبعضها بالعربية . وشارك في إنشاء دارالعلوم التابعة لندوة العلماء في لكهنؤ ، وأنشأ « دار المصنفين » في بلدته (أعظم كره) قبيل وفاته ، فأصدرت مئات من الكتب ؛ ولها مجلة اسمها « معارف » . وكان وثيق الصلة بالعالم الإسلامي ونهضاته السياسية والاجتماعية . ومما كتبه بالعربية « انتقاد تاريخ التمدن الإسلامي لزيدان - ط » و « الجزية - ط » وكان يجيد العربية والفارسية ، مع الهندية (١)

ابن شبة = عمر بن شبة ٢٦٢

ابن شبيب (الكاتب) = الحسين بن علي ٥٨٠

ابن شبيب (الطار) = إسماعيل بن عمر ٦٠٦

شبيب بن بجرة (٠٠ - بعد ٤٠ هـ) (٠٠ - ٦٦٠ م)

شبيب بن بجرة الأشجعي : خارجي من أهل الكوفة . أشترك مع عبد الرحمن بن

(١) عبد الله عباس الندوي ، في مجلة الحج ، المجلد الخامس ، الجزء العاشر ، ص ٤٠ - ٤٥ والربع الأول من القرن العشرين ٥٤ وفي معجم المطبوعات ١١٠١ وفاته فيه سنة ١٩٠٤ وفي مكتبة فاروق الأول ، فهرس التاريخ ١٣٢ وفاته سنة ١٩٢٤ وكلاهما خطأ ، اعتمدنا في تصحيحه على المصدرين الأولين وعلى ما هو مدون في مذكرات السيد محب الدين الخطيب .

«التجيبون» نسبوا إلى أمهم «تجيب بنت ثوبان» وقد تقدمت ترجمتها (١)

شبيب بن شيبه (١٧٠ - نحو ٧٨٦ م)

شبيب بن شيبه بن عبد الله التيمي المنقري الأهمي ، أبو معمر : أديب الملوك ، وجليس الفقراء ، وأخو المساكين . من أهل البصرة . كان يقال له « الخطيب » لفصاحته . وكان شريفاً ، من الدهاة ، ينادم خلفاء بني أمية ويفزع إليه أهل بلده في حوائجهم (٢)

شبيب الأزدي (١١٠ - ١١٠ م)

شبيب بن عمرو بن عدى بن حارثة بن عمرو مزيقياء : جد جاهلي . بنوه بطن من مزيقياء ، من الأزدي ، من القحطانية (٣)

شبيب بن وثاب (٤٣١ - ١٠٤٠ م)

شبيب بن وثاب النخري : أمير . كان صاحب الرقة وسروج وحران ، استقلالاً . وكانت خطبته للمستنصر العلوي ، ثم قطعها وخطب للقائم العباسي سنة ٤٣٠ هـ . وكان شجاعاً ذا نجدة وكرم ورأى . توفي في حران (٤)

شبيب الخارجي (٢٦ - ٧٧ هـ) (٦٤٧ - ٦٩٦ م)

شبيب بن يزيد بن نعيم بن قيس الشيباني ، أبو الضحاك : من أبطال العالم ، وأحد كبار الثائرين على بني أمية . كان داهية طامحاً إلى السيادة ، قال الجاحظ في نعتة : كان يصيح في جنات الجيش ، إذا أتاه ، فلا يلوى أحد على أحد . خرج في الموصل ، مع صالح بن مسرح ، على الحجاج الثقفي ، فقتل صالح ، فنادى شبيب بالخلافة ، فبايعه نحو ١٢٠ رجلاً . ثم قويت شوكته ، فوجه إليه الحجاج خمسة قواد ، قتلهم واحداً بعد واحد ، ومزق جموعهم . ثم رحل من الموصل يريد الكوفة ، فقصده الحجاج بنفسه ، فنشبت بينهما معارك فشل فيها الحجاج ، فأنجده عبد الملك بجيش من الشام ، ولى قيادته سفيان بن الأبرد الكلبي ، فتكاثر الجمعان على شبيب ، فقتل كثيرون من أصحابه ، ونجا بمن بقي منهم ، ففر بجسر دجيل (في نواحي الأهواز) فنفر به فرسه ، وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر وغرهما ، فألقاه في الماء فغرق . وإليه نسبة الفرقة الشيبية من فرق النواصب (١)

الشببي = محمد جواد ١٣٦٣

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٣ والبيان والتبيين ١ : ٧١ والمقرئ ١ : ٣٥٥ وجمهرة الأنساب ٣٠٧ وابن الأثير ٤ : ١٥١ - ١٦٧ والطبري ٧ : ٢٥٥ وما قبلها . واليعقوبي ٣ : ١٩ وهو يروي قصة مقتله على وجه آخر . والبداية والنهاية ٩ : ٢٠ والمعارف ١٨٠

(١) جمهرة الأنساب ٤٠٣ ونهاية الأرب ٢٤٩ (٢) البيان والتبيين ١ : ٦٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٧ وثمار القلوب ٢٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤١ (٣) نهاية الأرب ٢٤٩ (٤) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٦٢

شَبِير بن مُبَارَك (١١٣٨ - ١٧٢٦ م)

شبير بن مبارك بن فضل بن مسعود بن الشريف حسن : متأدب ، من آل الحسن بمكة . مولده ووفاته بها . كان يقيم فيها تارة ، وتارة في الطائف . له « موشحات » رقيقة . وكان من رجال أحمد بن غالب ، شريف مكة ، يعهد إليه بالمهام (١)

شُبَيْل بن عَزْرَةَ (١٤٠ - ٧٥٧ م)

شبل بن عزرة بن عمر الضبعي : راوية ، خطيب ، شاعر ، نسابة . من أهل البصرة . له كتاب « الغريب » في اللغة . كان يرى رأى الخوارج ثم رجع عنه . وله في كلا الحالين شعر (٢)

شت

شَتَائِنُغَاس = فَرَنْسِسْ جُوزِف ١٣٢٢

الشُّتَيْوِي : رَمَضَانَ بن الشُّتَيْوِي ١٣٣٨

شج

أَبُو شُجَاع = مُحَمَّد بن الْحُسَيْن ٤٨٨

أَبُو شُجَاع = شِيرُوِيَّة بن شَهْرَدَار ٥٠٩

(١) نزعة الجليس ١ : ١٧٣ و ٢١٩

(٢) البيان والتبيين ١ : ١٧٥ وتهذيب التهذيب

٤ : ٣١٠ وسقط الآلي ١٩٤ و ١٩٥ وإنباه الرواة

٢ : ٧٦

أَبُو شُجَاع = شَاوِر بن مُجِير ٥٦٤

شُجَاع الدِّين = عَبَّاس بن عبد الجليل ٦٦٤

ابن أَسْلَم (١٠٠ - نحو ٣٤٠ هـ)

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع ، أبو كامل : عالم بالحساب ، مهندس ، مصرى . من كتبه « المساحة والهندسة » و « الجبر والمقابلة » (١)

الْفَلَّاس (١٥٥ - ٢٣٥ هـ)

شجاع بن مخلد الفلاس البغوي ، نزيل بغداد ، أبو الفضل : من رجال الحديث . له كتاب فيه ، وكتاب في التفسير . مات في بغداد (٢)

شُجَاع بن وَهَب (١٢ - ٦٣٣ م)

شجاع بن وهب بن ربيعة الأسدي ، من بني غنم : صحابي ، شجاع من أمراء السرايا . قديم الإسلام . شهد المشاهد كلها ، وبعثه النبي (ص) رسولا إلى الحارث بن أبي شمر الغساني - بغوطة دمشق - فلم يسلم الحارث . وقتل شجاع يوم اليمامة (٣)

(١) فهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة . ولسان الميزان ٣ : ١٣٩ وهدية العارفين ١ : ٤١٥
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣١٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٢
(٣) أسد الغابة . والإصابة ، ت ٣٨٣٦ وتاريخ الإسلام ١ : ٣٦٦ وفي الخبر ٧٦ « أرسل ، صلى الله عليه وسلم ، شجاع بن وهب الأسدي إلى جبلة بن الأيهم الفسافي »

ابن شجاعة عليّ = محمد بن هاشم ١٣٢٣

أَبُو شَجَرَة = سليم بن عبد العزّي

شَجَرَة الدُرّ (٦٥٥ - ١٢٥٧ م)

شجرة الدر الصالحية ، أم خليل ، الملقبة بعصمة الدين : ملكة مصر . أصلها من جوارى الملك الصالح نجم الدين أيوب . اشتراها في أيام أبيه ، وحظيت عنده ، وولدت له ابنه خليلاً ، فأعتقها وتزوجها ، فكانت معه في البلاد الشامية ، لما كان مستولياً على الشام ، مدة طويلة . ثم لما انتقل إلى مصر وتولى السلطنة ، كانت في بعض الأحيان تدير أمور الدولة عند غيابه في الغزوات . وكانت كما يقول ابن إياس : « ذات عقل وحزم ، كاتبة قارئة ، لها معرفة تامة بأحوال المملكة ، وقد نالت من العز والرفعة ما لم تنله امرأة قبلها ولا بعدها » ويسمها سبط ابن الجوزي « شجر الدر » ويقول : « كانت تكتب خطاً يشبه خط الملك الصالح ، فكانت تعلم على التوقيع » ولما توفي الملك الصالح (سنة ٦٤٧ هـ) بالمنصورة ، والمعارك ناشبة بين جيشه والإفرنج ، كانت عنده ، فأخفت خبر موته ، واستمر كل شيء كما كان : السباط بمد كل يوم ، والأمراء في الخدمة ، وهي تقول : السلطان مريض ما يصل أحد إليه . وأرسلت بعض رجالها إلى ابنه « تورانشاه » وكان في حصن كيفا ، فحضر . وحين علمت بوصوله إلى القدس - في طريقه -

انتقلت هي إلى القاهرة ، فبعث يهددها ، ويطلب المال والجواهر ، فخافت شره . واستوحش منه بعض المماليك فقتلوه . وتقدمت للملك ، فخطب لها على المنابر ، وضربت السكة باسمها ، وأقامت عز الدين أيلك الصالحى ، وزير زوجها ، وزيرا لها . وكانت علامتها على المراسيم « أم خليل » وعلى السكة « المستعصمية الصالحية ، ملكة المسلمين ، والدة الملك المنصور خليل أمير المؤمنين » ولم يستقر أمرها غير ثمانين يوماً ، وخرجت الشام عن طاعتها ، فزوجت بوزيرها « عز الدين » ونزلت له عن السلطنة ، واحتفظت بالسيطرة عليه . فطلق زوجته الأولى « أم علي » وتلقب بالملك المعز . ثم أراد أن يتزوج عليها ، فأمرت مماليكها فقتلوه خنقاً بالحمام . وعلم ابنه « علي » بالأمر ، فقبض عليها ، وسلمها إلى أمه ، فأمرت جوارىها أن يقتلنها بالبقاييب والنعال ، فضربنها حتى ماتت (١)

الشَّجَرِي = أحمد بن كامل ٣٥٠

ابن الشَّجَرِي = هبة الله بن عليّ ٥٤٢

الشَّجْنِي = محمد بن الحسن ١٢٨٦

(١) المقرئى ١ : ٢٣٦ - ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ١٢٢ وابن إياس ١ : ٨٩ و ٩٢ و ٩٣ وخطط مبارك ٥ : ٣٢ والسلوك للمقرئى ١ : ٣٦١ ومواضع أخرى متعددة وهو يسميها « شجر الدر » . وتراجم إسلامية ٦١ والدر المنثور ٢٥٥ ومرآة الزمان ٨ : ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٨٢ و ٧٨٣ وشذرات الذهب ٥ : ٢٦٨

حكيمًا ، قال أبو الدرداء : لكل أمة فقيه ،
وفقيه هذه الأمة شداد بن أوس . توفي في
القدس عن ٧٥ سنة . وله في الصحيحين
٥٠ حديثاً (١)

شَدَاد بن عاد (:: - ::)

شداد بن عاد بن ملطاط بن جشم بن
عبد شمس بن وائل بن حمير ، من قحطان :
ملك يمانى جاهلى قديم ، من ملوك الدولة
الحميرية . اتفقت عليه كلمة أولى الرأى من
حمير وقحطان ، بعد وفاة النعمان بن يعفر .
فولوه الملك في صنعاء ، فكان حازماً مغواراً ،
غزا البلاد إلى أن بلغ أرمينية . وعاد إلى
الشام فزحف إلى المغرب ، بينى المدن ويتخذ
المصانع . ولما رجع إلى اليمن مضى إلى مأرب
فبنى فيه قصراً بجانب السد ، لم يكن في الدنيا
مثله . ولما مات تقبت له مغارة في جبل
« شمام » ودفن بها ، ومعه جميع أمواله (٢)

الشَّدَادِي = أحمد بن أحمد ١١٤٦

ابن شَدَقَم = حَسَن بن علي ٩٩٩

الشَّدُودِي = أسعد الشدودي ١٣٢٤

الشَّدِيَاق (المؤرخ) = طَنُوس ١٢٧٦

(١) الإصابة ، ت ٣٨٤٢ وتهذيب التهذيب ٤ :
٣١٥ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٦ وحلية الأولياء ١ : ٢٦٤
وكشف النقاب - خ .
(٢) التيجان ٦٥

شح

ابن الشَّحْنَة (أبو الوليد) = محمد بن محمد ٨١٥

ابن الشَّحْنَة (لسان الدين) = أحمد بن محمد ٨٨٢

ابن الشَّحْنَة (محب الدين) = محمد بن محمد ٨٩٠

ابن الشَّحْنَة = عبد البر بن محمد ٩٢١

بنت الشَّحْنَة = بُوران بنت محمد ٩٣٨

شح

ابن أبي الشَّخْبَاء : الحسن بن عبد الصَّمد

ابن شَخْبُوط = زايد بن خليفة ١٣٢٦

ابن الشَّخِير = مُطَرِّف بن عبد الله

شد

ابن شَدَاد = يوسف بن رافع ٦٣٢

ابن شَدَاد = محمد بن علي ٦٨٤

شَدَاد بن أَوْس (:: - ٥٨ م) (٦٧٧ م)

شداد بن أوس بن ثابت الخزرجي
الأنصاري ، أبو يعلى : صحابي ، من الأمراء .
ولاه عمر إمارة حمص ، ولما قتل عثمان اعتزل ،
وعكف على العبادة . كان فصيحاً حلماً

الشَّدياق (الأديب) = أحمد فارس ١٣٠٤

الأمير شَديد (١٠١٨-٠٠ هـ / ١٦٠٩-٠٠ م)

شديد بن أحمد : أمير البادية (ما بين الشام والعراق) كان مقامه ومقام آبائه في بلاد سلمية ، وعانة ، والحديثة . وكان جباراً سيئ السيرة . اغتاله ابن عم له اسمه مدلج ابن ظاهر ، وهو يلعب بالشطرنج في خيمة ، بيرية حلب (١)

شر

الشَّراباتي = عبد الكريم بن أحمد ١١٧٨

شَرارة = موسى بن أمين ١٣٠٤

شَرَبُونو = جاك أوغست ١٢٩٩

الشَّرياني = محمد بن فضل علي ١٣٢٢

الشَّرييني = عبد الرحمن بن محمد ١٣٢٦

الشَّرتوني = رشيد بن عبد الله ١٣٢٤

الشَّرتوني = سعيد بن عبد الله ١٣٣٠

الشَّرتونية = عفيفة بنت سعيد ١٣٢٣

الشَّرتونية = أنيسة بنت سعيد ١٣٢٤

الشَّرْجي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

ابن شَرْحَبِيل = أيوب بن شَرْحَبِيل

شَرْحَبِيل بن حَسَنَة = شرحبيل بن عبد الله

شَرْحَبِيل (٠٠-٦٧ هـ / ٠٠-٦٨٧ م)

شرحبيل بن ذى الكلاع الحميري : أحد الشجعان المقدمين في العصر الأموي . كان في آخر أمره ، في جيش عبيد الله بن زياد ، بالموصل . ولما نشبت الحرب بين ابن زياد وابن الأشتر ، ولى شرحبيل قيادة خيل ابن زياد ، فقتل معه (١)

شَرْحَبِيل بن سَعْد (٠٠-١٢٣ هـ / ٠٠-٧٤٠ م)

شرحبيل بن سعد الخطمي المدني ، مولى الأنصار : عالم بالمغازي والبدرين . كان يفتي ويروي الحديث . وفي روايته ضعف (٢)

(١) ابن الأثير ٤ : ١٠٣ وما قبلها . والخبر ٤٩١ في باب « من نصب رأسه من الأشراف » قال : « ونصب المختار بن أبي عبيد رأس عبيد الله بن مرجانة ، ورأس الحصين بن نمير السكسكي ، ورأس شرحبيل ابن ذى الكلاع الحميري ؛ وكان إبراهيم بن الأشتر قتلهم يوم الحازر وبعث إليه رؤوسهم ، فبعث رؤوسهم إلى ابن الحنفية ، فنصبت رؤوسهم على باب المسجد الحرام ، فخرج ابن الحنفية من الطواف ، فرآها منصوبة ، فحمد الله »

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٠

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢

شَرْحِبِيلُ الْكِنْدِيِّ (٥٠٠-٦٦٠ م)

شرح حبيب بن السمط بن الأسود الكندي :
وال ، من الشجعان القادة . له صحبة . شهد
القادسية ، وافتتح حمص ، وقاتل في الردة ،
وشهد صفين مع معاوية . وولى حمص نحواً
من عشرين سنة . ومات فيها ، أو في صفين (١)

ابن المطاع (٥٠٠ ق ١٨ - ٥٧٤ - ٦٣٩ م)

شرح حبيب بن عبد الله بن المطاع بن
الغطريف ، الكندي حليف بني زهرة :
صحابي ، من القادة . يعرف بشرح حبيب بن
حسنة (وهي أمه) أسلم بمكة ، وهاجر إلى
الحبشة ، وغزا مع النبي (ص) فأوفده رسولا
إلى مصر ، وتوفي (ص) وشرح حبيب بمصر .
ثم جعله أبو بكر أحد الأمراء الذين وجههم
لفتح الشام . فافتتح الأردن كلها عنوة ، ما خلا
طبرية ، فان أهلها صا لحوه ، وذلك بأمر من
أبي عبيدة . ولما قدم عمر « الجابية » عزله ،
واستعمل معاوية مكانه ، فقال شرح حبيب :
أعن سخط عزلتني يا أمير المؤمنين ؟ قال :
لا . ولكني أردت رجلا أقوى من رجل .
وتوفي بطاعون عمواس . قال أحد مترجميه :
كان من الفرسان الذين سادوا الناس (٢)

شَرْحِبِيلُ بْنُ عَمْرٍو (٥٠٠-٦٦٠ م)

شرح حبيب بن عمرو بن غالب ، من حمير :
ملك بمأى . كان من كبار قومه في عهد ذي
الأذعار (عمرو بن أبرهة) وثار على ذي
الأذعار ، فاجتمعت حوله جموع في مأرب .
فأنشأ دولة مستقلة . وقاتله ذو الأذعار ،
فمات شرح حبيب بعد سنة واحدة (١)

شَرْحِبِيلُ بْنُ وَرْسٍ (٥٠٠-٦٦٠ م)

شرح حبيب بن ورس الحمداني : قائد .
كان في جيش المختار الثقفي . آخر ما وليه
قيادة جيش ، فيه ثلاثة آلاف مقاتل ،
زحف بهم إلى المدينة ليحتلها ويهاجم ابن
الزبير بمكة . فلما كان في طريقه إلى المدينة ،
قتله عباس بن سهل ، في معركة (٢)

شَرْعَبُ (٥٠٠-٦٦٠ م)

شرعب بن قيس بن معاوية بن جشم :
جد جاهلي . بنوه بطن من حمير ، من
القحطانية . تنسب إليهم الثياب الشرعية (٣)

ابن شَرْف (القيرواني) = جعفر بن محمد ٥٣٤

ابن شَرْف (القيرواني) = محمد بن أبي سعيد ٤٦٠

(١) التيجان ١٣٤ وانظر المخبر ٢٠٤-٢٠٦ و ٣٧٠
(٢) الكامل لابن الأثير ٩٦: ٤ والطبري ، التجارية ٥٤١ : ٤
(٣) الباب ٢ : ١٦ ونهاية الأرب ٢٤٩

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٢٩٧ : ٦
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٩٩ وتهذيب الأسماء
واللغات ١ : ٢٤٢ وفيه : « لم يزل والياً لعمر ، على
بعض نواحي الشام ، إلى أن توفي »

ابن شَرَف = إسماعيل بن إبراهيم ٨٥٢

شَرَف = (الدكتور) محمد شرف ١٣٦٨

شَرَف بن أسَد (٧٣٨ - ١٣٣٨ هـ)

شرف بن أسد المصري : زجال ، من الظرفاء . كان عامياً قليل اللحن ، ممتدح الأكابر . وصنف عدة مصنفات ، أكثرها نوادر وأمثال عامية . توفي في القاهرة (١)

شَرَف الدَّوْلَة = شيرويه بن عضد الدولة ٣٧٩

شَرَف الدَّوْلَة - مسلم بن قريش ٤٧٨

ابن شَرَف الدِّين = عبد الله بن شرف الدين

شَرَف الدِّين (الغزى) = عبد القادر بن بركات

ابن شَرَف الدِّين = أحمد بن الحسن ١٠٨٠

شَرَف الدِّين = مُحمَّد بن محمد ١٣٣٨

الأمير شَرَف الدِّين (١١٥٩ - ١٢٤١ هـ)

شرف الدين بن أحمد بن محمد ، من نسل المتوكل على الله يحيى شرف الدين : أمير كوكبان وبلادها (في آئين) ولد بها ، ووليها سنة ١٢٠٧ هـ . وكان عادلاً حسن السيرة ، له اشتغال بالأدب . غزاه المتوكل على الله (صاحب آئين) بنفسه ، سنة ١٢٢٨ هـ ،

(١) فوات الوفيات ١ : ١٨٥

فظفر به ، وأخذه معه إلى صنعاء ، وولى على بلاد كوكبان والياً اسمه السيد حسين بن علي . فظلَّ شرف الدين عند المتوكل سنة وأياماً ، ثم أعاده إلى كوكبان ، فاستمر أميراً إلى أن توفي (١)

شَرَف الدِّين (١١٤٠ - ١٢٢٣ هـ)

شرف الدين بن إسماعيل بن محمد بن إسحاق ابن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم ، الحسنى النبنى : فاضل زيدى ، من أهل صنعاء . له رسائل وأسئلة وأجوبة تأتي في مجلد ضخمة . خرج في آخر أيام المهدي العباس ابن الحسين ، إلى بلاد أرحب ، مغاضباً . وجرت حروب ، وبقي هنالك إلى أن مات المهدي ، فعاد إلى صنعاء في خلافة المنصور ، وصارت إليه إمارة آل إسحاق بعد وفاة عمه العباس بن محمد ، فباشر أعمالهم إلى أن توفي (٢)

شَرَف الدِّين الأنصاري (١٠٣٠ - ١٠٩٢ هـ)

شرف الدين بن زين العابدين ، حفيد القاضي زكريا الأنصاري السنيكى المصرى : فاضل ، من أهل مصر . له تصانيف ، منها « الطبقات » ذكر فيها شيوخه وعلماء عصره . توفي في القاهرة (٣)

(١) البدر الطالع ١ : ٢٧٤ وفي نيل الوطر ٢ : ١٠ أنه « أصيب بعينه سنة ١٢٤٠ هـ ، فتنحى عن الإمارة ، وانقطع للعبادة إلى أن مات »

(٢) نيل الوطر ٢ : ١١

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢

ابن شَرَفشَاه = حَسَن بن مُحَمَّد ٧١٥

الشَّرَفِي = أَحْمَد بن مُحَمَّد ١٠٥٥

الشَّرْقَاوي = عبد الله بن حجازي ١٢٢٧

الشَّرْقَاوي = سالم بن سالم ١٣١١

ابن الشَّرْقِي = أَحْمَد بن مُحَمَّد ٣٢٥

الدَّلَائِي (١٠١٩-١٠٧٩هـ) (١٦١٠-١٦٦٨م)

الشرقي بن أبي بكر الدلائي : فاضل ،
من أهل فاس . ولد بالدلاء وتوفى بالزاوية .
له « شرح الشفاء » و « حاشية على المطول »
وله نظم (١)

شَرْقِي بن القُطَامِي = الوليد بن حُصَيْن

الشَّرْئِبَلِي = حَسَن بن عَمَّار ١٠٦٩

الشَّرْنُوبِي = عبد المجيد الشرنوب ١٣٤٨

الشَّرْوَانِي = مُحَمَّد أَمِين ١٠٣٦

الشَّرْوَانِي = علي بن إبراهيم ١١١٨

الشَّرْوَانِي = يوسف بن إبراهيم ١١٣٤

الشَّرْوَانِي = علي بن مُحَمَّد ١٢٠٠

الشَّرْوَانِي = أَحْمَد بن مُحَمَّد ١٢٥٣

شُرَيْح الكِنْدِي (٧٨-٠٠هـ) (٦٩٧-٠٠م)

شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم
الكندي ، أبو أمية : من أشهر القضاة الفقهاء
في صدر الإسلام . أصله من اليمن . ولى
قضاء الكوفة ، في زمن عمر وعثمان وعلى
ومعاوية . واستعفى في أيام الحجاج ، فأعفاه
سنة ٧٧ هـ . وكان ثقة في الحديث ، مأموناً
في القضاء ، له باع في الأدب والشعر .
وعمر طويلاً ، ومات بالكوفة (١)

شُرَيْح بن ذِيَّان (٠٠-٠٠هـ)

شريح بن ذبيان بن عليان بن أرحب ،
من بني بكيل ، من همدان : جدٌ جاهلي
يماني . من بني « آل يزيد » و « آل قدامة »
و « آل أبي دويد » و « آل الهيصم » و « آل
الهيثم » من بطون همدان (٢)

الرُّوْيَانِي (٥٠٥-٠٠هـ) (١١١٢-٠٠م)

شريح بن عبدالكريم بن أحمد الروياني .
أبو نصر : فقيه شافعي . ولى القضاء في آمل
طبرستان . من كتبه « روضة الأحكام وزينة

(١) المنتخب من شذرات الذهب - خ . والشذرات
١ : ٨٥ وطبقات ابن سعد ٦ : ٩٠-١٠٠ ووفيات
الأعيان ١ : ٢٢٤ وحلية الأولياء ٤ : ١٣٢
(٢) الإكلیل ١٠ : ٢١٧

(١) اليواقيت الثمينة ١٦٧ وهو فيه «الشرقي» ورجحت
«الشرقي» كما في شجرة النور ٣١١ نقول صاحب حدائق
الأزهار الندية ، فيه :
«السيد الشرقي نجم السارى ومسعد الرأى ويمين الجار »

الحكام « في أدب القضاء ، قال حاجي خليفة : كثير الفوائد (١)

شريح بن هانيء (٧٨ - ٠٠ هـ) (٦٩٧ - ٠٠ م)

شريح بن هانيء بن يزيد الحارثي : راجز ، شجاع ، من مقدمي أصحاب علي ، كان من أمراء جيشه يوم الجمل . ولما كان يوم التحكيم بعث عليّ أبا موسى ، ومعه أربعائة رجل ، عليهم شريح بن هانيء . قتل غازياً بسجستان (٢)

الشريشي = أحمد بن عبد المؤمن ٦١٩

الشريشي = أحمد بن محمد ٦٤٠

الشريشي = محمد بن أحمد ٦٨٥

ابن الشريشي = محمد بن أحمد ٧٧٩

الشريف (الرضى) = محمد بن الحسين ٤٠٦

الشريف (البياضى) = مسعود بن عبد العزيز ٤٦٨

الشريف (أبو جعفر) = عبد الخالق بن عيسى ٤٧٠

الشريف (عمر) = عمر بن إبراهيم ٥٣٩

(١) طبقات المصنف ٧٩ وكشف الظنون ٩٢٣ وفي الباب ١ : ٤٨٢ « الرويانى : نسبة إلى رويان ، وهى مدينة بنواحي طبرستان »
(٢) الإصابة ، ت ٣٩٦٧

الشَّريف (الكحال) = سليمان بن موسى ٥٩٠

الشَّريف (الغرناطى) = محمد بن أحمد ٧٦٠

الشَّريف (التلمسانى) = محمد بن أحمد ٧٧١

الشَّريف (النيسابورى) = عبدالله بن محمد ٧٧٦

الشَّريف (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥

ابن أبي شريف = محمد بن محمد ٩٠٦

ابن أبي شريف = إبراهيم بن محمد ٩٢٣

الشَّريف = علي بن حسن ١٠٦٩

ابن الشَّريف = محمد بن محمد ١٠٧٥

ابن الشَّريف = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

ابن الشَّريف = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

شَّريف = محمد شريف ١٣٤٤

الشَّريف (حيدر) علي حيدر ١٣٥٣

شَّريف بن جرَّوة (: : - : :)

شريف بن جروة بن أسيد بن عمرو التميمي : جد جاهلي معمر . من بنيه حنظلة ابن الربيع الكاتب ، وعمه أكم بن صيفي ، الشريفيان التميميان (١)

(١) الباب ٢ : ١٩

سَعْدُ الدَّوْلَةِ (٣٨١ - ٠٠ هـ / ٩٩١ - ٠٠ م)

شريف بن علي بن عبدالله بن حمدان ،
أبوالمعالي ، سعد الدولة الحمداني ، ابن سيف
الدولة : صاحب حلب وحمص وما بينهما .
كان في ميافارقين لما مات أبوه بحلب ،
فقصدها وجلس على سرير أبيه (سنة ٣٥٦ هـ)
وقامت وحشة بينه وبين خاله أبي فراس
(وقيل : كان أبو فراس ينافسه) فقتل أبو
فراس (سنة ٣٥٧) على يد « قرغوية »
حاجب سعد الدولة . ووصلت قوة من
الروم (الصلبيين) غازية ، فخاف سعد
الدولة أن يُحصَر في حلب ، فخرج إلى ميافارقين
(وأُمّه فيها) واستقل قرغوية بحلب (سنة
٣٥٨) وعقد مع ملك الروم معاهدة هدنة
خبيثة (تجد نصّها في زبدة الحلب ١ : ١٦٣ -
١٦٨) وانتقل سعد الدولة إلى معرة النعمان ،
فأقام ثلاث سنين . ثم انتقل إلى حمص ،
ومنها عاد إلى مهاجمة حلب . ودخلها بعد
أحداث لم يتفق المؤرخون على تفاصيلها .
وفي سنة ٣٦٧ كتب إلى بغداد أنه في طاعتها ،
فجاءته خلعة من الطائع العباسي ، مع لقب
« سعد الدولة » وكان قبل ذلك يقال له « أبو
المعالي » وفي سنة ٣٧١ طالبه الدمستق بردس
(قائد جيش الروم) بمال الهدنة . فاتفق معه
على ٤٠٠ ألف درهم فضة (كل عشرين درهماً
بدينار) يؤديها سعد الدولة كل سنة . وعاد
الدمستق سنة ٣٧٣ يريد فتح حلب . بجيش
كبير ، فصمد له سعد الدولة ، وأهزم

الدمستق . واستمر سعد الدولة قوياً مهيباً .
ومدحه محمد بن عيسى النامي بقصائد من
غرر شعره . ومات بعلّة الفالج في حلب ،
وحمل إلى الرقة فدفن بها (١)

الشَّريف بن علي (٩٩٧ - ١٠٦٩ هـ / ١٥٨٩ - ١٦٥٩ م)

الشريف بن علي بن يوسف بن علي
الشريف بن حسن بن محمد بن حسن بن
قاسم الحسني الفاطمي العلوي : جدّ الملوك
« السجلماسين » الملقب كل منهم بمولاي .
ولد ونشأ بسجلماسة . وبإيعه أهلها سنة
١٠٤١ هـ . ونازعه « بنو الزبير » أصحاب
حصن « تابوعصامت » فأرسل ابنه محمداً في نحو
مئتي فارس ، فكبسهم واستولى على الحصن ،
وكان الحصن - كسجلماسة - تابعاً لسلطان
« السوس » فأرسل هذا إلى عامله بسجلماسة ،
فقبض على الشريف وبعثه إلى السوس .
فاعتقل مدة ، وافتكه ولده المولى محمد بمال
جزيل ، في حدود سنة ١٠٤٧ هـ . وكان
ابنه قد قام بالأمر في غيابه ، فنزل له
الشريف عن بيعته ، وانقطع للعبادة إلى أن
توفي بسجلماسة (٢)

الشَّريفة فاطمة = فاطمة بنت الحسن ٨٦٠

شَرِيك بن حُدَيْر (٦٧ - ٠٠ هـ / ٦٨٦ - ٠٠ م)

شريك بن حدير التغلبي : أحد الأبطال ،

(١) زبدة الحلب ١ : ١٥٥ - ١٨١ وانظر النجوم
الزاهرة ٤ : ٣٠١ « سعد الدولة أبو المعالي شريف »
(٢) الاستقصا ٤ : ٧

بغير الحق . وآزره أكثر من ثلاثين ألفاً ،
فوجه إليه أبو مسلم جيشاً ، فقاتله إلى أن قتل (١)

شريك النخعي (٩٥ - ١٧٧ هـ)
(٧١٣ - ٧٩٤ م)

شريك بن عبد الله بن الحارث النخعي
الكوفي ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، فقيه ،
اشتهر بقوة ذكائه وسرعة بديته . استقضاها
المنصور العباسي على الكوفة سنة ١٥٣ هـ ،
ثم عزله . وأعاده المهدي ، فعزله موسى
الهادي . وكان عادلاً في قضائه . مولده في
بخارى . ووفاته بالكوفة (٢)

شريك بن مالك (١١٠ - ١١٠ هـ)

شريك بن مالك بن عمرو الدوسي
الأزدی : جد جاهلي . بنوه بطن من شنوءة ،
من القحطانية (٣)

شش

الششتري = علي بن عبد الله ٦٦٨

شط

شطاً = بكر بن محمد ١٣١٠

الشطجيري = حبيب بن أحمد ٤٣٠

من أصحاب علي . شهد معه « صفين »
وأصيب عينه . وأقام في بيت المقدس بعد
علي . فلما بلغه مقتل « الحسين » لبث ينتظر
من يطالب بثأره ، فظهر المختار الثقفي يدعو
إلى ثأر الحسين ، فأقبل إليه شريك . وسار
مع إبراهيم بن الأشتر لقتال ابن زياد في أرض
الموصل . فكانت له في هذه الحرب مواقف
هائلة ، وقتل فيها بعد أن شهد مصرع ابن
زياد (١)

شريك بن شداد (٥١ - ٥١ هـ)
(٦٧١ - ٥٠٠ م)

شريك بن شداد الحضرمي : شجاع ،
من الرؤساء . كان من أصحاب علي ، ثم
سكن الكوفة . وعمل للثورة على معاوية ،
متفقاً مع حجر بن عدی ، فقبض عليه
زياد ، ووجهه إلى الشام ، فقتله معاوية بمرج
عذراء (٢)

شريك المهري (١٣٣ - ١٣٣ هـ)
(٧٥٠ - ١٣٣ م)

شريك بن شيخ المهري : شجاع ،
من الأشراف المقدمين . كان مقماً في بخارى .
وفي أيامه دالت دولة الأمويين ، وقامت
الدولة العباسية ، فكان من أنصار هذه . ثم
نقم على أبي مسلم الخراساني ، لسفكه الدماء ،
فخرج ثائراً . وقال : ما على هذا اتبعنا
آل محمد ، أن تسفك الدماء وأن يعمل

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ ووفيات الأعيان
٢٢٥ : ١ والبدية والنهاية ١٠ : ١٧١ وميزان الاعتدال
٤٤٤ : ١ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٧٩
(٣) الباب ٢ : ١٩ ونهاية الأرب ٢٥٠

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٠٣
(٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٩١ وتاريخ الإسلام
٢٩٢ : ٢

الشَّطْرُنْجِي = عمر بن عبد العزيز ٢١٠

الشَّطْرُنْجِي = إبراهيم بن محمد ٣٣٠

الشَّطْنُوْفِي = علي بن يوسف ٧١٣

الشَّطِّي = حسن بن عمر ١٢٧٤

الشَّطِّي = عبد السلام بن عبد الرحمن ١٢٩٥

الشَّطِّي = محمد بن حسن ١٣٠٧

شع

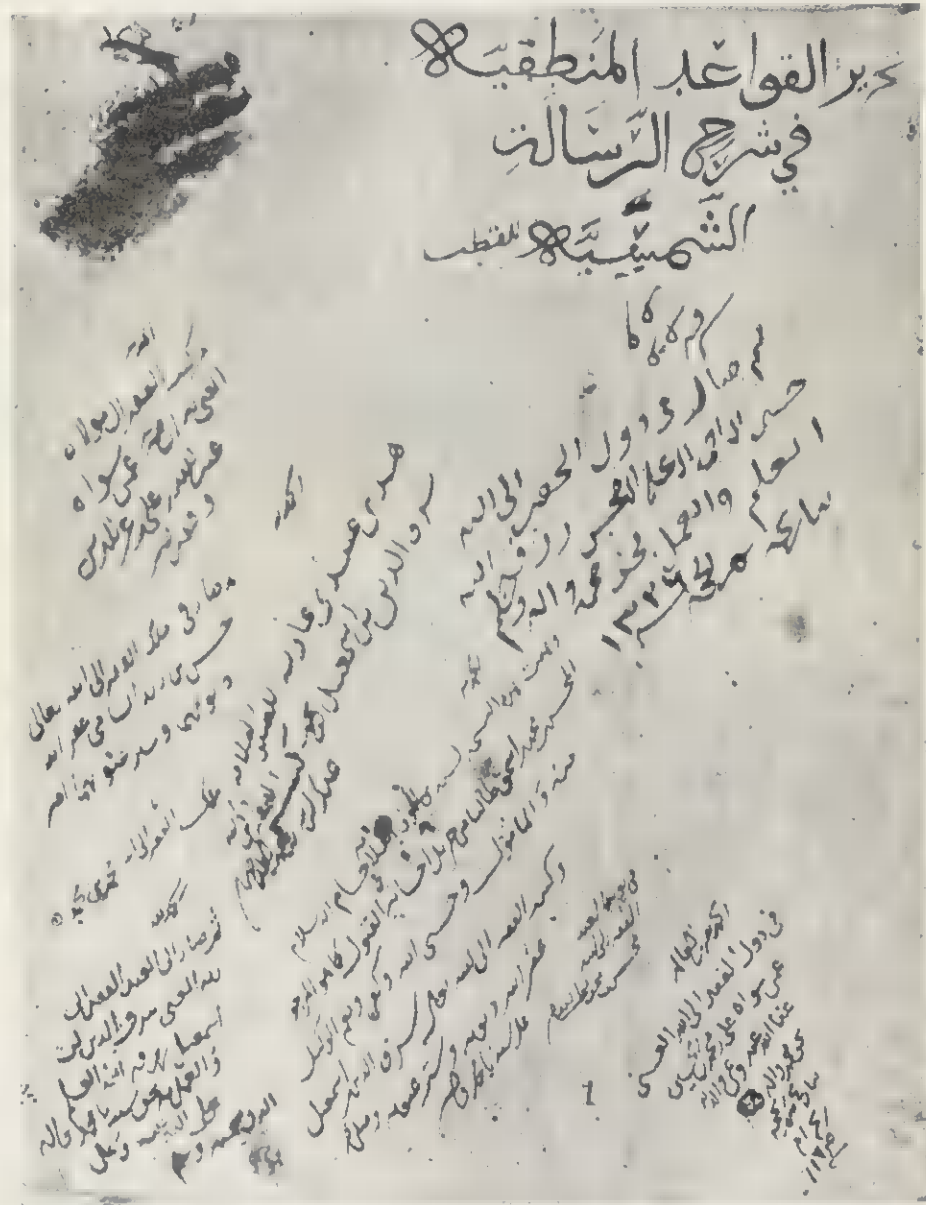
الشَّعَار = محمد ضياء الدين ١٣٣٠

الأشرف الثاني (٧٥٤ - ٧٧٨ م) (١٣٥٣ - ١٣٧٧ م)

شعبان بن حسين ابن الملك الناصر محمد ابن قلاوون ، أبو المعالي ، ناصر الدين : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولى السلطنة بعد خلع ابن عمه (محمد بن حاجتي) سنة ٧٦٤ هـ ، وقام بأمور الدولة في أيامه أتابك العسكر الأمير يلغا (قاتل عمه الناصر الثالث ، وخالع ابن عمه محمد المنصور ابن حاجتي) وفي أيامه (سنة ٧٦٧ هـ) أغار الإفرنج بقيادة صاحب قبرص على الإسكندرية ، في سبعين مركباً . وظلوا زهاء أسبوع « يقتلون الرجال ، ويأخذون الأموال ، ويأسرون النساء والأطفال » و « تحولت الغنائم إلى

الشوائن بالبحر ، فسمع للأسارى من العويل والبكاء والشكوى إلى الله ، ما قطع الأكباد وذرفت له العيون » كما يقول صاحب البداية والنهاية . وركب الأشرف من القاهرة فوصل إلى الإسكندرية ، بعد رحيل الإفرنج ، فأمر بإصلاح ما أفسدوه ، وأمر بعمارة مئة مركب لمطاردة الفرنج في البحر ، فصنعت . وخرج « يلغا » عن طاعته ، فقاتله الأشرف وظفر به ، وجيء برأسه (سنة ٧٦٧ هـ) واضطرب أمر الجيش مدة ، ثم استقر . وانتظمت له شؤون الدولة إلى أن أراد الحج سنة ٧٧٨ هـ . فأخذ معه من الأمراء من كان يخشى انتقاضه ، وتوجه فبلغ العقبة ، فثار عليه مماليكه واتفقوا مع بعض أمراء الجيش ، فقاتلهم الأشرف ، وهزم . وعاد إلى القاهرة ، فاختفى في بيت مغنية . فاكتشفوا مخبأه ، وقبضوا عليه ، فأصعدوه إلى القلعة . ثم خنقه الأمير اينبك البدرى ، ورماه في بئر ، فأخرج بعد ذلك ودفن . قال ابن إياس في جملة وصفه له : من محاسن الزمان في العدل والحلم ، كان ملكاً هيناً ليناً ، محباً للناس ، منقاداً للشريعة ، يحب أهل العلم ، كثير البر والصدقات ، وكانت الدنيا في أيامه هادئة . له فتوحات ومنشآت كثيرة (١)

(١) مورد اللطافة لابن تغرى بردى ٨٧ وجاءت وفاته فيه سنة ٨٠٨ من خطأ الطبع . وابن إياس ١ : ٢١٢ وحسن المحاضرة ٢ : ١٠٤ والدرر الكامنة ٢ : ١٩٠ والبدية والنهاية ١٤ : ٣٠٢ - ٣٢٤



شرف الدين بن إسماعيل الحسني النخعي (٢٣٥ : ٣)

الصفحة الأولى من « تحرير القواعد المنطقية » من مخطوطات خزانة « الفاتيكان » رقم ١١٤١

ومع خطه آخرون من المعروفين ، كعبد الله بن علي . ابن الأكوخ . ستأق ترجمته في المستدرك ٥

وحسن بن زيد الشامي : له ترجمة في البدر الطالع ١ : ١٩٨ وعلى بن محمد بن الحسين : في ملحق البدر ١٧٥

وَجْهَ الْيَدِ وَيُسْرَهُ بِفَضْلِهِ الْعَظِيمِ عَلَيْهِ كَانَتْ
 يَجْعَلُهُ خَالِصًا لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ ، وَأَنْتَفَعَ بِمَعْنَاكَ النِّفْعَ
 الْعَمِيمَ ، وَأَنْ تَجْعَلَ جَائِزَتَهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا خَاتِمَةَ الْخَيْرِ
 وَفِي الْآخِرَةِ شَفَاعَةَ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ ، وَالْمُسْتَوَلِ مِنْ
 طَالِبِ هَذَا الْكِتَابِ لِيُؤَيِّدَ فِي مَنْ صَبَّاحَ دَعْوَاتِهِ
 عَقِيبَ تَرَاتِيدِهِ وَصَلَوَاتِهِ ٥ ، شَعْرًا
 فَاسْتَبْرَأَ عَنِّي وَلَا تَقْبَلْ عَنِّي ، لَعَنَ دُعَاؤُهُ فِي الْبَرِّيَّةِ مِنْ بَعْدِي
 فَيَا كَرِيمًا مَالِكًا دَعْوَةَ ٥ ، إِنَّهُ لَمَّا خَلَعَ الْأَمْرَ بِي كَرِيمِي
 وَكَلَّمَكَ فَاسْأَلْنِي أَفْضَلَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ إِذَا مَا الْعَبْدُ
 انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ ، صَدَقْتِ جَارِيَتُهُ ، أَوْ وَلَدِي دَعْوَةُ
 لَهُ ، أَوْ عَلِمْتُ نَفْعَ بَرٍّ مِنْ بَعْدِهِ ، نَفَعَ اللَّهُ تَعَالَى بِمَجْلَدِ ابْنِ
 جَبَلٍ ، فَإِنَّهُ حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ ، وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ تَأْلِيفِ هَذَا
 الشَّرْحِ فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ
 وَثَمَانِ مِائَةٍ بِالصَّلَاحَةِ مِنْ دُشْنِ الْمَدِينَةِ سَقَى اللَّهُ رِجْعًا
 بِحَقِّهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ٥ ،
 بِمُلْكِهِ لِلرَّوْلَةِ خَيْرًا لَدُنْ خَيْرٍ وَاجِرٍ
 بِإِتْقَانِهِ وَسَائِرَ مَا لِي مِنْ لَطَمٍ وَنَشْرٍ وَكُتْبَةٍ
 بِسَعَادَتِهِ مِنْ عَمَلِهِ عَنْهُ

١٥٨
 ١٥٨

قَوْلُ
 كَمَوْلَاهُ عَلَيْهِ



الصَّنْعَانِي (١٠٦٥ - ١١٤٩ هـ)

شعبان بن سليم بن عثمان، الرومي الأصل، الصنعاني : نباتي طبيب ، من شعراء اليمن . تركي الأصل . مولده ووفاته بصنعاء . له « نتائج الفكر في المقابلة بين خواص الثمر » منظومة في خواص النباتات والثمار ، و « ديوان شعر » وكان يعتاش بالطب . ومدح الكبراء والأعيان ، وفلج في آخر عمره فكابد فقراً وفاقاً إلى أن مات (١)

شَعْبَانُ بْنُ عَمْرٍو (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

شعبان بن عمرو بن زهير : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . قال القلقشندي : وإليه ينسب الشعبي (٢)

الْمَلِكُ الْكَامِلُ (٧٤٧ - ١١٠٠ هـ)

شعبان (الكمال) ابن محمد (الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بالقاهرة ، بعد وفاة أخيه الصالح إسماعيل ، وبعهد منه (سنة ٧٤٦ هـ) وكان طائشاً متهوراً : استدعى أخويه (حاجي وحسيناً) فتأخرا عن الحضور ، فأمر بقتلهم ! وأقبل على اللهو واللعب بالحمام . وصادر أموال الموظفين . فثار أمراء الجيش ، فقاتلهم ، فكسروه وخلعوه .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٠ ونبلاء اليمن ١ : ٧٥٢
(٢) نهاية الأرب ٢٥٠ وانظر التاج ولسان العرب : مادة شعب .

وأنفذوا أخويه ، فولوا أحدهما السلطنة (وهو حاجي بن محمد) وسجنوا شعبان حيث كان أخواه ، فأرسل إليه حاجي من خنقه في سجنه . مدة سلطنته سنة وشهران ونصف . قال ابن تغري بردي : « كان من أشد الملوك ظلماً وعسفاً وفسقاً » (١)

زَيْنُ الدِّينِ الْآثَارِي (٧٦٥ - ٨٢٨ هـ)

شعبان بن محمد بن داود الموصلی ، المعروف بالآثاري : أديب ، له شعر كثير ، فيه هجو ومجون . ولد بالموصل ، وتنقل في البلدان ، وتلقب بالآثاري لإقامته في أماكن الآثار النبوية ، مدة . واستقر في القاهرة ، وبها وفاته . له أكثر من ثلاثين كتاباً في الأدب والنحو ، منها « لسان العرب في علوم الأدب » و « ألفية » في النحو ، سماها « كفاية الغلام » و « أرجوزة » في النحو أيضاً ، سماها « الخلاوة السكرية » و « شرح ألفية ابن مالك » ثلاثة أجزاء ، لم يتمه ، و « ديوان شعر » (٢)

شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ (٨٢ - ١٦٠ هـ)

شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي

(١) ابن إياس ١ : ١٨٣ والبدية والنهاية ١٤ :
٢١٦ - ٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٩١ وشذرات الذهب ٦ : ١٥٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١١٦ و ١٤٠
(٢) ديوان الإسلام - خ . والضوء اللامع ٣ : ٣٠١ وشذرات الذهب ٧ : ١٨٤ وفي تعليقات أحمد عبيد على الطبعة الأولى ، أن للآثاري شرحاً على « الخلاوة السكرية » قال في آخره : إنه « نظمها في الهند ، ثم جاء إلى اليمن السعيد ، ثم جاء إلى الشام المحروس »

الأزدى ، مولاهم ، الواسطي ثم البصري ، أبو بسطام : من أئمة رجال الحديث ، حفظاً ودراية وثبتاً . ولد ونشأ بواسط ، وسكن البصرة إلى أن توفي . وهو أول من فتنش بالعراق عن أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء والمترولين ، قال الإمام أحمد : هو أمة وحده في هذا الشأن . وقال الشافعي : لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق . وكان عالماً بالأدب والشعر ، قال الأصمعي : لم نر أحداً قط أعلم بالشعر من شعبة . له كتاب « الغرائب » في الحديث (١)

شُعْبَةُ بن عِيَّاش (٩٥ - ١٩٣ هـ)
(٧١٤ - ٨٠٩ م)

شعبة بن عياش بن سالم الأزدي الكوفي الخياط ، أبو بكر : من مشاهير القراء . كان عالماً فقيهاً في الدين . توفي في الكوفة (٢)

شُعْبَةُ بن مُهَلِّيل (١١٠ - ١١٠ هـ)

شعبة بن مهلهل بن ربيعة : جد جاهلي . بنوه بطن من تغلب ، من العدنانية . قال ابن خلدون : وبنو شعبة الذين بالطائف لهذا العهد - أواخر القرن الثامن الهجري - من ولد شعبة بن مهلهل (٣)

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٣٨ والمستطرفة ٨٥ وحلية الأولياء ٧ : ١٤٤ وذيل المذيل ١٠٤ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٥٥ والمتاوى ١ : ١٢٠
(٢) النشر ١ : ١٥٦ والتيسير لأبي عمرو الداني - خ - وفيه : وفاته سنة ١٩٤
(٣) نهاية الأرب ٢٥٠ وابن خلدون ٢ : ٣٠١ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٥٩٦

الشَّعْبِي = عامر بن شراحيل ١٠٣

الشَّعْبِي = عبد الرحمن بن قاسم ٤٩٩

الشَّعْرَانِي = عبد الوهاب بن أحمد ٩٧٣

شَعْرَاوِي = هدى بنت محمد سلطان ١٣٦٧

الشَّعْرِيَّة = زينب بنت عبد الرحمن ٦١٥

شَعْل (١١٠ - ١١٠ هـ)

شعل بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي . بنوه بطن من عاملة . من القحطانية (١)

شُعْلَة = محمد بن أحمد ٦٥٦

شُعْلَة بن بَدْر (١١٠ - ٢٤٤ هـ)
(١١٠ - ٩٥٥ م)

شعلة بن بدر الإخشيدى ، أبو العباس : أمير دمشق . كان شجاعاً ، بطلاً . قتل في طبرية ، في حرب بينه وبين مهلهل العقيلي (٢)

النَّبِيَّ شُعَيْب (١١٠ - ١١٠ هـ)

شعيب : النبي العربي . من بني مدّين ، من نسل إبراهيم . كان بعد هود وصالح ، وقيل أيام موسى . منازل قومه بقرب تبوك ، بين المدينة والشام . اختلف النسابون في اسم أبيه وجده ، فقال بعضهم : هو ابن نوفل

(١) نهاية الأرب ٢٥٠

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٣١٣

ابن رعييل بن مرّ بن عنقاء بن مدين ؛ وقال آخرون غير ذلك . وقال المسعودي : كان لسانه العربية . وفهم بعض المفسرين ، من الآية على لسان قومه : « وإنا لنراك فينا ضعيفاً » أنه كان أعمى ، فجعله ابن حبيب أول من ذكرهم تحت عنوان « أشرف العميان » . وقال السمعاني : قبره في حطّين (بفلسطين) وزاد النووي : وهذا مشهور عند أهل بلادنا ، وعلى قبره بناء . وقال ابن تغري بردي : حطّين ، قرية غربي طبرية ، يقال إن قبر شعيب بها ، وبنته صقوراء زوجة موسى ، بها أيضا . وأبعده وهب بن منبه ، فزعم أنه مدفون بمكة ، غربي الكعبة ، بين دار الندوة وباب بني سهم . وفي جنوبي الصلت ، من بلاد الأردن ، اليوم ، بركة ماء ، إلى جانبها شبه دائرة صغيرة تسمى « مقام النبي شعيب » يستحيل على البدو من سكان تلك الجهات أن يحلف أحدهم كاذباً بحق شعيب أو برب شعيب ، أمامها . وخلاصة سيرته ، كما في نصوص الآيات الواردة بشأنه ، وقد ذكر اسمه في القرآن الكريم عشر مرات : أن قومه « بني مدين » كفروا بالله ، وكثر فسادهم ، ونقص تجارهم المكايل والموازين ، وجاءتهم رسل - قبل شعيب - فكذبوهم ، وكان لبعضهم شجرة يصلون لها ، فسموا « أصحاب الأيكة » ودعاهم شعيب : « اعبدوا الله ما لكم من إله غيره » ونهاهم عما كانوا عليه . وتبعه رهط منهم . وقال له آخرون : « ولولا رهطك

لرجمناك » وهدّوه بالطرد من بلدهم ، هو ومن معه : « لنخرجنك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا » وكانت له معهم محاورات ، نُعت من أجلها بخطيب الأنبياء . واشتد عليهم الحرّ ، فاستظلوا بسحابة ، فهبت ريح « سموم » فلفحتهم نيرانها : « فكذبوه فأخذهم عذاب يوم الظلة ، إنه كان عذاب يوم عظيم » وحدث زلزال لزموا بيوتهم على أثره : « فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين » ونجا شعيب وأصحابه من شر الزلزال : « فتولى عنهم ، وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فكيف آسى على قوم كافرين » وللمفسرين وأصحاب الأخبار ، آراء في معاني هذه الآيات ، يحسن الرجوع إليها (١)

شُعَيْبُ الْكَيَّالِي (١١١٦ - ١١٧٢ هـ)

شعيب بن إسماعيل الكيالي الإدلي :

(١) تفصيل آيات القرآن الحكيم ٥٢ - ٥٥ وتفسير القرطبي ٧ : ٢٤٦ - ٢٥٢ ثم ٩ : ٨٤ - ٩٢ ثم ١٣ : ١٣٤ - ١٣٧ و ٣٤٣ وتفسير المنار ٨ : ٥٢٣ - ٥٣١ ثم ٩ : ٢ - ١٣ ثم ١٢ : ١٤٣ - ١٥٠ والبيضاوي ، طبعة فليشر ١ : ٣٣٤ والنسفي ، طبعة بولاق ١ : ٥٥٤ وقصص الأنبياء ٢٨٩ - ٢٩٤ والبداية والنهاية ١ : ١٨٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣١٧ وتهذيب الأسماء واللغات ، القسم الأول من الجزء الأول ٢٤٦ والمسعودي ١ : ٢٤٩ وابن خلدون ، طبعة الحياي ١ : ٦٥ والمخير لابن حبيب ٢٩٦ و ٣٨٩ والكامل لابن الأثير ١ : ٥٤ والقاموس : مادتا : رجف ، وظل . وخمسة أعوام في شرق الأردن ٢٠٦ والنجوم الزاهرة ١٠٩ : ٥ ومعجم البلدان ٧ : ٤١٨

فاضل . ولد بإدلب ، وتعلم في دمشق ،
وسكن حلب ، ومات في طريق الحج . له
« الدر المنضود » رسالة في التصوف ،
و« تدريب الوائق » مختصر في الفقه ، ونظم (١)

شُعَيْبُ بْنُ أَيُّوبَ (٢٦١ - ٨٧٥ م)

شعيب بن أيوب بن رزيق الصريفي ،
أبو بكر : قارئ حاذق ثقة . مات بواسط (٢)

أَبُو مَدْيَنَ التِّلْمَسَانِي (٥٩٤ - ١١٩٨ م)

شعيب بن الحسن الأندلسي التلمساني ،
أبو مدين : صوفي ، من مشاهيرهم . أصله
من الأندلس . أقام بفاس ، وسكن « بجاية »
وكثر أتباعه حتى خافه السلطان يعقوب
المنصور . وتوفي بتلمسان ، وقد قارب
الثمانين أو تجاوزها (٣)

شُعَيْبُ بْنُ أَبِي حَمْزَةَ (١٦٢ - ٧٧٩ م)

شعيب بن أبي حمزة دينار الحمصي ،
الأموي ، بالولاء : حافظ للحديث ، ثقة ،

(١) سلك الدرر ٢ : ١٨٩

(٢) النشر في القراءات العشر ١ : ١٥٧ وغاية
النهاية ١ : ٣٢٧

(٣) تعريف الخلف ٢ : ١٧٢ - ١٧٨ والبستان
١٠٨ وجذوة الاقتباس ٣٣٢ ونيل الابتهاج ، طبعة
هامش الديباج ١٢٧ وشجرة النور ١٦٤ وعنوان
الدراية ٥ وشذرات الذهب ٤ : ٣٠٣ ودائرة المعارف
الإسلامية ١ : ٣٩٩ وجامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٩
وورد اسمه في بعض هذه المصادر « شعيب بن الحسين »

من أهل حمص . كان جيد الخط . ولي
الكتابة لهشام بن عبد الملك ، بالرصافة . وكتب
له كثيراً من الحديث بإملاء الزهري (١)

شُعَيْبُ بْنُ سَهْلٍ (٢٤٦ - ٨٦٠ م)

شعيب بن سهل بن كثير الرازي ، أبو
صالح ، الملقب شعبويه : قاض ، من
الجهمية ، يقول بخلق القرآن ونفى الصفات
والروية ، وينتقص أهل السنة . ولي قضاء
الرصافة في أيام المعتصم ، وكتب على باب
مسجده : « القرآن مخلوق » فأحرقت العامة
بابه (سنة ٢٢٧ هـ) ونهبت بيته . قال مؤرخ
بغداد : وهو أول قاض أحرق بابيه ، وانتهب
منزله ، فيما بلغنا . وعزل من القضاء سنة
٢٢٨ هـ (٢)

شُعَيْبُ بْنُ عَامِرٍ (٢٢٠ - ٢٢٠ م)

شعيب بن عامر بن عبد الله بن مالك :
جد جاهلي . بنوه بطن من شنوءة ، من
القحطانية (٣)

شُعَيْبُ التِّلْمَسَانِي (١٢٥٩ - ١٣٤٧ م)

شعيب بن علي بن محمد بن فضل الله ،
أبو بكر البوبكري الجليلي التلمساني : أديب

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٠٥ وتهذيب التهذيب
٤ : ٣٥١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢١
(٢) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤٣ وتهذيب ابن عساكر
٦ : ٣٢٢ ولسان الميزان ٣ : ١٤٧
(٣) نهاية الأرب ٢٥٠

شع

أُمُّ الْمُقْتَدِر (٠٠-٣٢١ هـ)
(٠٠-٩٣٣ م)

شغب ، أم جعفر «المقتدر بالله»
العباسي : مدبرة حازمة . كانت من جواري
المتعضد بالله أنى جعفر ، وأعتقها وتزوجها .
ولما آلت الخلافة إلى ابنها «المقتدر» سنة
٢٩٥ هـ ، وعمره ثلاث عشرة سنة ، قامت
بتوجيهه ، واستولت على أمور الخلافة .
وأمرت (سنة ٣٠٦ هـ) قهرمانة لها اسمها
«ثمل» أن تجلس للنظر في عرائض الناس ،
يوماً في كل جمعة ، فكانت تجلس ويحضر
الفقهاء والقضاة والأعيان وتبرز التواقيع ،
وعليها خطها . ولما ثار عبدالله بن حمدان
على المقتدر ، وناصره بعض رجال المقتدر ،
وخلعوه (سنة ٣١٧) استتر عند أمه (وقيل :
حُمِل هو وأمّه إلى دار مؤنس المظفر) وكان
لها ستائة ألف دينار في الرصافة ، فأخذت .
ثم لم تلبث أن عادت إلى تدبير الشؤون بعد
قمع الثورة (في السنة نفسها) وظلت إلى أن
قتل ابنها سنة ٣٢٠ وولى «الظاهر» فضربها
وعذبها . ثم نقلها الحاجب علي بن بليق ،
إلى داره وجعلها عند والدته ، وأكرمها
ورفها ، إلا أن عُلّتها من ضرب القاهرة
اشتدت عليها ، فتوفيت ، ودفنت بتربتها
بالرصافة . قال ابن تغرى بردى : كان لها
الامر والنهي في دولة ابنها ، وكانت صالحة ،
وكان متحصّلها في السنة ألف ألف دينار ،
فتتصدق بها وتُخرج من عندها مثلاً . من

مشارك في كثير من العلوم . من أهل تلمسان .
يعرف بيته فيها بأولاد أبي بكر . كان من
أعضاء مجلس الشورى العلمى بها ، وولى
قضاءها سنة ١٢٩٥ - ١٣٤١ هـ . وحضر
مؤتمر المستشرقين باستوكهلم مندوباً عن تونس
والجزائر ، سنة ١٣٠٧ هـ (١٨٨٩ م) من
كتبه «زهرة الريحان في علم الألحان» ، أو
بلوغ الأرب في موسيقى العرب «والمعلومات
الحسان في مصنوعات تلمسان» وأراجيز في
موضوعات مختلفة (١)

اليابري (٠٠-٥٣٨ هـ)
(٠٠-١١٤٣ م)

شعيب بن عيسى بن علي بن جابر
اليابري الأشجعي : مقرر ، أديب . من
أهل يابرة (Evora) بالأندلس . سكن
إشبيلية . له تأليف في القراءات (٢)
الشُعَيْبِي = محمد بن محمد ٧٤٧

شُعَيْث (٠٠- نحو ٨٠ هـ)
(٠٠- ٧٠٠ م)

شعيث بن ثواب ، من بني حرامنة بن
لوذان ، من فزارة : شاعر فصيح فحل .
كان في العصر الأموي . من أخباره أنه أوعد
بني مرة بن عوف بالهجاء ، فلاذ به أرطاة
ابن سمية وعقيل بن علفة ، واستكفياه ذلك ،
فأعفاهما . وكانا يحذرانه (٣)

(١) معجم الشيوخ ٢ : ١٣٦ - ١٤٠

(٢) بغية الوعاة ٢٦٦ وغاية النهاية ١ : ٣٢٨

(٣) المؤلف والمختلف للأمدى ١٤٤ والتاج ١ : ٦٢٩

وهو فيه «شعيث بن نواب»

ثم انتخب نائباً عن دمشق ، وانضم إلى معارضى « الاتحاديين » في مجلس النواب العثماني ، فكانت له مواقف . وحقد عليه الترك . فلما نشبت الحرب العامة الأولى سيق إلى « ديوان الحرب » العرفي ، في عاليه (بلبنان) متهماً بتأسيس « جمعية الإخاء العربي » وأنه « كان على اتصال بالسفير الفرنسي في الآستانة من أجل إمارة سورية واستقلال العرب » فحكم عليه بالموت شنقاً ، فقتل شهيداً في ساحة دمشق . كان جريئاً ، مهيباً ، قوى البنية ، ضليعاً في العربية والتركية والفرنسية ، عارفاً بشيء من الإنكليزية ، عالماً بالاقتصاد معدوداً من المالمين (١)

شفيق يكن (١٢٧٢ - ١٣٠٨ هـ)
(١٨٥٦ - ١٨٩٠ م)

شفيق « بك » بن منصور « باشا » بن أحمد يكن : عالم بالقانون والرياضيات . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم بها ، ثم في سويسرة وباريس . وتقلب في المناصب إلى أن كان « مستشاراً » في محكمة الاستئناف الأهلية . له كتب ، منها « علم الحساب - ط » و « حساب التفاضل والتكامل - ط » و « الدروس الحسابية - ط » و « الدروس الجبرية - ط » و « دروس الهندسة - ط » و « القوزموغرافيا -

آثارها بيارستان (مستشفى) أنشأته ببغداد ، كان طيبة سنان بن ثابت ، وكان مبلغ النفقة فيه في العام سبعة آلاف دينار (١)

شف

الشفاء (٠٠ - نحو ٢٠ هـ)
(٠٠ - ٦٤٠ م)

الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس العدوية القرشية ، أم سليمان : صحابية ، من فضليات النساء . كانت تكتب في الجاهلية ، وأسلمت قبل الهجرة ، فعلمت حفصة (أم المؤمنين) الكتابة . وكان النبي (ص) يزورها ، ويقبل عندها . وأقطعها داراً بالمدينة . وكان عمر يقدمها في الرأي ويرعاها ويفضلها ، وربما ولاها شيئاً من أمر السوق . روت ١٢ حديثاً . قيل : اسمها ليلي ، والشفاء لقب لها (٢)

شفيق « باشا » = أحمد شفيق ١٣٥٩

شفيق المؤيد (١٢٧٣ - ١٣٣٤ هـ)
(١٨٥٧ - ١٩١٦ م)

شفيق « بك » ابن أحمد المؤيد العظمي : من طلائع النهضة السياسية في سورية . ولد في دمشق ، وتعلم ببيروت ، وسافر إلى الآستانة ، وتقلب في المناصب .

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٦٤ و ١٩٣ و ٢٠٤ و ٢٢٣ و ٢٣٩ والكامل لابن الأثير ٨ : ٤ وأول الصفحة ٧٧ وآخر ٧٨

(٢) الإصابة ، كتاب النساء ، ٦١٩ وتذهيب الكمال ٤٢٤ وتذهيب التهذيب ١٢ : ٤٢٨ وطبقات ابن سعد ٨ : ١٩٦ والتاج ١٠ : ٢٠١

(١) مذكرات المؤلف . وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ وكتاب وقائع الحرب الكونية . وفي « مذكرات قائد عربي » لعبد الفتاح أبي النصر اليافى ، الصفحة ٥٥ كلمة عن منشأ الخلاف بين شفيق المؤيد والاتحاديين .

ط « وترجم « تاريخ الجبرتي » إلى الفرنسية (١)

شفيق منصور (١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ)
(١٨٨٦ - ١٩٢٥ م)

شفيق منصور : من زعماء العنف والاعتقال في عهد الاحتلال البريطاني لمصر . كان « دكتوراً » في الحقوق ، ومن أعضاء مجلس النواب . ولد وتعلم بالقاهرة . واشترك ، وهو تلميذ بمدرسة الحقوق ، في جمعية سرية اغتالت بطرس غالي باشا (سنة ١٩١٠ م) على يد إبراهيم ناصف الورداني . وحامت الشبهة حول شفيق ، فطرد من المدرسة . فأرسله أبوه إلى أوروبا ، فأكمل دراسة الحقوق ، وعاد إلى مصر محامياً ، فافتتح مكتباً . واتهم بالقاء قبيلة على السلطان حسين كامل ، فنفي إلى مالطة ، وعاد سنة ١٩١٩ م . وانتسب إلى الحزب الوطني ، ثم إلى الوفد المصري . وتزعم جمعية سرية ، كان يمدّها بما يدرّ عليه مكتبه من كسب . فقامت بسلسلة اغتالات لبعض الضباط وغير الضباط من البريطانيين ، وحاولت قتل يوسف وهبة باشا ، وتوفيق نسيم باشا . وقتلت حسن عبد الرازق باشا ، وإسماعيل زهدى بك ، من المصريين ، على ظن أنهما حسين رشدي باشا وعدلي يكن باشا . وفترت حركتها مدة المفاوضات المصرية البريطانية . فلما فشلت المفاوضات ، قررت الجمعية قتل السر « لي ستاك » السردار البريطاني

(١) سبل النجاح ٣ : ١٩٤ ودائرة البستاني . وآداب اللغة ٤ : ٢١٢ ومعجم المطبوعات ١٩٤٩ ومراة العصر ٧١ : ١

للجيش المصري ، فاغتالته بالقاهرة جهرة (سنة ١٩٢٤ م) فاعتقل شفيق وجماعة معه ، وكشفت محاكمتهم سرّ جمعيتهم ، بعد أن ظل مكتوماً عشرين عاماً . وأقدم ما وقع في أيدي الحكومة من أوراقهم ، برنامج باسم جمعية « الاتحاد الإسلامي » تاريخه ٥ فبراير ١٩٠٥ جاء فيه : « على كل عضو ألا يفشي أي سرّ من أسرار الجمعية » وقانون مطبوع بالبالوظة « يعمل به من أول فبراير ١٩٠٩ » ناسخ للبرنامج السابق ، وفيه : « على كل عضو أن يكتم أسرار الجمعية ، وأن يحلف اليمين ، وجلسات الجمعية سرية » وعقد مطبوع باسم « شركة التضامن الأخوي » تاريخه أول مارس ١٩٠٩ موقع عليه ممن اتهموا بعد ذلك ، بحادث بطرس غالي ، وآخرين . ثم قانون نخط شفيق منصور يقضي « بدخول بعض الأعضاء في الطرق الصوفية ، لبث الدعوة في مشايخها » وأن « على كل عضوين أن يؤلفا جمعية من عشرة أشخاص ، بشرط ألا يعرف أحد من العشرة غيرهما ، وأن يكونوا من الطبقات المتعلمة » و « لكل جمعية لغة مخصوصة » و « من يحلف اليمين يصبح عضواً عاملاً ، ولا يدخل إلا بعد اختباره اختباراً تاماً » و « من وسائل الجمعية القوة » . ورسالة بترشيح إبراهيم ناصف الورداني عضواً ، لأنه « سيكون صيدلياً يمكن أن يصنع الديناميت والأدوية السامة » ومحضر اجتماع في ٢٨ يناير ١٩٠٩ اقترح به الورداني « وضع خطب منبرية عصرية ،

شق

شِقِّ الكاهِن (: - : - نحو ٥٥ قه)
 م ٥٧٣ »

شق بن صعب بن يشكر بن رهم القسرى
 البجلي الأنمارى الأزدي : كاهن جاهلي ،
 من عجائب المخلوقات . وهو من معاصري
 سطيح (الكاهن أيضا) وكانا يُستدعيان أحيانا
 للاستشارة ، أو تفسير بعض الأحلام .
 وعاش شق إلى ما بعد ولادة النبي (ص) فيما
 يقال . وقد عمر طويلا . ويذكرون أنه كان
 نصف إنسان : له يد واحدة ، ورجل
 واحدة وعين واحدة . وقال ابن حزم إن له
 نسلا ، اشتهر منه في العصر المرواني « خالد »
 و« أسد » القسريان ، وكان أولهما أمير العراقين
 لهشام بن عبد الملك ، والثاني والى خراسان (١)

ابن شق الليل = محمد بن إبراهيم ٥٥٠

ابن شقْدَة = عبد الرحيم بن مصطفى ١١٦٠

شُقْران (: - :)

شقران بن عمرو بن صريم : جد
 جاهلي . بنوه من غسان ، من القحطانية (٢)

(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٤ : ٣٠٤ و ٣٠٥
 وجمهرة الأنساب ٣٦٦ وبلوغ الأرب للآلوسى ٣ :
 ٢٧٨ وابن خلدون ، طبعة الحيايى ١ : ٨٤ والمسعودى
 طبعة باريس ٣ : ٣٦٤ و ٣٩٥ وتاريخ الخميس ١ : ٢٠١
 (٢) نهاية الأرب ٢٥١

عن الحالة الحاضرة ، وتوزيعها على خطباء
 المساجد » ومحضر اجتماع في ٢١ يناير ١٩٠٩
 قال فيه الوردانى : « لا يمكن تحرير أمة
 بالقول ، بل لابد من القوة ، أى تعليم السلاح
 واستحضاره » وكتاب من شفيق يقترح به
 « إيجاد فروع للجمعية فى المدارس العالية
 والتجهزية » على ألا يعرف أعضاؤها غير
 العضو الذى أنشأ الفرع » ويقول : إنه « قد
 دخل فى إحدى الطرق الصوفية ، ليفهم
 المشايخ معاملة الإنكليز واضطهادهم للإسلام »
 وكان بعض أعضاء الجمعية يرسل كتب تهديد
 بتوقيع « زعيم مصر الفتاة » عصابات قتل
 الإنجليز والمصريين الخونة » وكان شفيق يعتقد
 أن « استقلال البلاد لا يمكن الوصول إليه
 إلا بالقتل السياسى » ويتجاهر بهذا رأى .
 و« يميل إلى السياسة العملية لا السياسة الكلامية »
 كما جاء فى شهادة زميل له . واعترف آخر
 بأن اسم الجمعية « جمعية الفدائيين » وآخر
 بأن اسمها « جمعية قتل الإنجليز » وكان
 كثير من أعضائها يتسمون بأسماء مستعارة .
 وكتب شفيق للمحكمة قبيل إعدامه : « ما كنت
 يوماً من الأيام إلا خادماً لبلادى بكل إخلاص
 وصدق ، وإن الحوادث التى اشتركت فيها
 إنما اشتركت فيها كلها لاعتقادي أنها لخدمة
 الوطن » خالصة ، لا لخدمة شخص ولا لمنفعة
 ذاتية » وأعدم شنقاً بالقاهرة ، وعمره نحو
 أربعين سنة (١)

(١) الصحف المصرية ٢٨ و ٢٩ مايو ١٩٢٥

[٥٠٥] شفيق المؤيد



(٢٤٦ : ٣)

[٥٠٧] شكرى العسلى



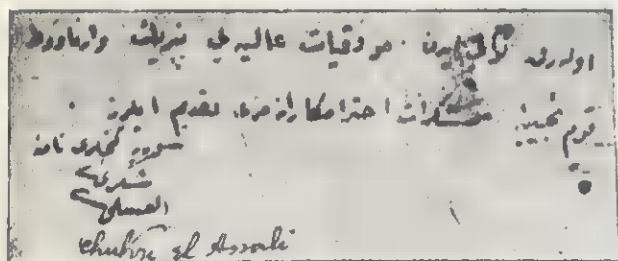
(٢٥٠ : ٣)

[٥٠٦] شفيق منصور



(٢٤٧ : ٣)

[٥٠٨] خطه :



عن كتاب «إيضاحات عن المسائل السياسية»

ابن ناهض الدين أبي الصائغ

المتوفى سنة ٦١٠ هـ

٥٠٤
ابن عضد الدولة علي المتوفى سنة

٤٨١
ابن سبجاء الدولة عمر المتوفى سنة

٤٤١
ابن أبي الحامد عيسى المتوفى سنة

٤٢١
ابن عماد الدين موسى المتوفى سنة

٤١٠
ابن أبي الفضل مطوع المتوفى سنة

٤١٧
ابن عز الدين تميم المتوفى سنة

٤٦٠
ابن المنذر المتوفى سنة

٤٢٥
ابن النعمان المتوفى سنة

٢٧٢
ابن عامر المتوفى سنة

٢٤٨
ابن صالح المتوفى سنة

٢٢٢
ابن مسعود المتوفى سنة

١٧١
ابن أرسلان المتوفى سنة

١٤٤
ابن مالك المتوفى سنة

١٠٦
ابن بركات المتوفى سنة

٧٨
ابن المنذر الملقب بالشوخي المتوفى سنة

٤٥
ابن مسعود الملقب بقطان المتوفى سنة

١٢
ابن عون المتوفى سنة

غورمذور
وقت وفاته
قبل اسلام
ابن المنذر الملقب بالضرور

ابن النعمان أبي قابوس

ابن المنذر

ابن المنذر المخني بن ماء السماء

نسيب المتوفى سنة ١٤٤٦

ابن حمود المتوفى سنة ١٤٠٥

ابن حسن المتوفى سنة ١٢٦٩

ابن يونس المتوفى سنة ١٢٢٧

ابن فخر الدين المتوفى سنة ١١٩٥

ابن حيدر المتوفى سنة ١١٤٥

ابن سليمان المتوفى سنة ١١٠٧

ابن فخر الدين المتوفى سنة ١٠٦٤

ابن يحيى المتوفى سنة ١٠٤٢

ابن مدحج المتوفى سنة ١٠٢٦

ابن محمد المتوفى سنة ١٠١٤

ابن جمال الدين أحمد المتوفى سنة ٩٩٤

ابن بلاء الدين خليل المتوفى سنة ٩١٦

ابن صلاح الدين مفرج المتوفى سنة ٨٨٨

ابن سيف الدين يحيى المتوفى سنة ٨٤٧

ابن نور الدين صالح المتوفى سنة ٧٩٠

ابن سيف الدين مفرج المتوفى سنة ٧٤٧

ابن زيني الدين صالح المتوفى سنة ٦٩٥

ابن قوام الدين علي عرف الدولة المتوفى سنة ٦٢٧

[٥١١] شهادة الكاتبة

صحة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري
 المتوفى سنة ١٢٠٠ هـ
 حامدة للسعال على عهد
 علي بن محمد بن أحمد بن علي

شهادة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري (٣ : ٢٥٩)
 عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

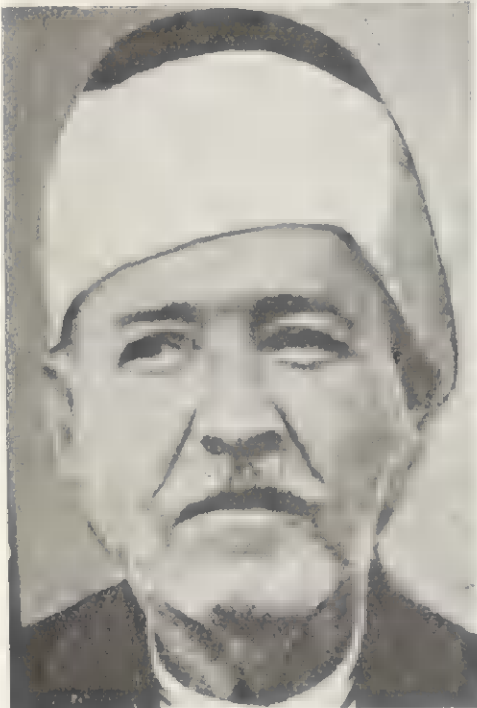
[٥١٠] شكيب أرسلان أيضاً



(٣ : ٢٥١)

[٥١٢] صالح حمدي حاد

[٥١٣] صالح العلي



(٢٧٨ : ٣)



(٢٧٥ : ٣)

[٥١٤] البلقيني

يظن العالم ولم يعلم بالقصبات بلو والدر ليم لربنا سر السر الى
الا وهو ليجتمع الي يوم القيامة لا ريب فيه ومن اصدق ولله حديثا
واين هذا المجلد المبارك تعليقا جامع معبر له فيه صالح على سر السر
لله لعلنا نعلم به فمئة لغزها احادي والعشرون درهم القعدة
في الكبر ما سلكها من السواغل والعوائق والفقران
ولله المولان عين على الكمال انه صاحب الفصول
الدعوات وصاحب السور

صالح بن عمر البلقيني (٢٧٩ : ٣) عن نهاية جزء من كتابه
« الكشف على الكشف » من مخطوطات دار الكتب المصرية « ٨٦٩ تفسير »

شُقْرَة (:: - ::)

١ - شقرة (واسمه معاوية) بن الحارث ،
من تميم : جد جاهلي من الشعراء . لقب
بشقرة ، لقوله :

« وقد أحمل الرمح الأصم ، كعوبه ،
به من دماء القوم كالشقرات »

والشقرات الشقائق . ينسب إليه جماعة ،
منهم مطرف بن معقل الشقري (بفتح الشين
والقاف) التيمي ، من رجال الحديث (١)

٢ - شقرة بن ربيعة بن كعب ، من بني
ضبة بن أد بن طابخة : جد جاهلي . بنوه
بطن من طابخة ، من العدنانية . النسبة إليه
شقري (بفتحيتين) كالمقدم (٢)

شُقْرَة بن نَبْت (:: - ::)

شقرة بن نبت (الأشعر) بن أدد بن
زيد ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه
« شقري » بفتح فسكون (٣)

الشَّقْنَدِي = إسماعيل بن محمد ٦٢٩

الشَّقُورِي = غالب بن علي ٧٤١

ابن شُقَيْر = أحمد بن الحسن ٣١٧

ابن شُقَيْر = محمد بن عبد المنعم ٦٦٩

(١) الباب ٢ : ٢٤ والتاج ٣ : ٣١٠

(٢) نهاية الأرب ٢٥١

(٣) التاج : مادة شقر . واللباب ٢ : ٢٤ وفي الإكليل

١٠ : ٢ بقية نسبه .

ابن شُقَيْر = نصر الله بن عبد المنعم ٦٧٣

شُقَيْر = شاكر بن مُغَامِس ١٣١٤

شُقَيْر = نعوم بن بشارة ١٣٤٠

شقيق البلخي (:: - :: ١٩٤ هـ - ٨١٠ م)

شقيق بن إبراهيم بن علي الأزدي
البلخي ، أبو علي : زاهد صوفي ، من
مشاهير المشايخ في خراسان . ولعله أول من
تكلم في علوم الأحوال (الصوفية) بكور
خراسان . وكان من كبار المجاهدين . استشهد
في غزوة كولان (بما وراء النهر) (١)

شقيق السَّدُوسِي (:: - :: ٦٤ هـ - ٦٨٢ م)

شقيق بن ثور (أو ابن مجزأة بن ثور)
ابن عفير السدوسي البصري : من أشراف
العرب في العصر الأموي . كان رئيس بني
بكر بن وائل ، في خلافة عثمان . وكانت
رايتهم معه يوم الجمل ، وشهد « صفين »
مع علي ، وقدم على معاوية في خلافته . وهو

(١) طبقات الصوفية ٦١ - ٦٦ وفوات الوفيات
١ : ١٨٧ والوفيات ١ : ٢٢٦ وفيه : وفاته سنة
١٥٣ وحلية الأولياء ٨ : ٥٨ والشعراني ١ : ٦٥
وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢٧ وميزان الاعتدال ١ :
٤٤٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١ و ١٤٦ ذكره في
وفيات سنة ١٥٣ سنة ١٩٤ والرواية الثانية عن الذهبي .
وفي لسان الميزان ٣ : ١٥١ « كان له ثلاثمائة قرية »
ثم مات بلا كفن !

من التابعين ، ومن الثقات عند رجال الحديث (١)

شك

شُكامة (::-::)

شكامة بن شبيب بن السكون بن أشرس ، الكندي ، من قحطان : جدٌ جاهلي . كان له من الولد سلمة ، وربيعة ، ونصر ؛ ومنهم سلالته . من نسله أكيدر الكندي ، صاحب دومة الجندل (٢)

شُكر = محمد بن المنذر ٣٠٣

ابن شُكر = عبد الله بن علي ٦٢٢

شُكر = محمد بن حسن ١٢٠٧

شُكري العسلي (١٢٨٥ - ١٣٣٤ هـ)

شكري « بك » بن علي بن محمد بن عبد الكريم بن طالب العسلي : شهيد ، من

زعماء النهضة العربية الحديثة . ولد في دمشق ، وتعلم في مدارسها ثم في الآستانة ، وعين قائم مقام في قضاء قاش (من أعمال قونية) ثم تنقل في الأقضية ، إلى أن انتخب نائباً عن دمشق في مجلس النواب العثماني . ثم تعاطى المحاماة ، وأصدر جريدة « القبس » يومية ، مدة يسيرة ، وعين مفتشاً ملكياً لولاية حلب ولواء دير الزور . ونقم عليه غلاة الترك طلبه اللامركزية . فلما نشبت الحرب العامة حكم عليه ديوان عاليه بالإعدام ، ونفذ فيه الحكم بدمشق . له « القضاة والنواب - ط » رسالة ، و « الخراج في الإسلام - ط » رسالة ، و « المأمون العباسي - خ » قصة . وهو أول من برهن في مجلس النواب العثماني على استفحال أمر الصهيونيين ، وأبرز « طوايع » كانوا يستخدمونها في بريدهم . وأصل العسليين من قرية « بلدة » من ضواحي دمشق ، وكانوا يعرفون بآل الشرقطلي ، وأول من لقب بالعسلي منهم « طالب » وانتقلوا إلى دمشق سنة ١٠٦٥ هـ ، ولا تزال لهم أوقاف في بلدة (١)

شُكري الفضلي (١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ)

شكري الفضلي : أديب عراقي ، من الكتاب . من أهل بغداد مولداً ووفاة . كردى الأصل . تعلم وتأدب بالعربية ، وأجاد التركية

(١) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٨٣ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ ونبذة من وقائع الحرب الكونية ٢٩٩

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦١ وجمهرة الأنساب ٢٩٩ وفيه أنه « أخو مجزأة بن ثور » وفي الكامل للمبرد - رغبة الآمل ٥ : ١٨٥ - أنه « ابن مجزأة » وأن عثمان جعله رئيساً ليكر لما أسن أبوه . وفي الإصابة ، الترجمة ٧٧٢٤ « ولجزأة ولد يقال له شقيق ، كان رئيس بكر ابن وائل في خلافة عثمان ، ثم صرفها على عنه إلى حصين ابن المنذر » وفي خلاصة تهذيب الكمال ١٤٢ « شقيق ابن ثور ، روى عن أبيه » وذكر أباه « ثور بن عفير » ص ٥٠ وقال : « وعنه ابنه شقيق » (٢) نهاية الأرب ٢٥١

والفارسية والكردية ، وله نظم في اللغات الأربع . تولى أعمالاً حكومية ، واشترك في تحرير عدة من صحف بغداد اليومية وغيرها ، ثم كان رئيس كتاب في ديوان مجلس الوزراء في عهد الحكومة النقيبية الموقته (سنة ١٩٢١م) واستمر إلى أن مات بالسل . اشتغل في تأليف « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - خ » وألحق به ذيلًا عن « جغرافية العراق التاريخية » وألف « مكتبة الفضلي - خ » في علوم مختلفة (١)

ابن شَكْلَة = إبراهيم بن محمد ٢٢

الأمير شكيب أرسلان (١٢٨٦ - ١٣٦٦ هـ)
(١٨٦٩ - ١٩٤٦ م)

شكيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان ، من سلالة التنوخيين ملوك الحيرة : عالم بالأدب ، والسياسة ، مؤرخ ، من أكابر الكتاب ، ينعت بأمر البيان . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في الشويفات (بلبنان) وتعلم في مدرسة « دار الحكمة » بيروت ، وعين مديراً للشويفات ، سنتين ، فقام مقام في « الشوف » ثلاث سنوات . وأقام مدة بمصر . وانتخب نائباً عن حوران في مجلس « المبعوثان » العثماني . وسكن دمشق في خلال الحرب العامة الأولى ، ثم « برلين » بعدها . وانتقل إلى جنيف (بسويسرة) فأقام فيها نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى بيروت ،

(١) رفايل بطي ، في مجلة لغة العرب : تموز وآب ١٩٢٦ وانظر لغة العرب أيضاً ٢٣٤ : ٣ و ٣٠٧ و ٥٢٦

فتوفى فيها ، ودفن بالشويفات . عالج السياسة الإسلامية قبل انهيار الدولة العثمانية ، وكان من أشد المتحمسين من أنصارها . واضطلع بعد ذلك بالقضايا العربية ، فما ترك ناحية منها إلا تناولها تفصيلاً وإجمالاً . وأصدر مجلة باللغة الفرنسية (La Nation Arabe) في جنيف ، للغرض نفسه . وقام بسياحات كثيرة في أوربة وبلاد العرب . وزار أميركا سنة ١٩٢٨ وبلاد الأندلس سنة ١٩٣٠ وهو في حله وترحاله لا يدع فرصة إلا كتب بها مقالا أو بحثاً . جاء في رسالة بعث بها إلى صديقه السيد هاشم الأتاسي عام ١٩٣٥ م ، أنه أحصى ما كتبه في ذلك العام ، فكان ١٧٨١ رسالة خاصة ، و ١٧٦ مقالة في الجرائد ، و ١١٠٠ صفحة كتُب طُبعت . ثم قال : وهذا « محصول قلبي في كل سنة » . وعرفه « خليل مطران » بإمام المترسلين ، وقال : « حضري المعنى ، بدوي اللفظ ، حب الجزالة حتى يستسهل الوجود ، فاذا عرضت له رقة ، وألان لها لفظه ، فتلك زهرات ندية مليحة شديدة الريا ساطعة البهاء كزهرات الجبل » قلت : كان ذلك قبل الأعوام الأخيرة من حياته ، ثم انطلق فتحول إلى الأسلوب الحضري في لفظه ومعناه . من تصانيفه « الحلال السندسية في الرحلة الأندلسية - ط » ثلاثة مجلدات منه ، وهو في عشرة ، و « غزوات العرب في فرنسة وشمالي إيطاليا وفي سويسرة - ط » و « لماذا تأخر المسلمون - ط » و « الارتسامات اللطاف - ط »

ومحمد علي الحوماني رسالتان في سيرته (١)

ابن سُكَيْلٍ = أحمد بن يَعِيش ٦٠٥

ابن سَلْبُونٍ = علي بن لُبٍّ ٦٣٩

ابن السَّلْبِي = أحمد بن محمد ١٠٢١

سَلْبِي = محمد سَلْبِي ١٢٦٣

السَّلْبِي = محمد بن خالد ١٣٤٤

السَّلْبِي = عبد القادر توفيق ١٣٦٩

السَّلْحِي = محمد بن محمد ٤٢٣

السَّلْفُون = يوسف بن فارس ١٣١٤

سَلْفُون = إسكندر شلفون ١٣٥٢

السَّلْمَعَانِي = محمد بن علي ٣٢٢

السَّلَوِينِي = عمر بن محمد ٦٤٥

السَّلِي = محمد بن أبي بكر ١٠٩٣

شم

الشَّماخ (٠٠ - ٢٢ هـ) (٦٤٣ - ٠٠ م)

الشماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ : ٨٦ ومجلة الكتاب ٣ : ٥٦٦ - ٥٧٤ ورواد النهضة الحديثة ١٠٩ - ١١٤ وجريدة الفتح ٥ و ٢٦ جادى الأول ١٣٥٠

رحلة إلى الحجاز سنة ١٣٥٤ هـ ، ١٩٣٥ م ، و « شوقي ، أو صداقة أربعين سنة - ط » و « السيد رشيد رضا ، أو أخبار أربعين سنة - ط » و « أناتول فرانس في مبادله - ط » و « حاضر العالم الإسلامي - ط » أربعة أجزاء ، أصله كتيب من تأليف لوثرروب ستودارد Lothrop Stoddard الأميركي ، نقله إلى العربية عجاج نويهض ، وعلق عليه الأمير شكيب هوامش وفصولاً ، جعلته أضعاف ما كان عليه ، و « تاريخ لبنان - خ » و « رحلة إلى ألمانيا - خ » و « مذكراته - خ » و « ملحق للجزء الأول من تاريخ ابن خلدون - ط » تعليقات له ، في الاجتماع وأنساب العرب وتاريخهم والخلافة ثم تاريخ الترك والدولة العثمانية بإسهاب إلى سنة ١٩١٤ م ، و « الشعر الجاهلي أم صحيح النسبة - ط » رسالة صدر بها كتاب النقد التحليلي لمحمد أحمد الغمراوي ، و « رواية آخر بني سراج - ط » لشاتوبريان (François-René de Chateaubriand 1768-1848) ترجمها عن الفرنسية ، وأضاف إليها خلاصة تاريخ الأندلس إلى ذهاب غرناطة ورسالتين قديمتين في الموضوع . وله نظم كثير جيد ، نشر منه « الباكورة - ط » مما نظمه في صباه ، و « ديوان الأمير شكيب - ط » مما نظمه بعد الأول . وكان يجيد الفرنسية والتركية ، وله إلمام بالإنكليزية والألمانية . ولعارف النكدى

شَمْخ بن فَزَارَةَ (::-::)

شَمْخ بن فزارَة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطن من فزارَة ، قال السمعاني : منهم كثير من المتقدمين والمتأخرين (١)

ابن أبي شَمِر = الحارث بن أبي شَمِر

شَمِر بن الأملوك (::-::)

شمر بن الأملوك الحميري : من ملوك حمير في اليمن . قيل : هو أول من ملك اليمن منهم ، وكان معاصراً لموسى ، وبني مدينة ظفار وأخرج العمالقة من أرضها (٢)

شَمِر بن حَمْدَوِيَه (::-::) (٢٥٥هـ - ٨٦٩م)

شمر بن حمدويه الهروي ، أبو عمرو : لغوي أديب . من أهل هراة (نخراسان) زار بلاد العراق في شبابه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب كبير في اللغة ، ابتدأه بحرف الجيم ، غرق في النهروان ، ورأى منه الأزهرى (المتوفى سنة ٣٧٠هـ) تفاريق أجزاء غير كاملة . ومن كتبه أيضاً « غريب الحديث » كبير جداً ، و« السلاح والجمال والأودية » (٣)

(١) الأنساب . ونهاية الأرب ٢٥٢ والقاموس : مادة شَمْخ .

(٢) ابن خلدون ٢ : ٤٨

(٣) بغية الوعاة ٢٦٦ ونزهة الألبا ٢٥٩ وإنباه الرواة ٢ : ٧٧ ومعجم الأدباء ١١ : ٢٧٤ وفي الرسالة المستطرفة ١١٦ وفاته سنة ٢٥٦

المازني الديباني الغطفاني : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وهو من طبقة لييد والنابعة . كان شديد متون الشعر ، ولييد أسهل منه منطقاً . وكان أرجز الناس على البداهة . جمع بعض شعره في « ديوان - ط » شهد القادسية ، وتوفي في غزوة موقان . وأخباره كثيرة . قال البغدادى وآخرون : اسمه معقل بن ضرار ، والشماخ لقبه (١)

الشَّمَاخِي = أَحْسَن بن أحمد ٣٧٢

الشَّمَاخِي = أحمد بن سعيد ٩٢٨

شَمَّاس بن عُثْمَان (٣١٠ق - ٣٠٠هـ - ٩٢٥م)

شماس بن عثمان بن الشريد ، المخزومي : صحابي ، من الأبطال . شهد بدر ، وقتل يوم أحد . وشبهه رسول الله (ص) بالترس لأنه كان لا يرمى ببصره ، يميناً أو شمالاً ، إلا رأى شماساً أمامه ، يذبّ بسيفه عنه ، فلما غشى رسول الله (ص) ترس بنفسه دونه حتى قتل . وراثه حسان (٢)

الشَّمَاع = مَحْمَر بن أحمد ٩٣٦

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٩١٣ والأغاني ٩٧ : ٨ وخزانة البغدادى ١ : ٥٢٦ والمحرر ٣٨١ وهو فيه : « الشماخ بن ضرار بن معقل » . والجمعي ٣٤ و ١٠٣ و ١١٠ وسماه « الشماخ بن ضرار بن سنان » والمبرد « في الكامل ٢ : ٢٨ وسماه : « الشماخ بن ضرار بن مرة ابن غطفان » . ومعجم المطبوعات ١١٤١ والآمدى ١٣٨ وسمى معه خمسة شعراء ، اسم كل منهم الشماخ . ورغبة الأمل ٢ : ٩٤ و ١٦٢ والتبريزي ٣ : ٦٥ ثم ١٣٣ : ٤ (٢) الإصابة ، ت ٣٩١٤ والمحرر ٧٣

شمر بن ذى الجوشن (٦٦-٠٠ م - ٦٨٦ م)

شمر بن ذى الجوشن (واسمه شرحبيل) ابن قرط الضبابي الكلابي ، أبو السابغة : من كبار قتلة الحسين الشهيد (رضي الله عنه) كان في أول أمره من ذوى الرياسة في «هوازن» موصوفاً بالشجاعة ، وشهد يوم «صفين» مع علي . ثم أقام في الكوفة ، يروى الحديث ، إلى أن كانت الفاجعة بمقتل الحسين ، فكان من قتلته . وأرسله عبيد الله بن زياد مع آخرين إلى يزيد بن معاوية في الشام ، يحملون رأس الشهيد . وعاد بعد ذلك إلى الكوفة فسمعه أبو إسحاق السبيعي ، يقول بعد الصلاة : اللهم إنك تعلم أني شريف فاغفر لي . فقال له : كيف يغفر الله لك وقد أعنت على قتل ابن رسول الله ؟ فقال : وبحك كيف نصنع ؟ إن أمراءنا هؤلاء أمرونا بأمر ، فلم نخالفهم ، ولو خالفناهم كنا شراً من هذه الحُمُر ! ثم لما قام المختار الثقفي بتتبع قتلة الحسين ، طلب الشمر في جملتهم ، فخرج من الكوفة ، فوجه إليه بعض رجاله وعليهم غلام له اسمه «زربي» فقتله شمر ، وسار إلى «الكلتانية» من قرى خوزستان - بين السوس والصيمرة - ففاجأه جمع من رجال المختار يتقدمهم أبو عمرة ، عبد الرحمن ابن أبي الكنود ، فبرز لهم شمر ، قبل أن يتمكن من لبس ثيابه وسلاحه ، فطاعنهم قليلاً ثم ألقي الرمح وأخذ السيف فقاتلهم ، وتمكن منه أبو عمرة فقتله ، وألقيت جثته

للكلاب . ورحل بعض أبنائه إلى المغرب ، ودخلوا الأندلس ، واشتهر منهم حفيده «الصميل بن حاتم بن شمر بن ذى الجوشن» فاشتبه الأمر على ابن القرظي «مؤلف تاريخ علماء الأندلس» فظن أن شمرأ نفسه دخل الأندلس (١)

شمر (٠٠-٠٠ م)

شمر بن عبد بن جذيمة بن ثعلبة بن سلامان ، من طيء : جد جاهلي . ينسب إليه الشمريون ، وهم اليوم بطون كثيرة في البلاد العربية السعودية ، تجتمع في ثلاث قبائل : سنجارة ، وأسلم ، وعبدة . وهناك شمر الجربا : منازلها بين بغداد والموصل (على الضفة الشمالية من الفرات) تابعة للعراق (٢)

شمر يرعش (٠٠- نحو ٣٥٢ ق م - ٢٨١ م)

شمر يرعش بن ناشر النعم بن يعفر الحميري القحطاني ، ويعرف بتبع الأكبر :

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٢ وما قبلها . وسفينة البحار للقمي ١ : ٧١٤ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٩ ولسان الميزان ٣ : ١٥٢ وتاريخ علماء الأندلس ١ : ١٦٦ وجمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ٢ : ٦٩ وعده صاحب الخبر ٣٠١ من «البرص الأشراف» (٢) التاج : مادة شمر ، في مستدركاته على القاموس . وقلب جزيرة العرب ١٦١-١٦٦ واللباب ٢ : ٢٨ وهو فيه «شمر بن عبد جذيمة» وفي الإكليل ٢ : الورقة ١٧٣ «شمر ، بفتح الشين وتشديد الميم ، في حمير ؛ وفي غيرها بفتح الشين وكسر الميم» . وانظر Dikson : The Arab of the Desert 574

آخر تبابعة اليمن في الجاهلية . وأعظمهم ملكاً . يقتصر بعض المؤرخين على تسميته « شمر » وتسمية أبيه « ياسراً » ودلت الكتابات المكتشفة أخيراً في اليمن على أن اسمه « شمر بهر عرش » ولقبه « ملك سبأ وذى ريدان » وفي كتابة أخرى « ملك سبأ وذى ريدان » وحضر موت وممات « ابن الملك » ياسر بهنم » ووجدت كتابة ، أمر هو بتدوينها ، مؤرخة بسنة ٣٩٦ للتقويم الحميري . ويقول علماء الآثار : إن الحميريين كانوا يؤرخون بسنة ١١٥ قبل الميلاد ، وهي السنة التي قضوا فيها على الدولة السبئية وأنشأوا دولتهم على أنقاضها . وعلى هذا يكون تاريخ الكتابة المكتشفة (٣٩٦ حميرية) موافقاً سنة ٢٨١ ميلادية ، أى سنة ٣٥٢ قبل الهجرة على الحساب القمري . ويقول المؤرخون : إنه كان مع أبيه في الدينور ، ومات أبوه فيها ، فولى الملك بعده ، ووالى الفتوح ، ودخل الصين ، وعاد إلى اليمن فمات بغمدان . وهو - في ما يحكيه أصحاب الأخبار - أول من أمر بصنع الدروع السوابغ المفاضة التي منها سواعدها وأكفها (١)

الشمردل بن شريك (٠٠ - نحو ٨٠ هـ)

الشمردل بن شريك بن عبد الملك ، من بني ثعلبة بن يربوع ، من تميم : شاعر هجاء ،

(١) الإكليل ٨ : ٢٠٨ - ٢١٥ ثم ١٠ : ١٩ وتاريخ العرب قبل الإسلام لجواد على ١ : ٢٠ وجمهرة الأنساب ٤١١ وسبائك الذهب ٢٠ والتيجان ٢٢٠ - ٢٣٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٧٣

يجيد القصيد والرجز ، قال المرزبانى : له في الصيد والطراد أراجيز حسان . ويقال له : « ابن الخريطة » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« يا أيها المبتغى شتمى ، لأشتمه ،
إن كنت أعمى فاني أعنك غير عم »
والشعراء المعروفون باسم « الشمردل » خمسة ، هذا أشهرهم (١)

الشمردل الليثي (٠٠ - نحو ١٠٧ هـ)

الشمردل بن عبد الله بن ربيعة بن سلمة الليثي : من شعراء الدولة الأموية ، جيد المراثي . كان معاصراً لجرير والفرزدق ، وسكن خراسان (٢)

الشمري = حسين عوفي ١٣٣٤

ابن شمس الخلافة = جعفر بن محمد ٦٢٢

شمس الدين = محمد حسين ١٣٤٢

(١) القاموس والتاج : بعد مادة « شمل » وورد في الأول لفظ « شريك » مشكولاً بفتح الشين وكسر الراء . وسمط اللآلئ ٥٤٤ وفي هامشه التردد في ضبط شريك . ومعجم الشعراء للمرزبانى ١٣٩ وجعل في نسبة أسماء بعض الآباء الآتى ذكرهم في ترجمة الشمردل الليثي . وفي رغبة الأمل للمرصفي ١ : ١٩٠ النص على ضبط « شريك » بالتصغير . قلت : والمعروفون باسم الشمردل ، هم : ابن شريك ، وهو هذا ؛ وابن عبد الله ، الآتى ؛ وابن حاجز البجلي ، ذكره المرزبانى والفيروزابادى ؛ والشمردل الكعبي ، من كعب خزاعة ، من بلحارث ؛ والشمردل بن ضرار الضبي ، قال مصحح معجم الشعراء : له في حاسة البحترى قطعة .

(٢) شرح شواهد المغنى ٣١٤

الدَّروُطِي (٩٢١-٠٠ هـ)
(١٥١٥-٠٠ م)

شمس الدين الدروطي : واعظ زاهد مصري . كان بالجامع الأزهر أيام السلطان قانصوه الغوري . وكان جريئاً على السلطان ، عنيفاً في وعظه ، متعففاً عن عطائه ، يعيش من تجارة في خيار الشنبر وغيره . أصله من دروط (بمصر) ونسبته إليها . توفي بدمياط . له « القاموس » في الفقه ، و« شرح منهاج النوى » (١)

الشمس الفرغلي (١٢١٠-٠٠ هـ)
(١٧٩٥-٠٠ م)

شمس الدين بن عبد الله بن فتح الفرغلي السبربائي ، ينتهي نسبه إلى محمد بن الحنفية : فقيه ، له اشتغال بفن الميقات والتقاويم ، من أهل سبرباي (قرب طنطا بمصر) ونسبته الثانية إليها . ولد بها وولى نيابة القضاء ، وتوفي فيها . من كتبه « الضوابط الجلية في الأسانيد العلية » و« الزايرة » وأراجيز أرخ بها بعض حوادث عصره (٢)

شمس الملك = نصر بن إبراهيم ٤٩٢

شمس الملوك (٨٠٣-٠٠ هـ)
(١٤٠١-٠٠ م)

شمس الملوك بنت ناصر الدين محمد بن إبراهيم حفيد الملك العادل بن أيوب : فاضلة

(١) خطط مبارك ١١ : ٥

(٢) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والجبرقي

٢ : ٢٦٣-٢٦٧ وخطط مبارك ١٢ : ٦

من العلامات بالحديث . دمشقية . عاشت نحو ٧٠ سنة . قال ابن حجر : ولى منها إجازة (١)

الشمس الهروي = محمد بن عطاء الله

الشمشاطي = علي بن محمد ٣٧٧

شمعة بن الأخضر (٠٠-٠٠)

شمعة بن الأخضر بن هبرة الضبي : شاعر فارس جاهلي . له أبيات يذكر بها مقتل بسطام بن قيس الشيباني ، يوم « الشقيقة » بعد البعثة النبوية بقليل . وهو من شعراء « الحماسة » وله فيها أبيات أيضاً (٢)

شمعة بن طيسلة (٠٠-نحو ١٠٠ هـ)
(٠٠-٧١٨ م)

شمعة بن طيسلة بن جبار ، من بني نويرة بن مالك ، من غطفان : شاعر . قال الأمدى : له أشعار حسان . وأورد له أبياتاً من قصيدة في مدح محمد بن الوليد بن عبد الملك (٣)

الشمعة = علي بن محمد ١٢١٩

الشمعة = رُشدي بن أحمد ١٣٣٤

(١) المجموعة التاجية - خ . والضوء اللامع ١٢ : ٦٩

(٢) التبريزي ٤ : ١٦ والمؤتلف والمختلف ١٤١ وفيه : « وأبوه الأخضر ، أحد سادات بني ضبة وفرسانها وشعرائها » فهو من بيت شعر وفروسية . ولم أجد له ذكراً في الإسلام .

(٣) المؤتلف والمختلف ١٤٠ والقاموس : مادة شعل .

أَبُو الشَّمَقْمَق = مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٠٠

الشُّمَيْيُّ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٧٢

الشُّمُوسُ = عَفِيرَةُ بِنْتُ عَبَّادٍ

ابن شُمَيْط = أَحْمَرُ بْنُ شُمَيْطٍ ٦٧

شُمَيْلٌ = أَمِينُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١٣١٥

شُمَيْلٌ = شَبْلِي بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١٣٣٥

شُمَيْلٌ = رَشِيدُ بْنُ خَلِيلٍ ١٣٤٧

شُمَيْمٌ = عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ ٦٠١

شن

ابن شَنَارٌ = الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ ٧٥٣

الشَّنَّأَوِيُّ = أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ ١٠٢٨

ابن أَبِي شَنْبٍ = مُحَمَّدُ بْنُ الْعَرَبِيِّ ١٣٤٧

أَبُو شَنْبٍ = إِمَامُ بْنُ شَافِعِيٍّ ١٣٦٤

ابن شَنْبَلٍ = أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٩٢٠

ابن شَنْبُودٍ = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدٍ ٣٢٨

الشَّنْتَرِيْنِي = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٥١٧

الشَّنْتَرِيْنِي = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدٍ ٥٢٢

الشَّنْتَرِيْنِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ٥٥٠

الشَّنْتَمَرِيُّ = يَوْسُفُ بْنُ سُلَيْمَانَ ٤٧٦

الشَّنْتَمَرِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ ٥٤٩

الشَّنْشُورِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٩٨٣

الشَّنْشُورِيُّ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٩٩٩

ابن شَنْظِيرٍ = إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٤٠٢

الشَّنْفَرِيُّ = عَمْرُو بْنُ مَالِكٍ

الشَّنْقِيطِيُّ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١٢٣٥

الشَّنْقِيطِيُّ = أَحْمَدُ بْنُ بَابَا ١٢٦٠

الشَّنْقِيطِيُّ = مُحَمَّدٌ مَحْمُودٌ ١٣٢٢

الشَّنْقِيطِيُّ = مُحَمَّدٌ يُحْيِي ١٣٣٠

الشَّنْقِيطِيُّ = أَحْمَدُ بْنُ الْأَمِينِ ١٣٣١

الشَّنْقِيطِيُّ = مُحَمَّدُ الْخَضِرِ ١٣٥٣

الشَّنْقِيطِيُّ = مُحَمَّدٌ حَبِيبُ اللَّهِ ١٣٦٣

شَنُوءَةٌ (:: - ::)

شَنُوءَةٌ ، أَوْ شَنُوءَةٌ : جَدُّ لَقَبِيلَةٍ مِنْ

الأزد ، من القحطانية ، يقال لها « شنوءة الأزد » و « أزد شنوءة » قال الشاعر :
« فما أنتمُ بالأزد أزد شنوءة
ولا من بني كعب بن عمرو بن عامر »
والنسبة إليه « شنائي » و « شنوي » بفتح
الشين والنون (١)

الشنَّواني: أبو بكر بن إسماعيل ١٠١٩

الشنَّواني = محمد بن علي ١٢٣٣

شهاب = مالك بن الحارث ٤٦

ابن شهاب (الزهرى): محمد بن مسلم ١٢٤

ابن شهاب = إبراهيم بن محمد ٣٥٠

ابن شهاب = الحسن بن شهاب ٤٢٨

ابن الشَّهاب = علي بن الشَّهاب ٧٨٦

الشَّهاب الأَبْذي = أحمد بن محمد ٨٦٠

الشَّهاب الحَجَّازي = أحمد بن محمد ٨٧٥

(١) نهاية الأرب ٢٥٣ وفيه أن بني شنوءة هم بنو نصر بن الأزد ، وأنه يقال لهم « شنوءة » باسم أبيهم . وفي اللباب ٢ : ٣٠ و ٣١ « الشنائي - والشنوي - نسبة إلى أزد شنوءة ، وشنوءة هو عبد الله بن كعب بن عبد الله بن كعب بن مالك بن نصر بن الأزد » . وفي القاموس - مادة شئ - « أزد شنوءة : سميت بشنآن بينهم » وزاد التاج ١ : ٨٢ « وقال الخفاجي : لعلو نسبهم وحسن أفعالهم ، من قولهم : رجل شنوءة أى طاهر النسب ذو مروءة »

الشَّهاب الخَفَّاجي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

شهاب الدَّولة = منصور بن الحسين ٥٠٠

ابن شهاب الدين (السقاف) : علي بن شيخ ١٢٠٣

شهاب الدين (صاحب السفينة) : محمد بن إسماعيل ١٢٧٤

ابن شهاب الدِّين = حسن بن علوى ١٣٣٢

المرْجاني (١٢٣٣ - ١٣٠٦ هـ)
(١٨١٨ - ١٨٨٩ م)

شهاب الدين بن بهاء الدين بن سبجان ابن عبد الكريم المرجاني ثم القزاني : مؤرخ ، كان عالم عصره في بلاده . أصله من قرية « مرجان » التابعة لولاية « قزان » وولادته في قرية « يابنجي » ودرسته في بخارى وسمرقند . تولى الإمامة والخطابة والتدريس في الجامع الأول بقزان سنة ١٢٦٦ هـ ، وتخرج على يديه كثير من العلماء . وكان مجاهراً بالاجتهاد وانتقاد بعض المتقدمين ، عنيفاً في مناظراته ، فعاداه معاصروه ، فانعزل عن منصبه ، ثم عاد إليه . له تصانيف ، منها « مستفاد الأخبار في تاريخ قزان وبلغار - ط » أورد فيه أسماء كتبه . ومنها « ناظورة الحق » و « شرح العقائد النسفية » (١)

شهاب الدِّين العِمَادِي (١٠٠٧ - ١٠٧٨ هـ)
(١٥٩٨ - ١٦٦٧ م)

شهاب الدين عبد الرحمن بن محمد العمادى : فاضل ، من أهل دمشق . له نظم

(١) تليق الأخبار ٢ : ٤٧٨

حسن ، ورسائل ، و « تعليقات » في التفسير والفقہ (١)

الشَّهاب محمود = محمود بن سلمان ٧٢٥

الشَّهابي (الأذري) : عامر بن قيس ٢٨٠

الشَّهابي = سعيد بن عامر ٣٢١

الشَّهابي = مُنْقَذ بن عمرو ٥٨٩

الشَّهابي = حيدر بن موسى ١١٤٣

الشَّهابي = حيدر بن أحمد ١٢٥١

الشَّهابي = بشير بن قاسم ١٢٦٦

الشَّهابي = عارف بن محمد سعيد ١٣٣٤

الشَّهاري = إبراهيم بن القاسم ١١٤٣

الشَّهاري = مُحْسِن بن أحمد ١٢٩٥

الشَّهاري (المؤيد) : العباس بن عبد الرحمن

الشَّهاريَّة = زينب بنت محمد ١١١٤

شَهَبَنْدَر = عبد الرحمن بن صالح ١٣٥٩

شُهْدَة الكاتبة (٤٨٢ - ٥٧٤ هـ) ١٠٨٩ - ١١٧٨ م

شهادة بنت أبي نصر أحمد بن الفرّج بن

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣١ - ٢٣٥

عمر الإبري : فقيهة ، من العلماء في عصرها . أصلها من الدينور ، ومولدها ووفاتها ببغداد . روت الحديث وسمع عليها خلق كثير . وطار صيتها ، وتزوج بها ثقة الدولة ابن الأنباري (وكان من أخصّاء المقتفي العباسي) وتوفي عنها (سنة ٥٤٩ هـ) . وعرفت بالكاتبة لجودة خطها (١)

شُهْدي = أحمد بن عثمان ١١٦٨

شَهْر بن حَوْشَب (٢٠ - ١١٠٠ هـ) ٦٤١ - ٧١٨ م

شهر بن حوشب الأشعري : فقيه قاري ، من رجال الحديث . شامي الأصل . سكن العراق ، وكان يترى بزى الجند ، ويسمع الغناء بالآلات . وولى بيت المال مدة . وهو متروك الحديث . ومن الأمثال : خريطة شهر . يضرب فيما يحتزله القراء والفقهاء من خرائط الودائع وأموال الناس ، قال القطامي الكلبي ، يخاطبه :

« لقد باع شهر دينه بخريطة »

فمن يأمن القراء بعدك يا شهر ؟ »

وكان ظريفاً ، قال له رجل : إني أحبك ، فقال : ولم لا تحبني وأنا أخوك في كتاب الله ، ووزيرك على دين الله ، وموئتي على غيرك ! (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٦ و امرأة الزمان ٨ :

٣٥٢ والدر المنثور ٢٥٦

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦٩ وثمار القلوب ١٣٣

والتاج ١ : ٢١٤ ثم ٣ : ٣٢١

ابن شهر آشوب = محمد بن علي ٥٨٨

شهران بن عفرس (:: - ::)

شهران بن عفرس بن حلف : جد جاهلي . بنوه بطن من خثعم ، من قحطان . وقبيلة « شهران » اليوم أكثر القبائل عدداً في بلاد « عسير » وأوسعها دياراً ، وإليها نسبة « وادي شهران » بين بيشة وصيبا (١)

الشهراني (الكوراني) = إبراهيم بن حسن ١١٠١

شهردار بن شيروية (٤٨٣ - ٥٥٨ هـ) (١٠٩٠ - ١١٦٣ م)

شهردار بن شيروية بن شهردار الديلمي الهمداني ، أبو منصور : من رجال الحديث . من أهل همدان . يتصل نسبه بالضحاك بن فيروز الديلمي الصحابي . له « مسند الفردوس - خ » في ٤٠٧ ورقات ، اختصر به كتاب « فردوس الأخيار » لوالده شيروية الآتية ترجمته (٢)

الشهرزوري = القاسم بن المظفر ٤٨٩

الشهرزوري = المبارك بن الحسن ٥٥٠

الشهرزوري = محمد بن عبد الله ٥٧٢

(١) اللباب ٢ : ٣٤ وقلب جزيرة العرب ١٦٠
(٢) الرسالة المستطرفة ٥٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٢ وطبقات الشافعية ٤ : ٢٢٩ وكشف الظنون ١٦٨٤ وشذرات الذهب ٤ : ١٨٢

ابن الشهرزوري = محمد بن محمد ٥٨٦

الشهرستاني = محمد بن عبد الكريم ٥٤٨

شَهفور بن طاهر (:: - ٤٧١ هـ) (١٠٧٨ - :: م)

شَهفور بن طاهر بن محمد الإسفراييني ، أبو المظفر : عالم بالأصول ، مفسر ، من فقهاء الشافعية . قال السبكي : ارتبطه نظام الملك بطوس ، وصنف « التفسير » الكبير المشهور ، وصنف في « الأصول » (١)

أَبُو الهَيْجَاء (٥٣٠ - :: هـ) (١١٣٦ - :: م)

شَهفِيروز بن شعيب بن عبد السيد بن منصور ، أبو الهيجاء : شاعر ، من أهل أصبهان . له « مقامات » أدبية أنشأها سنة ٤٩٠ هـ . وفي « إرشاد الأريب » قطعتان من شعره (٢)

الفنْد الزَّمَانِي (٧٠ - :: هـ) (٥٥٥ - :: م)

شهل بن شيبان بن ربيعة بن زَمَّان الحنفي ، من بني بكر بن وائل ، شاعر جاهلي . كان سيد بكر في زمانه ، وفارسها وقائدها .

(١) طبقات الشافعية ٣ : ١٧٥

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٨ واسمه فيه « شَهفِيروز » وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٢ وهو فيه « شَهفِيروز » ولم أجد ما أعول عليه في ضبط اسمه . وذكر ابن الأثير ، في الكامل ٩ : ٣٨ اسم أبي كاليجار « المرزبان بن « شَهفِيروز » نائب بهاء الدولة في الأهواز ، فترجح عندي أن يكون اسم الشاعر كذلك ، لاحتمال تركيبه من كلمتي « شاه » و « فيروز » .

شو

الشَّوَاء = يُوسُف بن إِسْمَاعِيل ٦٣٥

الشَّوَّاف = عَبْدُالْفَتْاح الشَّوَّاف ١٢٦٢

الشَّوَّاف = عَبْدُالسَّلَام الشَّوَّاف ١٣١٨

شَوَذَب = بِسْطَام اليَشْكُري ١٠١

الشُّوشْتَرِي = جَعْفَر بن الْحُسَيْن ١٣٠٣

شُوفَان = فِكْتُور شُوفَان ١٣٣١

شَوْقِي = أَحْمَد شَوْقِي ١٣٥١

الشَّوْكَانِي = أَحْمَد بن مُحَمَّد ١٢٨١

الشَّوْكَانِي = مُحَمَّد بن عَلِيّ ١٢٥٠

شَوْكَتْ = مُحَمَّد شَوْكَتْ ١٣٣١

شُولْتِس = فَرِيدْرِيش شُولْتِس

شُولْتِنَز = أَلْبِرْتُوس شُولْتِنَز

شُولْتِنَز = جَانْ جَاك ١١٩٢

شُولْتِنَز = هَنْرِيك أَلْبِرْت ١٢٠٧

الشَّوَيْعِر = مُحَمَّد بن حُمُرَان

وهو من أهل البصرة . شهد حرب بكر وتغلب ، وقد ناهز عمره المئة . وفي ديوان الحماسة شيء من شعره . ويقول ابن جني : سُمي « الفند » لعظم خلقتة ، تشبيهاً بفند الجبل ، وهو القطعة منه (١)

ابن شهيد = عبد الملك بن أحمد ٣٩٣

ابن شهيد = أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الشَّهيد = أَبُو بَكْر بن يَحْيَى ٧٠٩

الشَّهيد الأول = مُحَمَّد بن مَكِّي ٧٨٦

ابن الشهيد = مُحَمَّد بن إِبْرَاهِيم ٧٩٣

الشَّهيد الثاني = زَيْن الدين بن عَلِي ٩٦٦

الشَّهيد الثالث = عَبْدُالله بن مُحَمَّد ٩٩٧

ابن الشهيد الثاني = الْحَسَن بن زَيْن الدين ١٠١١

الشَّهيد ابن عَوْن = حُسَيْن بن مُحَمَّد ١٢٩٧

الشَّهيدِي = عَلِيّ بن أَحْمَد ١٣٣١

(١) شرح الشواهد ٣٢٠ والمبهم لابن جني ١٤ وسمط اللآلئ ٥٧٩ والتبريزي ١ : ١١ وخزانة البغدادى ٥٨ : ٢ والتاج ٧ : ٤٠٢ وفي كتاب « إصلاح ماغلط فيه أبو عبد الله النمرى البصرى ما فسر من أبيات الحماسة - خ - نقض لما قيل من أنه ليس في العرب شهل ، بالشين المعجمة ، غير الفند الزمانى .

الشويعر = هانيء بن توبة

الشويعر = أحمد بن محمد ٩٣٩

الشويعر = عبد الحليم بن عبدالله ١١٨٥

شي

ابن أم شبيان = محمد بن صالح ٣٦٩

شبيان (:: - ::)

١ - شبيان بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . منهم : ذهل ، وتم ، وثعلبة (١)
٢ - شبيان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي ، من بكر بن وائل ، بنوه بطن كبير ، قال السمعاني : ينسب إليه خلق كثير من الصحابة والتابعين والأمراء والفرسان والعلماء . وقال القلقشندي ، نقلا عن العبر : كانت لهم كثرة في صدر الإسلام شرق ذجلة في جهات الموصل . وقال الزبيدي : إلى شبيان هذا ينسب أحمد بن حنبل إمام المذهب ، والإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة (٢)

شبيان بن سلمة (١٣٠ - ٧٤٨ م)

شبيان بن سلمة السدوسي الحروري :

أحد الشجعان القادة ، من الحرورية (وهم في الأصل جماعة نزلوا بقرية حروراء ، علي ميلين من الكوفة ، وجاهروا بمخالفتهم علي ابن أبي طالب) ومنهم النواصب (المتدينون ببغض علي) وإلى شبيان هذا تنسب « الشيبانية » وهي فرقة من النواصب . قال المقرئ : « هو أول من أظهر القول بالتشبيه (أي : تشبيه الله بخلقه ، وأنه صورة ذات أعضاء) تعالى الله عن ذلك . وكان قبيل ظهور الدعوة العباسية ، مقيما بمر ، وثار على نصر بن سيار (والي خراسان من قبل مروان بن محمد) قال ابن حبيب ، في باب « من اجتمعت له رئاسة قبيلة من قبائل العرب » : « واجتمعت مضر وربيعه واليمن بخراسان ، على شبيان بن سلمة السدوسي ، بمن تبعه من الخوارج » وحصر نصر بن سيار ، وهو والي خراسان ، بمر ، ثلاث سنين « ولما ظهرت دعوة بني العباس ، أرسل إليه أبو مسلم الخراساني يدعوه إلى البيعة ، فقال شبيان : أنا أدعوك إلى بيعتي . واختلفا . فسار شبيان إلى سرخس (بين نيسابور و مرو) واجتمع إليه جمع كثير من بكر بن وائل ، وسر أبو مسلم جيشا لقتاله ، فحاربه ، وقتل شبيان على أبواب سرخس (١)

(١) الطبري ٩ : ١٠٢ وابن الأثير ٥ : ١٤٣ والخبر ٢٥٥ والمقرئ ١ : ٣٥٥ والملل والنحل ، طبعة مكتبة الحسين ١ : ٢٠٨ - ٢١٠ وانظر كلمة عن التشبيه والمشبهة ، في كنز العلوم واللغة ٥٩٣ والملل والنحل ١ : ١٤٥ وعن النواصب والحرورية ، في التاج ١ : ٤٨٧ ثم ٣ : ١٣٧

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٣ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٢٢ والتاج ١ : ٣٢٨
(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٤ واللباب ٢ : ٣٦ والتاج ١ : ٣٢٨ وفيه ، كما في القاموس ، النص على أن شبيان بن ثعلبة وشبيان بن ذهل ، قبيلتان عظيمتان .

شَيْبَانُ بْنُ الْعَاتِكِ (: - :)

شيبان بن العاتك بن معاوية الأكرمين
ابن الحارث : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من
كندة . منهم الحارث بن سعيد الكندي
الشيباني ، وفد على النبي (ص) (١)

شَيْبَانُ التَّمِيمِي (: - : ١٦٤ هـ - ٧٨٠ م)

شيبان بن عبد الرحمن التميمي بالولاء ،
أبو معاوية : مؤدب ، من رجال الحديث
والعربية . ولد بالبصرة ، وسكن الكوفة ،
وتوفي في بغداد . له « كتاب » في الحديث (٢)

شَيْبَانُ الْيَشْكُرِي (: - : ١٣٤ هـ - ٧٥١ م)

شيبان بن عبد العزيز اليشكري الحروري :
من أمراء « الحرورية » وقادتهم وشجعانهم .
ولوه إمارتهم سنة ١٢٨ هـ ، وأقام يقاتل
مروان بن محمد « في جهات كفرتوثا (من
أعمال ماردين) ومعه أربعون ألفاً . ثم
انصرف إلى الموصل ، وانضم إليه أهلها .
وتبعه مروان ، فراجع الحرورية إلى البصرة
بعد معارك . ثم قتل شيبان في عُمان (٣)

(١) اللباب ٢ : ٣٧

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٣ ونزهة الألبا ٣٨ -

٤١ وإنباه الرواة ٢ : ٧٢

(٣) الطبري ٩ : ٧٩ و ١٥٠ وابن الأثير ٥ : ١٣١
وقد تقدم ذكر الحرورية قريباً في ترجمة « شيبان بن
سلمة »

شَيْبَانُ بْنُ عَوْفٍ (: - :)

شيبان بن عوف ، من بني زهير بن
أبين بن الهميسع : جدٌ جاهلي حميري .
من نسله ذو أصبح بن مالك (١)

شَيْبَانُ بْنُ مُحَارِبٍ (: - :)

شيبان بن محارب بن فهر بن مالك :
جدٌ جاهلي . بنوه بطن من كنانة . يُنسب إليه
كثيرون ، منهم الضحّاك بن قيس ، وحبيب
ابن مسلمة (٢)

الشَّيْبَانِي = عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ عَسَلَةَ

الشَّيْبَانِي = بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ

الشَّيْبَانِي = أَشْرَسُ بْنُ عَوْفٍ ٣٨

الشَّيْبَانِي = بَسْطَامُ بْنُ مَصْقَلَةَ ٨٣

الشَّيْبَانِي (الناقة) : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُخَارِقِ

الشَّيْبَانِي = الضَّحَّاكُ بْنُ قَيْسٍ ١٢٩

الشَّيْبَانِي = أَسْبَاطُ بْنُ وَاصِلٍ ١٣٨

الشَّيْبَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ١٨٩

الشَّيْبَانِي = إِسْحَاقُ بْنُ مِرَارٍ ٢٠٦

(١) نهاية الأرب ٢٥٤

(٢) اللباب ٢ : ٣٧

عن النبي (ص) ولما كانت وقعة بدر ،
حضرها شيبية مع مشركهم ، ونحر تسع
ذبائح لإطعام رجالهم ، وقتل فيها (١)

شيبية بن عثمان (٥٩ - ٠٠ هـ)
(٦٧٩ - ٠٠ م)

شيبية بن عثمان بن أبي طلحة القرشي ،
من بني عبد الدار : ضحاني ، من أهل
مكة . أسلم يوم الفتح . وكان حاجب الكعبة
في الجاهلية ، ورث حجابتها عن آبائه ،
وأقره النبي (ص) على ذلك ، ولا يزال بنوه
حجابتها إلى اليوم (٢)

شيبية بن نصاح (١٣٠ - ٠٠ هـ)
(٧٤٧ - ٠٠ م)

شيبية بن نصاح بن سرجس بن يعقوب
المخزومي المدني : قاضي المدينة ، وإمام أهلها
في القراآت . وكان من ثقات رجال الحديث (٣)

الشيبي = محمد بن زين العابدين ١٢٥٣

(١) الخبر ١٦٠ و ١٦٢ و رغبة الآمل ٨ : ٢٨٦
وفي تفسير القرطبي ١٠ : ٥٨ « قال مقاتل والفراء :
المقتسمون ستة عشر رجلا ، بعثهم الوليد بن المغيرة
أيام الموسم ، فاقسموا عقاب مكة وفجأها ، يقولون
لن سلكها : لا تغتروا بهذا الخارج فينا يدعى النبوة ،
فإنه مجنون » وربما قالوا ساحر » وربما قالوا شاعر »
وربما قالوا كاهن ؛ وسموا المقتسمين لأنهم اقتسموا
هذه الطرق ، فأماهم الله شرمية » وقيل في تفسير
المقتسمين غير ذلك .

(٢) الإصابة ، ت ٣٩٤٠ ونهاية القلقشندي ٢٥٤
وابن عساكر ٦ : ٣٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٥
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٧ وخلاصة تهذيب

الكامل ١٤٢

الشيبياني = خالد بن يزيد ٢٣٠

الشيبياني = محمد بن هشام ٢٤٥

الشيبياني = أحمد بن عيسى ٢٨٥

الشيبياني = إبراهيم بن محمد ٢٩٨

الشيبياني = يزيد بن إبراهيم ٣٥٠

الشيبياني = أبو بكر بن علي ٧٩٧

الشيبياني = عبد القادر بن عمر ١١٣٥

أبو شيبية = سعيد بن عبد الرحمن ١٥٦

ابن أبي شيبية = عبد الله بن محمد ٢٣٥

ابن أبي شيبية = عثمان بن محمد ٢٣٩

ابن أبي شيبية = محمد بن عثمان ٢٩٧

شيبية بن ربيعة (٢ - ٠٠ هـ)
(٦٢٤ - ٠٠ م)

شيبية بن ربيعة بن عبد شمس : من زعماء
قريش في الجاهلية . أدرك الإسلام ، وقتل
على الوثنية . وهو أحد الذين نزلت فيهم
الآية : « كما أنزلنا على المقتسمين » وهم
سبعة عشر رجلا ، من قريش ، اقتسموا
عقبات مكة في بدء ظهور الإسلام ، وجعلوا
دأبهم في أيام موسم الحج أن يصدوا الناس

ابن شيث = عبد الرحيم بن علي ٦٢٥

ابن الحاج القناوي (٥١١ - ٥٩٩ هـ)

شيث بن إبراهيم بن محمد بن حيدرة ،
أبو الحسن ، ضياء الدين المعروف بابن الحاج
القناوى : أديب ، من العلماء . عمى فى كبره .
له تصانيف ، منها « الإشارة فى تسهيل العبارة »
فى العربية ، و « تهذيب ذهن الواعى فى
إصلاح الرعية والراعى » صنفه للملك الناصر
صلاح الدين ، و « المختصر » فى النحو ،
و « المختصر من المختصر » و « خز الغلاصم
وإفحام المخاصم » نحو . وله تعليقات فى « الفقه » .
وكان ملوك مصر يعظمونه ويحلون قدره ،
على كثرة طعنه عليهم ، واستهانتهم بهم . وله
مع القاضى الفاضل مكاتبات ورسائل (١)

الشيحي = علي بن محمد ٧٤١

ابن الشيخ = أحمد بن عيسى ٢٨٥

الشيخ الأكبر = محمد بن علي ٦٣٨

شيخ التربة = علي دده ١٠٠٧

الشيخ الخزاعي = محمد بن عبد الرحمن ٣٢٩

شيخ الربوة = محمد بن أبي طالب ٧٢٧

شيخ زاده = محمد محي الدين ٩٥١

(١) نكت الهميان ١٦٨ وفوات الوفيات ١: ١٨٨
وعرفه صاحب إنباه الرواة ٢: ٧٣ بالقفطى ؛ وعنه
أخذ الأدفوى فى الطالع السعيد ١٣٧

الشيخ ابن زيدان = محمد بن زيدان ١٠٦٤

الشيخ السديدي = عبد الله بن علي ٥٩٢

الشيخ السعدي = محمد بن محمد ٩٦٤

شيخ الشرف = محمد بن محمد ٤٣٧

الشيخ الوطاسي = محمد بن يحيى ٩١٠

الملك المؤيد (٧٥٩ - ٨٢٤ هـ)

شيخ بن عبد الله المحمودى الظاهري ، أبو
النصر : من ملوك الجراكسة بمصر والشام .
أصله من ممالك الظاهر برقوق ، اشتراه من
محمود شاه الأزدي ، وأعتقه واستخدمه فى
بعض أعماله . وكان يعرف بشيخ « المجنون »
وسافر إلى الحجاز أميراً للحاج سنة ٨٠١ هـ ،
ثم جعل مقدم ألف ، فى دولة الناصر فرج
ابن برقوق ، فنائباً لطرابلس ، ونائباً فى
الشام . وأسرته تيمورلنك فى حلب . ثم سجنه
الناصر فى « خزنة شمائل » وأطلقه ، فخرج
إلى الشام ، فاشترك فى العصيان والهباج ،
إلى أن قتل الملك الناصر وولى السلطنة العباس
ابن محمد سنة ٨١٥ هـ ، فجعله أتابكاً للعسكر ،
ومدبراً للملكة . وعاد معه إلى مصر . فلم
يلبث أن خلع العباس ، وتولى السلطنة فى
السنة نفسها ، وتلقب بالملك المؤيد . وعزل
وولى « فأطاعه الجند ، وعصاه نوروز
الحافظى نائب الديار الشامية ، فقصدته إلى
دمشق ، فقتله سنة ٨١٧ هـ . وعاد إلى مصر .

الجفري (١١٣٧ - ١٢٢٢ هـ)
(١٧٢٥ - ١٨٠٨ م)

شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجفري العلوى الحسينى : فاضل متصوف ، من أهل حضرموت . ولد فيها بقرية « الحاوى » قرب تريم ، وتنقل فى البلدان إلى أن استوطن مدينة « كليكوت » من إقليم الملييار ، بالهند ، وتوفى بها . من كتبه « الكوكب الدرى » فى نسب السادة آل الجفري « و » مقامات « ونظم فى « ديوان » (١)

ابن شيخان = سالم بن أحمد ١٠٤٦

ابن شيخان = أحمد بن أبى بكر ١٠٩١

السقاف (١٢٤٨ - ١٣١٣ هـ)
(١٨٣٢ - ١٨٩٥ م)

شيخان بن على بن هاشم السقاف العلوى : فاضل ، متصوف . من أهل حضرموت . ولد بقرية الغرف (جنوبى تريم) وأقام زمناً فى سوربايا (بجاة) وتوفى بالملكلا . له نظم وحمينى ، فى « ديوان » . وجمع ابنه السيد علوى بن شيخان « كلامه المنشور » فى ثلاثة مجلدات (٢)

شيخ زاده = عبدالرحمن بن محمد ١٠٧٨

شيخ زادة = عزيزى بن عبدالملك ٤٩٤

الشيرازى = إبراهيم بن محمد ١٠٧٠

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٢١٨

(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

فهدم « خزانه شمائل » وهى السجن الذى كان قد حبس فيه ، وبنى فى مكانها « جامع الملك المؤيد » الباقى إلى اليوم فى داخل باب زويلة . وكان شجاعاً ، وافر العقل ، كريماً ، بصيراً بمكايد الحروب ، عارفاً بالموسيقى ، يقول الشعر ويضع الألحان (١) ويغنى بها فى ساعات لهوه . وأبقى عدة آثار من العمران . يؤخذ عليه سفكه للدماء ومصادراته للرعية . وكان طويلاً بطيناً ، واسع العينين أشهلهما ، كث اللحية ، جهورى الصوت ، سيء الخلق ، سبباً متهتكاً . مدة حكمه ثمانى سنين وخمسة أشهر وأسبوع (٢)

العيدروس (٩١٩ - ٩٩٠ هـ)
(١٥١٣ - ١٥٨٢ م)

شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس : فقيه يمانى . ولد فى تريم (من بلاد حضرموت) ودخل الهند سنة ٩٥٨ هـ ، فأقام بها . وتوفى فى أحمد آباد (بالهند) . من كتبه « العقد النبوى » و « حقائق التوحيد » و « مولدان » و « معراج » و « نفحات الحكم على لامية العجم » بلسان التصوف ، لم يكمله ، و « ديوان شعر » وليس بشاعر (٣)

(١) قال ابن إياس : وله أشياء كثيرة من الفن دائرة بين المغنين إلى الآن ، أى إلى سنة ٩٢٨ هـ .

(٢) ابن إياس ٢ : ٢ والأرجح المسكى - خ . وشذرات الذهب ٧ : ١٦٤ ووليم مولر ١٢٨ والضوء اللامع ٣ : ٣٠٨

(٣) النور السافر - خ . والمشرع الروى ١١٩ : ٢ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٧١

الشيرازي (الوزير) : العباس بن الحسين ٣٦٢

الشيرازي = محمد بن العباس ٣٧٠

الشيرازي = أحمد بن عبد الرحمن ٤٠٧

الشيرازي = إبراهيم بن علي ٤٧٦

الشيرازي = عبد الواحد بن محمد ٤٨٦

الشيرازي = عبد الوهاب بن عبد الواحد ٥٣٦

الشيرازي = محمود بن مسعود ٧١٠

الشيرازي (الصدر) : محمد بن إبراهيم ١٠٥٩

ابن شيركوه = إبراهيم بن شيركوه ٦٤٤

المنصور شيركوه (٥٦٤ - ٥٦٩ م)

شيركوه بن شاذي بن مروان ، أبو الحارث ، أسد الدين ، الملقب بالملك المنصور : أول من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين . وهو أخو نجم الدين أيوب ، وعم السلطان صلاح الدين . كان من كبار القواد في جيش نور الدين (محمود بن زنكي) بدمشق ، وأرسله نور الدين على رأس جيش إلى مصر (سنة ٥٥٨ هـ) نجدة لشاور بن مجير السعدي (انظر ترجمته) وعاد . وذهب إليها ثانية (سنة ٥٦٢ هـ) لنجدة ابن أخيه « صلاح الدين » وقد حاصره « شاور » في الإسكندرية ، فأصلح ما بينهما ، وقويت صلته بالمصريين ،

وعاد . وهاجم الفرنج بلدة « بلبس » بمصر ، وملكوها ، فكتب إليه أهلها يستنجذونه . فأقبل للمرة الثالثة ، وطرد الفرنج . وعلم بأن شاور بن مجير يأتمر به لقتله هو ومن معه من كبار القواد ، فتعاون مع صلاح الدين على قتل شاور . وأرسل رأسه إلى الخليفة « العاضد » فدعاه العاضد ، وخلع عليه ولقبه بالملك المنصور ، وولاه الوزارة . ولم يقيم غير شهرين وخمسة أيام ، وتوفي فجأة . ودفن بالقاهرة ثم نقل إلى المدينة ، بوصية منه . وكان ، كما يصفه ابن تغري بردي ، عاقلاً شجاعاً مدبراً وقوراً . وللهامد الكاتب ، من قصيدة :

« ياشيركوه بن شاذي الملك ، دعوة من نادى ، فعرّف خير ابن بخير أب » (١)

شرف الدولة (٣٤٠ - ٣٧٩ هـ)

شيرويه بن عضد الدولة ابن بويه الديلمي ، أبو الفوارس ، الملقب بشرف الدولة : سلطان بغداد وابن سلطانها . تملك ، وظفر

(١) مورد الطافة لابن تغري بردي ٢٣ - ٢٤ والنجوم الزاهرة : المجلد الخامس ، انظر فهرسته « أسد الدين » . وابن خلكان ١ : ٢٢٧ وابن عساكر ٦ : ٣٥٨ وابن خلدون ٥ : ٢٨٢ وما قبلها . وابن الأثير ١١ : ١٢٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٢٥٨ ومتن أخبار من كتاب التاريخ ٢٥٦ - ٢٦٠ وفيه : « كان شيركوه ، من بلد دوين ، قصد العراق هو وأخوه أيوب ، وخدموا بهروز شحنة السلجوقية ببغداد ، ثم لحقاً بجمدة عماد الدين زنكي ، وبقي شيركوه مع نور الدين محمود ، بعد موت أبيه زنكي ، وأقطعه نور الدين حمص والرحبة ، لما رأى من شجاعته ، وزاده عليها أن جعله مقدم عسكره » . وفي مفرج الكروب ١ : ١٤٨ - ١٦٨ بعض أخباره

وقال أبو عبيد : وهم الذين بالكوفة فوق الكناسه (١)

شَيْطَانُ الطَّاق = محمد بن علي ، نحو ١٦٠

الشيبي = الحسين بن أحمد ٢٩٨

الشيء السعدية (٠٠ - بعد ٨ هـ - ٦٣٠ هـ)

الشيء - ويقال الشيء - بنت الحارث ابن عبد العزى بن رفاعه ، من بني سعد بن بكر ، من هوازن ، وقيل اسمها حذافة وغلب عليها اسم الشيء : أخت النبي (ص) من الرضاع . وهى بنت مرضعته حليلة السعدية . كانت ترقصه فى طفولته ، وتغنيه برجز من شعرها . ولما ظهر الإسلام أغارت خيل من المسلمين على «هوازن» فأخذوها فيمن أخذوا من السبي ، فقالت : أنا أخت صاحبكم ! فقدموا بها عليه (ص) فعرفته بنفسها ، فرحب بها ، وبسط لها رداءه ، فأجلسها عليه ، ودمعت عيناه ، وقال لها : إن أحببت فأقيمى مكرمة محبة وإن أحببت أن ترجعى إلى قومك أوصلتك . فقالت : بل أرجع إلى قومي . فأعطاه نعمة وشاءاً ، وأسلمت وعادت (٢)

الشيبي = محمد الشيبي ١٢٧٠

(١) نهاية الأرب ٢٥٥ وجمهرة الأنساب ٢١٦ وسبائك الذهب ٢٩

(٢) حسن الصحابة ٢٩٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ والتاج : مادة شيم ، وفيه : تدعى أم النبي صلى الله عليه وسلم ، ذكرها أبو نعيم فى الصحابة . والإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٦٣٠

بأخيه صمصام الدولة فحبسه . وكان فيه خبر وقلة ظلم ، أزال المصادر . واعتل بالاستسقاء ، فمات شاباً . وكانت أيامه سنتين وثمانية أشهر (١)

الدليلى (٤٤٥ - ٥٠٩ هـ - ١٠٥٣ - ١١١٥ م)

شروية بن شهردار بن شروية بن فناخسرو ، أبو شجاع الديلمي الهمداني : مؤرخ ، من العلماء بالحديث . له «تاريخ همدان» بلده ، و«فردوس الأخيار» فى الحديث ، كبير ، اختصره ابنه شهردار (وقد تقدمت ترجمته) وسماه «مسند الفردوس - خ» ثم اختصر المختصر ابن حجر العسقلاني وسماه «تسديد القوس فى اختصار مسند الفردوس» (٢)

أَبُو الشَّيْص = محمد بن علي ١٩٦

شَيْطَانُ بْنُ زُهَيْرٍ (٠٠ - ٠٠)

شيطان بن زهير بن كلاب بن ربيعة : جد جاهلى . بنوه بطن من حنظلة ، من تميم ، من العدنانية . قال ابن حزم : وهم حى بالكوفة ، لهم بها مسجد منسوب إليهم .

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والعشرون . ومراة الجنان ٢ : ٤٠٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٤٨ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٦ وابن الأثير : حوادث سنة ٣٧٩ وسماه «شيرزى بن عضد الدولة» كما فى الطبعتين . (٢) التبيان - خ - وفى أرجوزته :

«شروية المعلم الآدابا»

وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . والرسالة المستطرفة ٥٦ وطبقات الشافعية ٤ : ٢٣٠ وكشف الظنون ١٦٨٤

حرف الصاد

صا

ابن الصَّائِغ (ابن باجة) : محمد بن يحيى ٥٣٣

ابن الصَّائِغ = محمد بن حسن ٧٢٠

ابن الصَّائِغ (الزمردى) : محمد بن عبد الرحمن ٧٧٦

ابن الصَّائِغ = محمد بن إبراهيم ١٠٦٦

الصَّابُونَجِي = لويس بن يعقوب ١٣٥٠

ابن الصَّابُونِي = هشام بن عبد الرحمن ٤٢٣

ابن الصَّابُونِي = قاسم بن إبراهيم ٤٤٦

الصَّابُونِي = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٤٩

الصَّابُونِي = محمد بن أحمد ٦٣٤

ابن الصَّابُونِي = محمد بن علي ٦٨٠

الصَّابُونِي = عبد الرزاق بن أحمد ٧٢٣

الصَّابُونِي = أحمد بن إبراهيم ١٣٣٣

الصَّابِيء = إبراهيم بن هلال ٣٨٤

الصَّابِيء = هارون بن صاعد ٤٤٤

الصَّابِيء = هلال بن المحسن ٤٤٨

الصَّاحِب = إسماعيل بن عبَّاد ٣٨٥

الصَّاحِب (التحيوي) : علي بن محمد ٧١٢

الصَّاحِب = أسعد بن محمود ١٣٤٧

صاحب الشَّامَة (١) = الحسين بن زكرويه ٢٩١

صاحب الزَّنج (٢) = علي بن محمد ٢٧٠

الصَّادِق = جعفر بن محمد ١٤٨

ابن أبي صادق = عبد الرحمن بن علي ٤٧٠

(١) ويقال له أيضاً : صاحب الحال .

(٢) بفتح الزاي وكسرها ، كما في القاموس ، واقتصر ابن الأثير في الباب ٥٠٩ : ١ على الفتح .

الصَّادِقُ بَايُ = مُحَمَّدُ الصَّادِقُ ١٢٩٩

صَادِقُ بَاشَا = مُحَمَّدُ صَادِقُ ١٣٢٠

الْخَلِيلِي (١٢٨٠ - ١٣٤٣ هـ)
(١٨٦٣ - ١٩٢٤ م)

صادق بن باقر بن خليل النجفي :
طبيب . من أهل النجف مولداً و وفاة .
له نظم واشتغال بالفلسفة . صنف شرحين
في الطب : « الكليات الطبية - خ » في
القسم البيطري ، و « التحفة الخليلية - خ »
في أبحاث النبض . وهو والد محمد الخليلي
مؤلف « معجم أدباء الأطباء » (١)

الْبَانِقُوسِي (١٢٠٣ - ٠٠ هـ)
(١٧٨٩ - ٠٠ م)

صادق بن صالح بن عبد الرحمن البانقوسي
الجلبي : فاضل ، من أهل حلب . ولد
ومات فيها . له شعر ، أورد كمال الدين
الغزى قطعة منه (٢)

الْفَحَّام (١١٢٤ - ١٢٠٤ هـ)
(١٧١٢ - ١٧٩٠ م)

صادق بن محمد بن الحسن بن هاشم
الحسيني الأعرجي المعروف بالفحام : فاضل
إمامي . مولده في الحصين (من قرى الحلة)
ووفاته في النجف . من كتبه « تاريخ النجف »
و « شرح شواهد شرح القطر - خ » و « ديوان

(١) معجم أدباء الأطباء ١ : ٢٠٠
(٢) الدر المكنون - خ - الجزء السابع .

شعره - خ » أكثره على طريقة الزجل
والموالي باللغة العامية (١)

الصَّادِقِي = عَطَاءُ اللَّهِ ١٠٩١

الصَّارِدِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١٣٣٣

صَارِمُ الدِّينِ = دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٦٨٩

صَارُوجَا (٠٠ - ٧٤٣ هـ)
(٠٠ - ١٣٤٣ م)

صاروجا بن عبد الله المظفرى ، صارم
الدين : أمير ، من الماليك . نشأ بمصر ،
وكانت له فيها إمارة . واعتقله السلطان الملك
الناصر نحو عشر سنين ، ثم أفرج عنه
وجهره أميراً إلى صفد ، فأقام نحو سنتين .
ونقل إلى جملة الأمراء في دمشق ، فكث
مدة ، واعتقل . وورد مرسوم من مصر
بتكحيله ، فكحل وعمى . فرحل إلى القدس ،
وعاد إلى دمشق ، فمات فيها (٢) و « سوق
صاروجا » بدمشق أظنه منسوباً إليه ، والعامية
تقول « سوق ساروجا » .

ابن صَاعِدٍ = يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ ٣١٨

(١) شعراء الحلة ٣ : ٣١ وهو في البابليات ١ : ١٧٧
« صادق بن علي بن الحسين » وفي أحسن الوديعه ٤
« صادق بن حسن »

(٢) نكت الهميان ١٧٠ والدارس ١ : ١٢٤ والدر
الكامنة ٢ : ١٩٨ وفي الشذرات ٦ : ١٣٨ « كان
صاحب أدب وحشمة ومعرفة »

صاعد الأندلسي (٤٢٠ - ٤٦٢ هـ)
(١٠٢٩ - ١٠٧٠ م)

صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن بن صاعد ، الأندلسي التغلبي ، أبو القاسم : مؤرخ ، بحت . أصله من قرطبة ، ومولده في المرية . ولي القضاء في طليطلة إلى أن توفي . من كتبه « جوامع أخبار الأمم من العرب والعجم » و « صوان الحكم ، في طبقات الحكماء » و « مقالات أهل الملل والنحل » و « إصلاح حركات النجوم » و « تاريخ الأندلس » و « تاريخ الإسلام » و « طبقات الأمم - ط » (١)

صاعد الربيعي (٤١٧ - ٤٠٠ هـ)
(١٠٢٦ - ١٠٠٠ م)

صاعد بن الحسن بن عيسى الربيعي البغدادي ، أبو العلاء : عالم بالأدب واللغة ، من الكتاب الشعراء ، وله معرفة بالموسيقى والغناء . نسبته إلى ربيعة بن نزار . ولد بالموصل ، ونشأ ببغداد . وانتقل إلى الأندلس حوالي سنة ٣٨٠ هـ ، فأكرمه واليها المنصور (محمد بن أبي عامر) فصنف له كتاب « الفصوص » على نسق أمالي القالي ، فأثابه عليه بخمسة آلاف دينار ، وأنشأ له رواية سماها « الجوّاس بن قعطل المذحجي مع بنت عمه عفراء » فشغف بها المنصور حتى رتب من يخرجها معه كل ليلة ، و « الهجفجف بن

(١) بغية الملتبس ٣١١ والصلة ٢٣٤ وفي معجم المطبوعات ١١٨٢ له « تاريخ صاعد » منه نسخة في مكتبة بولادين . وكشف الظنون ٦١٠ و ١٠٨٣ و ١٠٩٦

عديقان مع الخنوت بنت محرمة » على نسق التي قبلها . ولما مات المنصور لم يحضر صاعد مجلس أنس لأحد ممن ولي الأمر بعده ، وادعى ألماً لحقه بساقه ، فلم يزل يتوكأ على العصا ويعتذر في التخلف عن الحضور والخدمة ، إلى أن نشبت فتنة في الأندلس ، فخرج إلى صقلية فمات فيها عن سن عالية (١)

صاعد بن الحسن (٤٠٠ - بعد ٤٦٤ هـ)
(١٠٧٢ - ١٠٠٠ م)

صاعد بن الحسن ، أبو العلاء : طبيب ، من أهل الرحبة (بين الرقة وبغداد ، على شاطئ الفرات) أوجز ابن أبي أصيبعة ترجمته في سطرين ، فقال : إنه من الفضلاء في صناعة الطب ، وكان ذكياً بليغاً ، له كتاب « التشويق الطبي - خ » ألفه سنة ٤٦٤ هـ (٢)

ابن صاعد (٤٧٥ - نحو ٤٠٠ هـ)
(١٠٨٢ - ١٠٠٠ م)

صاعد بن الحسن بن صاعد ، أبو العلاء ، زعيم الدولة : أول من صنع قلم الحبر المداد .

(١) بغية الملتبس ٣٠٦ وأنساب السمعاني . والوفيات ٢٢٩ وبغية الوعاة ٢٦٧ ولسان الميزان ٣ : ١٦٠ وجذوة المقتبس ٢٢٣ ومعجم الأدياء طبعة دار المأمون ١١ : ٢٨١ ونفح الطيب ٢ : ٧٢٦ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٢ - ٣٩ وفيه أنه « بغدادي التربة ، طبري الأصل ، ينتمي في ربيعة الفرس » بفتح الراء ؛ وأورد جملة كبيرة من أخباره ، وقال : مات سنة ٤١٠ هـ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٣ و Brock. S. I : 887 ومجلة المهمل : المجلد الثالث . وقرأ التعليق على الترجمة الآتية .

له شعر ، وعلم بالأدب . نزل بدمشق ، وأقام فيها مدة . قال ابن عساكر : وكان يُغرب في أشياء يخترعها : منها « فلك » فيه نجوم وما يشبهها ، عمله للأمير شرف الدولة مسلم بن قريش (المتوفى سنة ٤٧٨ هـ) و « قلم حديد » مملؤه مداداً ، يخدم قريباً من شهر ، لا يجف ، وآلة تشيل الحجارة الثقال (١)

الأستوائى (٣٤٣ - ٤٣٢ هـ) (٩٥٤ - ١٠٤٠ م)

صاعد بن محمد بن أحمد ، أبو العلاء ، عماد الإسلام : فقيه حنفى . نسبته إلى أستواء

(١) تهذيب تاريخ ابن عساكر ٦ : ٣٦٠ قلت : لم يزد المؤرخ ابن عساكر على هذه النبذة الضئيلة من حياة « صاعد » غير الإطناب في ذكر أدبه ، وإيراد بعض شعره ، في مدح « شرف الدولة » وعلود آخر سماه الحسن الحظ « وهو « أرتق » وأرتق هذا ، يقول صاحب النجوم الزاهرة ١١٥٥ و ١٢٤ إنه كان يقاتل القرامطة في بلاد الشام » قبل سنة ٤٧٥ هـ ، و برح دمشق إلى القدس في هذه السنة ، ثم عاد إليها ، و برحها أيضاً سنة ٤٧٩ هـ ، بعد مقتل شرف الدولة . ومن هذا نستفيد أن « صاعداً » كان حياً في بعض هذه السنوات . ولم يذكر ابن عساكر الجهة التي جاء منها صاعد إلى دمشق ، ولا أفادنا بشيء عن أواخر أيامه . وقد يكون من المفيد أن نقرنه بصاحب الترجمة السابقة لهذه : كلاهما اسمه « صاعد ابن الحسن » وكنيته « أبو العلاء » وكلاهما وصف بالذكاء والبلاغة « وكلاهما سكت مؤرخه عن مصيره . فهل يكون صاعد - صاحب الترجمة السابقة - الذى تكلم عنه مؤرخ الأطباء من الناحية الطبية ، وأفادنا بأنه كان مقيماً في « الرجة » على شاطئ الفرات ، وألف فيها كتاباً في الطب سنة ٤٦٤ هـ ، هو نفس صاعد الذى نزل بدمشق حوالى سنة ٤٧٠ هـ واخترع لشرف الدولة وغيره ما اخترع ؟ هذا ما يجب البحث عن مصادر تهدي إلى حقيقته .

(قرية بنيسابور) ولى قضاء نيسابور مدة ، وتوفى بها . وانتهت إليه رئاسة الجندية بخراسان ، في زمانه . له كتاب « الاعتقاد » (١)

صاعد بن مخلد (٢٧٦ - ٠٠ هـ) (٨٨٩ - ٠٠ م)

صاعد بن مخلد : وزير « من أهل بغداد . كان نصرانياً ، وأسلم على يد الموفق العباسى . واستكتبه الموفق سنة ٢٦٥ هـ ، ووجهه في المهمات ، ولقب بذى الوزارتين . قال الشاشتى : كان من رجالات الناس حزمًا وضبطًا وكفاية وكرمًا ونبلا ، كثير الصدقات والصلوات ليلا ونهاراً . وأراد الموفق مالا لقتال عمرو بن الليث الصفار ، فتلكأ صاعد ، ووقعت الوحشة بينهما ، فسجنه الموفق سنة ٢٧٢ هـ وقبض على أمواله وكانت كثيرة . فظل في السجن إلى سنة ٢٧٥ هـ ، ونقل إلى دار في الجانب الغربى من بغداد ، على دجلة ، فتوفى فيها . وقال ابن الجوزى فيه : من عمال السلطان ، كان لا يركب حتى يُنفذ صدقاته من الدراهم والدنانير والثياب والدقيق في كل يوم (٢)

صاعد بن يحيى (٦٢٠ - ٠٠ هـ) (١٢٢٣ - ٠٠ م)

صاعد بن يحيى بن هبة الله بن توما ،

- (١) الفوائد البهية ٨٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٤٤ والجواهر المضية ١ : ١٦١
(٢) الديارات ٥٤ و ١٧٥ والمتنظم ٥ : ٦٦ و ١٠١ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٦٥ و ٢٧٢ و شمار القلوب ٢٣٣

أبو الفرج : طيب مسيحي ، من أهل بغداد .
تقدم في أيام الناصر إلى أن كان بمنزلة
الوزراء . واستوثقه على حفظ أموال خواصه ،
فكان يودعها عنده ، ويرسله في الأمور
الخفية إلى وزرائه . قتله جنديان غيلة ببغداد (١)

الصَّاغَانِي = الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٦٥٠

ابن صالح = إبراهيم بن صالح ١٧٦

الصَّالِح (الملك) : إسماعيل بن محمود ٥٧٧

الصَّالِح (الأديب) = أيُّوب بن محمد ٦٤٧

الصَّالِح (ابن الأشرف) = أمير حاج ٨٠٠

الصَّالِح ابن رُزَيْك = طلائع بن رزيك ٥٥٦

الصَّالِح ابن طَطَر = محمد بن ططر ٨٣٣

الصَّالِح (القلاووني) = إسماعيل بن محمد ٧٤٦

الصَّالِح (القلاووني) = صالح بن محمد ٧٦١

النَّبِيُّ صَالِح (٠٠ - ٠٠)

صالح ، عليه السلام : نبي عربي . ورد
ذكره في القرآن الكريم عدة مرات . وهو
من بني «ثمود» ويقال لهم «أصحاب الحجر»

(١) طبقات الأطباء ١ : ٣٠٢ والقوات ١ : ١٩١
وفي خبر مقتله اختلاف .

(ج ٣ - ١٨)

بكسر الحاء وسكون الجيم ، وهي بلادهم
المعروفة اليوم بمدائن صالح ، نسبة إليه .
وكان صالح قبل زمن موسى وشعيب . بُعث
لهداية قومه ، فكذبوه ، إلا قليلا منهم ؛
فأخذتهم الصيحة : (ولقد كذب أصحاب
الحجر المرسلين . وآتيناهم آياتنا ، فكانوا
عنها معرضين . وكانوا ينحتون من الجبال
بيوتا ، آمنين . فأخذتهم الصيحة مصبحين .
فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) ويقول
النسابة : هو صالح بن عبيد بن جابر .
واختلفوا في الأسماء التي تلى عبيداً ، وفيهم
من سماه صالح بن آسف (١)

العُبْرِي (٠٠ - ٦٦٥ هـ)
(٠٠ - ١٢٦٧ م)

الصالح بن إبراهيم بن صالح بن علي
ابن أحمد العُبْرِي : قاض ، من أهل اليمن .
ولى قضاء تهامة كلها . وكان ممدوح السيرة ،
فقيهاً ، محسناً . نسبته إلى «عبرة» وهو بطن
من الأزرد (٢)

صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ (٢٠٣ - ٢٦٥ هـ)
(٨١٨ - ٨٧٨ م)

صالح بن الإمام أحمد بن محمد بن
حنبل الشيباني البغدادي ، أبو الفضل : قاض .
ولد ببغداد ، ونشأ بين يدي أبيه الإمام

(١) قصص الأنبياء ٢٧٧ - ٢٨٨ وتفصيل آيات
القرآن الحكيم ٥٩ - ٦٣ وتهذيب الأسماء واللغات
١ : ٢٤٨ والبداية والنهاية ١ : ١٣٠ والمحرر ٣٨٥
وانظر كتب التفسير .

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ١٦٥

أحمد ، وأخذ عنه . ثم ولى القضاء بأصبهان ،
وتوفى فيها (١)

أَبُو الْفَضْلِ الْهَمْدَانِي (١٠٠-٣٨٤هـ)
(١٠٠-٩٩٤م)

صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد
التميمي ، أبو الفضل الهمداني : من حفاظ
الحديث ، من أهل همدان . عمر طويلاً .
له تصانيف ، منها « طبقات الهمدانيين »
و « سنن التحديث » (٢)

الجزائري (١٢٤٠-١٢٨٥هـ)
(١٨٢٤-١٨٦٨م)

صالح بن أحمد بن موسى المغربي
الجزائري السمعوني : فاضل من فقهاء
المالكية . ولد في « وغيليس » من أعمال الجزائر
الغربية . ولما احتل الفرنسيون الجزائر ،
هاجر إلى دمشق (سنة ١٢٦٤ هـ) وتوفى
فيها . من كتبه « تاريخ » عجيب في أسلوبه ،
عمد فيه إلى الرمز والإشارة ، انتهى فيه إلى
نحو سنة ١٢٨٠ هـ ، ومنظومة في « الفقه »
و « شرح » لها ، ورسالة في « اختلاف
المذاهب » ورسائل في علم « الميقات » وهو
والد الشيخ طاهر الجزائري الآتية ترجمته (٣)

صالح الجرّمي (١٠٠-٢٢٥هـ)
(١٠٠-٨٤٠م)

صالح بن إسحاق ، الجرّمي بالولاء ،

(١) ابن عساكر ٦ : ٣٦٢ وشذرات ٢ : ١٤٩
(٢) الرسالة المستطرفة ١٠٤ وتذكرة الحفاظ

٣ : ١٨١

(٣) روض البشر ١٣٠

٢٧٤

أبو عمر : فقيه ، عالم بالنحو واللغة ، من
أهل البصرة . سكن بغداد . له كتاب في
« السير » و « كتاب الأبنية » و « غريب
سيبويه » وكتاب في « العروض » (١)

صالح حيدر (١٠٠-١٣٣٤هـ)
(١٠٠-١٩١٦م)

صالح بن أسعد حيدر : من شهداء
العرب في عهد الترك . من أهل بعلبك .
كان رئيس بلديتها ، ومعتمد حزب اللامركزية
فيها . وآزر الحركة القومية . قتله الترك شقياً
في بيروت بعد اعتقاله ومحاكمته في ديوان
عالية (٢)

صالح الجعبري (١٠٠-٧٠٦هـ)
(١٠٠-١٣٠٦م)

صالح بن ثامر بن حامد ، أبو الفضل ،
تاج الدين الجعبري : فرضي شافعي . نسبته
إلى قلعة جعبر (على الفرات) ولى القضاء في
بعلبك ، وناب بدمشق . له « نظم الآلي - خ »
قصيدة لامية ، في الفرائض ، تعرف
بالجعبرية (٣)

صالح بن جعفر (١٠٠-٣٩٧هـ)
(١٠٠-١٠٠٧م)

صالح بن جعفر بن عبد الوهاب بن
أحمد الصالح الحلي الهاشمي ، أبو طاهر :

(١) بنية الوعاة ٢٦٨ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٨
ونزهة الألبا ٢٠٦

(٢) إيضاحات عن المسائل السياسية ١١٧

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٠ و Brock. 2:210

ودار الكتب ١ : ٥٦٣ والصادقية ، الرابع من الزيتونة

٣٩٦

قاضي حلب . يرفع نسبه إلى عبد الله بن عباس . سمع الحديث بدمشق وتوفي بحلب . له كتاب « الحنين إلى الأوطان » (١)

صالح بن جناح (: : - : :)

صالح بن جناح اللخمي : شاعر دمشقي ، من الحكماء . أدرك التابعين . تنسب إليه مقطوعات لطيفة ، منها :

« ألا رب ذي عينين لا تنفعاناه

وهل تنفع العينان من قلبه أعمى ؟ »

وله رسالة في « الأدب والمروءة - ط » نشرها الشيخ طاهر الجزائري في مجلة المقتبس (٢)

صالح البهوتي (: : - ١١٢١ هـ)

صالح بن حسن بن أحمد : فرضي حنبلي مصري أزهرى . ولد ومات في القاهرة . له « ألفية في الفرائض » جامعة للمذاهب الأربعة ، شرحها إبراهيم بن عبد الله الفرضي ، وسمى الشرح « العذب الفائض - ط » مع المتن ، و « ألفية في فقه الشافعية » و « نظم الكافي » وتعليقات وحواش . والبهوتي نسبة إلى « بهوت » بالغربية بمصر (٣)

(١) زبدة الحلب ١ : ١٩٦ وتهذيب ابن عساكر ٣٦٧ : ٦

(٢) تهذيب ابن عساكر ٣٦٧ : ٦ ومجلة المقتبس ٦٤٨ : ٦٦١

(٣) السحب الوابلة - خ . ومجلة « النيام » : السنة الأولى ، العدد الثاني . والجبرتي ١ : ٦٩

الكواش (١١٣٧ - ١٢١٨ هـ)

صالح بن حسن الكواش : فاضل تونسي ، له نظم . أصله من « الكاف » . ولد وتعلم بتونس . وكان أبوه « كواشاً » وهو الفران في اصطلاح أهل تونس . ودرس بجامع الزيتونة . وخرج مختفياً في أيام « الباشا علي » وكان هذا الباشا قد اغتصب الملك من عمه المولى حسين بن علي ، وعاشت البلاد التونسية في أيامه تحت كابوس شديد من الضغط ، يشنق على الشبهة . وعلم الكواش أن الباشا يتهمة بالاتصال ببعض أبناء عمه ، فرحل متنكراً إلى طرابلس الغرب ، ومنها إلى إزمير ، فلقسطنطينية . وعاد إلى تونس بعد زوال دولة الباشا علي ، في ولاية محمد (ابن حسين) الرشيد . ونفى إلى « منزل تميم » في أيام المولى علي بن حسين ، بوشاية . وظهر كذبها ، فأعيد إلى تونس ، وتوفي بها . له « شرح الصلاة المشيشية - ط » و « شرح - ط » لقصيدة مطلعها :

« أمولاي إن النفس لما تعودت

جميلك راحت بالفواضل تنطق » (١)

صالح حمدي حماد (١٢٨٢ - ١٣٣١ هـ)

صالح حمدي « بك » ابن حماد عبدالعاطي « باشا » : كاتب مصري . صنف ، وترجم إلى العربية عدة كتب ، وله مباحث في بعض

(١) إبراهيم النيفر « في مجلة » الزيتونة بتونس ٣٩٩ - ٤٠٣

الديوان ، فكان من شعرائه . وتوفي ببغداد ، عن نحو سبعين عاماً . في شعره جزالة ، وقد جمع في « ديوان - ط » وله كتب ، منها « شرك العقول وغريب النقول » مجلدان ، رتبته على السنين مبتدئاً من سنة ١٢٠٠ هـ ، وختمه سنة ١٢٤٠ هـ ، ذكر فيه أيام الوزير داود باشا ، وما جرى له من حروب . وله « وشاح الرود » في تراجم شعراء الوزير داود (١)

السُّوسِي (١٧٣ - ٢٦١ هـ)
(٧٩٠ - ٨٧٤ م)

صالح بن زياد السوسى الرقى ، أبو شعيب : مقرر ضابط للقراآت ، ثقة (٢)

صَالِحُ بْنُ طَرِيفٍ (١٧٥ - نحو ٢٧٩١ هـ)

صالح بن طريف البرغواطى : متنبى ، من قبيلة برغواطية (من المصامدة) من أهل تامسنا (بالمغرب الأقصى ، بين سلا وآسفى) كان أبوه من قادة الصفرية في المغرب ، وقيل : إنه تنبأ أيضاً وهلك ، فتولى مكانه ابنه صالح (صاحب الترجمة) وكان صالح في بداءة أمره من أهل الخير ، ثم انتحل دعوى النبوة سنة ١٢٧ هـ ، وشرع ديناً فرض فيه عشر صلوات ، خمساً بالليل ، وخمساً بالنهار ، وصيام رجب بدلا من رمضان ، وفي الوضوء غسل السرة والخصرتين ،

(١) المسك الأذفر ١٤٨ ومجلة المجمع العلمى العربى ٢٤ : ٣٠٦ وشعراء الحلة ٣ : ١٤٢
(٢) النشر ١ : ١٣٤ وغاية النهاية ١ : ٣٣٢

المجلات المصرية . توفي في القاهرة . من كتبه ومترجماته « أحسن القصص - ط » ثلاثة أجزاء ، و « نحن والرقى - ط » و « في سبيل الحياة - ط » و « أدب الإسلام - ط » و « حياتنا الأدبية - ط » و « عجالة المتأدب - ط » و « تربية النفس بالنفس - ط » و « تربية المرأة - ط » و « تربية البنات - ط » و « فلسفة العمر - ط » (١)

الأنسى (١٠٦٢ - ٠٠ هـ)
(١٦٥٢ - ٠٠ م)

صالح بن داود الأنسى الحلقى : فقيه زيدى يمانى . سكن في أواخر أيامه بقرية الحديقة من بلاد أنس (باليمن) وتوفي فيها . له « مختصر شرح العلفى للجامع الصغير » و « شرح العقيدة الصحيحة للإمام المتوكل على الله - خ » و « شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمد عليه القضاة » (٢)

التميمي (١٢٦١ - ٠٠ هـ)
(١٨٤٥ - ٠٠ م)

صالح بن درويش بن زينى ، من بني تميم : شاعر ، مؤرخ . نجدى الأصل . ولد في الكاظمية - قرب بغداد - ونشأ في النجف ، واتصل بالوزير « داود » والى بغداد ، فنقله إليها ، وجعله في جملة كتاب

(١) مجلة الملاحيه العباسية ١٣ : ٥٤٣ ومجمع المطبوعات ١١٨٥ و « امرأة العصر ٢ : ٢٨٥ »
(٢) ملحق البدر ١٠٣ وقد تقدم ذكر « العقيدة الصحيحة » وشرحها ، في التعليق على ترجمة المتوكل إسماعيل بن القاسم ، الجزء الأول ، ص ٣٢٠ فراجع.

والسجود خمساً في الركعة الأخيرة ، وما قبلها إيماءً ، والسارق يقتل ، وللرجل أن يتزوج من النساء ما شاء . وأنشأ كتاباً سماه « قرآنا » في ثمانين سورة ، زعم أنه أوحى به إليه . وكثر أتباعه ودامت دولته ٤٧ عاماً ، ثم خرج إلى المشرق (١)

صالح الكاتب (: - نحو ١٠٣ هـ)

صالح بن عبد الرحمن التيمي ، بالولاء ، أبو الوليد : أول من حول كتابة دواوين الخراج من الفارسية إلى العربية ، في العراق ، وكان مجيد الإنشاء في اللغتين . أصله من سبي سيستان ، نشأ في بني النزال ، من آل مرة ابن عبيد ، فصيحاً بالعربية ، قوى الحافظة . واتصل بالحجاج الثقفي قبل أن يلي العراق ، فلما ولي جعله في كتاب ديوانه ، ثم قلده أمر الديوان (وكان يكتب بالفارسية) فنقله صالح إلى العربية سنة ٧٨ هـ ووضع اصطلاحات للكتاب والحساب استغنوا بها عن المصطلحات الفارسية . قيل : لما أراد نقل الديوان إلى العربية ، بذل له كتاب الفرس ثلاثمائة ألف درهم ، على أن لا يفعل ، فأبى . ووفد على سليمان بن عبد الملك في الشام ، فولاه خراج العراق ، فعاد إلى الكوفة ، فاستمر أيام سليمان كلها . وأقره عمر بن عبدالعزيز مدة سنة ، ثم استعفى فأعفاه ، وقيل : عزله . ولما ولي

(١) الاستقصا ١ : ٥١ وفيه أن بنه توارثوا ضلالتة من بعده إلى أواسط المئة الخامسة للهجرة ، وقضى عليهم المرابطون .

يزيد بن عبد الملك كان صالح بالشام ، فكتب عمر بن هبيرة إلى يزيد في إنفاذه إليه ، ليسأله عن الخراج ، فأرسله إليه وأوصاه به . فلما وصل إلى ابن هبيرة قتله . وكان جميع كتاب العراق في عصره تلاميذ له . قال عبد الحميد بن يحيى الكاتب : لله در صالح ما أعظم منته على الكتاب ! (١)

ابن عبد القدوس (: - نحو ١٦٠ هـ)

صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي ، مولاهم ، أبو الفضل : شاعر حكيم ، كان متكلماً ، يعظ الناس في البصرة . له مع أبي الهذيل العلاف مناظرات ، وشعره كله أمثال وحكم وآداب . اتهم عند المهدي العباسي بالزندقة ، فقتله ببغداد . قال المرتضى : « قيل : روى ابن عبد القدوس يصلي صلاة تامة الركوع والسجود ، فقيل له : ما هذا ، ومذهبك معروف ؟ قال : سنة البلد ، وعادة الجسد ، وسلامة الأهل والولد ! » وعمره (٢)

(١) الوزراء والكتاب 17 A وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وأدب الكتاب للصولي ١٩٢ وانظر الكامل للمبرد ١ : ٢٨٨ ورغبة الآمل ١ : ١٦٨

(٢) نكت الهميان ١٧١ وأمال المرتضى ١ : ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ١٩١ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وميزان الاعتدال ١ : ٥٧ وأورد من شعره الأبيات التي أولها :

« لا يبلغ الأعداء من جاهل

ما يبلغ الجاهل من نفسه »

ولسان الميزان ٣ : ١٧٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٠٣ ورغبة الآمل ٣ : ١٠٧ وفيه : « علقه أمير المؤمنين المهدي ببغداد ، بعد ما ضربه بالسيف ففقد نصفين ، وكان مولعاً بقتل الزنادقة »

صالح العباسي (٩٦-١٥١ هـ)
(٧١٤-٧٦٨ م)

صالح بن علي بن عبدالله بن عباس الهاشمي : الأمير ، عمّ السفاح والمنصور ، وأول من ولي مصر من قبل الخلفاء العباسيين . تعقب مروان بن محمد لما فرّ من الشام ، وقتله ببوصير (سنة ١٣٢ هـ) فولاه السفاح مصر في أوائل سنة ١٣٣ فأقام سبعة أشهر وأياماً ، فتك فيها بكثيرين من أشياع بني أمية . وضمت إليه ولاية فلسطين ، فانتقل إليها . ثم ورد كتاب بولايته على مصر وفلسطين وإفريقية ، فعاد إلى مصر سنة ١٣٦ وولى الخلافة أبو جعفر المنصور ، في هذه السنة ، فأمره بالعودة إلى فلسطين . ثم جعل ينقله إلى أن أقره بالجزيرة ، فكانت له الديار الشامية كلها . وأنشأ مدينة أذنة (في الأناضول) وكسر الروم في وقائع مرج دابق ، وكانوا نحو مئة ألف . وكان شجاعاً حازماً . مولده بالشرأة (من أرض البلقاء) ووفاته بقنسرين (١)

صالح الصفدي (٠٠-١٠٧٨ هـ)
(٠٠-١٦٦٧ م)

صالح بن علي الصفدي : مفتي الحنفية بصفد . له « بغية المبتدى » اختصر به متن الكنز ، في الفقه (٢)

- (١) دول الإسلام ١ : ٧٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٣٢٣ و ٣٣١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٦ والولاة والقضاة ٩٧ و ١٠٢ وانظر رغبة الأمل ٥ : ٢٠٠
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٨

الحريبي (٠٠-١١٣٥ هـ)
(٠٠-١٧٢٣ م)

صالح بن علي الحريبي : وال ، من الوزراء في اليمن . استوزره الناصر المهدي محمد بن أحمد ، وولاه « الحما » وغيره من البنادر وأكثر اليمن الأسفل . وكان من الدهاة . مات بروضه حاتم (من أعمال صنعاء) وهو في الوزارة للتموكل على الله القاسم بن الحسين (١)

صالح بن علي (١٢٥٤-١٣١٤ هـ)
(١٨٣٨-١٨٩٦ م)

صالح بن علي بن ناصر بن عيسى بن صالح الحارثي : فقيه إباضي ، من أعيان الدولة العثمانية . اشتهر بمقاومته لبعض سلاطينها ، ومحاولته خلعه ، أو إصلاح ما اعوج من سياستهم . أخباره كثيرة مع الإمام عزان ابن قيس ، والسلطانين تركي بن سعيد وفيصل ابن تركي . استشهد في إحدى وقائعه ودفن في سمائل (٢)

الشيخ صالح العلي (٠٠-١٣٦٩ هـ)
(٠٠-١٩٥٠ م)

صالح بن علي العلوي : مجاهد ، صارع الاستعمار الفرنسي بقوة السلاح ، وكان لثورته أثر في تاريخ سورية الحديث . كانت له زعامة في جبل العلويين (بقرب اللاذقية) وإقامته في بلدة « الشيخ بدر » من قضاء طرطوس . وتقدم الفرنسيون - بعد الحرب

- (١) نبلاء اليمن ١ : ٧٧١
(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٥ وما قبلها .

قابعاً في عزلته ، حتى شهد عهد الاستقلال في بلاده ، ووافاه أجله في قريته (١)

البلقيني (٧٩١ - ٨٦٨ هـ)
(١٣٨٩ - ١٤٦٤ م)

صالح بن عمر بن رسلان البلقيني ، شيخ الإسلام : قاض ، من العلماء بالحديث والفقه ، مصرى . تفقه بأخيه عبد الرحمن بالقاهرة ، وناب عنه في الحكم ، ثم تصدر للإفتاء والتدريس بعد موته (سنة ٨٢٤ هـ) وولى قضاء الديار المصرية سنة ٨٢٥ - ٨٢٧ وعزل وأعيد ست مرات ، وتوفي وهو على القضاء . من كتبه «ديوان خطب» ستة مجلدات ، و«ترجمة والده - خ» مجلد ، و«ترجمة أخيه» مجلد ، و«الغيث الجارى على صحيح البخارى» مجلدان ، و«الجواهر الفرد فيا يخالف فيه الحرّ العبد - خ» رسالة ، و«تتمة التدریب» أكمل به كتاب أبيه ، و«التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الإسلام» وغير ذلك . توفي بالقاهرة (٢)

صالح بن عمير (٣٥٩ - ٠٠ هـ)
(٩٧٠ - ٠٠ م)

صالح بن عمير العقيلي : من أمراء الدولة الإخشيدية . ولى إمرة دمشق سنة ٣٥٧ هـ .

(١) جريدة الحياة ، العدد ١٢٠٧ عن كتاب « الثورة العلوية » للنائب عبد اللطيف اليونس . وقرأ ما كتبه قيادة الجيش الفرنسى ، في كتاب سمته « الكتاب الذهبى لجيوش الشرق ١٩١٨ - ١٩٣٦ » الصفحة ١٠٩ - ١١٨ (٢) حوادث الدهور ٣ : ٥٧٣ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ١١١ والضوء اللامع ٣ : ٣١٢ - ٣١٤

العامّة الأولى - لاحتلال الشواطىء السورية ، والتوغل في الداخل ، فنار صالح (في أواخر سنة ١٩١٨ م) بجماعة قليلة ما لبثت أن اتسع نطاقها ، وهاجمته زخوف الفرنسيين ، فظفر بهم في معارك متتالية . وكانت الدولة في سورية الداخلية للشرىف (الملك) فيصل بن الحسين ، فأمد صالحاً بعون من المال والعتاد . واستفحل أمر صالح بعد معركة « وادى ورور » وانبسط سلطانه ، وكثرت جموعه ، واحتل « القدموس » وجعل قرية « الرستن » مقراً لقيادته . وأغار الفرنسيون على دمشق فسلبوا البلاد السورية استقلالها (سنة ١٩٢٠ م) وأخرجوا « فيصل بن الحسين » منها . ثم قامت في شمالها ثورة المتوكل على الله «إبراهيم هنانو» فاتصل صالح بإبراهيم سنة ١٩٢١ م . وتوالت الوقائع إلى أن قلّ ما عند « صالح » من ذخيرة . واشتد المستعمرون في قتاله ، فاستولوا على أكثر معاقله . واستسلم كثير من أنصاره ، فأدركه اليأس ، فأوى إلى بعض الكهوف . وأعلن الفرنسيين حكمهم عليه بالإعدام . ولم يهتدوا إليه ، فأعلنوا له الأمان ، فظهر مستسلماً ، وقال للقائد الفرنسى الجنرال « بيوت » يوم استسلامه في اللاذقية : والله لو بقى معى عشرة رجال مجهزين بالسلاح والعتاد ما تركت القتال . واعتزل الشيخ صالح شؤون الحياة العامة بعد ذلك ، إلا انتفاضات وطنية عام ١٩٣٦ م ، حين علت نامة انفصال الجبل العلوى عن سورية ، وحين تعطيل الدستور . وظل

وفي عهده تغلب القرامطة على الشام فخرج منها ، وغاب بضعة أيام ، ثم عاد إليها بعد خروجهم ، وأصلح أمورها . وكان شجاعاً جواداً . وهو آخر من ولي دمشق للإخشيديين . توفي فيها والياً (١)

صالح بن فيروز (٢٠٠-٣٧٠ هـ)

صالح بن فيروز العكي : شاعر فارس ، من بني عك ، من الأزد . كان من رجال معاوية ، وخرج معه في حرب « صفين » فقتله الأشر (٢)

صالح قنبار = صالح بن محمود ١٣٤٤

صالح بن كيسان (١٤٠-٧٥٧ هـ)

صالح بن كيسان المدني . مؤدب أبناء عمر بن عبد العزيز . كان من فقهاء المدينة ، الجامعين بين الحديث والفقه . وهو أحد الثقات في رواية الحديث . قال ابن ناصر الدين : عاش أكثر من مئة سنة (٣)

صالح مجدي = محمد بن صالح ١٢٩٨

صالح جزرة (٢١٠-٢٩٣ هـ)

صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب ،

الأسدي بالولاء ، أبو علي ، المعروف بجزرة : من أئمة أهل الحديث . ولد بالكوفة ، وسكن بغداد . ورحل إلى الشام ومصر وخراسان ، في طلب الحديث . ولم يكن في العراق وخراسان في عصره أحفظ منه . واستقر في بخارى سنة ٢٦٦ هـ . وتوفي بها . كان صدوقاً ثبتاً أميناً ، وكان ذا مزاح ودعابة . ولقب بجزرة لأنه صحف في حديث : « كانت له خرزة » فقال : « جزرة » (١)

الصالح الثاني (٧٣٨-٧٦١ هـ)

صالح (الملك الصالح صلاح الدين) ابن محمد (الملك الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بقلعة الجبل بالقاهرة ، وبويع بها بعد خلع أخيه حسن (سنة ٧٥٢ هـ) وتولى تصريف الأمور باسمه الأمير طاز (من أمراء الجند) واضطربت حال الشام (سنة ٧٥٣ هـ) فرحل الصالح إلى دمشق ، ودخلها ومعه الخليفة المعتضد (راكباً إلى جانب الصالح من ناحية اليسار) وقمع الثورة وعاد إلى مصر ، فثار الصعيد (سنة ٧٥٤ هـ) فقصده وقتل بأهله ، وعاد فأمر بأن « الفلاح لا يركب فرساً ولا يحمل سلاحاً » واستمر إلى أن وثب عليه جماعة من أمراء جيشه (سنة ٧٥٥ هـ) فخلعوه وحبسوه في دور الحرم بالقلعة إلى أن مات . مدة سلطنته ثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصف .

(١) التبيان - خ . وتاريخ بغداد : ٩ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٨١

(١) النجوم الزاهرة ٤ : ٥٦
(٢) وقعة صفين ١٩٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٩٩ والتبيان - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨

قال ابن إياس فيه : كان ملكاً عظيماً ، ديناً خيراً ، حسن السيرة ساس الرعية في أيامه أحسن سياسة ، وكانت الناس عنه راضية (١)

صالح التمرتاشي (٩٨٠ - ١٠٥٥ هـ)

صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد التمرتاشي الغزي : فقيه حنفي . له « زواهر الجواهر - خ » حاشية على الأشباه والنظائر ، و « منظومة في الفقه » و « العناية » في شرح النقاية ، ورسائل كثيرة ، ونظم (٢)

الفلاّني (١١٦٦ - ١٢١٨ هـ)

صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله العمرى المعروف بالفلاّني : عالم بالحديث مجتهد ، من فقهاء المالكية ، من أهل المدينة ، ووفاته بها . نسبته إلى « فلاّ » من قبائل السودان ، نزلها بعض أسلافه ، وولد صالح ونشأ بها ، ثم استقر في المدينة إلى أن توفي . من كتبه « قطف الثمر » في أسانيد المصنفات في الفنون والأثر - ط » و « إيقاظ همم أولى الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار - ط » و « الثمار الينع - خ » رسالة في تراجم أشياخه (٣)

(١) بدائع الزهور ١ : ١٩٤ ومورد اللطافة ٨٣ والبداية والنهاية ١٤ : ٢٣٩ - ٢٥١ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٢٥٤ - ٢٨٧ وفي الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٣ و ٢٠٤ وفاته في صفر ٧٦٢
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٩ والكتبخانة ٣ : ٦٣
(٣) أبجد العلوم ٨٤٩ والروض الأزهر ١٤٨ وفهرس الفهارس ١ : ٢٠٩ ثم ٢ : ٢٦٤ وهدية =

صالح السبّاعي (١١٥٤ - ١٢٢١ هـ)

صالح بن محمد بن صالح السبّاعي : فاضل مصري . ولد ببني عدى (من شرقية مصر) وتعلم في الأزهر . له « شرح الفتوحات المكية » و « شرح حكم السكندري » و « شرح منظومة الأسماء الحسنى » للدردير (١)

صالح الدسوقي (١٢٠٠ - ١٢٤٦ هـ)

صالح بن محمد الدسوقي : فاضل ، من أهل دمشق . له « ديوان خطب » و « مولد » ورسالة سماها « كشف الغمة - خ » ناقش بها رفيقه في الطلب ابن عابدين صاحب الحاشية . توفي بمكة حاجاً . وهو آخر بيت الدسوقي بدمشق ، وبه انقرضوا (٢)

العنسي (١٢٧٤ - ١٣٠٠ هـ)

صالح بن محمد بن عبد الله العنسي ثم الصنعاني : فاضل ، له تأليف . كان ينوب عن الإمام الشوكاني في ديوان الخلفاء بصنعاء . ثم ولى الحكم في مدينة إب (باليمن) وتوفي بها (٣)

= العارفين ١ : ٤٢٤ والمكتبة الأزهرية ١ : ٣٣٦ والدر الفريد ٧١ و ١٢٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٠٧

(١) اليواقيت الثمينة ١٧١

(٢) منتخبات التواريخ لدمشق ٦٦٤ وروض البشر ١٢٥

(٣) البدر الطالع ١ : ٢٨٧

صالح قنباز (١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ)
(١٨٨٥ - ١٩٢٥ م)

صالح بن محمود بن صالح قنباز :
طبيب نابغ ، من شهداء الحرب الاستقلالية
في سورية . ولد ونشأ واستشهد في حماة .
وتعلم في سورية والآستانة وأوربة . كان من
العاملين لاستقلال العرب ووحدتهم ، ولم
يقم في بلده عمل صالح إلا كان في مقدمة
القائمين به . ونفاه الترك في الحرب العامة
الأوتى إلى أسكيشهر . وعاد إلى حماة ، فاحترف
الطب ، واشترك في تأسيس النادي العربي ،
وأنشأ مدرسة « دار العلم والتربية » فيها ،
ثم تسلم إدارة المدرسة . وكان من أعضاء
المجمع العلمي العربي بدمشق والجمعية الآسيوية
بباريس . له شعر جيد ، و أناشيد وطنية
كثيرة نظمها للمدارس ، وكتاب في « الفرائض »
وكتب مدرسية في « علم الأشياء » و « العلوم
الطبيعية » و « الاقتصاد » . وكان فقيهاً في
الشرع الإسلامي ، عالماً بالتاريخ ، داعية
إصلاح في الدين والتربية ، هادئاً في عمله ،
ثائراً في فكرته . سمع أنه جريح بقرب
منزله ، يوم ثارت حماة (سنة ١٣٤٤ هـ)
فنهض لإسعافه ، فرماه جندي فرنسي ،
فخر صريع مروءته (١)

أسد الدولة (٤٢٠ - ٤٢٩ هـ)
(١٠٢٩ - ١٠٣٨ م)

صالح بن مرداس بن إدريس الكلاني ،

(١) الزهراء ٢ : ٤١٩ - ٤٢٥ والعرفان : المجلد
١٣ والمجمع ٧ : ٧٤

أبو علي : أمير بادية الشام ، وأول الأمراء
المرداسيين بحلب . كان مقامه في أطراف
حلب . وثار في الرحبة ، فاستولى عليها ،
وكتبه الحاكم بأمر الله بلقب « أسد الدولة »
ثم امتلك حلب (سنة ٤١٧ هـ) وامتد ملكه
منها إلى عانة . وقوى أمره ، فحاربه الظاهر
الفاطمي (صاحب مصر) واستمرت الوقائع
إلى أن قتل أسد الدولة في مكان يعرف
بالأقحوانة على الأردن (بالقرب من طبرية)
وكان من دهاة الأمراء وشجعانهم (١)

صالح بن مسرّح (٧٦ - ٧٦٠ هـ)
(١٣٩٥ - ١٣٩٥ م)

صالح بن مسرّح التميمي : زعيم
الصفورية ، وأول من خرج فيهم . كان كثير
العبادة يقيم في أرض دارا والموصل والجزيرة ،
وله أصحاب يقرأ لهم القرآن ويعظهم ،
فدعاهم إلى الخروج وإنكار الظلم ، وجهاد
المخالفين لهم ، فأجابوه ، ووفد عليه شبيب
ابن يزيد فكان قائد جيشه . ونشبت الوقائع
بينه وبين أمير الجزيرة (محمد بن مروان)
فقتل صالح بالقرب من الموصل ، قتله الحارث
ابن عميرة الهمداني (٢)

العبد الصالح (١٣٠ - ١٣٠ هـ)
(٧٤٨ - ٧٤٨ م)

صالح بن منصور الحميري ، المعروف
بالعبد الصالح : أمير . من الداخلين على

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وابن خلدون ٤ :
٢٧١ وابن الأثير ٩ : ٧٢ و ٧٨ وزبدة الحلب ١ :
٢٣٤ - ٢٠١
(٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٢ والطبري ٧ : ٢١٧

المغرب في أيام الفتوح . افتتح أرض «نكور» قبل بنائها ، في زمن الوليد بن عبد الملك . وكان نزوله في مرسى «تمسامان» على البحر بموضع يقال له بدكون ، بوادي البقر . قال البكري : وعلى يديه أسلم بربر نكور ، وهم صنهاجة وغمارة ، ثم ارتد أكثرهم لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام وقدموا على أنفسهم رجلاً يسمى داود ، ويعرف بالرندى ، وكان من نفزة ، وأخرجوا صالحاً من البلد ، ثم تلافاهم الله بهداه ، وتابوا من شركهم ، وقتلوا الرندى ، واستردوا صالحاً ، فبقى هنالك إلى أن مات بتمسامان ودفن بقرية يقال لها «أقطى» على شاطئ البحر ، وقبره بها يعرف إلى اليوم — أى إلى أيام أبي عبيد البكري — واستمرت الإمارة من بعده في أبنائه زمناً (١)

المقبلي (١٠٤٧ - ١١٠٨ هـ)

صالح بن مهدي بن علي القبلي : مجتهد ، من أعيان الفقهاء . ولد في قرية مقبل (في جهة لاعة ، من بلاد كوكبان ، باليمن ، في الشمال الغربي من صنعاء) ونشأ في ثلث وتعلم فيها وفي كوكبان . وكان على مذهب الإمام زيد ، فنبذ التقليد . وناظره بعض المشايخ بصنعاء ، فأدت المناظرة إلى المنافرة ، فعاف المقام باليمن ، فرحل بأهله إلى مكة (سنة ١٠٨٠ هـ) فاشتهر ، وكتب فيها مؤلفاته ، وتوفي بها . من كتبه «العلم الشامخ في إيثار

الحق على الآباء والمشايخ — ط — و «الأنحاث المسددة في مسائل متعددة» و «الإتحاف لطلبة الكشف» انتقد فيه كشف الزمخشري ، في التفسير ، و «المنار على البحر الزخار — خ» في فقه الزيدية . وكان كثير الخط على المعتزلة ، في بعض المسائل الكلامية ، وعلى الأشعرية في بعض آخر ، وعلى الصوفية في غالب مسائلهم ، وعلى المحدثين في نواحي غلوهم ، ولا يبالي بمن يخالفه ، حين يجد الدليل ، كائناً من كان (١)

الكواز (١٢٣٣ - ١٢٩٠ هـ)

صالح بن مهدي بن حمزة الكواز : شاعر ، من أهل الحلة ، دفن بالنجف . عربي المحتد ، أصله من قبيلة «الخضيرات» إحدى عشائر شمر ، المعروفة اليوم في نجد والعراق . كان يبيع الكيزان والأواني الخزفية ، مترفعاً عن الاستجداء بشعره . جمع صاحب البابليات ما بقي من شعره في «ديوان — خ» (٢)

صالح القزويني (١٢٠٨ - ١٣٠١ هـ)

صالح بن مهدي بن رضى بن محمد علي الحسيني القزويني : شاعر إمامي . ولد في النجف ، وانتقل إلى بغداد سنة ١٢٥٩ هـ ، فسكنها إلى أن توفي ، ونقلت جثته إلى النجف . له «الدرر الغروية في رثاء العترة

(١) الدر الطالع ١ : ٢٨٨ والدر الفريد ٣٧ ونبلاء اليمن ١ : ٧٨١ وفيه : ولادته سنة ١٠٤٠ هـ .
(٢) البابليات ٢ : ٨٧

المصطفوية» ديوان مراث في نحو ٣٠٠٠ بيت ، و «ديوان القزويني» كبير ، فيه سائر شعره (١)

صالح سلّوم (١٠٨١-٠٠ هـ - ١٦٧٠-٠٠ م)

صالح بن نصر الله بن سلوم الحلبي : رئيس أطباء الدولة العثمانية في عصره ونديم السلطان محمد بن إبراهيم . ولد بحلب . وأجاد الطب والموسيقى . ورحل إلى القسطنطينية . فاتصل بالسلطان ، وعلت شهرته . له « غاية الإتقان في تدبير بدن الإنسان - خ » و « برء ساعة » في الطب ، ونظم . توفي في نينى شهر (٢)

صالح بن يحيى (٠٠- نحو ٨٥٠ هـ - ١٤٤٦ م)

صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين التنوخي ، من بني أمير الغرب : مؤرخ ، كان له علم بالنجوم والأسطرلاب . من أهل بيروت . كان في أواسط القرن التاسع للهجرة . له كتاب « تاريخ بيروت - ط » كتبه بلغة أقرب إلى العامية . ويظهر أنه كان قائداً بحرياً ، فقد ذكر في كتابه أنه كان مقدماً على سفينة ذهبت مع سفن أخرى مشحونة بالرجال لغزو قبرص (سنة ٨٢٨ هـ) فكانت بينهم وبين الفرنج معارك ومناوشات وهزموا « ابرنس كند اسطبل » (Connétable) أمير

(١) مجلة لغة العرب ١ : ٣٢٩ - ٣٣٣

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٠ واكتفاء القنوع ٢٣٣ والفهرس التمهيدى ٥٢٣ وخزائن الأوقاف ٢١٦

الجيش ، وهو أخو ملك قبرص ، وعادوا إلى مصر ، فأُنعم عليه سلطانها برسباى بمائتي دينار ذهباً ، وأكرمه الأمير أركماس الظاهري ، فأُنزله في بيته ، وأهدى إليه حجرة عربية وقباء سنجاب من ملابسه . وذكر أنه قام برحلة أخرى من نوعها . ووصفه المؤرخ ابن سباط بأنه « صاحب الغزوات » وله كتاب في « سيرة الإمام الأوزاعي » (١)

الصّالحي = أمين الدين بن هلال ١٠٠٥

الصّالحية = عائشة بنت عيسى ٦٩٧

ابن الصّانع = يعيش بن علي ٦٤٣

صاهلة بن كاهل (٠٠-٠٠)

صاهلة بن كاهل بن الحارث ، من هذيل ، من عدنان : جد جاهلي . من بني عبد الله بن مسعود الهذلي الصحابي (٢)

الصّاوي = أحمد بن محمد ١٢٤١

صب

ابن الصّبّاح = الحسن بن محمد ٢٥٩

ابن صّبّاح = عبد الله (الأول) بن صباح ١٢٢٩

ابن صّبّاح = جابر بن عبد الله ١٢٧٦

(١) تاريخ بيروت : انظر فهرسته ، ص ٢٥٧

(٢) نهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٦

صَبَّاحُ الثَّانِي (١٢٨٣ - ١٨٦٦ هـ)

صباح (الثاني) ابن جابر (الأول) ابن عبد الله بن صباح : رابع أمراء الكويت . ولها بالوراثة بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٧٦ هـ) واتسعت تجارتها في أيامه ، واستمر إلى أن توفي فيها (١)

صَبَّاحُ (١٨٦٦ - ١٩٠٩ هـ)

١ - صَبَّاحُ بْنُ طَرِيفٍ ، من طاحنة ، من عدنان : جد جاهلي . من نسله بنو شقرة (٢)

٢ - صَبَّاحُ بْنُ عَتِيكَ بْنِ أَسْلَمٍ ، من بني عذرة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة ، من أسد بن ربيعة ، من عدنان (٣)

= الفرج - خ - وفيها أن الكويت حديثة البناء ، كان موضعها يسمى « القرين » وكانت السلطة في القرين لبني خالد ، ورئيسهم في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة براك بن غرير الحميدي ، فبنى براك قصرأ في القرين ، والقصر في اصطلاح ذلك الزمن هناك يسمى « الكوت » وبني قصرأ صغيرأ على الساحل جعل مخزناً للأزواد التي تأتيهم من البصرة عن طريق البحر ، وسمى هذا بالكويت ، وكانت القرصنة شائعة وحروب القبائل منتشرة على ضفاف خليج فارس من عمان إلى العراق ، فهاجر كثير من سكان السواحل في عمان وقطر والبحرين إلى سواحل فارس والأهواز ، ونزل بنو عتبة في « الكويت » والرئاسة فيهم لآل صباح ، وكانوا يحترفون الملاحة في النقل والغوص على اللؤلؤ وصيد الأسماك ، فزال الكويت تنمو حتى صار « الكوت » محلة من محلات « الكويت » .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ٢١ - ٢٧ ووفاته في مذكرات خالد الفرج سنة ١٢٨٢ هـ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٦ واللباب ٢ : ٤٨

(٣) اللباب ٢ : ٤٨ وهو في التاج « صباح بن عييل »

ابن صَبَّاحُ = صباح بن جابر ١٢٨٣

ابن صَبَّاحُ = عبدالله (الثاني) بن صباح ١٣٠٩

ابن صَبَّاحُ = محمد بن صَبَّاح ١٣١٣

ابن صَبَّاحُ = مُبَارَكُ بْنُ صَبَّاح ١٣٣٤

ابن صَبَّاحُ = جابر بن مُبَارَكُ ١٣٣٥

ابن صَبَّاحُ = سالم بن مُبَارَكُ ١٣٣٩

الصَّبَّاحُ = حَسَنُ كَامِل ١٣٥٤

ابن صَبَّاحُ = أَحْمَدُ بْنُ جَابِر ١٣٦٩

صَبَّاحُ (الأول) (١١٧٥ - ١٧٦١ هـ)

صباح (الأول) من عشيرة الشمالان ، من بني عتْبة ، من جُمَيْلَة ، من عذرة ، من ربيعة : جد الأمراء آل الصباح أصحاب الكويت ، وأول من حكم الكويت بعد تأسيسها . يرجح أن أصله من الهدار ، من مقاطعة الأفلاج ، من نجد . وقد بنيت الكويت في عهده ، وتوفي فيها . وخلف خمسة ذكور ، هم : عبد الله (وهو الذي حكم الكويت بعده) وسلمان ، ومالج ، ومحمد ، ومبارك (١)

(١) تاريخ الكويت ١ : ١٢ ثم ٢ : ٢ وملوك العرب ٢ : ١٥٣ وفيه : « كانت منازل قومه بجدير » وانتقل بجماعة منهم إلى الكويت . ومذكرات خالد =

٣ - صباح بن لكيز بن أفصى ، من بني عبد القيس : جد جاهلي . بنوه بطن من أسد ابن ربيعة أيضاً (١)

٤ - صباح بن نهد بن زيد بن ليث ، من قضاعة : جد جاهلي . من بني عبد الله ابن عجلان أحد شعراء الجاهلية (٢)

صُبَارَة بن سُفْيَان (: : - : :)

صبارة بن سفيان بن أرحب ، من بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمانى . بنوه عدة بطون (٣)

ابن الصَّبَاغ = عَبْدُ السَّيِّد بن محمد ٤٧٧

ابن الصَّبَاغ = المبارك بن المبارك ٦٨٣

الصَّبَاغ = محمد بن أحمد ١٠٧٦

الصَّبَاغ = ميخائيل بن نقولا ١٢٣٢

الصَّبَاغ = محمد بن أحمد ١٣٢١

الصَّبَّان = محمد بن علي ١٢٠٦

صُبْح بن كَاهِل (: : - : :)

صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم الهذلي ، من مضر : جد جاهلي . كانت له

(١) الباب ٢ : ٤٨ والتاج : مادة صبح .

(٢) الباب ٢ : ٤٨ ونهاية الأرب ٢٥٦

(٣) الإكليل ١٠ : ٢٣٣

رياسة هذيل في الجاهلية . وهو أخو «صاهلة» المتقدم ذكره . وكانت ديارهم حوالى مكة (١)

صَبْرَة بن شَيْمَان (: : - : :)

صبرة بن شيمان الأزدي ، من بني حدان ، من شنوعة ، من قحطان : رأس الأزد في أيامه ، وقائدهم في وقعة الجمل . كان فيها مع عائشة ، على يسارها . وقيل : قتل في تلك الوقعة . والصواب أنه عاش إلى خلافة معاوية . قال المبرّد : دخل صبرة على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا فأكثرُوا ، فقام صبرة ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إنا حيّ فعال ولسنا بحيّ مقال ، ونحن بأدنى فعالنا ، عند أحسن مقالهم ! فقال : صدقت (٢)

صَبْرِي (الشاعر) = إسماعيل صبرى ١٣٤١

صِبْغَة الله الْحَيْدَرِي (: : - : :)

صبغة الله بن إبراهيم الحيدري : شيخ مشايخ بغداد في عصره . ولد في قرية «ماوران» واستوطن بغداد إلى أن توفي فيها بالطاعون . له كتب ، منها «حاشية على البيضاوى» و«حواش على حواشى عصام

(١) وفيات الأعيان : ترجمة عبيد الله بن عبد الله الهذلي . ونهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٧

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٦ ورغبة الأمل ٢ : ٣٦ والإصابة : ترجمة أبيه شيمان ٣٩٨٩ ونهاية الأرب ١٩١ ووقع فيه اسمه «صبرة بن شيمان» ومثله في سبائك الذهب ٧٥ تصحيحاً .

الدين على شرح الكافية للجامي و « حواش على المحاكمات والعقائد لأحمد بن حيدر » (١)

صِبْغَةُ اللَّهِ الْبَرْوَجِي (١٠١٥-٠٠ هـ - ١٦٠٦ م)

صبغة الله بن روح الله بن جمال الله البروجي الحسيني النقشبندی: فقيه متصوف. أصله من أصفهان. ولد في بروج (بأهند) وسكن المدينة إلى أن توفي فيها. له كتب، منها « إراءة الدقائق » حاشية على تفسير البيضاوي، وكتاب « باب الوحدة » ورسائل (٢)

الصَّبْغِي = أحمد بن إسحاق ٣٤٢

الصَّبْرِي = مهدي بن علي ٨١٥

صح

صَحَّار بن عِيَّاش (٠٠ - نحو ٤٠ هـ - ٦٦٠ م)

صحار بن عياش (أو عباس) بن شراحيل بن منقذ العيدي، من بني عبد القيس: خطيب مفوه، كان من شيعة عثمان. له صحبة، وأخبار حسنة. قال له معاوية: ما البلاغة؟ فقال: الإيجاز، قال: وما الإيجاز؟ قال: أن لا تبطىء ولا تخطيء. وهو أحد النسابين، وله مع دغفل النسابة محاورات. وكان ممن شهدوا فتح مصر.

(١) مجلة لغة العرب ٣: ٦٣٥ ومختصر المستفاد.

(٢) خلاصة الأثر ٢: ٢٤٣ وهدية العارفين

ولما قتل عثمان قام صحار يطالب بدمه. وشهد « صفين » مع معاوية. وسكن البصرة، ومات فيها (١)

الصَّحَّاف = عبد المحسن بن يعقوب ١٣٥٠

الصَّحَّافِي الْعَجُوز = توفيق بن حبيب ١٣٦٠

صخ

أَبُو صَخْر الهُذَلِي = عبد الله بن سلمة

صَخْر (٠٠ - ٠٠)

صخر: جد، من جذام، من القحطانية. مساكن بنه الآن في بلاد شرق الأردن. ومنهم جماعة بمصر. وفي قبائل العرب « بنو صخر » من طيء، من القحطانية أيضاً، كانت منازلهم بين تيماء وخيبر والشام (٢)

صَخْر بن جَعْد (٠٠ - نحو ١٤٠ هـ - ٧٥٧ م)

صخر بن جعد الحضري: شاعر فصيح، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. كان مغرمًا بفتاة اسمها كأس بنت بجير. وأشهر شعره ما قاله فيها (٣)

(١) البيان والتبيين ١: ٥٤ والإصابة، الترجمة ٤٠٣٦ والمخبر ٢٩٤

(٢) نهاية الأرب ٢٥٧ وانظر معجم قبائل العرب

٦٣٤ : ٢

(٣) شرح شواهد المغني ١٥٣

أَبُو سُفْيَانَ (٥٧ ق هـ - ٣١ هـ)
(٥٦٧ - ٦٥٢ م)

صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف : صحابي ، من سادات قريش في الجاهلية. وهو والد معاوية رأس الدولة الأموية . كان من رؤساء المشركين في حرب الإسلام عند ظهوره : قاد قريشاً وكنانة يوم أحد ويوم الخندق لقتال رسول الله (ص) وأسلم يوم فتح مكة (سنة ٨ هـ) وأبلى بعد إسلامه البلاء الحسن . وشهد حنيناً والطائف ، ففقت عينه يوم الطائف ثم فقت الأخرى يوم الرموك ، فعفى . وكان من الشجعان الأبطال ، قال المسيب : فقدت الأصوات يوم الرموك إلا صوت رجل يقول : يا نصر الله اقترب . قال : فنظرت ، فإذا هو أبو سفيان ، تحت راية ابنه يزيد . ولما توفي رسول الله (ص) كان أبو سفيان عامله على نجران . ثم أتى الشام ، وتوفي بالمدينة ، وقيل بالشام (١)

صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو (١٠٠ - نحو ١٠ ق هـ)
(٦١٣ م - ١٠٠ هـ)

صخر بن عمرو بن الحارث بن الشريد الرياحي السلمي ، من بني سليم بن منصور ، من قيس عيلان : أخو الخنساء الشاعرة . كان من فرسان بني سليم وغزاتهم . جرح

(١) الأغاني ٦ : ٨٩ والإصابة ، ت ٤٠٤١ وابن عساكر ٦ : ٣٨٨ والجمع ٢٢٤ وفتوح البلدان للبلاذري . ونكت الهميان ١٧٢ والمحرر ٢٤٦ والبدء والتاريخ ٥ : ١٠٧ وفيه : أسلم قبل فتح مكة .

في غزوة له على بني أسد بن خزيمة ، ومرض قريباً من الحول ، وله في ذلك أبيات أولها :

« أرى أم صخر لا تملّ عيادتي
وملّت سليمي مضجعي ومكاني »

وسليمي زوجته . ثم نتأت قطعة من جنبه ، فأزيلت ، فمات . ولأخته « الخنساء » شعر كثير في رثائه ورثاء أخيه معاوية المقتول قبله . ومما قالت فيه :

« وإن ضحراً لتأتم الهداة به
كأنه علم في رأسه نار » (١)

صَخْرُ بْنُ مُسْلِمٍ (١١٠ - ٠٠ هـ)
(٧٢٨ م - ١١٠ هـ)

صخر بن مسلم بن النعمان العبدي : شجاع ، من الرؤساء . شهد وقائع أشرس مع الترك ، في ما وراء النهر ، وقتل في إحداها (٢)

صَخْرُ الْمُرْزِي (١٠٠ - ٦٥ هـ)
(٦٨٤ م - ١٠٠ هـ)

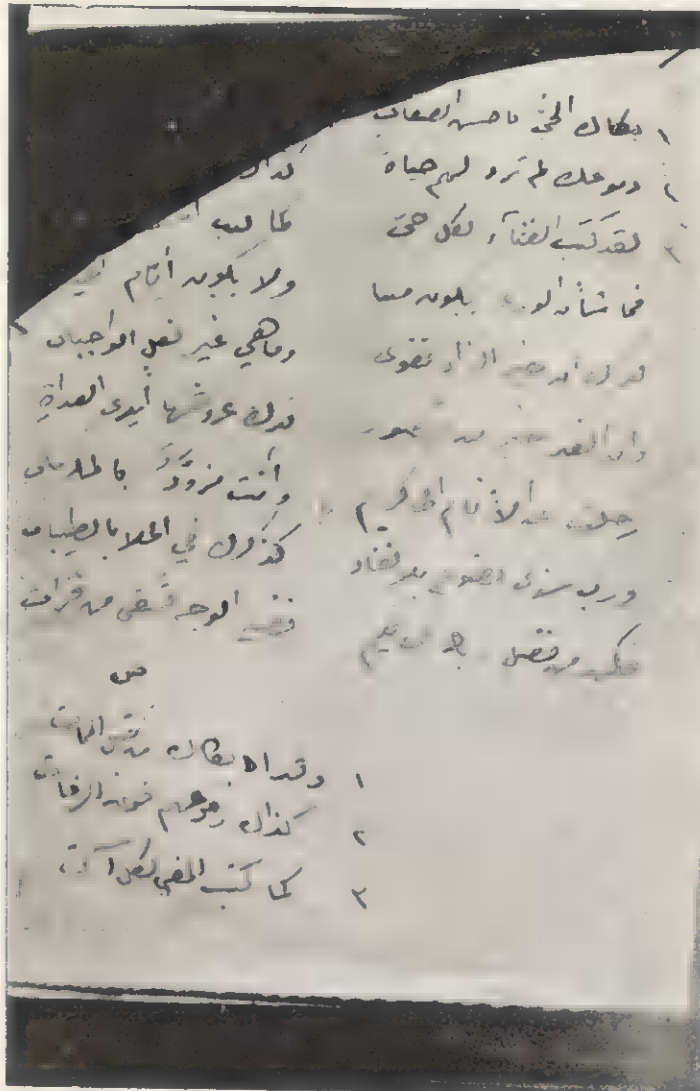
صخر بن هلال المرزني : تابعي ، من مقدمي بني مزينة . كان شجاعاً بطلاً ، نقم على عبيد الله بن زياد قتله الحسين (رض) فخرج مع التوابين ، من أهل الكوفة ، وزعيمهم سليمان بن صرد ، فقاتل بني أمية حتى قتل (٣)

(١) النويري ١٥ : ٣٦٦-٣٦٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٩ والمبرد ٢ : ٢٦٦ والتبريزي ٣ : ٦٦
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٥٥
(٣) ابن الأثير ٤ : ٧٢



(٢٨٢:٣)

٥١٨ [خطه :



وإلى اليسار أبيات من شعره بخطه ،
في رثاء أستاذه الشيخ حسن الرزق .
أقى الحريق على بعض أقطارها ،
فأعاد كتابتها في ذيل الورقة .
بعث بها إلى مع الصورة الأستاذ
« سامي السراج »
مدير دار الكتب الوطنية في حماة .

صد

صَدَاءُ (:: - ::)

صداء بن يزيد بن حرب ، من كهلان :
جدُّ جاهلي . بنوه من أحياء اليمن ، النسبة
إليه صُدَائِي (١)

الصُّدَائِي = عمرو بن الصَّبِيح ٦٦

الصَّدْر = حسن بن هادي ١٣٥٤

صَدْرُ الْأَفْضَل = قاسم بن الحسين ٦١٧

الصَّدْرُ الْبَكْرِي = الحسن بن محمد ٦٥٦

صَدْرُ الدِّين = محمد بن إبراهيم ٩٠٣

صَدْرُ الشَّرِيعَةِ = عبيد الله بن مسعود ٧٤٧

الصَّدْرُ الشَّهِيد = عمر بن عبد العزيز ٥٣٦

الصَّدْرُ الشِّيرَازِي = محمد بن إبراهيم ١٠٥٩

الصَّدِف (:: - ::)

١ - الصدف بن أسلم بن زيد بن مالك ،

(١) نهاية الأرب ٢٥٧ والقاموس : مادة صدا .
وزاد الزبيدي في التاج عند ذكر « الصدائي » قوله :
« هكذا في النسخ » وفي لسان العرب : والنسبة إليه
صدائي . واللباب ٢ : ٥٥ وفيه : قيل اسم « صدا »
يزيد بن حرب ، والنسبة إليه صدائي «

(ج ٣ - ١٩)

من كندة : جدُّ جاهلي ، عداد أبنائه في
حضر موت . النسبة إليه « صَدَفِي » بفتحين (١)

٢ - الصدف بن سهل بن عمرو بن
قيس ، من بني عبد شمس بن وائل ، من
حمير : جدُّ جاهلي ، بنوه قبيلة من حمير ،
نزلت بعد الإسلام بمصر . يُنسب إليه
كثيرون ، سيأتي ذكر بعضهم . وضبطه ،
والنسبة إليه ، كالأول (٢)

الصَّدَفِي = يونس بن عبد الأعلى ٢٦٤

الصَّدَفِي = عبد الرحمن بن أحمد ٣٤٧

الصَّدَفِي = أحمد بن سعيد ٣٥٠

الصَّدَفِي = عبد الرحمن بن عثمان ٤٠٣

الصَّدَفِي = حسين بن محمد ١١٤

الصَّدَفِي = محمد بن أحمد ٦٢٤

الصَّدَفِي = عبد الحميد بن أبي البركات ٦٨٤

ابن صدقة = الحسن بن علي ٥٢٢

ابن صدقة = دؤيب بن صدقة ٥٢٩

ابن صدقة = محمد بن أحمد ٥٥٦

(١) جمهرة الأنساب ٤٣١ والقاموس : مادة صدف.

(٢) اللباب ٢ : ٥١

ابن الحَدَّاد (٤٧٧ - ٥٧٣ هـ)
(١٠٨٤ - ١١٧٧ م)

صدقة بن الحسين بن الحسن بن بختيار
ابن الحداد البغدادى ، أبو الفَرَج ، مؤرخ ،
أديب ، فيه ميل إلى مذهب الفلاسفة . له
« ذيل على تاريخ الزاغونى » من سنة ٥٢٧ هـ
إلى قريب وفاته ، ومصنفات حسنة فى
الأصول . وكان يعيش من نسخ الكتب .
توفى ببغداد (١)

صَدَقَةُ بن دَيْنَس (٥٣٢ - ٥٠٠ هـ)
(١١٣٨ - ١١٠٠ م)

صدقة بن ديبس بن صدقة بن منصور
الأسدى : من أمراء بنى مزيد الأسديين ،
أصحاب الحلة . ولها بعد مقتل أبيه ، أول
سنة ٥٣٠ هـ . وحاول السلطان مسعود
السلجوقى انتزاعها منه ، فحاربه ، فظفر
صدقة . وعاد مسعود إلى بغداد سنة ٥٣١ هـ .
ثم تكتابا بالصلح ، فتم . ونشبت حرب بين
السلطان مسعود وصاحب فارس . فكان
صدقة مع مسعود ، فقتل على أثر معركة
أسر بها ، فى مكان يسمى « بتجن كشت »
وكان عاقلا ، كثير الروية شجاعاً (٢)

(١) المنتظم ١٠ : ٢٧٦ وابن الأثير ١١ : ١٧٠
وابن الوردى ٢ : ٨٨ والمنهج الأحمد - خ . والنجوم
الزاهرة . والمقصد الأرشد - خ . والشذرات ٤ : ٢٤٥
ولسان الميزان ٣ : ١٨٤ وفيه : ولادته سنة ٤٦٧ هـ .
(٢) ابن الأثير ١١ : ٢٣ وما قبلها . وابن خلدون
٢٩٠ : ٤

المَسْحَرَائِي (٧٦٠ - ٨٢٥ هـ)
(١٣٥٨ - ١٤٢٢ م)

صدقة بن سلامة بن حسين ، شرف
الدين المسحرأى : عالم بالقراآت ، ضرير .
من أهل « مسحرا » من أعمال الجيدور ،
على مقربة من دمشق ، من جهة حوران .
تعلم واشتهر وتوفى بدمشق . أملى كتباً ، منها
« التتمة فى قراآت الثلاثة الأئمة » (١)

صَدَقَةُ بن مُنَجَّى (٦٢٥ - ٥٠٠ هـ)
(١٢٢٨ - ١١٠٠ م)

صدقة بن منجى بن صدقة السامرى :
طبيب ، كان يُعرف بابن الشاعر . خدم
الملك الأشرف موسى الأيوبي ، وتوفى فى
الخدمة . وكان الأشرف يحترمه ويكرمه ويعتمد
عليه . له تصانيف ، منها « النفس » و « شرح
التوراة » . وله نظم أكثره دوبيت . توفى
فى حران (٢)

صَدَقَةُ بن مَنْصُور (٤٤٢ - ٥٠١ هـ)
(١١٠٨ - ١٠٥٠ م)

صدقة بن منصور بن ديبس المزيدي
الناشرى الأسدى أبو الحسن ، سيف الدولة :
أمير بادية العراق ، وبانى مدينة الحلة . ولى
إمرة بنى مزيد بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٩ هـ)
فبنى الحلة (بين الكوفة وبغداد) وأسكن بها

(١) غاية النهاية ١ : ٣٣٦ والضوء اللامع ٣ : ٣١٧
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٠ ومطالع البدور ٢ :
١٠٧ وجميع المصادر ، حتى الزبيدى فى التاج ١٠ :
٣٥٩ تكتب اسم أبيه « منجا » بالألف ، إلا القاموس
- مادة : نجا - فقيه : « والمنجى ، للمفعول : سيف ،
واسم » وتابعناه لموافقة القاعدة فى الرسم .

أهله وعساكره سنة ٤٩٥ هـ . وكان شجاعاً بطلاً ، حازماً طامحاً إلى التغلب والسيادة ، موصوفاً بمكارم الأخلاق . ثارت في أيامه الفتن بين أبناء ملكشاه السلجوقي ، فاحتل صدقة الكوفة واستولى على هيت وواسط ثم البصرة . وانتظم له ملك بادية العراق ، إلى أن زحف عليه السلطان محمد بن بركيارق ابن ملكشاه ، بجيش فيه خمسون ألف مقاتل ، فنشبت بينهما حرب طاحنة انتهت بمقتل صدقة عند النعمانية (١)

صِدْقِي (الطيّار) = محمد صِدْقِي ١٣٦٣

صِدْقِي = إسماعيل صدقي ١٣٦٩

صُدَيّ بن عَجْلان (١١٠٠ - ٨١٠ هـ)

صدى بن عجلان بن وهب الباهلي ، أبو أمانة : صحابي . كان مع عليّ في «صفين» وسكن الشام ، فتوفي في أرض حمص . وهو آخر من مات من الصحابة بالشام . له في الصحيحين ٢٥٠ حديثاً (٢)

الصَّدِيق (أبو بكر) = عبد الله بن عثمان ١٣

- (١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٩ ودول الإسلام ٢ : ٢٠ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وابن الوردي ٢ : ١٨ وابن خلدون ٤ : ٢٨٠ وابن الأثير ١٠ : ١٥٤ والتاج ٧ : ٢٨٣ وفيه وفاته سنة ٥٠٤ ومرآة الزمان ٨ : ٢٥ وهو فيه «أبو الحسين»
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٠ والإصابة ، ت ٤٠٥٤ وابن عساكر ٦ : ٤١٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٨ وذيل المذيل ٣٣

الصَّدِيق = إسماعيل بن يحيى ١٢٠٩

صِدِّيق حَسَن خان = محمد صديق بن حسن

صر

الصَّرْخَدِي = محمد بن عبدالله ٧٩٢

صُرْدَر = عليّ بن الحسن ٤٦٥

الصَّرْصَرِي = يحيى بن يوسف ٦٥٦

الصَّرْصَرِي = سليمان بن عبد القوي ٧١٦

الصرغتمشي = مُقْبِل بن عبدالله ٧٩٨

صِرْمَة بن قَيْس (١١٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ)

صرمة بن قيس بن مالك النجاري الأوسي ، أبو قيس : شاعر جاهلي ، عمر طويل ، وترهب ، وفارق الأوثان في الجاهلية . وكان معظماً في قومه . أدرك الإسلام في شيخوخته . وأسلم عام الهجرة (١)

صِرْمَة بن مُرَّة (١١٠٠ - ١٠٠٠ هـ)

صرمة بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان ، من قيس عيلان : جد جاهلي . كان من بني سدة «الغزي» وهي شجرة كانت تعبدها غطفان ، وتعظمها قريش ، وعندها

- (١) الإصابة ، ت ٤٠٥٦ والمعارف لابن قتيبة ٢٨ والتاج ٨ : ٣٦٦ والروض الأنف ٢ : ٢١

وثن ؛ فلما ظهر الإسلام قطعها خالد بن الوليد وكسر الوثن . ومن بني صرمة هذا هاشم بن حرملة بن إياس ، كان سيد غطفان (١)

صَرُوف = يَعْقُوب بن نِقُولاً ١٣٤٦

صَرِيْع الدَّلَاء = محمد بن عبد الواحد ٤١٢

صَرِيْع الفَوَائِي = مسلم بن الوليد ٢٠٨

صَرِيْم بن الحارث (:: - ::)

صریم بن الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي ، بفتح الصاد (٢)

صَرِيْم بن سَعْد (:: - ::)

صریم بن سعد بن كعب ، من بني نهد ، من قضاة : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي ، بضم الصاد (٣)

صَرِيْم بن مَالِك (:: - ::)

صریم بن مالك بن حرب بن عبد ود الوادعي ، من كهلان : جد جاهلي يمني .

(١) الحبر ٣١٥ ونهاية الأرب ٢٥٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٣ وجاء فيه « صرحة » بالخاء ، تصحيف .
(٢) التاج ٨ : ٣٦٥ وابن دريد ٢ : ٣٥٩
(٣) الباب ٢ : ٥٥ والتاج ٨ : ٣٦٧ وهو فيه « صريم بن سعيد »

من نسله الحارث الصريمي الشاعر ، المعاصر لعمر بن معدى كرب ، وله معه خبر أورده الحمداني (١)

أَفْنُون (:: - ::) نحو ٦٠ ق ٥
» ٥٦٤ م

صَرِيْم بن معشر بن ذهل بن تميم ، من بني تغلب : شاعر ، جاهلي . يمانى الأصل ، مات في بادية الشام . لقب بأفنون لقوله في أبيات : « إن للشبان أفنوناً » (٢)

صَرِيْم بن مُقَاعِس (:: - ::)

صریم بن مقاعس بن عمرو ، من تميم ، من العدنانية : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي . من نسله عبدالله بن إياض (رأس الإياضية) وبجير بن ورقاء وآخرون (٣)

صَرِيْم بن واثلة (:: - ::)

صریم بن واثلة بن عمرو ، من بني تيم الرباب : جد جاهلي . من نسله عصمة بن أبير (بضم الهمزة وفتح الباء) الصريمي ، من الصحابة (٤)

(١) الإكليل ١٠ : ٨٤
(٢) شرح شواهد المغني ٥٤ ورغبة الآمل ١ : ٥٢ والشعر والشعراء ١٥٩ وشعراء النصرانية ١٩٢
(٣) سبائك الذهب . ونهاية الأرب ٢٥٨ واللباب ٢ : ٥٤ وفيه أن « مقاعس بن عمرو » اسم الحارث ابن عمرو . وجمهرة الأنساب ٢٠٧
(٤) الباب ٢ : ٥٥ وجمهرة الأنساب ١٨٨ والتاج ٨ : ٣٦٧ وفي الجمهرة والتاج « واثلة » مكان « واثلة » وانفرد التاج بتسمية « كعب » مكان « عمرو »

الصَّرِيمِي = بَحِير بن وَرْقَاء ٨١

صص

ابن صَصْرَى^(١) = الحسن بن هبة الله ٥٨٦

ابن صَصْرَى = محمد بن سالم ٦٧٠

ابن صَصْرَى = أحمد بن محمد ٧٢٣

صح

أَبُو الصَّعْب = الدُّقَام بن مَالِك

الصَّعْب بن جَثَامَة (: - نحو ٢٥ هـ) ٦٤٦ م

الصعب بن جثامة بن قيس الليثي : صحابي ، من شجعانهم . شهد الوقائع في عصر النبوة ، وحضر فتح إصطخر وفارس . وفي الحديث يوم حنين : لولا الصعب بن جثامة لفضحت الخيل . مات في خلافة عثمان ، وقيل قبلها . وله أحاديث في الصحيح (٢)

الصَّعْب بن الحَارِث (: - :)

الصعب بن الحارث بن الهمال ، من حمير : أشهر تبابعة اليمن في الجاهلية . يلقب بنذي القرنين . ويذكر مؤرخوه أنه « فتح

(١) سبق الكلام على ضبطه في حاشية ترجمته .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٤٠٦٠

الأرض كلها» ويوردون في ذلك أخباراً كثيرة ، فيها تهويل . مات في العراق (١)

صَعْب بن دَوْمان (: - :)

صعب بن دومان بن بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمانى . من عقبه بنو ذبيان (الذين ينسب إليهم جبل ذبيان ، في اليمن) وخبثش (الذين ينسب إليهم وادي خبش ، من أودية الجوف ، في اليمن) (٢)

صَعْب (: - :)

١ - صعب بن سعد العشيرة بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . كان له من الولد أدد ، ومنبه (٣)

٢ - صعب بن السكاسك بن أشرس الكندى : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة (٤)

٣ - صعب بن عجل بن لجيم بن صعب ابن على ، من بكر بن وائل : جد جاهلي . من بنيہ الأسود العنسى (٥)

٤ - صعب بن علي بن بكر بن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . كان له من الولد عكابة ، ولحم ، ومعاوية (٦)

٥ - صعب بن يشكر بن رهم ، من أنمار

(١) التيجان ٨١ - ١١٨

(٢) الإكليل ١٠ : ١٣٢ والتاج ٨ : ٢٩٧

(٣) نهاية الأرب ٢٥٩

(٤) الباب ٢ : ٥٥

(٥) نهاية الأرب ٢٥٨

(٦) نهاية الأرب ٢٥٨

ابن أراش : جد جاهلي . بنوه بطن من بجيلة .
من نسله « شق » الكاهن المشهور (١)

ابن صعّد = محمد بن أحمد ٩٠١

الصّعدي = أحمد بن يحيى ١٠٦١

الصّعدي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٢

الصّعدي = حسن بن يحيى ١١١٠

صَعَصَعَة بن حارِثة (: : - : :)

صعصعة بن حارثة بن معاوية ، من
هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه
عدة بطون (٢)

صَعَصَعَة بن سَلَام (: : - : :) ٨٠٨ - ١٩٢ هـ

صعصعة بن سلام بن عبد الله الدمشقي ،
أبو عبد الله : خطيب قرطبة ، وأول من
أدخل علم الحديث ومذهب الأوزاعي إلى
الأندلس . ولد ونشأ بدمشق ، وانتقل إلى
قرطبة ، فكانت الفتيا دائرة عليه فيها ، أيام
الأمير عبد الرحمن بن معاوية وصدرًا من
أيام هشام . وتوفي بها (٣)

(١) الباب ٢ : ٥٥

(٢) نهاية الأرب ٢٥٩

(٣) جنوة المقتبس ٢٢٧ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٤٠

وابن عساكر ٦ : ٤٢٣ والبداية والنهاية ١٠ : ٢٠٩

صَعَصَعَة بن صُوحان (: : - : :) نحو ٦٠ هـ (٦٨٠ م)

صعصعة بن صوحان بن حجر بن
الحارث العبدى : من سادات عبد القيس .
من أهل الكوفة . كان خطيباً بليغاً عاقلاً ،
له شعر . شهد « صفين » مع علي ، وله مع
معاوية مواقف . قال الشعبي : كنت أتعلم
منه الخطب . ونفاه المغيرة من الكوفة إلى
جزيرة « أوال » في البحرين ، بأمر معاوية ،
فمات فيها . وقيل : مات بالكوفة (١)

صَعَصَعَة بن ناجية (: : - : :) بد ٩ هـ (٦٣٠ م)

صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن
سفيان بن مجاشع ، من تميم : من أشرف
مجاشع في الجاهلية والإسلام . وهو أول من
قام في تميم بإنقاذ بناتهم من الوأد . ولما ظهر
الإسلام كان عنده ١٠٤ بنات أخذهن من
آبائهن لئلا يوءدن . فهو في ذلك نظير زيد
ابن عمرو بن نفيل (انظر ترجمته) ووفد على
النبي (ص) فأسلم . وروى عرابة بن الحكم ،
قال : دخل صعصعة بن ناجية على النبي (ص)
فقال : كيف علمك بمصر ؟ فقال : يارسول
الله أنا أعلم الناس بهم : تميم ، هامتها وكاهلها ،
وكنانة وجهها ، وقيس فرسانها ، وأسد
لسانها ؛ فقال : صدقت . وهو جد « الفرزدق »
الشاعر ، القائل :

(١) الإصابة ٤ : ١٢٥ وتهذيب ابن عساكر

٦ : ٤٢٣ ورغبة الأمل ٤ : ١٩٥ ثم ٧ : ١٣٨

« وجدتي الذي منع الواثبات -

وأحيي الوثيد ، فلم يوأد »

وقال المبرد : « كانت العرب في الجاهلية

تتد البنات ، ولم يكن هذا في جميعها ، إنما

كان في تميم بن مرثم استفاض في جيرانهم »

وقال آخرون : بل كان في تميم وقيس وأسد

وهذيل وبكر بن وائل (١)

الصعلوكي = محمد بن سليمان ٣٦٩

الصعلوكي = سهل بن محمد ٣٨٧

صغ

الصغاني = الصاغاني

الصغير = علي بن محمد ٧١٩

الصغير = محمد الصغير ١١٣٨

صف

أبو الصفاء الشاكر = أحمد بن عمر ١١٩٣

الصفار = يعقوب بن الليث ٢٦٥

الصفار = عمرو بن الليث ٢٨٩

الصفار = الليث بن علي ٢٩٧

الصفار = طاهر بن محمد ٣١٠

الصفار = إسماعيل بن محمد ٣٤١

الصفار = طاهر بن خلف ٣٩١

الصفار = خلف بن أحمد ٣٩٩

ابن الصفار = يونس بن عبد الله ٤٢٩

ابن الصفار = محمد بن عبد الله ٦٤٩

ابن الصفار = علي بن يوسف ٦٥٨

الصفدي = خليل بن أيوب ٧٦٤

الصفدي = صالح بن علي ١٠٧٨

الصفراوي = عبد الرحمن بن عبد المجيد ٦٣٦

صفوان بن إدريس (٥٦١ - ٥٩٨ هـ)

صفوان بن إدريس بن إبراهيم التجيبي

المرسى ، أبو بحر : أديب ، من الكتاب

الشعراء . من بيت نابه ، في مرسية (Murcie)

مولده ووفاته بها . من كتبه « زاد المسافر

- ط » في أشعار الأندلسيين ، و « بداهة

المتحفظ وعجالة المستوفز » ويسمى العجالة ،

مجموعة شعره ونثره ، مجلدان ، و « الرحلة »

وكتاب في « أدباء الأندلس » لم يكمله (١)

(١) نفع الطيب ٣ : ٣٣ والمقتضب من تحفة القادم.

وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٩ وزاد المسافر ١١٩ - ١٥١ =

(١) المحبر ١٤١ والإصابة ، ت ٤٠٦٣ وتذهيب

الكمال ١٤٧ ورغبة الأمل ٤ : ٢٣٠ و ٢٣٤

أَبُو وَهْبٍ (٤١٠-٤١٠ هـ / ٦٦١-٦٦١ م)

صفوان بن أمية بن خلف بن وهب
الجمحي القرشي المكي ، أبو وهب :
صحابي ، فصيح جواد . كان من أشرف
قريش في الجاهلية والإسلام . قال أبو عبيدة :
إن صفوان « قَنَظَرَ في الجاهلية ، وقنطر
أبوه » أي صار له قنطار ذهباً . أسلم بعد
الفتح ، وكان من المؤلفة قلوبهم . وشهد
الرموك ، ومات بمكة . له في الصحيحين
١٣ حديثاً (١)

الذَّكْوَانِي (١٩٠-١٩٠ هـ / ٦٤٠-٦٤٠ م)

صفوان بن المعطل بن رخصة السلمى
الذكواني ، أبو عمرو : صحابي ، شهد
الحنديق والمشاهد كلها . وحضر فتح دمشق ،
واستشهد بأرمينية ، وقيل : في سميساط .
وهو الذي قال أهل الإفلك فيه وفي عائشة
ما قالوا . روى عن النبي (ص) حديثين (٢)

صَفْوَانُ الْبَجَلِي (٢١٠-٢١٠ هـ / ٨٢٥-٨٢٥ م)

صفوان بن يحيى ، مولى بجيلة ، أبو
محمد : من رجال الحديث عند الإمامية .
من أهل الكوفة . له كتب ، منها « الفرائض »

= وفوات الوفيات ١ : ١٩٢ ومطالع البدور ١ : ١١٨
ثم ٢ : ٢٩٨

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٤ والإصابة ، الترجمة
٤٠٦٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٧ والخبر ١٤٠
و٣٠٧ وهو فيه « من أبناء الحبشيات »

(٢) ابن عساكر ٦ : ٤٣٨ واللباب ١ : ٤٤٣

و « الوصايا » و « الآداب » و « بشارات
المؤمن » (١)

صَفْوَتُ السَّاعَاتِي = محمود صفوت ١٢٩٨

صَفْوَتُ = محمد صفوت ١٣٠٨

الصَّفَّوْرِي = أحمد بن علي ١٠٤٣

الصَّفِّيَّ الْحَلِّي = عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠

المُلاَصَفِيَّ الدِّينِي (١٠١٠-١٠١٠ هـ / ١٦٠١-١٦٠١ م)

صفى الدين بن محمد الكيلاني : طبيب .
استوطن مكة وتوفي فيها . له مؤلفات في
الطب وغيره ، منها « شرح القصيدة الحميرية »
لابن الفارض (٢)

صَفِيَّةُ بِنْتُ حَيٍّ (٥٠٠-٥٠٠ هـ / ٦٧٠-٦٧٠ م)

صفية بنت حي بن أخطب ، من
الخزرج : من أزواج النبي (ص) كانت
في الجاهلية من ذوات الشرف . تدين
باليهودية ، من أهل المدينة . تزوجها سلام
ابن مشكم القرظي ، ثم فارقها فتزوجها كنانة
ابن الربيع النضري ، وقتل عنها يوم خيبر .
وأسلمت ، فتزوجها رسول الله (ص) . لها
في الصحيحين ١٠ أحاديث . توفيت في
المدينة (٣)

(١) فهرست الطوسي ٨٣ والرجال للنجاشي ١٣٩

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٤

(٣) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٤٧ وطبقات =

صَفِيَّةُ الْقُرَشِيَّةُ (٢٠ - ٠٠ م ٦٤١ هـ)

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم : سيدة قرشية ، شاعرة بأسلة ، وهي عمّة النبي (ص) . أسلمت قبل الهجرة ، وهاجرت إلى المدينة . وكان رسول الله إذا خرج لقتال عدوه من المدينة ، يرفع أزواجه ونساءه في حصن حسان بن ثابت ، فلما كان يوم «أحد» صعدت صفية معهن ، وتحلف عندهن حسان ، فجاء يهودى فلصق بالحصن يتجسس ، فقالت صفية لحسان : انزل إليه فاقتله . فتوانى حسان ، فأخذت عموداً ونزلت ، ففتحت الباب بهدوء ، وحملت على الجاسوس فقتلته . ورأت المسلمين يراجعون (يوم أحد) فتقدمت ، ويدها رمح ، تضرب في وجوه الناس وتقول : أنهزمت عن رسول الله ! فأشار النبي (ص) إلى الزبير بن العوام أن يبعدها عن أخها الحمزة (وكان قد بقر بطنه فكره رسول الله أن تراه) فنادها الزبير أن تتنحي ، فزجرته ، وأقبلت حتى رأت أخاها . لها مراث رقيقة . وفي شعرها جودة . ماتت في المدينة (١)

= ابن سعد ٨ : ٨٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٧ وحلية الأولياء ٢ : ٥٤ وذيل المذيل ٧٦ والسمط الثمين ١١٨ وغربال الزمان - خ . والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٨ والدر المنثور ٢٦٣

(١) الإصابة ، كتاب النساء ٤ : ٦٥١ والتبريزي ٤ : ١٤٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٧ وذيل المذيل ٦٩ وفيه أنها قتلت رجلاً مبارزة . والمجبر ١٧٢ وسمط الكافي ١١٨ ورغبة الأمل ٧ : ٩٦

صَفِيَّةُ بِنْتُ الْمُرْتَضَى (٧٧١ - ٠٠ م ١٣٧٠ هـ)

صفية بنت المرتضى بن الفضل : شريفة عالمة ، لها مؤلفات . من أهل اليمن . كانت زوجة السيد محمد بن يحيى القاسمي (١)

صق

الصَّقَّاعِي = فضل الله بن فخر ٧٢٦

الصَّقَّال = أَنْطُون بن مِيخَائِيل

الصَّقَّال = مِيخَائِيل بن أَنْطُون

ابن الصَّقَّر = عبد الرحمن بن محمد ٥٢٣

صَقَر قُرَيْش = عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

ابن صِقْلَاب = يَزِيد بن محمد ٦١٩

الصَّقَلَبِي = عبد الرحمن بن حبيب ١٦٢

الصَّقَلَبِي = خَيْرَان الصَّقَلَبِي ٤١٩

الصَّقَلِي = مُصْعَب بن محمد ٥٠٩

صل

الْأَفْوَه الْأَوْدِي (٠٠ - نحو ٥٠ ق هـ) (٠٠ - ٥٧٠ م)

صَلَاة بن عمرو بن مالك ، من بني

(١) ملحق البدر ١٠٤

الأخفش الصنعاني (١٢٤٢-٠٠ م ١٨٢٧ م)

صلاح بن حسين بن يحيى الصنعاني :
نحوى زاهد ، من فقهاء الزيدية باليمن . من
أهل صنعاء . له « نزهة الطرف في الجار
والمجرور والظرف » و « العقد الوسيم » في
النحو ، ورسالة في « الصحابة والإمامة »
و « عجالة الجواب » في شأن معاوية بن أبي
سفيان ، و « هداية المسترشدين إلى علوم
المجتهدين » . وكان زاهداً لا يأكل إلا من
عمل يده ، يصنع القلائس ويبيعها ، ولا
يقبل من أحد شيئاً . وعاش مقبول القول
عظيم الحرمه . مولده ووفاته بصنعاء (١)

صلاح الدين الأيوبي = يوسف بن أيوب ٥٨٩

صلاح الدين العلائي = خليل بن كيكلى ٧٦١

صلاح الدين الصفدى = خليل بن أيبك ٧٦٤

صلاح الدين (الناصر) = محمد بن على ٧٩٣

صلاح الدين الحبورى (١٠٤٧-٠٠ م ١٦٣٧ م)

صلاح الدين بن عبدالحالق بن يحيى
القاسمى الحسنى الحبورى : شاعر بمانى ،
من العلماء . نسبته إلى حبور (باليمن) له
« ديوان شعر » وتصانيف ، منها « شرح
تكملة الأحكام » (٢)

الكوراني (١٠٤٩-٠٠ م ١٦٣٩ م)

صلاح الدين الكوراني الحلبي : قاض

(١) البدر الطالع ١ : ٢٩٦ ونبلاء اليمن ١ : ٧٨٩

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٩

أود ، من مدحج : شاعر بمانى جاهلى ، يكنى
أبا ربيعة . قالوا : لقب بالأفوه لأنه كان
غليظ الشفتين ، ظاهر الأسنان . كان سيد قومه
وقائدهم في حروبهم . وهو أحد الحكماء والشعراء
في عصره . أشهر شعره أبياته التي منها :
« لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم
ولا سراة إذا جهالهم سادوا » (١)

ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن ٦٤٣

صلاح بن أحمد (١٠١٥-١٠٧٠ م ١٦٦٠-١٦٠٦ م)

صلاح بن أحمد بن مهدي المؤيدى
الحسنى : فقيه بمانى ، من مجتهدى الزيدية .
ولاه الإمام المؤيد (محمد بن القاسم) ولاية
عامة . له تصانيف ، منها « قنطرة الوصول
إلى علم الأصول - خ » و « شرح شواهد
النحو » و « شرح الهداية » فقه ، و « ديوان
شعر » . وكان فارساً شجاعاً ، مظفراً في
جميع حروبه ، معمور المجلس بالعلماء
والأدباء . عاش مقاتلاً للترك العثمانيين ،
فحاصر صنعاء مع الحسن والحسين ابني
الإمام القاسم ، وافتتح مدينة أبي عريش .
مولده بصنعاء ، ووفاته بقلعة نمار (بضم
الغين) من جبل رازح (٢)

(١) معاهد التنصيص ٤ : ١٠٧ والشعر والشعراء
٥٩ وشعراء النصرانية ٧٠ وعنه أخذنا تاريخ وفاته
التقريبى ، ولعله كان قبل ذلك بزمان . وسقط اللآلى
٣٦٥ وجمهرة الأنساب ٣٨٦ وهو فيه : « صلاة بن
عمرو بن عوف بن منبه بن أود »

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٩٣ وخلاصة الأثر ٢ :
٢٤٥ وبينهما اختلاف . والبعثة المصرية ٣٠

من الكتاب المترسلين ، له شعر كثير .
مولده ووفاته في حلب (١)

صَلَّاحُ ذُهْنِي (١٣٧٢ - ٠٠ هـ)
(١٩٥٣ - ٠٠ م)

صلاح الدين ذهني : كاتب قصصي مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، وعين أميناً لدار « الأوبرا » وكتب قصصاً ، منها « الكأس السابعة - ط » و « من الماضي - ط » و « ذات مساء - ط » وله « أقوى من الحب - ط » مجموعة من قصصه الصغيرة ، وكتاب « مصر بين الاحتلال والثورة - ط » . ومرض ، فسافر إلى لندن متداوياً ، فتوفي بها (٢)

المَهْدِي الزَيْدِي (٨٤٩ - ٠٠ هـ)
(١٤٤٥ - ٠٠ م)

صلاح بن علي بن محمد الحسني : من أئمة الزيدية باليمن ، وأحد علمائهم . دعا إلى نفسه بصنعاء بعد وفاة المنصور (علي بن محمد) سنة ٨٤٠ هـ . وبويع ، ولقب بالمهدي ، ولم يلبث أن قبض عليه الأمير « سنقر » وحبسه بصنعاء ، مدة . وخرج من الحبس فسار إلى صعدة فجمع جيشاً عظيماً ، هاجم به صنعاء سنة ٨٤٢ هـ ، فأسر ، وسجن فيها إلى أن مات . له تأليف ، منها « النجم الثاقب بشرح كافية ابن الحاجب » (٣)

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٥٢

(٢) الصحف المصرية ١٩٥٣/٨/٢٦

(٣) ملحق البدر ١٠٧ وذكره السخاوي ، في الضوء

٣ : ٣٢٣ في النصف الثاني من الترجمة ١٢٤٣ إلا أنه =

ابن الصَّلَاحِي = محمد بن رضوان ١١٨٠

ابن أبي الصَّلْت = أمية بن عبدالله هـ

أبو الصلت الداني = أمية بن عبد العزيز ٥٢٩

اليَحْمَدِي (٢٧٥ - ٠٠ هـ)
(٨٨٩ - ٠٠ م)

الصلت بن مالك الخروصي اليحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويع له بعد وفاة المهنا بن جيفر (سنة ٢٣٧ هـ) وحسنت سيرته . وفي أيامه طما سيل عظيم ، فأغرق منازل عمان كلها ، ونقض البرتغاليون عهدهم فهاجموا جزيرة سقطرى (Socotra) وكانت تابعة لعُمان ، وقتلوا كثيراً من أهلها ، فسير إليهم جيشاً في مئة مركب ، فأنقذها وهزم محتليها . واستمر في الإمامة خمسة وثلاثين عاماً . وخلع وعاش بقية عمره منزوياً في نزوى (١)

الصَّلْتَانِ الْعَبْدِي = قُتْمُ بْنُ خَبِيَّةٍ

الصَّلْح = رِضَا بْنُ أَحْمَدَ ١٣٥٣

الصَّلْح = رِیَاضُ بْنُ رِضَا ١٣٧٠

الصَّلِيبِي = نَجِيبٌ مِثْرِي ١٣٥٤

= جعل قيامه بعد وفاة الناصر « محمد بن علي » والصواب : بعد وفاة المنصور « علي بن محمد » لأن الناصر توفي سنة ٧٩٣ والمنصور توفي سنة ٨٤٠ وهي السنة التي قام بها صلاح .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٢٣ - ١٦٩

الصَّمَّةُ الْقُشَيْرِي (٠٠ - نحو ٩٥ هـ)
(٧١٤ م - ٠٠)

الصمة بن عبد الله بن الطفيل بن قرة
القشيري ، من بني عامر بن صعصعة ،
من مضر : شاعر غزل بدوي . من شعراء
العصر الأموي ، ومن العشاق المتيمين .
كان يسكن بادية العراق ، وانتقل إلى الشام .
ثم خرج غازياً يريد بلاد الديلم ، فمات في
طبرستان . وهو صاحب الأبيات التي منها :
« قفا ودّعا نجداً ومن حل بالحمى ،
وقلّ لنجد عندنا أن يودّعا » (١)

صَمُوئِيلُ يَنِّي (١٢٨٢ - ١٣٣٧ هـ)
(١٨٦٥ - ١٩١٩ م)

صموئيل بن أنطونيوس بن جرجس
يُنِّي : فاضل ، من أهل طرابلس الشام .
ولد وتوفي فيها . له كتابات في مجلات
المقتطف والهلل والجامعة والمباحث . وترجم
عن الفرنسية كتاب « التمدن الحديث - ط »
لسنيوبوس ، ووقعه باسم مستعار « الكاتب
المحجوب » وله كتاب « أعلام الأماكن »
نشر متسلسلا في مجلة المباحث بطرابلس .
وله شعر (٢)

(١) الأغاني ١٢٦ : ١٢٦ وسط اللآلئ ٤٦١ وخزانة
البغدادى ١ : ٤٦٤ وهو فيه نقلا عن جمهرة الأنساب :
« الصمة بن عبد الله بن الحارث بن قرة بن هيرة » وفيه
أيضاً ٤١٣ : ٣ و ٤١٤ شيء عنه . والمؤتلف والمختلف
١٤٤ الترجمة ٤٦٢ والتبريزى ٣ : ١١٢
(٢) تراجم علماء طرابلس ٢١٩

الصِّلِيحِي = علي بن محمد ٧٣ هـ

الصِّلِيحِي = أحمد بن علي ٨٤ هـ

الصِّلِيحِي = سبأ بن أحمد ٩٢ هـ

الصِّلِيحِيَّة = أسماء بنت شهاب ٨٠ هـ

الصِّلِيحِيَّة = أرؤى بنت أحمد ٥٢ هـ

صم

ابن صُمَادِح = معن بن صُمَادِح ٤٣ هـ

ابن صُمَادِح = محمد بن معن ٨٤ هـ

صُمَادِحُ التُّجَيْبِي (٠٠ - نحو ٤٢٥ هـ)
(١٠٣٤ م - ٠٠)

صمادح بن عبد الرحمن بن عبد العزيز
ابن عبد الله بن المهاجر ، من بني تجيب ،
من القحطانية : جد بني صمادح أصحاب
المرية بالأندلس ، أيام ملوك الطوائف .
وكان أول من ملك منهم معن بن صمادح ،
سنة ٤٤٣ هـ ، وبقيت المرية بأيديهم إلى أن
غلبهم عليها يوسف بن تاشفين سنة ٤٨٤ هـ (١)

الصَّمْنَامُ الْكَلْبِي = حسن بن يوسف ٣١ هـ

ابن الصَّمَّة = دُرَيْدُ بن الصَّمَّة

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٩ والسيانك ٥٠
وجمهرة الأنساب ٤٠٥ والبيان المغرب ٣ : ١٦٧

الصَّمِيل بن حاتم (١٤٢ - ٧٥٩ م)

الصميل بن حاتم بن شمر بن ذى الجوشن الضبابي : شيخ المضربة في الأندلس ، وأحد الأمراء الدهاة الشجعان الأجواد . قدم الأندلس في أمداد الشام أيام بني أمية ، فرأس بها . وأساء إليه عاملها أبو الخطار ، فثار أصحاب الصميل وقبضوا على أبي الخطار ، وولوا ثوابه بن سلامة ، ثم غيره ، والسلطة والنفوذ للصميل . وأقام على ذلك إلى أن دخل الأندلس عبد الرحمن الأموي ، فمات الصميل في سجنه . وكان أمياً ، وله شعر (١)

صن

الصَّنَادِيقِي = عبد الرحمن بن أحمد ١١٦٤

الصَّنَدَلِي = علي بن الحسن ٤٨٤

الصَّنَعَانِي = حنش بن عبد الله ١٠٠

الصَّنَعَانِي = عبد الرزاق بن همام ٢١١

الصَّنَعَانِي = أحمد بن عبد الله ٤٦٠

الصَّنَعَانِي = شعبان بن سليم ١١٤٩

الصَّنَعَانِي = يحيى بن محمد ١٢٠١

(١) الحلة السراء ٤٩ والتاج ٧ : ٤٠٨ وفيه : « وابنه هذيل بن الصميل قتله الداخل »

الصَّنَعَانِي = محمد بن أحمد ١٢١٧

الصَّنَعَانِي = علي بن عبد الله ١٢٢٥

الصَّنَعَانِي = محسن بن عبد الكريم ١٢٦٦

الصُّنْهَاجِي (١) = بلُكَيْن بن زيري

الصُّنْهَاجِي : منصور بن بلُكَيْن ٣٨٦

الصُّنْهَاجِي = باديس بن منصور ٤٠٦

الصُّنْهَاجِي = حيَّوس ٤٢٨

الصُّنْهَاجِي = بلُكَيْن بن باديس ٤٥٦

الصُّنْهَاجِي = باديس بن حيوس ٤٦٥

الصُّنْهَاجِي = عبد الله بن بلُكَيْن ٤٧٩

الصُّنْهَاجِي = تميم بن المُعَزَّ ٥٠١

الصُّنْهَاجِي = يَحْيَى بن تميم ٥٠٩

الصُّنْهَاجِي = علي بن يحيى ٥١٥

(١) في الباب ٢ : ٦١ « الصنهاجي : بضم الصاد المهملة وكسرها » . وفي القاموس : مادة صنع « صنهاجة : بكسر الصاد » . وفي التاج ٢ : ٦٧ « قال ابن دريد : بضم الصاد ، ولا يجوز غيره » وزاد الزبيدي : « وأجاز جماعة الكسر » وقال شيخنا : والمعروف عندنا الفتح « خاصة في القبيلة ، لا يكادون يعرفون غيره »

الصَّنْهَاجِي = عَتِيق بن علي ٥٩٥

الصَّنْهَاجِي = محمد بن علي ٦٢٨

الصَّنْهَاجِي = محمد ماني ١٣٣٣

الصَّنَوْبَرِي = أحمد بن محمد ٣٣٤

ابن الصَّنِيعَةِ = مفضل بن هبة الله ٦٩٠

ابن الصَّنِيعَةِ = إسماعيل بن هبة الله ٧٠٠

صه

صُهَبَان بن سعد (: - :)

صهبان بن سعد بن مالك ، من النخع ، من القحطانية : جد جاهلي . من بني « كميل ابن زياد » أحد من قتلهم الحجاج (١)

صُهَيْب بن سِنَان (٣٢٢ ق هـ - ٣٨ هـ) (٥٩٢ - ٦٥٩ م)

صهيب بن سنان بن مالك ، من بني النمر بن قاسط : صحابي ، من أرمى العرب سهماً ، وله بأس . وهو أحد السابقين إلى الإسلام . كان أبوه من أشرف الجاهليين . ولده كسرى على الأبله (البصرة) وكانت منازل قومه في أرض الموصل ، على شط الفرات مما يلي الجزيرة والموصل ، وبها ولد صهيب ، فأغار الروم على ناحيتهم ،

(١) نهاية الأرب ٢٦٠ واللباب ٢ : ٦٤

فسبوا صهيياً وهو صغير ، فنشأ بينهم ، فكان ألكن . واشتراه منهم أحد بني كلب وقدم به مكة ، فابتاعه عبد الله بن جدعان التيمي ، ثم أعتقه . فأقام بمكة محترف التجارة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فأسلم (ولم يتقدمه غير بضعة وثلاثين رجلاً) فلما أزمع المسلمون الهجرة إلى المدينة ، كان صهيب قد ربح مالا وفيراً من تجارته ، فمنعه مشركو قريش ، وقالوا : جئتنا صعلوكاً حقيراً ، فلما كثر مالك هممت بالرحيل ؟ فقال : أرايتم إن تركت مالي تخلون سبيلي ؟ قالوا : نعم . فجعل لهم ماله أجمع . فبلغ النبي (ص) ذلك ، فقال : ربح صهيب ، ربح صهيب ! . وشهد بدرًا وأحُدًا والمشاهد كلها . له في الصحيحين ٣٠٧ أحاديث . وتوفي في المدينة . وكان يعرف بصهيب الرومي ، وفي الحديث : « أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق فارس ، وبلال سابق الحبشة » (١)

صو

صَوَايَا = لَيْبَةُ بنت مِيخَائِيل ١٣٣٤

الصُّورِي = عبد المحسن بن محمد ٤١٩

ابن الصُّورِي = رَشِيد الدين ٦٣٩

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٦١ وابن عساكر ٦ : ٤٤٦ وصفة الصفوة ١ : ١٦٩ وحلية الأولياء ١ : ١٥١ وتاريخ الإسلام ٢ : ١٨٥ والإصابة ، ت ٤٠٩٩

صُوفَان = عبد الله بن عَوْدَة ١٣٣١

الصُّوفِي = محمد بن القاسم ٢١٩

الصُّوفِي = محمد بن إبراهيم ٢٧٠

ابن الصُّوفِي = إبراهيم بن محمد ٢٧٠

الصُّوفِي = محمد بن داوُد ٣٤٢

الصُّوفِي = عبد الرحمن بن عُمر ٣٧٦

الصَّوْلَة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الصُّولِي = إبراهيم بن العباس ٢٤٣

الصُّولِي = محمد بن يحيى ٣٣٥

صي

صَيَّادُ الْفَوَارِس = عُتَيْبَة بن الحارث

الصِّيَّادِي (أبو الهدي) = محمد بن حسن ١٣٢٨

صَيْبَعَة = نَسِيم بن تَقُولَا ١٣٦٣

صَيْبَعَة = أُنَيْسَة بنت تَقُولَا ١٣٦٣

الصَّيْدَلَانِي = محمد بن عبد الرحمن ٤٦٣

الصَّيْرَفِي = محمد بن بَدْر ٣٣٠

الصَّيْرَفِي = محمد بن عبد الله ٣٣٠

ابن الصَّيْرَفِي = عثمان بن سَعِيد ٤٤٤

ابن الصَّيْرَفِي = علي بن مُنْجِب ٥٤٢

ابن الصَّيْرَفِي = يحيى بن محمد ٥٥٧

ابن الصَّيْرَفِي = علي بن عثمان ٨٤٤

الصَّيْرَفِي = علي بن داوُد ٩٠٠

الصَّيْرَفِي = عبد اللطيف الصيرفي ١٣٢٢

ابن أَبِي الصَّيْف = محمد بن إسماعيل ٦٠٩

صَيْفِي (:: - ::)

صَيْفِي بن شَمْر يرعش بن عمرو ناشر
النعم : من تبابعة اليمن ، في الجاهلية . كانت
عاصمته صنعاء وإقامته بغمدان . ورحل إلى
مكة ، فأرسل منها الجيوش للفتح والغزو في
الآفاق ، كما كانت عادة كبار التبابعة .
واشتهر بالجوذ ، وأصيب بقرحة في وجهه ،
فمات منها بمكة . وسميت « قرحة الملوك ؟ »
وكان ملكه ثلاثين عاماً ، قضى عشرين منها
في صنعاء ، وعشرة في الحجاز (١)

ابن الأَسْلَت (١ - ٦٢٢م)

صَيْفِي بن عامر الأَسْلَت بن جشم بن

(١) التيجان ٢٦١

صَيْفِي بن فَسِيل (: - ٥١ هـ)

صَيْفِي بن فَسِيل الشَّيْبَانِي : أحد الشَّجْعَانِ المذكورين ، من أصحاب علي بن أبي طالب . كان يقيم في الكوفة واشترك في إثارة الناس على بني أمية ، فقتله معاوية صبراً بالشَّام ، مع عدِي بن حجر (٢)

ابن الصَّيْقَل = معدِّ بن نصر الله ٧٠١

الصَّيْمَرِي = محمد بن إسحاق ٢٧٥

الصَّيْمَرِي = محمد بن أحمد ٣٣٩

الصَّيْمَرِي = الحسين بن علي ٤٣٦

(٢) منهج المقال ١٨٤ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٥١

وائل الأوسى الأنصارى ، أبو قيس : شاعر جاهلي ، من حكمائهم . كان رأس الأوس ، وشاعرها وخطيبها ، وقائدها في حروبها . وكان يكره الأوثان ، ويبحث عن دين يطمئن إليه ، فلقى علماء من اليهود ورهباناً وأجباراً ، ووُصف له دين إبراهيم فقال : أنا على هذا . ولما ظهر الإسلام ، اجتمع برسول الله (ص) وتريث في قبول الدعوة ، فمات بالمدينة ، قبل أن يسلم (١)

(١) الإصابة ، باب الكنى ٩٣٥ وهو فيه : « أبو قيس : مختلف في اسمه ، قيل : صيفي ، وقيل : الحارث ، وقيل : عبدالله » . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٥٤ ومعاهد التنصيص ٢ : ٢٥ والبيان والتبيين طبعة لجنة التأليف ٣ : ٢٣ و ٢٦٢

حرف الضاد

ضا

ابن الضائع = علي بن محمد ٦٨٠

ابن الضابط = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

ضابيء البرجمي (٠٠ - نحو ٣٠ هـ) (٠٠ - ٦٥٠ م)

ضابي بن الحارث بن أرطاة التميمي
البرجمي : شاعر، خبيث اللسان ، كثير
الشر . عُرف في الجاهلية . وأدرك الإسلام ،
فعاش بالمدينة إلى أيام عثمان . وكان مولعاً
بالصيد ، وله خيل . ومن شعره أحد أبيات
الشواهد :

« فن يك أمسى بالمدينة رحله

فإني ، وقيار بها ، لغريب »

وكان ضعيف البصر : سجنه عثمان بن عفان
لقتله صبيّاً بدابته ، ولم ينفعه الاعتذار
بضعف بصره . ولما انطلق هجاً قوماً من
بنى نهشل ، فأعيد إلى السجن . وعُرض
السجناء يوماً فإذا هو قد أعدّ سكناً في نعله

يريد أن يغتال بها عثمان ، فلم يزل في السجن
إلى أن مات (١)

ضاري المحمود (٠٠ - ١٣٤٦ هـ) (٠٠ - ١٩٢٨ م)

ضاري بن ظاهر بن محمود الزوبعي :
شيخ قبائل « زوبع » في العراق ، وهي فرع
من « الحريث » من « طيء » تابعة لبغداد .
اشتهر بمقاومته للاحتلال البريطاني في ثورة
العراق الكبرى (سنة ١٩٢٠ م) وظفر بقائد
حملة بريطانية ، يدعى « الكولونيل لجمن »
في « خان النقطة » بين بغداد والفلوجة ،
فقتله . واستمر نائراً مع قبيلته إلى أن تألفت
الحكومة الوطنية الأولى ، في العراق ، في
السنة نفسها ، وصدر عفو عام عن المجرمين
السياسيين ، استثنى منه ضاري . فابتعد
بقبيلته عن حدود العراق ، وأقام في أراضي

(١) المعاني الكبير « لابن قتيبة ٧٣٥ و ٧٥٥
و ٧٦٣ وطبقات الشعراء لابن سلام ٤٠ ومعاهد
التنصيص ١ : ١٨٦ والشعر والشعراء ٢٢٦ وخزانة
البنادق ٤ : ٨٠ وفيه : لما قتل عثمان جاء عمير بن
ضابيء ، فرفسه برجله ، فكسر ضلعين من أضلاعه ،
وقال : حبست أبي حتى مات ؟ . ورغبة الآمل ٣ : ٢٠١
ثم ٤ : ٧٨ و ٩٠

ضب

الضَّبَابُ (::-::)

١ - الضباب بن حجر بن عبد ، من
لؤي بن غالب : جد جاهلي . من بني
عبيد الله بن قيس ، المعروف بابن قيس
الرقيات (انظر ترجمته) (١)

٢ - الضباب (بفتح الضاد) واسمه
سلمة بن الحارث بن ربيعة ، من مذحج :
جد جاهلي . من بني شريح بن هانيء
الضبابي ، شهد المشاهد مع علي ، وقتل أيام
الحجاج (٢)

الضَّبَابُ (::-::)

الضباب (بكسر الضاد) واسمه معاوية
ابن كلاب بن ربيعة بن عامر : جد جاهلي .
من نسله شمر بن ذي الجوشن الضبابي ،
قاتل السبط الشهيد ، وزهير بن عمرو ،
قتل يوم جبلة (٣)

ضُبَاعَةُ بِنْتُ عَامِرٍ (::-::) (نحو ١٠ هـ - ٦٣١ م)

ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة
الخير ، من بني قشير : شاعرة صحابية .
كانت زوجة هشام بن المغيرة ، في الجاهلية ،
ولها قصيدة في رثائه . وأسلمت بمكة ، في

- (١) نسب قريش ٤٣٤ : الباب ٢ : ٦٩ وجمهرة
الأنساب ١٦٢
(٢) الباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٣٩٢
(٣) الباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٦٥
و ٢٧٠

نصيبين . ومرض فأراد السفر إلى سورية
للتداوى ، فخدعه سائق سيارته ، وكان
أرمنياً ، فتحول به إلى الحدود العراقية ،
وأوقعه في قبضة حكومتها . فاعتقل وحكم
عليه بالسجن المؤبد والأعمال الشاقة ، فمات
في السجن ، ببغداد ، بعد صدور الحكم عليه
يوم واحد (١)

ضاطِرُّ بن حُبْشِيَّة (::-::)

ضاطر بن حبشية بن سلول ، من خزاعة ،
من القحطانية : جد جاهلي ، من نسله قرة
ابن إلياس الشاعر (٢)

ضاهر خير الله (::-١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م)

ضاهر خير الله عطايا صليبا الشويري :
نحوي ، من أهل الشوير ، بלבنا . له «الأمالي
التمهيدية في مبادئ اللغة العربية - ط »
و «رسائل لغوية - ط » في الصرف ،
و «اللمع النواجم في اللغة والمعجم - ط »
رسالة صُدِّرَ بها كتاب معجم الطالب لجرجس
همام ، و «لمحة الناظر في مسك الدفاتر - ط » (٣)

- (١) الحقائق الناصعة في الثورة العراقية : انظر
فهرسته . والتحقفة النهائية « جزء المنتفق ١٦٢-١٦٤
ومهدى المقلد ، في جريدة «فتى العرب » ١٥ جمادى الثانية
١٣٥٥ وعشائر العراق ١ : ١٩٠
(٢) نهاية الأرب ٢٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٢٥
وسبائك الذهب ٦٥ واللباب ٢ : ٦٨
(٣) معجم المطبوعات ١١٦١

أوائل ظهور الدعوة . وأراد النبي (ص) أن يتزوج بها ، وهي أكبر منه سنّاً بنحو عشرة أعوام ، فقيل له : إنها كثرت غضون وجهها وسقطت أسنانها ؛ فسكت عنها . وكانت في صباها من الشهيرات في الجمال (١)

ضبي بن وبرة (:: - ::)

ضبي بن وبرة بن تغلب ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . يتصل به نسب الضجاعمة . كان في صباه ينزل مع إخوته « كلب ، وذئب ، وفهد ، وسرحان ، ونمر » في مكان ببادية الكوفة ، سمى بسببهم

(١) بلاغات النساء لابن أبي طاهر ١٧٨ والتاج ٥ : ٤٢٦ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٧٠ وفيه خبر عجيب « خلاصته أنها كانت في الجاهلية ، زوجة عبد الله ابن جدعان » ورغب فيها هشام بن المغيرة المخزومي فطلبت من ابن جدعان أن يطلقها ، فقال : لست مطلقك حتى تحلفي لي أنك إن تزوجت أن تنحري مئة ناقة « بين أساف ونائلة ، وأن تغزلي خيطاً بمد بين أخشي مكة ، وأن تطوفي بالبيت عريانة ! فأخبرت هشاماً بذلك ، فقال : أما نحر مئة ناقة فأنا أنحرها عنك ، وأما الغزل فأنا أمر نساء بني المغيرة يغزلن لك ، وأما طوافك بالبيت عريانة فأنا أسأل قريشاً أن يخلوا لك البيت ساعة . فعادت إل زوجها فحلفت له « وطلقها ، فزوجها هشام ؛ قال المطلب بن أبي وداعة السهمي ، وكان لدة رسول الله (ص) : لما أخلت قريش لضباعة البيت ، خرجت أنا ومحمد ، ونحن غلامان ، فاستصغرونا فلم نمنع ، فنظرنا إليها لما جاءت « فجعلت تخلع ثوباً ثوباً ، وهي تقول :

اليوم يبدو بعضه أو كله فما بدا منه فلا أحله

حتى نزع ثيابها ، ثم نشرت شعرها فغطى بطنها وظهرها ، حتى صار في خلخالها ، فاستبان من جسدها شيء ، وأقبلت تطوف وهي تقول هذا الشعر .

« وادي السباع » ولهذه التسمية قصة طريفة ، تجدها في معجم البلدان والتاج (١)

الضبي = نصر بن عمران ١٢٨

ضبة بن أد (:: - ::)

ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر : جد جاهلي . من أبنائه سعد (انظر : سعد بن ضبة) وسعيد ، قتل في حياة والده . وكانت ديارهم في الناحية الشمالية الهامية من نجد ، وانتقلوا في الإسلام إلى العراق ، فسكنوا الجزيرة الفراتية . ويقال : إن ضبة أول من قال : « الحديث ذو شجون » و« سبق السيف العذل » وله في سبب المثل الأول خبر طويل . وأورد ابن حزم أسماء بعض المشاهير من بني ضبة (٢)

الضبي = المفضل بن محمد ١٦٨

الضبي = جرير بن عبد الحميد ١٨٨

الضبي = زكرياً بن يحيى ٣٠٧

الضبي = أحمد بن إبراهيم ٣٩٨

الضبي (ابن عميرة) : أحمد بن يحيى ٥٩٩

(١) التاج ٥ : ٣٧٣ و ٤٢٨ ونهاية الأرب ٢٦١ ومعجم البلدان ٨ : ٣٧٣ و ٣٧٤
(٢) أمثال الميداني ١ : ١٣٣ والسبائك ٢٣ ونهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧١ وجمهرة الأنساب ١٩٢ و ١٩٣

ضَبِيس (::-::)

ضبيس (واسمه ظبيان) بن حن بن ربيعة بن حرام بن ضنة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة . منهم جميل العذري « الضبيسي » صاحب بثينة (١)

ضَبِيعَة (::-::)

١ - ضبيعة بن ربيعة بن نزار بن معد ابن عدنان : جد جاهلي قديم . النسبة إليه « ضبيعي » بضم الضاد وفتح الباء . من نسله « المستب » و « المتلمس » الشاعران (٢)

٢ - ضبيعة بن عجل بن لجيم بن صعيب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني جماعة من الصحابة (٣)
٣ - ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة ابن صعيب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان له من الولد : مالك ، وجحدر ، وعباد ، وسعد . ونزل بنوه بعد الإسلام بالبصرة (٤)

(١) الباب ٢ : ٧١ وهو في جمهرة الأنساب ٤٢٠ « حبيس بن حر » وفي المؤلف والمختلف ٧٢ « سنبس » كله تصحيف .

(٢) معاهد التنصيص ٢ : ٣١٢ واللباب ١ : ٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٧٥ والجمعي ١٣١ و ١٣٢

(٣) نهاية الأرب ٢٦١ والمخير ٢٣٥ وفيه : « الضبيعات كلها من ربيعة »

(٤) نهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧٠ والمخير ٢٣٥ وفيه : ضبيعة بن قيس « أشرف الضبيعات . وانظر معجم قبائل العرب ٣٦٤

ضج

ضَجْعَم بن سَعْد (::-::)

ضجع بن سعد بن سليح ، من قضاة : جد جاهلي . يقال لبنيه « الضجاعمة » كانت منازلهم بتهامة الحجاز ، وانتقلوا مع آخرين من « قضاة » إلى بادية الشام ، في أيام ظرب بن حسان العمليقي (الذي تنسب إليه الزباء) فأنزلهم بقرب البلقاء ، فكانوا يغزون معه . ووليت الزباء ، فكانوا فرسانها وولاتها ، فلما قتلها عمرو بن عدى استولوا على الملك بعدها ، فلم يزل فيهم إلى أن انتزعتهم منهم غسان (١)

ابن الضجّة = محمد بن محمد ٥٧٢

ضح

الضَحَّاك بن سُفْيَان (١١ - ::)
(٦٣٢ - ::)

الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب الكلابي ، أبوسعيد : شجاع ، صحابي . كان نازلا بنجد ، وولاه رسول الله (ص) على من أسلم هناك من قومه . ثم اتخذه سيفاً ، فكان يقوم على رأس النبي (ص)

(١) سبائك الذهب ٣٢ ونهاية الأرب ١٢٣ وابن خلدون ٢ : ٢٧٨ ومعجم ما استعجم ١ : ٢٦ وهو فيه : « ضجع بن حاطة بن عوف بن سعد بن سليح » وفي القاموس : « ضجع كقنفذ وجعفر » وانظر التاج ٣٧٣ : ٣٧٠ والمخير ٣٧٠

متوشحاً بسيفه . وكانوا يعدونه مئة فارس . وله شعر . قيل : استشهد في قتال أهل الردة من بني سليم (١)

ابن عَرَزَب (١٠٠-١٠٠هـ)

الضحاك بن عبدالرحمن بن عرزب الأزدي الأشعري الطبري الدمشقي : وال ، من ثقات التابعين . ولى دمشق لعمر بن عبد العزيز . ومات عمره ، وهو وال عليها (٢)

الضَحَّاك بن عُثْمَانَ (١٨٠-١٨٠هـ)

الضحاك بن عثمان بن الضحاك بن عثمان ابن عبدالله الأسدي الحزامي المدني القرشي : علامة قریش بأخبار العرب ، وأيامها وأشعارها ، في المدينة . كان من أكبر أصحاب مالك . ولما ولى الرشيد العباسي عبدالله بن مصعب اليمن ، استخلف عليها الضحاك ، فأقام فيها سنة . وتوفي بمكة في إياه من اليمن (٣)

الضَحَّاك الفَهْرِي (٦٥-٦٢٦هـ)

الضحاك بن قيس بن خالد الفهري القرشي ، أبو أمية ، أو أبو أنيس : سيد بني فهر ، في عصره . وأحد الولاة الشجعان . شهد فتح دمشق ، وسكنها . وشهد صفين

(١) الاستيعاب . والإصابة . ت ٤١٦١ والروض

الأنف ٢ : ٢٩٥

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٦ وتهذيب الكمال ١٤٩

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٧

مع معاوية . وولاه معاوية على الكوفة سنة ٥٣ هـ (بعد موت زياد بن أبيه) فتفقد الخورنق (قصر النعمان) وأصلحه . ونقل إلى ولاية دمشق ، فتولى الصلاة على معاوية يوم وفاته . وقام بخلافته إلى أن قدم يزيد . ولما خلع معاوية بن يزيد نفسه ، انصرف يدعو إلى بيعة ابن الزبير بدمشق . ومات معاوية (سنة ٦٤ هـ) فأقبل أهل دمشق على الضحاك ، فبايعوه على أن «يصلّي بهم» ، ويقيم لهم أمرهم ، حتى يجتمع الناس على خليفة » وانعقدت البيعة العامة لمروان بن الحكم ، والضحاك في مرج راهط ، فامتنع على مروان ، فقتل في مرج راهط (١)

الضَحَّاك الشَّيْبَانِي (١٢٩-١٢٩هـ)

الضحاك بن قيس الشيباني : زعيم حروري ، من الشجعان الدهاة . خرج مع سعيد بن بهدل سنة ١٢٦ هـ ، في مئتين من حرورية الجزيرة . ومات سعيد (سنة ١٢٧ هـ) فخلفه الضحاك ، وبايع له الشراة ، فقصد أرض الموصل ثم شهرزور . واجتمعت عليه الصفورية حتى صار في أربعة آلاف . فسار إلى العراق ، واستولى على الكوفة ، وحاصر واسطاً فصالحه عاملها ، وكتبه أهل الموصل فاحتلها . وناهز عدد جيشه مئة ألف ،

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٤ ومروج الذهب

طبعة باريس ٥ : ٦٩ و ٧٠ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٤ وسير النبلاء - خ - المجلد الثالث . واختلفوا في شهر مقتله ، قيل : في ذي الحجة ٦٤ وقيل : في المحرم ٦٥

فقصده مروان (الخليفة الأموي) فالتقى بنواحي كفرتوثا (من أعمال ماردن) فقتل الضحاك . قال الجاحظ في وصفه : من علماء الخوارج ، ملك العراق ، وسار في خمسين ألفاً ، وبايعه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وسليمان بن هشام بن عبد الملك ، وصلياً خلفه (١)

أَبُو عَاصِمٍ النَّبِيلِ (١٢٢ - ٢١٢ هـ)
(٧٤٠ - ٨٢٨ م)

الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم الشيباني ، بالولاء ، البصري ، المعروف بالنبيل : شيخ حفاظ الحديث في عصره . له « جزء » في الحديث . ولد بمكة . وتحول إلى البصرة ، فسكنها وتوفي بها (٢)

الضَّحَّاكُ بْنُ مُزَاحِمٍ (١٠٥ - ٠٠ هـ)
(٧٢٣ - ٠٠ م)

الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني ، أبو القاسم : مفسر . كان يؤدب الأطفال . ويقال : كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي . قال الذهبي : كان يطوف عليهم ، على حمار ! وذكره ابن حبيب تحت عنوان « أشرف المعلمين وفقهاؤهم » . له كتاب في « التفسير » (٣)

(١) ابن الأثير ٥ : ١٣٠ والطبري ٩ : ٧٦ والبيان والتبيين ، تحقيق هارون ١ : ٣٤٣
(٢) المستطرفة ٦٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ٤٥٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٢٨ والجواهر المضية ١ : ٢٦٣

(٣) ميزان الاعتدال ١ : ٤٧١ وتاريخ الخميس ٢ : ٣١٨ والمخبر ٤٧٥

ضحكي = مصطفى بن محمد ١٠٩٠

الضَّحَوِيُّ = أحمد بن محمد ١٢٨٠

الضَّحْيَانُ = عامر بن سعد

ضر

ضِرَّارُ بْنُ الْخَطَّابِ (٠٠ - ١٣ هـ)
(٦٣٤ - ٠٠ م)

ضرار بن الخطاب بن مرداس القرشي الفهري : فارس شاعر ، صحابي . من القادة . من سكان الشراة ، فوق الطائف . قاتل المسلمين يوم أحد والخندق أشد قتال ، وأسلم يوم فتح مكة . ولم يكن في قريش أشعر منه . له أخبار في فتح الشام ، واستشهد في وقعة أجنادين (١)

ضِرَّارُ بْنُ عَمْرٍو (٠٠ - ٠٠ هـ)

ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد الذهلي الضبي : سيد بني ضبة في الجاهلية . شهد يوم « القرنين » ومعه ثمانية عشر ، من أبنائه . وهم الذين حموه من عامر بن مالك (ملاعب الأسنة) في ذلك اليوم . وهو أول من لقب عامراً بملاعب الأسنة . مات قبيل الإسلام ،

(١) إمتاع الأسماع ١ : ٢٣٢ والإصابة ، ت ١٦٨ والجمعي ٢٠٣ و ٢٠٩ - ٢١١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٣١ وحسن الصحابة ٣١ والتاج ٣ : ٣٥٠

وهو أبو « الحصين بن ضرار » قاتل وقعة الجمل (١)

ضَرَارُ بْنُ الْأَزُورِ (١١ - ١١٣٣ م)

ضرار بن مالك (الأزور) بن أوس ابن خزيمة الأسدي : أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام . وكان شاعراً مطبوعاً . له صحبة . وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد . حضر وقعة اليرموك وفتح الشام . وقاتل يوم اليمامة أشد قتال ، حتى قطعت ساقاه ، فجعل يحبو على ركبتيه ويقاتل ، والخيول تطأه . ومات بعد أيام في اليمامة . وقيل : في غيرها (٢)

أَبُو ضَرْبَةٍ = محمد بن زكرياء ٧٢٣

الضَّرِير = محمد بن سلامة ١١٤٩

ابن الضَّرِير = محمد بن أيوب ٢٩٤

ضم

الضَّمَدِي = (المؤرخ) عبد الله بن علي ١٠٥٠

الضَّمَدِي (الفقيه) = أحمد بن عبد الله ١٢٢٢

(١) جمهرة الأنساب ١٩٣ وتكرر ورود اسمه في الإصابة ، ت ٤٤١٧ « درار » بن عمرو « القيسي » الأولى تحريف « ضرار » والثانية تصحيف « الضبي » (٢) الاستيعاب . والإصابة . وابن سعد . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٣٠ وخزانة البغدادى ٢ : ٨ وفيه « جذيمة » مكان « خزيمة »

ضَمْرَةٌ (١١ - ١١)

ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في جبل « ثافل » قال عرّام : عن يسار المصعد من الشام إلى مكة ، وهم أصحاب بيوت ومواش ويسار . ونزل بعضهم بالأبواء (بين مكة والمدينة) ونزلت جماعة منهم ، بعد الإسلام ، في بلاد الأثمونيين بمصر . وإليه ينسب عمرو بن أمية الضمري (١)

ضَمْرَةُ بْنُ ضَمْرَةَ (١١ - ١١)

ضمرة بن ضمرة بن جابر النهشلي من بني دارم : شاعر جاهلي . من الشجعان الرؤساء . يقال : كان اسمه « شقة بن ضمرة » فسماه النعمان « ضمرة » وهو القائل :

« بكرت تلومك ، بعد وهن ، في الندى

بسل عليك ملامتي وعتابي ! »

وهو صاحب يوم « ذات الشقوق » من أيام العرب في الجاهلية . أغار فيه على بني أسد ، وظفر بهم ، في مكان من ديارهم ، يسمى ذات الشقوق (٢)

الضَمْرِي = عمرو بن أمية ٥٥

الضَمْرِي = محمد بن عمر ٣١٥

(١) نهاية الأرب ٢٦٢ واللباب ٧٤ وعرام ١٠ و ١١ و ٣٠ وفي معجم البلدان ١ : ٩٢ « قال السكري : الأبواء جبل لخزاعة وضمرة » (٢) سبط اللاي ٤٣٥ و ٥٠٣ و ٩٢٢ وسماء ابن هذيل ، في حلية الفرسان ١٥٥ « ضمرة بن ضمرة بن دارم »

ضن

ضِنَّةُ بن عَبْد (:: - ::)

ضِنَّة بن عبد بن كبير بن عنزة ، من
قضاة ، من قحطان : جد جاهلى . كانت
منازل بنيه ، فى الشام (١)

ضو

ضُومِط = جَبْر بن ميخائيل ١٣٤٨

ضى

ابن الضيَّاء = محمد بن أحمد ٨٥٤

ضياء الدين الماراني = عثمان بن عيسى ٦٠٢

ضياء الدين المقدسى = محمد بن عبد الواحد ٦٤٣

ضياء الدين الجندى = خليل بن إسحاق ٧٧٦

ابن أبي الضياف = أحمد بن أبي الضياف ١٢٩١

ضِيَّاف بن سُفْيَان (:: - ::)

ضياف بن سفيان بن أرحب ، من
بكيل ، من همدان : جد جاهلى بماني . قيل :
اسمه « زيد » ولقب بضياف لكرمه . بنوه
بطون منتشرة ، كلهم من ابنه « عمران »
وفى أحد أبنائه « الضحاك » يقول الشاعر :

« إن الذى أزهى ضيافاً مُلكه

نسلُ الكرام ، شريفها ، الضحاك » (٢)

(١) نهاية الأرب ٢٦٣ والتاج ٩ : ٢٦٦ واللباب

٧٤ وفيه خمسة جدود ، اسم كل منهم « ضنة » فارجع إليه .

(٢) الإكليل ١٠ : ٢٢٩

الضَيِّزَن السَّلِيحِي (:: - ::) نحو ٣٠٤ ق هـ

الضيزن بن معاوية بن العبيد السليحي
القضاعي : ملك جاهلى ، قديم . كان
مذكوراً بالبأس والمنعة ، تخافه أقيال العرب
وملوكتها . ملك الجزيرة إلى الشام ، ووالى
الروم ، وقاوم الفرس . وأبقى آثاراً منها
العريسات (بين الكوفة والقادسية) وكانت
تسمى « طَيْرَ تَابَاذ » محرفة عن « ضَيِّزَن آباد »
ومعناها بالفارسية « عمارة ضيزن » . ويقال :
إنه هو باني « الحضر » فى الجزيرة . قتله
فيه سابور ذو الأكتاف (١)

ابن الضيِّف = حَيْدَرَة بن عبد الظاهر

ضَيْف = أحمد بن عليّ ١٣٦٤

ضَيْفَة خاتُون (٥٨١ - ٦٤٠ هـ)

ضيفة خاتون بنت الملك العادل أنى بكر
ابن أيوب صاحب حلب : أميرة عاقلة
حازمة . تصرف فى حلب ، بعد وفاة
زوجها وولاية ابنها الناصر (وهو طفل)
تصرف السلاطين ، نحو ست سنين . مولدها
ووفاتها بقلعة حلب (٢)

(١) مجلة لغة العرب ٢ : ٣٢٥ و ٣٧٧ والأمالى

الشجرية ١ : ٩٦ و ٩٨

(٢) ابن الوردى ٢ : ١٧٢ وإعلام النبلاء

٢ : ٢٦١ وروض المناظر لابن الشحنة : حوادث

سنة ٦٣٤ وسها « ضفية »

٥٢٠ [طالب النقيب



(٢١٥:٢)

٥١٩ [ضاري المحمود



(٢٠٥:٢)

٥٢١ [طانيوس عبده



(٢١٧:٢)

حينئذ لما برز الى اخر القضية فغفار سوز الله تعالى له عسى ولم
 وضيق ونها عن المثل ه احسن اشبه القبر الحسن قال رحمه الله تعالى
 قل الله بربك محمد بن اسحق قال رحمه الله تعالى بربك محمد بن اسحق
 من شجرة بربك بانه قال ما قام فينا رسول الله طر الله عليه
 فلما قفازته حتر يا بربنا بالهدفة ونها تاخر المثل ه
 تلوه ارتسا الله الخ الرابع ه
 محمد بن شعله محمد بن اسحق ه
 قال رحمه الله تعالى لا اله الا الله محمد بن اسحق ه
 والمحمدية اب العليز وعلو الله تعالى
 سبيلنا لله والهدى سبيلنا والهدى سبيلنا
 وحسبنا الله ونعم الوكيل وكنهه قال رحمه الله تعالى الخشوعي من شجرة بربك
 من شجرة بربك وحسبنا الله ونعم الوكيل والهدى سبيلنا والهدى سبيلنا
 نسبنا لله والهدى سبيلنا

ظاهر بن بركات الخشوعي (٣: ٣١٨) عن مخطوطة في دمشق اطلع عليها السيد أحمد عبيد .

٥٢٣ [الشيخ طاهر الجزائري



(٣ : ٢٢٠)

٥٢٤ [طنطاوى جوهرى



(٣٣٣:٣) وعلى الصورة اسمه ، بخطه

٥٢٥ [طنوس الشدياق

التم السدياق
التي بعد الثانية طنوس بن يوسف الشدياق
الدار في اذارسنة الف وثمانية واثنين
وجس في طرة عدت بيروت

طنوس بن يوسف الشدياق (٣٣٤:٣) عن المخطوطة «308 B» في مكتبة «Princeton»

حرف الطاء

طا

الطَّائِعُ لِلَّهِ = عبد الكريم بن الفضل ٣٩٣

الطَّائِي = حاتم بن عبد الله ٤٦٤ ق هـ

الطَّائِي = حابس بن سعد ٣٧

الطَّائِي = الحارث بن عمرو ١١٢

الطَّائِي = داود بن نصير ١٦٥

الطَّائِي = أحمد بن محمد ٢٨١

الطَّائِي = الحسن بن علي ٤٩٨

الطَّائِي = محمد بن محمد ٥٥٥

الطَّائِي = مصطفى بن محمد ١١٩٢

طابحة (:: - ::)

طابحة بن إلياس بن مضر ، من عدنان :
جد جاهلي . قيل : اسمه عمرو ، وطابحة

لقبه . كانت منازل بنيه في تهامة ، وخرجوا
في الجاهلية إلى ظواهر نجد والحجاز . وهم
بطون كثيرة (١)

طارق بن زياد (نحو ٥٠ - ١٠٢ هـ)
(٦٧٠ - ٧٢٠ م)

طارق بن زياد الليثي بالولاء : فاتح
الأندلس . أصله من البربر . أسلم على يد
موسى بن نصير ، فكان من أشد رجاله .
ولما تم لموسى فتح طنجة ، ولى عليها طارقاً
(سنة ٨٩ هـ) فأقام فيها إلى أوائل سنة ٩٢ هـ .
فجهز موسى نحو ١٢٠٠٠ معظمهم من
البربر ، لغزو الأندلس ، وولى طارقاً
قيادتهم ، فنزل بهم البحر ، واستولى على
الجبل (جبل طارق) وفتح حصن قرطاجنة ،
وتغلغل في أرض الأندلس ، بعد أن أحرق
السفن التي جاء عليها بجيشه . وحاربه
الملك رoderic, Le Roi Visigoth
(والعرب تسميه رذريق) فقتله طارق ؛
وافتح إشبيلية ، وأستجة ، وأرسل من

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٧ وجمهرة الأنساب
٣٥ ؛ ونهاية الأرب ٢٦٣

طارق بن شهاب (٨٣-٠٠ هـ)

طارق بن شهاب بن عبد شمس بن سلمة البجلي الأحمسي ، أبو عبد الله : من الغزاة . أدرك النبي (ص) وغزا في خلافة أبي بكر وعمر ، ثلاثاً وثلاثين غزوة . وسكن الكوفة . وله في صحيح البخاري ومسلم وبقية الكتب الستة أحاديث ، عن الصحابة ، منها ما هو عن الخلفاء الأربعة (١)

طارق بن عمرو (٧٣-٠٠ هـ)

طارق بن عمرو المكي ، مولى عثمان بن عفان : قائد ، من الولاة . جهزه عبد الملك ابن مروان في ستة آلاف ، لقتال من في المدينة من أنصار ابن الزبير ، فدخلها . فولاه إياها سنة ٧٢ هـ ، ثم عزله بالحجاج ابن يوسف ، سنة ٧٣ هـ . (٢)

ابن يعيش (٥٤٩-٠٠ هـ)

طارق بن موسى بن يعيش المخزومي الأندلسي ، أبو الحسن : عالم بالحديث . من أهل بلنسية . جاور بمكة ، وتوفي بها . له «فهرسة» (٣)

طاشكبرى زاده = أحمد بن مصطفى ٩٦٨

- (١) الجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٤ والإصابة ٤٢١٩ ت
(٢) تهذيب التهذيب ٥: ٥ وابن عساكر ٧ : ٤٠
(٣) فهرسة ابن خير « طبعة سرقسطة ص ٤٦١ وفهرس الفهارس ٢ : ٤٧٣ وشجرة النور ١٤٢ وبغية الملتبس ٣١٥

استولى على قرطبة ومالقة ، ثم احتل طليطلة (عاصمة الأندلس) وتوجه شمالاً فعبّر وادي الحجارة (Guadalajara) ووادياً آخر سمي فج طارق (Buitrogo) واستولى على عدة مدن ، منها مدينة سالم (Mèdina Celi) التي يقال إن طارقاً عثر فيها على مائدة سليمان . وعاد إلى طليطلة (سنة ٩٣ هـ) فالتقى بموسى بن نصير ، وكان قد حذره من التوغل في الفتوح والمغامرة بمن معه ، فعاقبه بالغزل من القيادة . ثم أعاده الوليد بن عبد الملك وأصلح ما بينه وبين موسى . وعاد طارق إلى غزواته ، فصعد من طليطلة شرقاً ، إلى منابع نهر التاجة (Le Tage) واستعان بموسى على فتح سرقسطة (Saragosse) فافتتحها ، واحتل طرطوشة (Tortosa) وبلنسية (Valence) وشاطبة ودانية . واستدعاه الوليد إلى الشام ، فقصدتها مع موسى سنة ٩٦ هـ . وأقوال المؤرخين مضطربة في خاتمة أعماله ، والراجح أنه لم يول القيادة بعد ذلك (١)

(١) نفح الطيب ١ : ١٠٨ والبيان المغرب ١ : ٤٣ وفيه نسبة : « طارق بن زياد بن عبد الله بن ولغو بن ورفعجوم بن نبرغاسن بن ولهاص بن يطوفت بن نفزاو » وأنه « من سبي البربر » ، وكان مولى لموسى بن نصير . وبغية الملتبس ١١ و ٣١٥ وهو فيه ، كما في بعض المصادر الأخرى : « طارق بن عمرو » ، ويقال ابن زياد . وصفة جزيرة الأندلس : انظر فهرسته ٢١٨ والمعجب ٩-١١ وابن الأثير ٤ : ٢١٢ وابن عساكر ٧ : ٣٨ والطبري . وابن خلدون . و Grégoire 1861 و انظر (Tarik) في دوائر المعارف الإسلامية والفرنسية والبريطانية والتركية وغيرها .

أَبُو طَالِبٍ = عبد مناف بن عبد المطلب

ابن طَالِبٍ = عبد الله بن أحمد ٢٧٦

أَبُو طَالِبٍ = عَمِيدُ اللَّهِ بن أحمد ٣٥٦

أَبُو طَالِبِ الْمَكِّيَّ = محمد بن علي ٣٨٦

ابن أَبِي طَالِبٍ = مَكِّي بن مَمُوش

أَبُو طَالِبِ الْبَزَّازِ = محمد بن محمد ٤٤٠

الطَّالِبُ ابن الْحَاجِّ = محمد الطالب ١٢٧٤

الشَّرِيفُ أَبُو طَالِبٍ (٩٦٥ - ١٠١٢ هـ)

أَبُو طَالِبِ بن حسن بن أبي نَمِيَّ محمد بن

بركات الحسني الطالبي : من أشرف مكة .

وليها بعد وفاة أخيه مسعود (سنة ١٠٠٣ هـ)

وكان مرضى السيرة . توفي في « العشة »

باليمن ، ودفن بمكة (١)

طَالِبُ الْحَقِّ = عبد الله بن يحيى ١٣٠

طَالِبُ النَّقِيبِ (١٢٧٩ - ١٣٤٨ هـ)

طالب بن رجب بن محمد سعيد الرفاعي ،

النقيب : زعيم سياسي عراقي ، من أعيان

البصرة . ولد وتعلم بها ، وأجاد مع العربية

التركية والفارسية ثم الإنكليزية . وجمع

(١) خلاصة الأثر ١: ١٣١ وخلاصة الكلام ٦٢

حواله أنصاراً ، وقوى نفوذه في بلده .
وكان للجاسوسية في ذلك العهد خطرهما ،
فنمى إلى السلطان عبد الحميد العثماني أن
النقيب يدعو إلى الثورة واستقلال العراق ،
فأرسل جيشاً إلى البصرة للقضاء عليه ، فأظهر
الطاعة وأحسن السياسة . ودُعِيَ إلى الآستانة ،
فأنعم عليه السلطان بالرتب ، وأهدى إليه
سيفاً مرصعاً . وعاد إلى البصرة ، فعُيِّن
حاكماً على « الأحساء » بنجد ، سنتي ١٣١٩ ،
و ١٣٢٠ هـ ، فقاتل « بني مُرَّة » وكانوا
يكثرون العيث في تلك الأنحاء ، وظفر بهم
في مكان يسمى « الزرنوقة » وكانت حركة
ابن سعود « الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن »
بنجد ، في إبانها ، فسعى النقيب إلى مقابلته ،
لإصلاح ما بينه وبين الحكومة العثمانية .
فاشترط ابن سعود خروج بقايا الترك من
الأحساء ، وطلب النقيب أن يكون العلم
عثمانياً . وأقرَّ السلطان عبد الحميد ذلك ،
وبعث إلى « عبد العزيز » وأبيه برتبة « مير
مران » وبالوسام العثماني المرصع ، وأهدت
إليهما الدولة سيفين مرصعين . ولما أعلن
الدستور العثماني (سنة ١٣٢٦ هـ) استقر
طالب في بلده ، فانتخب مبعوثاً عنها في
مجلس النواب العثماني ، فشخص إلى الآستانة ،
فكان من أعضاء مجلس الأعيان . ومُنِحَ
رتبة سامية . ولما نشبت الحرب العالمية (سنة
١٩١٤ م - ١٣٣٢ هـ) كان في البصرة .
واحتل البريطانيون العراق ، فنفوه إلى الهند .
فأقام زهاء عامين . وأُخْلِى سبيله . فزار

طالب بن محمد (٤٠١-٠٠ م)

طالب بن محمد بن قشيط ، أبو أحمد ،
ويعرف بابن السراج : أديب ، أخذ عن
ابن الأنباري . له « مختصر في النحو » و « عيون
الأخبار وفنون الأشعار » (١)

الطَّالِبِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن علي ٦٧

الطَّالِبِي = عبد الله بن مُعَاوِيَةَ ١٢٩

الطَّالِبِي = إبراهيم بن عبد الله ١٤٥

الطَّالِبِي = الْحُسَيْن بن علي ١٦٩

الطَّالِبِي = يحيى بن عبد الله

الطَّالِبِي = يحيى بن عُمر ٢٥٠

الطَّالِبِي = إسماعيل بن يوسف ٢٥٢

الطَّالِبِي = إسماعيل بن محمد ١٠٨٠

الطَّالِقَانِي = نَظَرُ علي ١٣٠٦

الطَّالُوِي = دَرُوِش بن محمد ١٠١٤

الطَّامِع = أَشْعَب بن جُبَيْر ١٥٤

مصر ، وعاد إلى العراق ، فولى وزارة
الداخلية - ببغداد - وعُيِّنَ المستر فليبي
(المستشرق البريطاني المعروف) مستشاراً له .
واتجهت سياسة الحكومة البريطانية إلى إقامة
ملك سورية السابق « فيصل بن الحسين »
الهاشمي ، ملكاً على العراق . ولم يكن من
مزاحم له غير السيد طالب . وجاهر هذا
بالخلافة ، فاختطفه البريطانيون وحملوه إلى
الهند ثانية . ثم سمحوا له بالسفر إلى أوروبا ،
فذهب إلى ميونيخ ، وأجريت له عملية
جراحية لم يَحْتَمِلْهَا ، فمات متأثراً بها ، ونقل
جثمانه إلى البصرة . كان جريئاً مغامراً ،
رقيق الحديث ، سريع الغضب ، محباً
للاتنقام ، كريماً مفرطاً (١)

(١) مقدرات العراق السياسية ١ : ٦١ و ١٦٨ وفيه :
« ألف السيد طالب جمعية البصرة الإصلاحية
سنة ١٩١٢ م » ونشر الدعوة العربية « وأصبح
ملاذاً لجزى العرب السياسيين - في العهد العثماني -
ولقى مؤازرة من بعض القبائل » . والحقائق الناصعة
في الثورة العراقية ٨٦ و ٥٠٤ و ٥٣٢ ومجلة الكويت :
صفر ١٣٤٨ وخالد بن محمد الفرج : أخبرني بنسبه
وبواقعة « زرنوقة » وله شعر في مدحه . والأعلام الشرقية
١ : ١٤٥ والبابليات ، طبعة دار البيان ، ٣ : ١٩٨ -
٢٠١ ومحمد أسعد ولاية ، في الأهرام ١٩٢٩/٦/٢٣
وفي الأهرام ، العدد ١٣٤٣٣ عن « روتر » و « التيمس »
ما خلاصته : « لما قرر البريطانيون تولية الملك فيصل
ابن الحسين عرش العراق ، قبض المندوب السامي البريطاني
ببغداد على السيد طالب « ونفاه بدعوى أنه هدد باستعمال
القوة المسلحة إذا لم تنجز بريطانيا للعراقيين وعدها بأن
يختاروا نوع الحكومة التي يريدونها وحاكمهم الذي
يتفقون عليه » .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٤ وبغية الوعاة ٢٧٢

طانيوس عبده (١٢٨٠ - ١٣٤٥ هـ)
(١٨٦٤ - ١٩٢٦ م)

طانيوس بن مئري عبده : من كبار مترجمي القصص الروائية عن الفرنسية . ترجم منها عدداً لم يتفق لكاتب عربي سواه أن ينشر مثله . وله نظم كثير ، جمعه في « ديوان - ط » الجزء الأول منه ، والثاني لا يزال مخطوطاً . ولد في بيروت ، ومال إلى الموسيقى فعمل ملحناً في فرقة تمثيلية . وانتقل إلى الإسكندرية ، فأصدر جريدة « فصل الخطاب » سنة ١٨٩٦ م ، ثم اشترك في تحرير الأهرام ، فالبصير . وأصدر مجلة « الراوى » ولما أعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت ، فأقام إلى ما بعد الحرب العامة الأولى . ورجع إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام بالقاهرة . وأفشى أسراراً للماسونية ، فقتل : حاول مجهولون قتله . وسافر إلى بيروت مستشفياً ، فتوفي فيها . وكان سريع الترجمة ، يتصرف بالأصل المنقول عنه ، زيادة واختصاراً . وفي ديباجته طلاوة خلص بها نثره وأكثر شعره من العمل . من قصصه المترجمة « البؤساء - ط » و « عشاق فينيسيا - ط » و « مروضة الأسود - ط » و « جاسوسة الكردينال - ط » و « روكامبول - ط » سبعة عشر جزءاً ، و « الساحر العظيم - ط » و « أسرار القيصر - ط » و « حتى في ضريح - ط » و « شارب

الدماء - ط » و « الطيب الروسي - ط » وغير ذلك وهو كثير (١)

ابن طاهر = عبد الله بن طاهر ٢٣٠

ابن طاهر = محمد بن عبد الله ٢٥٣

ابن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٢٩٨

ابن طاهر = عبيد الله بن عبد الله ٣٠٠

ابن طاهر = أحمد بن إسحاق ٤٥٥

ابن طاهر = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن طاهر = أحمد بن عبد الرحمن ٤٩٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥٠٧

الطاهر (القيب) = أحمد بن علي ٥٦٩

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٦١٩

ابن طاهر = عامر بن طاهر ٨٦٩

ابن طاهر (المجاهد) : علي بن طاهر ٨٨٣

ابن طاهر = عبد الوهاب بن داود ٨٩٤

(١) الكتاب التذكارى لجريدة البصير ١٠٣ وتاريخ الصحافة العربية ١٢: ٤ و ٢٢٠ والأهرام ٩٢٦/١٢/٣

أَلْخُشُوعِي (٤٨٢-٠٠ هـ / ١٠٩٠-٠٠ م)

طاهر بن بركات بن إبراهيم ، أبو الفضل القرشي الخشوعي : من رجال الحديث ، ثقة . حدث بيت المقدس سنة ٤٦٦ هـ . له «معجم» في أسماء شيوخه . سئل ابنه : لم سموا الخشوعيين ؟ فقال : كان جدنا الأعلى يوم الناس فتوفى في المحراب فسمى «الخشوعي» (١)

ابن حَبِيب (٨٠٨-٠٠ هـ / ١٤٠٦-٠٠ م)

طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب ، أبو العز ابن بدر الدين الحلبي ، المعروف بابن حبيب : فاضل . ولد ونشأ بحلب . وكتب بها في ديوان الإنشاء . وانتقل إلى القاهرة ، فتاب عن كاتب السر ، وتوفى فيها ، عن زهاء سبعين عاماً . من كتبه «ذيل» على تاريخ أبيه ، و«مختصر المنار - ط» في أصول الفقه ، و«وشى البردة - خ» شرحها وتخميسها ، ونظم عدة كتب (٢)

ذُو اليمِينِين (٢٠٧-١٥٩ هـ / ٨٢٢-٧٧٥ م)

طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي ، أبو الطيب ، وأبو طلحة : من كبار الوزراء والقواد ، أدباً وحكمة وشجاعة . وهو الذي وطد الملك للمأمون العباسي . ولد في بوشنج (من أعمال خراسان) وسكن بغداد ، فاتصل بالمأمون في صباه ، وكانت لأبيه

ابن طاهر = عبدالله بن علي ١٠٤٥

ابن طاهر = عبدالله بن حسين ١٢٧٢

ابن الطاهر = أحمد بن محمد ١٢٨٧

ابن بابِشاذ (٤٦٩-٠٠ هـ / ١٠٧٧-٠٠ م)

طاهر بن أحمد بن باب شاذ ، المصري الجوهري ، أبو الحسن : إمام عصره في علم النحو . كان تاجراً في الجوهري . تعلم في العراق . وولى إصلاح ما يصدر من ديوان الإنشاء بمصر ، فكان لا يخرج كتاب حتى يعرض عليه . ثم استعفى . ولزم بيته بمصر ، إلى أن سقط من سطح الجامع (جامع عمرو ابن العاص) فمات لساعته . من كتبه «المقدمة - خ» في النحو ، و«شرح الجمل للزجاجي - خ» و«شرح الأصول لابن السراج» (١)

طاهر البخاري (٥٤٢-٤٨٢ هـ / ١١٤٧-١٠٩٠ م)

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين ، افتخار الدين البخاري : فقيه من كبار الأحناف ، من أهل بخارى . له «خلاصة الفتاوى - خ» مجلدان ، و«الوقعات» و«النصاب» (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٥ وبنية الوعاة ٢٧٢ ومعجم الأدباء طبعة دار المأمون ١٢ : ١٧ والبعثة المصرية ٣٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ وحسن المحاضرة ٣٠٦ : ١

(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ٤٤ والفوائد البهية ٨٤ والجواهر المضية ١ : ٢٦٥ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ١١٢

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٤٧
(٢) إعلام النبلاء ١٤٨ : ١٤٨ و Brock. 2 : 98

منزلة عند الرشيد . ولما مات الرشيد وولى الأمين ، كان المأمون في مرو ، فانتدب طاهراً للزحف إلى بغداد ، فهاجمها وظفر بالأمين وقتله (سنة ١٩٨ هـ) وعقد البيعة للمأمون ، فولاه شرطة بغداد ، ثم ولاه خراسان (سنة ٢٠٥ هـ) وكان في نفس المأمون شيء عليه ، لقتله أخاه «الأمين» بغير مشورته . ولعله شعر بذلك . فلما استقر في خراسان ، قطع خطبة المأمون ، يوم جمعة ، فقتله أحد غلمانه في تلك الليلة ، بمرو ، وقيل : مات مسموماً . ولقب بذي اليمين لأنه ضرب رجلاً بشماله ، فقدّه نصفين ، أو لأنه ولى العراق وخراسان ، لقبه بذلك المأمون . وكان أعور (١)

طاهر العلوي (١١٨٤ - ١٢٤١ هـ) (١٧٧٠ - ١٨٢٥ م)

طاهر بن حسين بن طاهر بن محمد الحسيني العلوي : فقيه ، عالم بالفرائض . من أهل حضرموت . ولد بها ، في «تريم» وتنقل في بلدانها ، واستقر مع أبيه في قرية «المسيلة» على بضعة كيلومترات من تريم ، في جنوبها . وفي أيامه أقبلت حملة من «نجد» بقيادة «ناجي بن قملة» فاستولت على حضرموت (سنة ١٢٢٤ هـ) وهدمت قبائها ،

(١) وفيات الأعيان ١: ٢٣٥ والشعور بالعور سخ . وغريال الزمان - خ . والبدية والنهاية ١٠: ٢٦٠ وابن الأثير ٦: ١٢٩ والطبري ١٠: ٢٦٥ وشذرات ٢: ١٦ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٩: ٣٥٣ والديارات ٩١ - ٩٥ والنجوم الزاهرة ٢: ١٤٩ - ١٥٢ و ١٥٥ و ١٦٠ و ١٧٨ و ١٨٣

فثار صاحب الترجمة ، واجتمع حوله جمع من أهل المسيلة وتريم ، وتلقب بأمر المؤمنين الحضرميين ، وتصدى لقتال ابن قملة ، فلم يلبث أن تحاذل أصحابه وتحلوا عنه . فارتحل بعائلته إلى مدينة «الشحر» وأقام سنوات ، ثم عاد إلى المسيلة ، بعد انصراف النجديين من حضرموت . وتوفي بها . له كتب ، منها «كفاية الخائض في علم الفرائض» ومجموعة «فتاوى» ضخمة (١)

طاهر الأتاسي (١٢٧٦ - ١٣٥٩ هـ) (١٨٦٠ - ١٩٤٠ م)

طاهر بن خالد الأتاسي : مفتي حمص وفقهها . ولد وتوفي بها . وكان أبوه مفتيها قبله . تعلم في مدرسة القضاء الشرعي بالآستانة ، وأخذ عن السيد محمود الحمازوي والشيخ بدر الدين الحسني في دمشق ، وولى القضاء سنة ١٣٠٦ هـ ، بحوران ، ف نابلس ، فالكرك ، ثم في دنزلي ، وأذنه ، والقدس ، والبصرة . وتولى الإفتاء بحمص سنة ١٣٣١ هـ ، إلى أن توفي . وكان عارفاً بالأدب ، له نظم جيد وإلمام واسع بالموسيقى . له كتب طبع بعضها ، منها «الرد على الأحمدية القاديانية - ط» و «إكمال شرح مجلة الأحكام العدلية» بدأ به والده وأكماله هو في عدة مجلدات (٢)

طاهر الصفار (٣٩١ - ٠٠ هـ) (١٠٠١ - ٠٠ م)

طاهر بن خلف بن أحمد بن علي بن

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣: ١١١
(٢) مصطفى حسني السباعي ، في مجلة «الفتح» بمصر ١٢ جادى الثانية ١٣٥٩

الليث الصفار : أمير سمستان . كان شجاعاً ، بعيد المطمح . نشأ في إمارة والده بسجستان ، ووجهه أبوه إلى قهستان وبوشنج ، فلكهما وقتل صاحبهما بغراجق (عمّ يمين الدولة محمود ابن سبكتكين) ثم خرج عن طاعة أبيه واستولى على كرمان ، وزحف على سمستان فقاتل أباه ، وتسلم منه البلاد . وأحبه الناس ، فلم يلبث أن غدر به أبوه ، وقبض عليه فقتله بيده ، ولم يكن له ولد غيره (١)

الشيخ طاهر الجزائري (١٢٦٨-١٣٣٨هـ)

طاهر بن صالح (أو محمد صالح) بن أحمد بن موهوب، السمعوني الجزائري، ثم الدمشقي : بحاث ، من أكابر العلماء باللغة والأدب . أصله من الجزائر ، ومولده ووفاته في دمشق . كان كلفاً باقتناء المخطوطات والبحث عنها ، فساعد على إنشاء «دار الكتب الظاهرية» في دمشق ، وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة ، وساعد على إنشاء «المكتبة الخالدية» في القدس . وانتقل إلى القاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، ثم عاد إلى دمشق سنة ١٣٣٨ هـ ، فكان من أعضاء المجمع العلمي العربي ، وسمى مديراً لدار الكتب الظاهرية . وتوفي بعد ثلاثة أشهر . كان يحسن أكثر اللغات الشرقية كالعبرية والسريانية والحبشية والزواوية والتركية والفارسية . وله نحو عشرين مصنفاً ، منها «الجواهر الكلامية في العقائد الإسلامية

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث ٣٩٠ و ٣٩١

— ط — و «بديع التلخيص — ط — في البديع ، و «مد الراحة — ط — في المساحة ، و «الفوائد الجسم في معرفة خواص الأجسام — ط — و «تسهيل المحاز إلى فن المعنى والألغاز — ط — و «عقود اللآلئ في الأسانيد العوالي — ط — و «التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن — ط — و «شرح خطب ابن نباتة — ط — و «تمهيد العروض إلى فن العروض — ط — و «توجيه النظر إلى علم الأثر — ط — و «التقريب إلى أصول التعريب — ط — و «تفسير القرآن — خ — في أربعة مجلدات ، و «الإلمام — خ — في السيرة النبوية . ومن أجل آثاره «التذكرة الطاهرية — خ — وهي مجموعة كبيرة في موضوعات مختلفة . وللشيخ محمد سعيد الباني الدمشقي ، كتاب سماه «تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر — ط — فصل فيه تاريخ حياته وأفاض في الكلام على أخلاقه ومزايه (١)

طاهر الخزاعي (٢٠٠-٢٤٨هـ)

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أحد الأمراء الولاة . ولى خراسان ، بعد وفاة أبيه ، واستمر ثمانى عشرة سنة ، وتوفي فيها (٢)

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ١٧ : ٣ ثم ١٧١ : ٣ ومحاورة كرد عل في مجلة المجمع ٨ : ٥٧٧-٥٩٦ و ٦٦٦-٦٧٩

(٢) دول الإسلام للذهبي ١ : ١١٧ وابن الأثير ٥ : ٧ و ٣٧

الطَّبري (٣٤٨ - ٤٥٠ هـ)
(٩٦٠ - ١٠٥٨ م)

طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ،
أبو الطَّيِّب : قاض ، من أعيان الشافعية .
ولد في أمْل طبرستان ، واستوطن بغداد ،
وولى القضاء بربع الكرخ ، وتوفي ببغداد .
له « شرح مختصر المزني - خ » أحد عشر
جزءاً في الفقه . وله نظم (١)

ابن غلبون (٣٩٩ - ٥٠٠ هـ)
(١٠٠٩ - ١١ م)

طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون
الحلي نزيل مصر ، أبو الحسن ابن أبي
الطيب : أستاذ في القراءات ، ثقة . وهو شيخ
الداني . له كتاب « التذكرة » في القراءات
الثمان . مات بمصر (٢)

طاهر بن قاسم (٥٠٠ - بعد ٧٧١ هـ)
(١٣٧٠ م - ٥٠٠ هـ)

طاهر بن قاسم بن أحمد الأنصاري
الحوارزمي ، المدعو بسعيد نمدپوش : فقيه
حنفي . سكن مصر . له « الجواهر - خ »
مختصر في الفقه ، فرغ من تأليفه سنة
٧٧١ هـ (٣)

طاهر الصفار (٥٠٠ - بعد ٣١٠ هـ)
(٩٢٢ م - ٥٠٠ هـ)

طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث

الصفار : والي سحستان وكرمان وفارس ،
في أيام المكتفي العباسي . عقد له المكتفي
عليها سنة ٢٩٠ هـ ، بعد مقتل جده عمرو بن
الليث . فلم يحسن القيام بها ، وتشاغل بالصيد
واللهو . فثار عليه بعض ثقاته في أيام المقتدر ،
وأُسر ، وحمل إلى بغداد سنة ٢٩٧ هـ ،
ف عزل المقتدر وحبسه . ثم أطلقه ، وخلع
عليه ، سنة ٣١٠ هـ ، فأقام ببغداد إلى أن
مات (١)

ابن جهيل (٥٣٢ - ٥٩٦ هـ)
(١١٣٧ - ١٢٠٠ م)

طاهر بن نصر الله ، ابن جهيل ، مجد
الدين : فقيه شافعي ، حلي . هو أول من
درس بالمدرسة الصلاحية بالقدس . وهو
والد بني جهيل الفقهاء الدمشقيين . توفي
بالقدس . له كتاب في « فضل الجهاد » ألفه
للسلطان نور الدين الشهيد (٢)

التنوخية (٣٥٩ - ٤٣٦ هـ)
(٩٧٠ - ١٠٤٤ م)

طاهرة بنت أحمد بن يوسف الأزرق
ابن يعقوب بن إسحاق بن الهلول التنوخية :
فاضلة ، عالمة بالحديث . روتها وروى عنها .
وهي من أهل بغداد . توفيت بالبصرة (٣)

ابن طاووس = علي بن موسى ٦٦٤

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٩٠ و ٣١٠ وما
بينهما . وابن خلدون ٤ : ٣٢٩ والطبري : حوادث
سنة ٢٩٣ و ٢٩٧ والمنتظم ٦ : ٧٨ والنجوم ٣ : ١٦٨
(٢) الأنس الجليل ٢ : ٤٤٨
(٣) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٥

(١) فهرست الكتبخانة ٣ : ٢٣٩ والوفيات ١ : ٢٣٣
وطبقات الشافعية ٣ : ١٧٦ - ١٩٧
(٢) النشر ١ : ٧٢ وغاية النهاية ١ : ٣٣٩
(٣) الجواهر لصاحب الترجمة (مخطوط) وكشف
الظنون ٦١٥

ابن طاووس = أحمد بن موسى^١ ٦٧٣

ابن طاووس = عبد الكريم بن أحمد ٦٩٣

طاووس بن كيسان (٣٣ - ١٠٦ هـ) (٦٥٣ - ٧٢٤ م)

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني ،
بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من أكابر
التابعين ، تفقهاً في الدين ورواية للحديث ،
وتقشفاً في العيش ، وجرأة على وعظ الخلفاء
والملوك . أصله من الفرس ، ومولده ومنشأه
في اليمن . توفي حاجاً بالمزدلفة أو بمعي ،
وكان هشام بن عبد الملك حاجاً تلك السنة ،
فصلى عليه . وكان يابى القرب من الملوك
والأمراء ، قال ابن عينة : متجنبو السلطان
ثلاثة : أبو ذر ، وطاووس ، والثوري (١)

طب

الطَّبَّاحُ = محمد راغب ١٣٧٠

طَبَّارَةٌ = محمد طَبَّارَةٌ ١٣٠٣

طَبَّارَةٌ = أحمد بن حَسَن ١٣٣٤

ابن طَبَّاطِبَا = محمد بن إبراهيم ١٩٩

ابن طَبَّاطِبَا = محمد بن أحمد ٣٢٢

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٨ وصفة الصفوة ٢ : ١٦٠ :
وحلية الأولياء ٤ : ٣ وذيل المذيل ٩٢ وابن خلكان

ابن طَبَّاطِبَا = أحمد بن محمد ٣٤٥

ابن طَبَّاطِبَا = يحيى بن طَبَّاطِبَا ٤٧٨

الطَّبَّاطِبَائِي = علي بن محمد ١٢٠١

الطَّبَّاطِبَائِي : إبراهيم بن حُسَيْن ١٣١٩

الطَّبَّاطِبَائِي = محمد بن محمد ١٣٢٦

الطَّبَّرَانِي = سُليمان بن أحمد ٣٦٠

الطَّبَّرْسِي = الفضل بن الحَسَن ٥٤٨

الطَّبَّرِي (المفسر) محمد بن جرير ٣١٠

الطَّبَّرِي = الحُسَيْن بن القاسم ٣٥٠

ابن الطَّبَّرِي = أحمد بن الحُسَيْن ٣٧٦

الطَّبَّرِي = طاهر بن عبد الله ٤٥٠

الطَّبَّرِي (المحب) أحمد بن عبد الله ٦٩٤

الطَّبَّرِي = عبد القادر بن محمد ١٠٣٣

الطَّبَّرِي = علي بن عبد القادر ١٠٧٠

الطَّبَّرِي = فضل بن عبد الله ١٠٨٤

الطَّبَّرِي (ابن المحب) محمد بن علي ١١٦٣

الطَّبْرِيَّةُ = قريش بنت عبد القادر ١١٠٧

الطَّبَّسِي = محمد بن أحمد ٤٨٢

الطَّبَّجَلِي = أحمد بن إسماعيل ١٢١٣

الطَّبَّجَلِي = محمد بن أحمد ١٢٦٥

الطُّبْنِي = عَبْدَ الْمَلِكِ بن زِيَادَةَ الله

ابن الطَّيِّب = عَبْدَةُ بن يزيد ٢٥

ابن الطَّيِّب = إِسْحَاق بن خَلَف ٢٣٠

ابن الطَّيِّب = عبد الرحمن بن علي ٦٢٧

طث

ابن الطَّثَرِيَّة = يَزِيد بن سَلَمَةَ ١٢٦

بنت الطَّثَرِيَّة = زينب بنت سلمة ١٣٥

طح

ابن الطَّحَّان = يَحْيَى بن علي ٤١٦

ابن الطَّحَّان = محمد بن علي ٥٣٦

ابن الطَّحَّان = عبد العزيز بن علي ٥٦٠

الطَّحَّاوي = أحمد بن محمد ٣٢١

الطَّحَّطَاوي = أحمد بن محمد ١٢٣١

طر

الطَّرَّابُلُسي = علي بن خليل ٨٤٤

الطَّرَّابُلُسي = إبراهيم بن موسى ٩٢٢

الطَّرَّابُلُسي = علي بن محمد ١٠٣٢

الطَّرَّابُلُسي = محمد كامل ١٣١٧

الطَّرَّايَشِي = عُثْمَر بن محمد ١٢٨٥

طِرَاد بن دَيْنَس (٤١٨ - ٠٠ هـ)

طراد بن ديبس الأسدي : أمير . ورث

إمارة الجزيرة الدييسية (بجوار خوزستان)

عن آبائه . وكان يشاركه فيها بعض إخوته .

ووقعت معارك بينهم وبين بني يزيد الأسديين

أصحاب « الحلة » في العراق ، فقتل اثنان

من إخوة طراد (نهران وحسان) سنة ٤٠٥ هـ ،

وأخرجوا من الجزيرة . ثم استعادوها بعد

غارة قام بها مضر بن ديبس (أخو طراد)

واستقر طراد بعد ذلك ، في الإمارة ، إلى

أن قاتله منصور بن الحسين الأسدي ، متفقاً

مع جلال الدولة أبي طاهر بن بهاء الدولة .

فأخرج طراد من الجزيرة سنة ٤١٨ هـ .

وتوفي بعد ذلك بيسير (١)

(١) ابن الأثير ٩ : ٧٧ : ٨٥ و ٨٦ و ١٠٦
و ١٢٧ وضبطت « طراداً » في الطبعة الأولى « بفتح »

أَبُو فِرَاسِ السَّامِيِّ (٥٢٤ - ٥٠٠ م)

طراد بن علي بن عبدالعزيز السلمي :
كاتب ، يلقب بالبديع . دمشقي المولد
والمنشأ . كان متولياً بعض الأعمال بمصر ،
وتوفي فيها . له مقامات ورسائل وشعر
حسن (١)

طِرَادُ الزَّيْنِي (٣٩٨ - ٤٩١ م)

طراد بن محمد بن علي الهاشمي العباسي
الزيني ، أبو الفوارس : نقيب النقباء ،
ومسند العراق في عصره . كان أعلى الناس
منزلة عند الخليفة . أُملي « مجالس » كثيرة .
وولي نقابة العباسيين بالبصرة (٢)

النَّمِيرِي (٥٢٠ - ٥٠٠ م)

طراد بن وهيب النميري : أمير عرب
الجزيرة . من الشجعان . ذكره العظمي .

=الطاء وتشديد الراء، اعتماداً على ما في القاموس : مادة
« طرد » ثم ظفرت بأبيات للحيص بيص ، في المنتظم
١٠ : ٢٨٨ يقول فيها :

« فتصدعوا متفرقين كأنهم

مال تفرقه يد ابن طراد »

فترجع عندي أنه ككتاب ، وفي التاج ٢ : ٤٠٩
ما يؤيد هذا في تسمية شخص آخر .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٩٦ وإرشاد الأريب

٤ : ٢٧٥ وخريدة القصر ٢ : ١٠٥

(٢) شذرات الذهب ٣ : ٣٩٦ والنجوم الزاهرة

٥ : ١٦٢ والتاج ٢ : ٤٠٩ وفيه : « وقد سما

طراداً » ككتاب، منهم أبو الفوارس ابن محمد بن علي

وكثير منهم يضبطه كشاد « وهو وهم » .

وأشار أسامة بن منقذ إلى أن بني نمير امتلكوا
الرقعة في أيام « طراد بن وهيب » وخاض معاركها (١)

ابن طَرَار = المَعافِي بن زكريا ٣٩٠

الطَّرَازِي = هِبَةَ اللَّهِ بن أحمد ٧٣٣

ابن الطَّرَاوَةِ = سُلَيْمَان بن محمد ٥٢٨

ابن طُرُبَاي = أَحْمَد بن طُرُبَاي ١٠٥٧

طَرَزَ الرِّيحَان = عبد الحمى بن أبي بكر ١٠٩٩

الطَّرَسُوسِي = عُمَان بن عبد الله ٤٠٠

الطَّرَسُوسِي = عَبْدُ الْجَبَّار بن أحمد ٤٢٠

الطَّرَسُوسِي = إِبْرَاهِيم بن علي ٧٥٨

الطَّرَسُوسِي = مُحَمَّد بن أحمد ١٠٩٤

الطَّرْطُوشِي = مُحَمَّد بن الوليد ٥٢٠

طَرْفَةُ بن الْعَبْد (نحو ٨٦ - ٦٠ ق م)

طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد ،

البكري الوائلي ، أبو عمرو : شاعر ، جاهلي ،

من الطبقة الأولى . ولد في بادية البحرين ،

وتنقل في بقاء نجد . واتصل بالملك عمرو بن

عمران المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار الطرماح » نحو مئة ورقة (١)

طُرُود بن فَهْم (:: - ::)

طُرود بن فهم بن عمرو ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . من بني شاعر يعرف بأعشى طُرود . كانت منازلهم بنجد ، ودخلوا إفريقية (٢)

طَرِيح الثَّقَفِي (١٦٥ - ٠٠ م ٧٨١)

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد الثَّقَفِي ، أبو الصلت : شاعر الوليد بن يزيد الأموي ، وخليله . انقطع إليه قبل أن يلي الخلافة ، واستمر اتصاله به ، وأكثر شعره في مدحه . وجعله الوليد أول من يدخل عليه وآخر من يخرج من عنده ، وكان يستشير في مهماته . وعاش إلى أيام الهادي العباسي (٣)

(١) الأغاني ١٠ : ١٤٨ والبيان والتبيين ١ : ٢٧ وفيه : كان خارجياً من الصفرية . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٥٢ والشعر والشعراء ٢٢٨ وخزانة البغدادي ٣ : ٤١٨ والذريعة ١ : ٣٣٨ وفي شرح الحامسة للتبريزي ١ : ١٢١ و ١٢٢ « قال بعض العلماء : لو تقدمت أيامه قليلا ، لفضل على الفرزدق وجري . ومن عجيب ما روى من حديثه أنه قعد للناس » وقال : أسألوني عن الغريب ، وقد أحكمته كله ؛ فقال له رجل : ما معنى الطرماح ؟ فلم يعرفه ! . وفي الباب ٢ : ٨٦ ذكر حفيد له من أهل طوس . وفي جمهرة الأنساب ٣٧٨ ذكر حفيد آخر ، كان في القيروان .

(٢) السبائك ٣١ ونهاية الأرب ٢٦٣

(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٦ ورغبة الأمل ٦ : ١٠٤ وسمط اللآلئ ٧٠٥ والأغاني ، طبعة الدار ٤ : ٣٠٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٥٣ والتبريزي ٤ : ١٤٠ واجهشياري ٩٥

هند فجعله في ندمائه . ثم أرسله بكتاب إلى المكعب (عامله على البحرين وعمان) يأمره فيه بقتله ، لأبيات بلغ الملك أن طرفه هجاه بها . فقتله المكعب ، شاباً ، في « هَجَر » قيل : ابن عشرين عاماً ، وقيل : ابن ست وعشرين . أشهر شعره معلقته ، ومطلعها : « لخولة أطلال ببرقة شهد »

وقد شرحها كثيرون من العلماء . وجمع المحفوظ من شعره في « ديوان - ط » صغير ، ترجم إلى الفرنسية . وكان هجاءً ، غير فاحش القول . تفيض الحكمة على لسانه في أكثر شعره (١)

الطَرِمَّاح (٠٠ - نحو ١٢٥ م ٧٤٣)

الطرماح بن حكيم بن الحكم ، من طيء : شاعر إسلامي فحل . ولد ونشأ في الشام ، وانتقل إلى الكوفة ، فكان معلماً فيها . واعتقد مذهب « الشراة » من الأزارقة . واتصل بخالد بن عبد الله القسري ، فكان يكرمه ويستجيد شعره . وكان هجاءً ، معاصراً للكُميت صديقاً له ، لا يكادان يفرقان . قال الجاحظ : وكان قحطانياً عصبياً . له « ديوان شعر - ط » صغير . وللمرzbاني محمد بن

(١) مجلة المشرق ١٥ : ٢٣٢ وشرح شواهد المغني ٢٧٢ والزوزني ٢٨ والشعر والشعراء ٤٩ وسمط اللآلئ ٣١٩ وفيه : « وهو ابن العشرين ، لأنه قتل وهو ابن عشرين عاماً » ومعاهد التنصيص ١ : ٣٦٤ وجمهرة أشعار العرب ٣٢ و ٨٣ وفيها اسمه « عمرو بن العبد » والتبريزي ٤ : ٨ وخزانة البغدادي ١ : ٤١٤-٤١٧ وفيه ، عن ابن قتيبة : قتل وهو ابن ست وعشرين سنة . وصحيح الأخبار ١ : ٨ و ١٦٢ والمجهر ٢٥٨ والآمدني ١٤٦

الطُرَيْحِي = فخر الدين بن محمد ١٠٨٥

ابن طَرِيف = الوليد بن طريف ١٧٩

بنت طَرِيف = الفارعة بنت طريف ٢٠٠

العَنْبَرِي (:: - ::)

طريف بن تميم العنبري ، أبو عمرو :
شاعر مقل ، من فرسان بني تميم ، في الجاهلية .
قتله أحد بني شيبان (١)

طَرِيف (:: - ::)

١ - طريف ، من جذام ، من
القحطانية : جد . غير منسوب . من نسله
بنو عجرمة ، وبنو مهدي ، عرب البلقاء
في بلاد الشام (٢)

٢ - طريف بن حُي بن عمرو بن سلسلة
ابن غنم : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ،
منهم أدهم بن سويد الشاعر (٣)

٣ - طريف بن الخزرج بن ساعدة بن
كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأزد :
جد جاهلي . سمى ابن حبيب خمساً من النسوة
المبايعات لرسول الله (ص) من ذريته . وعد
« في كلامه على الأجواد » سبعة من أبنائه ،
متتابعين ، اشتهروا بالجود ، في الجاهلية
والإسلام ، وهم : قيس بن سعد بن عبادة

(١) سبط اللك ٢٥٠ و ٢٥١

(٢) نهاية الأرب ٢٦٤

(٣) الباب ٢ : ٨٧

ابن دليم بن حارثة بن حزمة بن ثعلبة بن
طريف . وقال : كل جواد ، مطعام للطعام (١)

٤ - طريف بن خَلَف بن محارب ،
من قيس عيلان ، من عدنان : جد جاهلي .
من بنيته ذهل ، وغنم ، ويقال لهم الأبناء ،
ومالك ويقال لبنيه الخضر (٢)

٥ - طريف بن عمرو بن قعين ، من
بني أسد بن خزيمه ، من عدنان : جد جاهلي .
من بنيته فقعس ، ومنقذ (٣)

٦ - طريف بن مالك بن جدعان ، من
طيء ، من القحطانية : جد جاهلي . من
نسله جبلة بن رافع (٤)

طَرِيفَةُ الكَاهِنَةُ (:: - ::)

طريفه بنت الخير الحميرية : كاهنة
يمانية ، من القصيحات البليغات . كانت
زوجة للملك عمرو مزريقاء ابن ماء السماء
الأزدى الكهلاني . قيل إنها تنبأت له بأنبياء
« السد » فاستعد ، هو وقومه ، للهجرة (٥)

طس

طَسَم (:: - ::)

طسم بن لاوذ بن إرم : جد جاهلي ،
من العرب العاربة . كانت منازل بنيته في

(١) المخبر ١٥٥ و ٢٢٣

(٢) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ٢٤٨

(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ١٨٤

(٤) نهاية الأرب ٢٦٤

(٥) ابن خلدون ٢ : ٢٥٣

«الأحقاف» بين عُمان وحضرموت . وفي الإخباريين من يقول : إن إقامتهم ، مع جديس ، كانت في أراضي بابل ، وبعد غزو الفرس لها انتقلوا إلى اليمامة . وفي المستشرقين من يذهب إلى أن هلاك طسم وجديس كان حوالى سنة ٢٥٠ بعد الميلاد . ولا دليل في الآثار أو في الأخبار ، يؤيد هذا . بل الأخبار متفقة على أنهم أقدم من هذا التاريخ بأزمان . وقصتهم مع جديس مشهورة (١)

طط

طَطَر (٧٦٩ - ٨٢٤ هـ)
(١٣٦٧ - ١٤٢١ م)

ططر الظاهري الجركسي ، المكنى بسيف الدين أبي سعيد ، الملك الظاهر : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . أصله من ممالك الظاهر برقوق ، اشتراه بمصر ، وأعتقه واستخدمه . ولما آلت السلطنة إلى الناصر «فرج» توجه ططر إلى حلب ولحق بأهل الشغب والعصيان ، ثم جعله المؤيد «شيخ بن عبد الله» مقدم ألف ، فأمر مجلس . ومات المؤيد وتسلطن ابنه الملك المظفر أحمد ، فتولى ططر إدارة المملكة

(١) صبح الأعشى ١ : ٣١٣ وابن الأثير ١ : ١٢٢ ونهاية الأرب ٢٦٤ والتيجان ٤٦ وتاريخ العرب قبل الإسلام ١ : ٢٥٢ - ٢٥٥ والنويرى ١٥ : ٣٣٩ وفي شرح قصيدة ابن عبيدون ٦٢ « كانت منازل طسم وجديس في اليمامة » وفي المحبر ٣٩٥ « طسم بن لوزان » من قبائل العرب العاربة الذين ألهموا العربية فتكلموا بها »

وتزوج أم المظفر . ثم خلع المظفر ، وطلق أمه ، بدمشق ، ونادى بنفسه سلطاناً ، وتلقب بالظاهر (سنة ٨٢٤ هـ) وعاد إلى مصر مريضاً ، فلم يلبث أن مات بالقاهرة . ويقال : إن أم المظفر دست له سمّاً بطيئاً ، بعد خلعه ابنها ، فمات من أثره . ومدة سلطنته ، بالشام ومصر ، ثلاثة أشهر وأيام . وكان فيه تدين ولين وكرم ، مع طيش شديد . وأتلف في مدته ، على قصرها ، أموالاً عظيمة (١)

طع

ابن طُعْمَة = حسين بن طعمة ١١٧٥

طُعَيْمَة بن عَدِيّ (٢٠٠ - ٢٠٠ هـ)
(١١٩٧ - ١٢٢٤ م)

طعيمة بن عدى بن نوفل بن عبد مناف : من رؤساء قريش في الجاهلية . كان ينادمه منبه بن الحجاج السهمي . قتل يوم بدر ، قتله حمزة وعلي (٢)

طغ

طُغْتِكَيْن (٥٩٣ - ٠٠ هـ)
(١١٩٧ - ٠٠ م)

طغتكين « سيف الإسلام » ابن أيوب ابن شاذى : صاحب اليمن ، الملقب بالملك

(١) مورد الطافة ١١٥ و ١١٦ وابن إياس ٢ : ١٣

(٢) المحبر ١٧٧ ونسب قريش ١٩٨

العزير . كان شجاعاً أديباً عاقلاً . بعثه أخوه الناصر صلاح الدين إلى اليمن ، فدخل مكة سنة ٥٧٩ هـ ، ودخل زبيدًا ، فتعز . وملك اليمن كله ، طوعاً وكرهاً . وكان فقهاً ، له مقروآت ومسموعات . واختط في اليمن مدينة سماها « المنصورة » على أميال من مدينة الجند سنة ٥٩٢ هـ ، وتوفي فيها (١)

الطُّغْرَائِي = الْحُسَيْن بن عليّ ٥١٣

طف

طُفَاوَة بنت جَرَم (:: - ::)

طفاوة بنت جرم بن ريان : أمٌ جاهلية . ينسب إليها « الطفاويون » وهم أبناؤها من زوجها أعصر بن سعد بن قيس عيلان (٢)

طُفَيْش = أَطْفَيْش

أَبُو الطُّفَيْل = عامر بن واثلة ١٠٠

ابن الطُّفَيْل = محمد بن عبد الملك ٥٨١

طُفَيْل (:: - ::)

طفيل : رأس الطفيليين ، وإليه نسبتهم ، ومن اسمه اشتق - على الأرجح - « التطفل »

(١) تاريخ ثغر عدن . والعقود اللؤلؤية ١ : ٢٩ والوفيات ١ : ٢٣٧
(٢) الباب ٢ : ٨٨ والتاج ١٠ : ٢٢٦

و «التطفيل» وفعل « طفّل » و « تطفل » و « الطفيل » بكسر أوله ، بمعنى الطفيلي . وفي اللغويين من ذهب إلى أنها من الطفل (بفتح الطاء والفاء) وهو إقبال الليل على النهار بظلمته ، وهذا بعيد . ومادة التطفيل في اللغة بمعناها اليوم ، حديثة ، لم تُعرف في الجاهلية . ومن الأمثال : « طفيلي ويقترح ! » و « أطمع من طفيل » و « أوغل من طفيل » ويقول الرواة إنه كان من أهل الكوفة ، وكان ينزل « الحفّر » على جادة البصرة إلى مكة . وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى إليها . ويقال له : « طفيل الأعراس » و « طفيل العرائس » وقال بعضهم إنه كان من موالي الخليفة عثمان بن عفان ، ثم سكن الكوفة . فان صح هذا ، فيكون من أبناء النصف الأول من القرن الأول للهجرة (النصف الثاني من القرن السابع للميلاد) وفيهم من ينسبه : طفيل بن زلال ، من بني هلال بن عامر . وشهرته الغطفاني قال ابن قتيبة : هو من ولد عبد الله بن غطفان بن سعد ، من قيس عيلان (١)

الطُّفَيْل بن الحارث (٣٨ق - ٣٢ هـ) (٥٨٦ - ٦٥٣ م)

الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم : صحابي ، قرشي . شهد بدرًا وأحدًا

(١) انظر كتاب التطفيل للخطيب البغدادي ٩ و ١٠ والتاج ٧ : ٤١٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٦٤ وثمار القلوب ٨٤ والبخلاء ٦٨ و ٣١٦ ومجمع الأمثال ١ : ٢٩٨ ثم ٢ : ٢٢٥ والعقد الفريد ، طبعة لجنة التأليف ٢٠٤ : ٦

والمشاهد كلها . وكان من ذوى الشجاعة والشرف (١)

طفيل بن عامر (٨٢ - ٠٠ هـ) (٧٠١ - ٠٠ م)

طفيل بن عامر بن واثلة الكنانى : أحد الشجعان ، من وجوه قومه . كان هو وأبوه مع ابن الأشعث فى ثورته على الحجاج ، بالعراق . وقتل فى وقعة « يوم الزاوية » فرثاه أبوه بقصيدة ، مطلعها :

« خلى طفيل علىّ الهم فانشعبا » (٢)

الطفيل الدوسى (١١ - ٠٠ هـ) (٦٣٣ - ٠٠ م)

الطفيل بن عمرو بن طريف بن العاص الدوسى الأزدي : صحابى من الأشراف ، فى الجاهلية والإسلام . كان شاعراً ، غنيا ، كثير الضيافة ، مطاعاً فى قومه . استشهد فى اليمامة (٣)

طفيل الغنوي (٠٠ - نحو ١٣ ق هـ) (٠٠ - « ٦١٠ م)

طفيل بن عوف بن كعب ، من بنى غنى ، من قيس عيلان : شاعر جاهلى فحل ، من الشجعان . وهو أوصف العرب

(١) ذيل المذيل ١٠ والإصابة ، ت ٢٤٠ ونسب قریش ٩٥

(٢) ابن الأثير ٤ : ١٨٠ والآمدى ١٤٧

(٣) الإصابة . والاستيعاب . وابن سعد . وصفة الصفوة ١ : ٢٤٥ وحسن الصحابة ٢٩١ وسمط اللاكى ٢٥١ وفى تلبیس إبليس ، لابن الجوزى ، ٥٨ « كان لدوس صنم يقال له ذو الكفين ، فلما أسلموا بعث رسول الله - ص - الطفيل بن عمرو فحرقه » .

للخيل ، وربما سمي « طفيل الخيل » لكثرة وصفه لها . ويسمى أيضاً « المخبر » بتشديد الباء ، لتحسينه شعره . عاصر النابغة الجعدي ، وزهير بن أبى سلمى ، ومات بعد مقتل هرم بن سنان . له « ديوان شعر - ط » صغير . كان معاوية يقول : خلوا لى طفيلاً وقولوا ما شئتم فى غيره من الشعراء (١)

طق

ابن الطقة طقى = محمد بن عليّ ٧٠٩

طل

طلائع بن رزّيك (٤٩٥ - ٥٥٦ هـ) (١١٠٢ - ١١٦١ م)

طلائع بن رزيك ، الملقب بالملك الصالح ، أبى الغارات : وزير عصامى ، يعد من الملوك . أصله من الشيعة الإمامية فى العراق . قدم مصر فقيراً ، فترقى فى الخدم ، حتى ولى منية ابن خصيب (من أعمال الصعيد المصرى) وسنحت له فرصة فدخل القاهرة ، بقوة ، فولى وزارة الخليفة الفائز (الفاطمى) سنة ٥٤٩ هـ . واستقل بأمر الدولة ، ونعت بالملك الصالح فارس المسلمين

(١) شرح شواهد المغنى ١٢٥ والتبريزى ١ : ١٤٦ ورغبة الآمل للمرصفى ٢ : ١٤٦ وهو فيه « جاهلى قديم » وسمط اللاكى ٢١٠ والشعر والشعراء ١٧٣ وهو فيه : « طفيل بن كعب » وخزانة البغدادى ٣ : ٦٤٣ ونسبه فيه : « طفيل بن عوف بن خلف بن ضبيس بن مالك بن سعد بن عوف بن كعب بن جلان بن غم بن غنى ابن أعصر » .

نصر الدين . ومات الفائز سنة ٥٥٥ هـ .
وولي العاضد ، فتزوج بنت طلائع . واستمر
هذا في الوزارة . فكرهت عمه العاضد استيلاءه
على أمور الدولة وأموالها . فأكنت له جاعة
من السودان في دهليز القصر ، فقتلوه وهو
خارج من مجلس العاضد . وكان شجاعاً
حازماً مدبراً ، جواداً ، صادق العزيمة عارفاً
بالأدب ، شاعراً ، له « ديوان شعر » في
جزأين . وكتاب سماه « الاعتماد في الرد على
أهل العناد » ووقف أوقافاً حسنة . ومن آثاره
جامع على باب « زويلة » بظاهر القاهرة .
وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر .
ولعمارة البني وغيره مدائح فيه ومراث (١)

أصابه ، وقيل : منتحراً (١)
أَبُو طَلْحَةَ = زَيْدُ بْنُ سَهْلٍ ٣٤
المُوفَّقُ بِاللَّهِ (٠٠ - ٢٧٨ هـ)
(٠٠ - ٨٩١ م)
طلحة (الموفق بالله) بن جعفر (المتوكل
على الله) ابن المعتصم ، العباسي ، أبو أحمد :
أمير ، من رجال السياسة والإدارة والحزم ،
لم يل الخلافة اسماً ، ولكنه تولاها فعلاً . ولد
ومات في بغداد . ابتدأت حياته العملية بتولي
أخيه «المعتمد على الله» الخلافة (سنة ٢٥٦ هـ)
وآلت إليه ولاية العهد . وظهر ضعف المعتمد
عن القيام بأعباء الدولة ، فنهض بها الموفق ،
وصد عنه غارات الطامعين بالملك ، ثم حجر
عليه ، حتى كان المعتمد يتمنى الشيء اليسير
فلا يحصل عليه . وكان شجاعاً موقفاً عادلاً ،
عالماً بالأدب والأنساب والقضاء ، له مواقف
محمودة في الحروب وغيرها . توفي في أيام
أخيه المعتمد (٢)

ابن الطَّلَاع = محمد بن الفرَج ٤٩٧

طَلَالُ الرَّشِيدِ (١٢٣٨ - ١٢٨٣ هـ)
(١٨٢٢ - ١٨٦٦ م)

طلال بن عبد الله بن علي الرشيد : من
أمرآة آل الرشيد في نجد . خلف أباه في
إمارة حائل سنة ١٢٦٣ هـ . واستولى على
الجوف ، وتيماء ، وخيبر ، وجانب من
القصيم . وأحسن الإدارة وأمن الطرق ،
وكف غارات الأعراب . وكان عاقلاً حكيماً ،
أقبل الناس في أيامه على الصناعة وإصلاح

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٨ ودول الإسلام
٢ : ٥١ والمقرئ ٢ : ٢٩٣ ومرآة الزمان ٨ : ٢٣٧
وخريدة القصر ، قسم شعراء مصر ، ١ : ١٧٣ وفيه :
« يقال : إن المهذب بن الزبير كان ينظم له » يعني شعره .

طَلْحَةُ بْنُ طَاهِرٍ (٠٠ - ٢١٣ هـ)
(٠٠ - ٨٢٨ م)

طلحة بن طاهر بن الحسين الخزاعي :

(١) حاضِر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة
العرب ٣٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٧٥ وفي
عقد الدرر ٦٦ « أصابه خلل في عقله ، فقتل نفسه »
(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٨
والطبري « طبعة المكتبة التجارية » ٨ : ١٥٨ وما
قبلها . وتاريخ بغداد ٢ : ١٢٧ وسماه « محمد بن جعفر »
ثم قال : ويقال : « اسمه طلحة » والنجوم الزاهرة
٣ : ٧٩ وانظر فهرسته ، ص ٣٨١

طَلْحَةُ الْجُود (٢٨ ق ٥ - ٣٦ هـ)
(٥٩٦ - ٦٥٦ م)

طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدني ، أبو محمد : صحابي ، شجاع ، من الأجواد . وهو أحد العشرة المبشرين ، وأحد الستة أصحاب الشورى ، وأحد الثمانية السابقين إلى الإسلام . قال ابن عساكر : كان من دهاة قريش ومن علمائهم . وكان يقال له ولأبي بكر « القرينان » وذلك لأن نوفل بن حارث - وكان أشد قريش - رأى طلحة ، وقد أسلم ، خارجاً مع أبي بكر من عند النبي (ص) فأمسكهما وشدهما في حبل . ويقال له « طلحة الجود » و « طلحة الخير » و « طلحة الفياض » وكل ذلك لقبه به رسول الله (ص) في مناسبات مختلفة ، ودعاه مرة « الصبيح المليح الفصيح » . شهد أحداً وثبت مع رسول الله ، وبايعه على الموت ، فأصيب بأربعة وعشرين جرحاً ، وسلم ، فشهد الخندق وسائر المشاهد . وكانت له تجارة وافرة مع العراق ، ولم يكن يدع أحداً من بني تيم عائلاً إلا كفاه مؤونته ومؤونة عياله ووفى دينه . قتل يوم الجمل وهو بجانب عائشة . ودفن بالبصرة . له في الصحيحين ٣٨ حديثاً (١)

(١) ابن سعد ٣ : ١٥٢ وتهذيب التهذيب ٥ : ٢٠ والبدء والتاريخ ٥ : ٨٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وغاية النهاية ١ : ٣٤٢ والرياض النضرة ٢ : ٢٤٩ - ٢٦٢ وصفة الصفوة ١ : ١٣٠ وحلية الأولياء ١ : ٨٧ وذيل المذيل ١١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٧١ والمجهر ٣٥٥ ورغبة الآمل ٣ : ١٦ و ٨٩ وفي الباب =

أمير خراسان ، وابن أميرها . وولاه عليها المأمون العباسي بعد وفاة أبيه طاهر (سنة ٢٠٧ هـ) فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان جواداً عاقلاً (١)

طَلْحَةُ الطَّلَحَات (٠٠ - نحو ٦٥ هـ)
(٠٠ - « ٦٨٥ م)

طلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي : أحد الأجواد المقدمين . كان أجود أهل البصرة في زمانه . ذهبت عينه بسمرقند . وكان يميل إلى بني أمية ، فيكرمونه . وولاه زياد بن مسامة على سجستان ، فتوفي فيها والياً (٢)

طَلْحَةُ النَّدَى (٢٥ - ٩٧ هـ)
(٦٤٦ - ٧١٦ م)

طلحة بن عبد الله بن عوف ، من بني زهرة : قاض ، ممن اشتهروا بالكرم . ولي قضاء المدينة ، وتوفي فيها . كانت عادته إذا أصاب مالا أن يفتح بابه ، فيغشاه أصحابه والناس ، فيطعم ويحيز ويحمل حتى ينفد ما عنده ، فيغلق الباب ، فلا يقصده أحد . وللفرزدق فيه مدح (٣)

(١) ابن الأثير ٦ : ١٢٩ و ١٣٨ والنجوم الزاهرة

١٨٣ : ٢

(٢) الشعور بالعمور للصفدي - خ . والمجهر ١٥٦ و ٣٥٦ وخزانة البغدادى ٣ : ٣٩٤ و ٣٩٥

(٣) ابن سعد ١١٩ : ١١٩ والشعور بالعمور - خ . والمجهر ١٥٠ و ٣٥٦ وإشراق التاريخ - خ . والجمعى ٢٧٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٦٩

طَلْحَة بن محمد (٢٩٠ - ٣٨٠ هـ)
(٩٠٢ - ٩٩٠ م)

طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد ، أبو القاسم : مؤرخ ، من أهل بغداد . له « أخبار القضاة » . وهو من رجال الحديث ، صحيح السماع ، إلا أنه كان معتزلياً داعية ، فترك أهل الحديث الرواية عنه (١)

اليابري (٦٠١ - ٦٤٣ هـ)
(١٢٠٤ - ١٢٤٥ م)

طلحة بن محمد الأموي اليابري ، أبو محمد : أديب أندلسي . نسبته إلى يابرة (Evora) بقرب باجه . نزل إشبيلية ، وتوفي بها . له شعر وخطب ، و « معجم » بمن أخذ عنهم (٢)

طَلْحَة بن مُصَرِّف (١١٢ - ١١٢ هـ)
(٧٣٠ - ١١٢ م)

طلحة بن مصرف بن كعب بن عمرو الهمداني اليامي الكوفي ، أبو محمد : أقرأ أهل الكوفة في عصره . كان يسمى « سيد القراء » وهو من رجال الحديث الثقات ، ومن أهل الورع والنسك . شهد وقعة « الجاهم » وقال : رميت فيها بأسهم ،

= ٢ : ٨٨ ينسب إليه جماعة ، من أهل بغداد وأصبهان ، يعرفون بالطلحيين ، بفتح الطاء وسكون اللام .

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والعشرون ، وعنه أخذنا تاريخ وفاته . وفي لسان الميزان ٣ : ٢١٢ « وفاته سنة ثمان وثلاثمائة » وهو تحريف عن « ثمانين » فقد كان معاصراً للدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ (٢) بغية النوع ٢٧٣

ولوددت أن يدي قطعت ولم أشهدا (١)

طَلَعَتْ « باشا » = محمد طَلَعَتْ ١٣٤١

طَلَعَتْ « بك » = أحمد طَلَعَتْ ١٣٤٦

طَلَعَتْ حَرْب = محمد طَلَعَتْ ١٣٦٠

طَلَق بن السَّمَح (٢١١ - ٢١١ هـ)
(٨٢٦ - ٢١١ م)

طلق بن السَّمَح بن شرحبيل اللخمي الإسكندراني : نفاط ، كان يرمى بالنار . وهو من رجال الحديث . توفي بالإسكندرية (٢)

الطَّلَمَنَكِي = أحمد بن محمد ٤٢٩

طَلِيب بن عَمِير (٢٢٠ - ١٣٠ هـ)
(٦٣٤ - ٢٢٠ م)

طليب بن عمير بن وهب ، من بني قصي بن كلاب ، القرشي ، أبو عدى : صحابي ، قديم الإسلام . هاجر إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة . وكان من الشجعان الأشداء . شهد كثيراً من الوقائع ، وقتل يوم أجنادين وقيل : في البرموك (٣)

طَلِيحَة الأَسَدِي (٢١ - ٢١ هـ)
(٦٤٢ - ٢١ م)

طليحة بن خويلد الأسدي ، من أسد

- (١) تهذيب التهذيب ٢٥ : ٢٥ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وحلية الأولياء ٥ : ١٤
(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٣٢
(٣) الإصابة : الترجمة ٤٢٨١ وتهذيب ابن عساكر

طم

أَبُو الطَّمَحَان = حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِي

طن

الطَّنَافِسي = مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ ٢٠٥

ابن طُنْبُل = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٨١

الطُّنْبُورِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ٢٥٠

الطُّنْبُورِيَّة = عُبَيْدَةُ ٢٢٥

الطَّنْزِي = يَحْيَى بْنُ سَلَامَةَ ٥٥١

الطَّنْطَاوِي = مُحَمَّدُ عِيَاد ١٢٧٨

طَنْطَاوِي جَوْهَرِي (١٢٨٧ - ١٣٥٨ هـ) (١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

طنطاوى بن جوهرى المصرى : فاضل ، له اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة . ولد فى قرية عوض الله حجازى ، من قرى «الشرقية» بمصر ، وتعلم فى الأزهر مدة ، ثم فى المدرسة الحكومية . وعنى بدراسة الإنكليزية . ومارس التعليم فى بعض المدارس الابتدائية ، ثم فى مدرسة دار العلوم . وألقى محاضرات فى الجامعة المصرية . وناصر الحركة الوطنية ، فوضع كتاباً فى «نهضة الأمة

= ٢ : ١٦٠ والإصابة ، الترجمة ٢٨٣ : وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٥٤

خزعة : متنبىء ، شجاع ، من الفصحاء ، يقال له « طليحة الكذاب » كان من أشجع العرب . يُعد بألف فارس - كما يقول النووى - قدم على النبي (ص) فى وفد بنى أسد ، سنة ٩ هـ ، وأسلموا . ولما رجعوا ارتد طليحة ، وادعى النبوة ، فى حياة رسول الله (ص) فوجه إليه ضرار بن الأزور ، فضربه ضرار بسيف يريد قتله . فنها السيف ، فشاع بين الناس أن السلاح لا يؤثر فيه . ومات النبي (ص) فكثرت أتباع طليحة : من أسد ، وغطفان . وطبيء . وكان يقول : إن جبريل يأتيه . وتلا على الناس أسجاعاً أمرهم فيها بترك السجود فى الصلاة . وكانت رايته حمراء . وطمع بامتلاك المدينة ، فهاجمها بعض أشياعه ، فردهم أهلها . وغزاه أبو بكر ، وسير إليه خالد بن الوليد ، فانهزم طليحة إلى بزاخة (بأرض نجد) وكان مقامه فى سميراء (بين توز والحاجر - فى طريق مكة) وقاتله خالد ، ففر إلى الشام . ثم أسلم بعد أن أسلمت أسد وغطفان كافة . ووفد على عمر ، فبايعه فى المدينة . وخرج إلى العراق ، فحسن بلاؤه فى الفتوح . واستشهد بنهوند (١)

طليع = رشيد بن علي ١٣٤٥

الطليق = مروان بن عبد الرحمن ٤٠٠

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ١١ ومعجم البلدان : بزاخة . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٩٠ وتاريخ الحميس =

في جبل لبنان - ط » و « مختصر تاريخ
البطريك أسطفان الدويهي الإهدني - خ » (١)

طه

طه الراوي (١٣١٠ - ١٣٦٥ هـ)
(١٨٩٢ - ١٩٤٦ م)

طه بن صالح الفضيل ، الراوي : أديب
باحث ، عراقي . من أعضاء المجمع العلمي
العربي بدمشق . ولد في « راوة » وهي قرية
مشرقة على الفرات تقابل « عانة » وإليها
نسبته . وتعلم الحقوق ببغداد ، وعين مديراً
للمطبوعات ، فسكراً فمديراً لمجلس الأعيان ،
فأستاذاً في دار المعلمين العالية . وتوفي ببغداد .
من كتبه « أبو العلاء المعري في بغداد - ط »
و « بغداد مدينة السلام - ط » و « تاريخ
تفسير القرآن - خ » و « تاريخ العرب قبل
الإسلام - خ » نشر أكثره في مجلة الهداية
الإسلامية ، البغدادية ، و « تاريخ علوم
الأدب - خ » و « بدائع الإيجاز - خ »
و « رسائل في مسائل - خ » (٢)

طه بن مهنا (١١٠٥ - ١١٧٨ هـ)
(١٦٩٣ - ١٧٦٤ م)

طه بن مهنا الجبريني المحتد ، الحلبي :

- (١) آداب اللغة لزيدان ٤ : ٢٨٥ وآداب شيخو ١٠٥
- (٢) محمد بهجة الأثرى ، في مجلة المجمع العلمي
العربي ٢٤ : ١٣٦ ورفائيل بطي ، في مجلة لغة العرب
٤ : ٣٩٠ وجريدة « البلد » الدمشقية ٢٧ ذي القعدة
١٣٦٥ وجريدة « الصراط المستقيم » البغدادية ٢٦
شعبان ١٣٥٠ والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٩٦
وجريدة « الأسبوع » المصرية ٧ ذي الحجة ١٣٦٥

وحياتها » نشره تباعاً في جريدة اللواء .
وانقطع للتأليف . فصنف كتباً أشهرها
« الجواهر في تفسير القرآن الكريم - ط »
في ٢٦ جزءاً ، نحا فيه منحى خاصاً ، ابتعد
في أكثره عن معنى التفسير ، وأعرق في سرد
أقاصيص وفنون عصرية وأساطير . وجعل
لسائر كتبه عناوين ضخاماً ، وأكثرها رسائل ،
منها : « جواهر العلوم - ط » و « النظام
والإسلام - ط » و « التاج المرصع - ط »
و « الزهرة - ط » و « نظام العالم والأمم - ط »
و « الأرواح - ط » و « أين الإنسان - ط »
و « أصل العالم - ط » و « جمال العالم - ط »
و « الحكمة والحكماء - ط » و « سوانح الجوهري
- ط » و « ميزان الجواهر - ط » في عجائب
الكون ، و « الفرائد الجوهريّة في الطرق
النحوية - ط » و « بهجة العلوم في الفلسفة
العربية وموازنتها بالعلوم العصرية - ط »
وتوفي بالقاهرة (١)

الطنطُراني = أحمد بن عبدالرزاق ٤٨٥

طنوس الشدياق (١٢٧٦ - ١٣٠٠ هـ)
(١٨٥٩ - ١٩٠٠ م)

طنوس بن يوسف بن منصور الشدياق
الحدّثي الماروني : مؤرخ . ولد في الحدّث
(بلبنان) وخدم الأمراء الشهابيين ، ثم صار
قاضياً على نصارى لبنان . له « أخبار الأعيان

- (١) مرآة العصر ٢ : ٢٢٥ وجريدتا البلاغ والأهرام
٣ ذي الحجة ١٣٥٨ ومجمع المطبوعات ١٢٤٣ والأعلام
الشرقية ٢ : ١١٦ ومذكرات المؤلف .

فاضل ، له كتابة على بعض صحيح البخارى «
وكتاب فى « تراجم أهل بدر - خ » ونظم (١)

الطُّهْرَانِي = علي بن خليل ١٢٩٦

الطُّهْرَانِي = محمد تقي ١٢٤٨

الطُّهْرَانِي = محمد حسين ١٢٦١

الطُّهْرَانِي = هادي بن محمد أمين ١٣٢١

الطُّهْطَاوِي = أبو القاسم بن عبدالعزيز ٧٦٢

الطُّهْطَاوِي = أحمد بن محمد ١٢٣١

الطُّهْطَاوِي = رفاعة رافع ١٢٩٠

الطُّهْطَاوِي = أحمد عبيد ١٣٠٠

الطُّهْطَاوِي = أحمد بن عبد الرحيم ١٣٠٢

الطُّهْطَاوِي = أحمد رافع ١٣٥٥

طَهْمَان بن عمرو (٠٠ - نحو ٨٠ هـ)

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلاني :
شاعر ، من صعاليك العرب وفتاكهم . كان
فى زمن عبد الملك بن مروان . جمع السكرى
شعره وأخبره فى كتاب « اللصوص » وطبع

(١) سلك الدرر ٢: ٢١٩ و Brock. S. 2: 423
وإعلام النبلاء ٧: ٣١ وفيه تصويب تاريخ ولادته خلافاً
للمرارى .

جزء من ديوانه من غير أن يُعرف أنه له (١)

الطُّهُوي = جندل بن المثنى ٩٠

طُهيَّة (:: - ::)

طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد
مناة ، من تميم ، من العدنانية : أم جاهلية ،
نسب إليها بنوها من زوجها مالك بن حنظلة
ابن مالك بن زيد مناة ، من تميم أيضاً ؛
يقال لهم « بنو طهية » والنسبة إليها « طهوى »
بضم الطاء وإسكان الهاء أو فتحها (٢)

طو

ابن الطَّوَابِقِي = القاسم بن الحسين ٥٧٦

طَوَّاف بن غَلَّاق (٠٠ - ٥٨ هـ)

طواف بن غلاق : من زعماء الخارجين
فى البصرة . كان شجاعاً ، تقياً ، ورعاً .
خرج على عبيد الله بن زياد فى سبعين رجلاً
من بنى عبد القيس . فوجه إليه عبيد الله من
يقاتله ، فظفر طواف ، ودخل البصرة .
فقاتله أهلها مع الجند ، فقتل أكثر من معه ،
ثم قتل هو ، وصلب (٣)

الطَّوَاقي = عبد الرحيم بن محمد ١١٢٣

(١) سبط اللآلى ٤٧٣

(٢) سبائك الذهب . واللباب .

(٣) ابن الأثير : فى حوادث سنة ٥٨

نائب الشام ، وقدمه مع جملة من المالك
إلى الأشرف قايتباي بمصر ، فاستخدمه ،
فترقى إلى أن كان « مدبر المملكة » في أيام
الأشرف جان بلاط . وسافر إلى الشام ،
فتمسك في دمشق ، وتلقب بالملك العادل
(سنة ٩٠٦ هـ) وعاد إلى مصر فحاصر
جانبلاط بالقلعة وقبض عليه ، وسجنه
بالإسكندرية ، ثم أمر بخنقه . وجددت له
البيعة بحضور الخليفة يعقوب المستمك بالله .
وساعت سيرته بعد توليه السلطنة ، فقتل
بعض أنصاره ، خنقاً ، وأراد قتل جلال
الدين السيوطي ، فاخفى ونجا . واضطربت
حالته ، فوثب عليه أمراء الجيش ، فاختموا ،
فخلعوه . ومدة سلطنته بمصر ثلاثة أشهر
وعشرة أيام . قال معاصره ابن إياس ،
في وصفه : « كان مهيباً وافر العقل ، إلا
أنه سفاك للدماء ظالم » واستمر مختلفاً مدة ،
ثم ظهر وقبض عليه وقطع رأسه ، في أوائل
سلطنة قانصوه الغوري (١)

الأشرف طومان باي (٨٧٩ - ٩٢٣ هـ)
(١٤٧٤ - ١٥١٧ م)

طومان باي ، أبو النصر ، الملقب بالملك
الأشرف : من ملوك الجراكسة بمصر . اشتراه
قانصوه الغوري بمصر ، وقدمه إلى الأشرف
قايتباي . فلما ولي الناصر محمد بن قايتباي
أعتقه ، فترقى . ولما آلت السلطنة لقانصوه
الغوري ، قدمه ، ثم جعله « دوا داراً كبيراً »

(١) ابن إياس ٢ : ٣٨٦ ثم ٤ : ١١ وما قبلها .
ووليم موير ١٦٣

الطوري = عبد القادر بن عثمان ١٠٣٠

طوسون = عمر بن طوسون ١٣٦٣

الطوسي = حميد الطوسي ٢١٠

الطوسي = محمد بن الحسن ٤٦٠

الطوسي = عبد الرزاق بن عبدالله ٥١٥

الطوسي = (النصير) محمد بن محمد ٦٧٢

الطوسي = عبد العزيز بن محمد ٧٠٦

الطوفي = (الصرصري) سليمان بن عبد القوي ٧١٦

طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠

ابن طولون = أحمد بن طولون ٢٧٠

ابن طولون = محمد بن علي ٩٥٣

الطولوني = عباس بن أحمد ٢٧٠

الطولوني = خلف الطولوني ٣١٠

العادل طومان باي (٩٠٦ - ٩٠٠ هـ)
(١٥٠٠ - ١٥٠٠ م)

طومان باي بن قانصوه ، أبو النصر :
من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام .
جركسي الأصل . اشتراه قانصوه اليحياوي ،

وأنا به عن نفسه حين توجه من مصر ، لحرب
العثمانيين فى حلب ، سنة ٩٢٢ هـ . وجاء
الخبر بمقتل قانصوه بحلب ، فانفق الأمراء
على تولية طومان باى ، فبويج بالقاهرة (سنة
٩٢٢ هـ) والدولة فى اضطراب ، لخلو
الخزائن من المال بسبب الحرب مع العثمانيين ،
ولاحتلال هؤلاء البلاد الشامية وزحفهم على
مصر . فقام بأعباء الملك ، ووصل الترك
العثمانيون إلى غزة ، فجهز جيشاً ، وسيره
لقتالهم ، فانهزم . وحشد الجموع من كل
أفق ، ودافع عن القاهرة دفاع البطولة ،
فغلب على أمره ، ودخلها العثمانيون ، يقودهم
السلطان سليم (سنة ٩٢٢ هـ ، ١٥١٦ م)

ولم يكد السلطان العثماني يستقر حتى خرج
طومان باى من مخبأه ، بقوة من المالك
والعبيد ، فداهموا العثمانيين ليلاً ، ونشبت
معركة حامية (سنة ٩٢٣ هـ) كاد يتخلص بها
ظل العثمانية . ولم يسعفه القدر ، فظفر العثمانيون
واختفى ثانية . فأعملوا السيف فى رقاب
الجراكسة حيثما وجدوهم ، قال ابن إياس
(وكان من الأحياء بمصر فى ذلك العهد) : إن
أهل مصر عانوا من الشدة والبلاء فى هذه
الحنة ما لم يحدث مثله من أيام غارة تختنصر
البابلى على مصر ، يوم هدمها وقتل من أهلها
مليون إنسان . وعاد طومان باى بجيش جهزه
فى الصعيد ، فقاتل السلطان العثماني ، فى
قرية «وردان» بقرب الجزيرة ، فأخفق
واختفى ، فدل عليه بعض الناس فاعتقل ،
وأمر به السلطان سليم فاقتيد إلى باب زويلة

الطَوِيرَانِي = حَسَن حُسْنِي ١٣١٥

طَوَيْسُ الْمُغْنِي = عيسى بن عبد الله ٩٢

الطَوِيل = حَسَن بن علي ٨٨٣

الطَوِيل = حَسَن بن علي ١٣١٧

طي

ابن أبي طي = يحيى بن حميدة ٦٣٠

طَيَّء (:: - ::)

طبيء بن أدد، من بني يشجب ، من
كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه طائي .
وقيل : اسمه جُلْهمة ، وطبيء لقبه . كانت
منازل بنيه فى اليمن ، وانتقلوا إلى جبلى
«أجأ وسلمى» من بلاد نجد . فكانت منازلهم
من دون فيد ، إلى أقصى أجأ ، إلى القرىات .
وكان اسم صنمهم فى الجاهلية «الفكس»
أقاموه بنجد ، قريباً من فيد . وسدنته بنو
بولان . ودخل الأندلس أيام الفتح ، كثيرون

(١) ابن إياس ٣ : ٦٨ - ١١٦ ووليم موير ١٧٦

ابن بَسِير (١٢٧١ - ٠٠ هـ)
(١٨٥٥ - ٠٠ م)

الطيب بن إبراهيم بسير : من قضاة
المالكية . له شعر وتوشيح رقيق . أندلسي
الأصل . نشأ في رباط الفتح ، وولى قضاءها
نحو ٥٠ عاماً ، واختلط في آخر عمره .
وتوفي بالرباط (١)

الطيب النَّوَازِي (١٣١٤ - ٠٠ هـ)
(١٨٩٧ - ٠٠ م)

الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران
النوازي : فقيه مالكي . له تصانيف ، منها
« رحلة إلى الحجاز » ضمنها مناسك الحج (٢)

طَيْرَس (٧٤٩ - ٠٠ هـ)
(١٣٤٨ - ٠٠ م)

طيرس بن عبدالله الجندي ، علاء الدين :
أديب نحوي ، من الماليك . اشتراه أحد
الأمراء في « البيرة » وعلمه القرآن والخط ،
وأعتقه ، فقدم دمشق ، فتنقه ومهر في
الأدب . ونظم ألفية ابن مالك ومقدمة ابن
الحاجب ، جامعاً بينهما في أرجوزة سماها
« الطرف » تسعائة بيت ، وشرحها . ومات
بالطاعون في صالحية دمشق (٣)

الطبي = الْحَسَنِ بن محمد ٧٤٣

- (١) إتحاف أعلام الناس ٢ : ٨٣ وفيه نماذج
من شعره .
(٢) اليواقيت الثمينة ١٧٤
(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٢٢٩ وشذرات الذهب
٦ : ١٦١ وبغية الوعاة ٢٧٣

من طيء ، فكانت ديارهم فيها بسطة وتاجلة
وغليار . وأرجع الأشرف الرسولي قبائل
طيء إلى أصلين : جديلة ، والغوث .
ومهم الآن بطون كثيرة متفرقة في شمالي
الحجاز وباديتي العراق والشام ، ينضوى
معظمها تحت اسم « قبائل شمر » (١)

الطبايسي = سُليمان بن داود ٢٠٤

الطبايسي = هِشَام بن عبد الملك ٢٢٧

ابن الطيب السَّرَخْسِي = أحمد بن محمد ٢٨٦

أَبُو الطيب الْمُتَنَبِّي = أحمد بن الحسين ٣٥٤

ابن الطيب = عبد الله بن الطيب ٤١٠

ابن أَبِي الطيب = علي بن عبد الله ٤٥٨

الطيب (باخرمة) = عبدالله الطيب ٩٤٧

الطيب = محمد الطيب ١١١٣

ابن الطيب = محمد بن الطيب ١١٧٠

الطيب = أحمد الطيب ١٢٥١

- (١) نهاية الأرب ٢٦٦ وابن خلدون ٢ : ٢٥٤
وجمهرة الأنساب ٣٨٠ و ٤٥٩ وعشائر العراق ١ : ١٣٠
وطرفة الأصحاب ٩ و ٣٦ وفيه أن طيئاً هو آخر مذحج ،
من أولاد عريب - بفتح فكسر - ابن زيد بن كهلان .
واللهيتي بحث مستفيض عن « طيء » في مقدمة كتابه « أبو
تمام الطائي » المطبوع بمصر سنة ١٩٤٥ وفي الخبر ٣١٩
« كان العرب يهدون الهدايا ، ويرمون الجمار ، ويعظمون
الأشهر الحرم ، ويحرمونها ، إلا طيئاً وخثم فإنهم كانوا
يحلونها » . وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٨٩

الطبي = أحمد بن أحمد ٩٨١

الطبي = إبراهيم بن صادق ١٢٨٤

الطبي = محمد بن علي ١٣١٧

ابن طيفور = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طيفور = عبيد الله بن أحمد ٣١٥

ابن طيفور = محمد بن طيفور ٥٦٠

أبو يزيد البسطامي (١٨٨ - ٢٦١ هـ)

طيفور بن عيسى البسطامي ، أبو يزيد ،

ويقال بايزيد : زاهد مشهور ، له أخبار

كثيرة . كان ابن عربي يسميه أبا يزيد الأكبر .

نسبته إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق)

أصله منها ، ووفاته فيها . قال المناوي :
وقد أفردت ترجمته بتصانيف حافلة . وفي
المستشرقين من يرى أنه كان يقول بوحدة
الوجود ، وأنه ربما كان أول قائل بمذهب
الفناء Nirvana ويعرف أتباعه بالطيفورية
أو البسطامية (١)

ابن الطيلسان = القاسم بن محمد ٦٤٢

الطيّماني = عبد الله بن محمد ٨١٥

ابن الطيوري = المبارك بن عبد الجبار ٥٠٠

(١) طبقات الصوفية ٦٧ - ٧٤ ووفيات الأعيان
١ : ٢٤٠ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨١ وحلية الأولياء
١٠ : ٣٣ والشعراني ١ : ٦٥ والمناوي ١ : ٢٤٤
وفيه جملة صالحة من أخباره وأقواله . ودائرة المعارف
الإسلامية ٣ : ٣٣١

حرف الظاء

ظا

ابن ظافر = علي بن ظافر ٦٢٣

الظافر الفاطمي = إسماعيل بن عبد المجيد ٥٤٩

الظافر (ابن معوضة) = عامر بن عبد الوهاب

ظافر بن جابر (٠٠ - نحو ٤٨٥ هـ) (٠٠ - ١٠٩٢ م)

ظافر بن جابر بن منصور السكري ، أبو حكيم : طبيب ، من أهل الموصل . انتقل إلى حلب وأقام إلى آخر عمره . له رسالة في « أن الحيوان يموت مع أن الغذاء يخلف عوض ما يتحلل منه » (١)

ظافر الحداد (٠٠ - ٥٢٩ هـ) (٠٠ - ١١٣٤ م)

ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي ، أبو منصور : شاعر ، من أهل الإسكندرية . كان حداداً . له « ديوان شعر - خ » تغلب عليه الجودة . توفي بمصر (٢)

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٤٣

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤١ والنجوم الزاهرة

٥ : ٣٧٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٨ وخريدة القصر

١٧ - ١ : ٢

٣٤٠

أبو الأسود الدؤلي (١٠٠ - ٦٩ هـ) (٦٠٥ - ٦٨٨ م)

ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي الكناني : واضع علم النحو . كان معدوداً من الفقهاء والأعيان والأمراء والشعراء والفرسان والحاضري الجواب ، من التابعين . رسم له علي بن أبي طالب شيئاً من أصول النحو ، فكتب فيه أبو الأسود . وأخذ عنه جماعة . وفي صبح الأعشى أن أبا الأسود وضع الحركات والتنوين لاغير . سكن البصرة في خلافة عمر ، وولى إمارتها في أيام علي ، استخلفه عليها عبد الله بن عباس لما شخص إلى الحجاز . ولم يزل في الإمارة إلى أن قتل علي . وكان قد شهد معه « صفين » . ولما تم الأمر لمعاوية قصده فبالغ معاوية في إكرامه . وهو - في أكثر الأقوال - أول من نقط المصحف . وله شعر جيد ، في « ديوان - ط » صغير ، أشهره أبيات يقول فيها : « لا تنه عن خلق وتأتي مثله »

مات بالبصرة . ولأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى ، كتاب « أخبار أبي الأسود » (١)

(١) الخضرى على ابن عقيل ١١ : ١ وصبح الأعشى =

العُقَيْلِي (٠٠ - بعد ٣٦٤ هـ)
(٠٠ - « ٩٧٥ م »)

ظالم بن مرهوب العقيلي : متغلب من القواد ، كانت له إمارة ووقائع . قال ابن عساكر : تغلب على دمشق مرة سنة ٣٥٧ هـ ، وأخرى سنة ٣٥٨ وولاه عليها الحسن بن أحمد القرمطي سنة ٣٦٠ ثم قبض عليه القرمطي ، فتخلص وهرب إلى حصن له في شط الفرات ، وكتب حكومة مصر ، فرغبته بالعودة إلى دمشق ، للتشويش على القرمطي ، فعاد سنة ٣٦٣ وأقام « دعوة » صاحب مصر ، وكان في ذلك الحين « المعز العبيدي » ولم يلبث أن وصل إلى دمشق وال عليها من قبل المعز ، في أواخر السنة نفسها ، فأنصرف العقيلي إلى بعلبك وغلب عليها . وقال ابن الأثير : أخرج ظالم من دمشق سنة ٣٦٤ (١)

الظاهر (الفاطمي) = علي بن منصور ٤٢٧

الظاهر (الأيوبي) = غازي بن يوسف ٦١٣

الظاهر (العباسي) = محمد بن أحمد ٦٢٣

= ١٦١: ٣ ووفيات الأعيان ١ : ٢٤٠ والإصابة ، ت ٤٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٠٤ والمرزباني ٢٤٠ وفيه الخلاف في اسمه : ظالم بن عمرو ، أو عمرو بن ظالم . وإنباه الرواة ١ : ١٣ وخزانة البغدادى ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ٣١٤ ويحاول المستشرق ركندورف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٠٧ نفى القول المشهور بأنه واضع أصول النحو العربي . ويقول الزبيدي ، في « طبقات النحويين - خ » أبو الأسود : علوى الرأى « كان رجل البصرة ، وهو أول من أسس العربية » توفي في طاعون الجارف . (١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ١١٧ والنجوم الزاهرة ٤ : ٥٨ والكامل لابن الأثير ٨ : ٢١١ و ٢١٢ وهو فيهما : ظالم بن « موهوب »

الظاهر (يبرس) = يبرس العلأى ٦٧٦

الظاهر (الرسول) = عبد الله بن أيوب ٧٣٤

الظاهر (الجرکسى) = برقوق بن أنص ٨٠١

الظاهر (الجرکسى) = ططر الظاهري ٨٢٤

الظاهر (الرسول) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٢

الظاهر (الجرکسى) = جقمق العلأى ٨٥٧

الظاهر (الرومى) = خشقدم ٨٧٢

الظاهر (الجرکسى) = يلباى ٨٧٣

الظاهر (الرومى) = تمرغا ٨٧٩

الظاهر قانصوه = قانصوه بن قانصوه ٩٠٦

ابن ظاهر = علي بن ظاهر ١٣٢٢

ظاهر العمر (١١٠٦ - ١١٩٦ هـ)
(١٦٩٥ - ١٧٨٢ م)

ظاهر بن عمر بن أبي زيدان : داهية شجاع . يقال : إن أصله من المدينة ، هاجر أحد جدوده إلى فلسطين ، ثم كان أبوه «عمر» حاكماً على صفد وما يليها ، في أيام ولاية الأمير بشير الشهابي على لبنان . ولد ظاهر في صفد ، وتولى إدارة عكة ، ثم خلف أباه على صفد . وقاتله سليمان باشا العظم والى دمشق ، سنة ١١٥٠ هـ ، فتحصن ظاهر في طبرية ، فأطلق عليها سليمان القنابل . ومات سليمان فجأة أو مسموماً ، على أبواب طبرية . فاستفحل أمر ظاهر ، واستقر في عكة ، وأحاطها بسور منيع ، وأصبح حاكم عكة وصفد والناصرية وطبرية . وطمع بمدافع أقامتها حكومة الآستانة على شاطئ خيفا ، فذهب إليها ونقلها إلى عكة . وغضبت الحكومة ، فأرسلت صادق عثمان باشا والياً

من نسله جندب الخير بن عبد الله ، من الصحابة (١)

ظ

ظرب بن حسان (:: - ::)

ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع العمليقي : من ملوك العرب في الجاهلية . كانت له بادية الشام . وفي أيامه نزلت قبائل من قضاة بلاد الشام ، قادمة من تهامة الحجاز ، فأنزلهم بالقرب من البلقاء . وهو جد الزباء (٢)

ظف

ابن ظفر = محمد بن عبد الله ٥٦٥

ظفر (:: - ::)

١ - ظفر بن الحارث بن بهثة بن سليم : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم بن منصور ، من قيس عيلان ، من العدنانية . قال عرام : من منازلهم جبل الشراة على يسار عسفان (٣)
٢ - ظفر (واسمه كعب) بن الخزرج ابن عمرو بن مالك الأوسى : جد جاهلي . بنوه بطن من الأنصار ، من القحطانية . قال

(١) الباب ٢ : ١٠٠

(٢) معجم ما استعجم ١ : ٢٦

(٣) عرام ٣٤ والباب ٢ : ١٠١ ونهاية الأرب ٢٦٥ والتاج ٣ : ٣٧٠

على دمشق ، وأمرته بالقبض على ظاهر . فقاتله رجال ظاهر ، وهزموا جيشه . وتم لظاهر امتلاك ولاية صيدا وعكة وحيفا ويافا والرملة وجبل نابلس وشرق الأردن وصفد وجبل عامل . واعترفت حكومة الآستانة بولايته اضطراراً . ثم خرج عليه رجل يدعى أبا الذهب ، كان من قواد الجيش المصري ، فأمدته الحكومة بقوة ، فانخذل ظاهر . ومات أبو الذهب فجأة في صيدا ، (سنة ١١٨٨ هـ) فعاد ظاهر إلى ولايته الواسعة . واستمر إلى أن جهزت الحكومة أسطولا لاحتلال عكة . فبينما كان ظاهر متهيئاً للمقاومة ، غدر به مغربي من رجاله ، فقتل ، ودالت دولته (١)

الظاهري = داود بن علي ٢٧٠

الظاهري = محمد بن داود ٢٩٧

الظاهري = خليل بن شاهين ٨٧٣

الظاهري = محمد فالح ١٣٢٨

ظب

ظبيان بن غامد (:: - ::)

ظبيان بن غامد بن عبد الله بن كعب ، من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من غامد .

(١) المقتطف ٢٨ : ٣١٧ و ٣٧٥ و ٤٦٢ وسيرة ظاهر العمر ، لميخائيل بن نقولا الصباغ .

السمعاني : المشهور بالنسبة إليه خلق كثير ، منهم قتادة بن النعمان الظفرى (أنظر ترجمته) (١)

ابن هُبَيْرَة (٦٥٢ - ٠٠ هـ) (١٢٥٤ - ٠٠ م)

ظفر بن يحيى بن محمد بن هبيرة ، أبو الوليد : شاعرٌ بغدادى ، فى شعره رقة . كان يلقب شرف الدين . ناب عن والده فى الوزارة . وحبس أيام والده ، سنين ، بقلعة تكريت ، ثم خلاص . ولما توفى أبوه اتصل بالخليفة أنه عزم على الخروج من بغداد مخفياً ، فقبض عليه . فلم يزل فى السجن إلى أن مات (٢)

ظْفِير (::-::)

ظفير : جدٌ جاهلى ، من بنى لام . من طي . كانت منازل بنيه بقرب المدينة المنورة (٣)

الظَّفِيرِي = جَعْفَر بن عليّ ١١٠٩

ظَل

ظَلِيم (::-::)

ظليم (واسمه مرة) بن حنظلة بن مالك ،

(١) الباب ٢ : ١٠٠ ونهاية الأرب ٢٦٥ والتاج ٣ : ٣٧٠ وفى المخبر ٤١٣ أسماء النسوة المبيعات لرسول الله - ص - من بنى « ظفر » هذا .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٨

(٣) نهاية الأرب ٢٦٥

من تميم : جدٌ جاهلى . بنوه بطن من « البراجم » من نسله الحكم بن عبدالله بن عداء الظليمى ، من الشعراء (١)

ظ

ظهير الدين = محمد بن الحسين ٤٨٨

ظهير الدين (ابن العطار) = منصور بن نصر ٥٧٥

ظهير الدين = محمد بن أحمد ٦١٩

ابن الظَّهِير = محمد بن أحمد ٩٧٧

ابن ظَهِيرَة = محمد بن محمد ٨٦١

ابن ظَهِيرَة = إبراهيم بن عليّ ٨٩١

ابن ظَهِيرَة = محمد بن محمد ٩٨٦

ظو

الظَّوَاهِرِي = محمد الأحمدى ١٣٦٣

الظَّوَاهِرِي = محمد بن إبراهيم ١٣٦٥

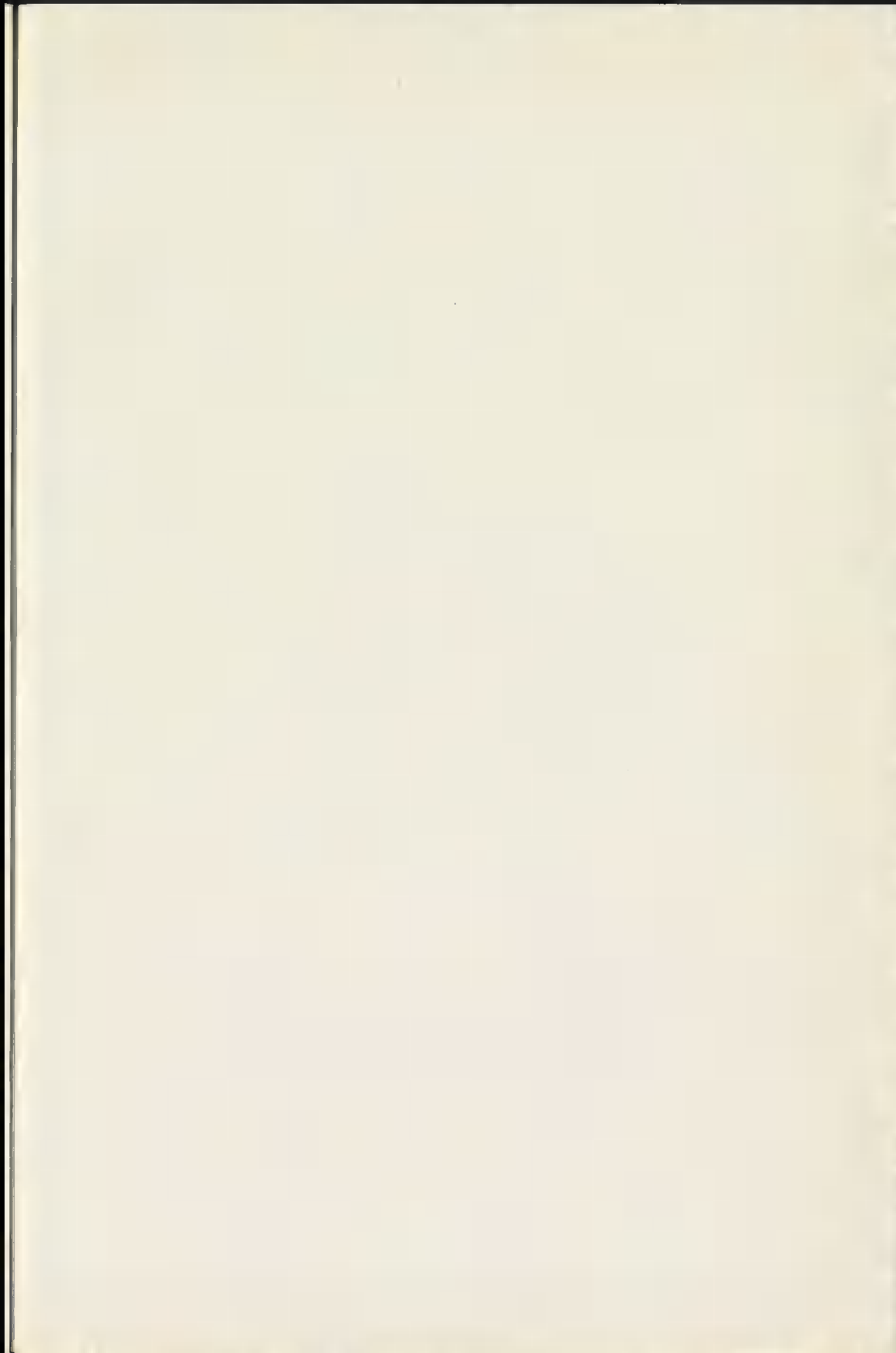
(١) الباب ٢ : ١٠١ وهو فى التاج ٨ : ٣٨٥ « ظليم بن مالك » باسقاط « حنظلة » سهواً . وانظر الجمعى ١٤٣

آخِرُ الْجُزْءِ الثَّالِثِ مِنَ الْأَعْمَارِ

ويليه الرابع ، مبدوءاً بحرف العين

١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م

مطبعة كوستانتينوس وشركاه



إصلاحات ، وإضافات عاجلة

~~~~~  
- حرف « م » : العمود الأيمن ، و « س » : العمود الأيسر -

| الصفحة | السطر | الخطأ             | الصواب                    |
|--------|-------|-------------------|---------------------------|
| ٥      | ٦ م   | دانكن             | دانكن                     |
| ٩      | ٢٣ س  | ١٤ : ٢            | ١٤٠ : ٢                   |
| ١٦     | ١٧ س  | دريدين            | دريد بن                   |
| ٢٤     | ١٩ س  | الديربي           | الديربي                   |
| ٥٢     | ٢٢ م  | الفتح - ط         | الفقيه - ط                |
| ٥٣     | ٢ م   | سيدى رمضان        | سيدى رضوان                |
|        | ٧ س   | بالقراآت          | بالقراآت . مصرى           |
| ٥٦     | ٣ م   | و « التعريبات     | و « التعريفات             |
|        | ٤ م   | و « خلاصة         | و « تخليص                 |
|        | ٤ س   | عيد               | عبد                       |
| ٥٩     | ٢١ س  | وأرطاة            | وأرطاة                    |
| ٦٥     | ٢٠ م  | الرويانى          | الرويانى                  |
| ٦٦     | ١٥ س  | صيدا              | صور                       |
| ٧٠     | ١٠ س  | الزاهر الميرتلى   | الزاهد الميرتلى           |
| ٧٢     | ١١ س  | تسمى              | سميت                      |
| ٨٠     | ٢١ م  | بن زكريا          | بن أحمد بن زكريا          |
|        | ٢٢ س  | العراقى - خ       | العراقى - ط               |
| ٨٧     | ٨ م   | « العلم »         | « العلم - خ » فى الظاهرية |
| ٩٥     | ٣ م   | ٧٦٢               | ٧٦٦                       |
| ٩٦     | ١٠ م  | له فى الصحيحين ٩٢ | له ٩٢                     |
|        | ٣ س   | الكعبى (١)        | الكلبى                    |
| ١٠٦    | ٨ م   | زيد العابدين      | زين العابدين              |
| ١١١    | ٨ س   | بن العزيز         | بن عبد العزيز             |
| ١١٢    | ٢٦ س  | ٣٠٢٨              | ٣٠٣٤                      |
| ١٢٦    | ٦ س   | محمد بن محمد      | محمد بن أحمد              |

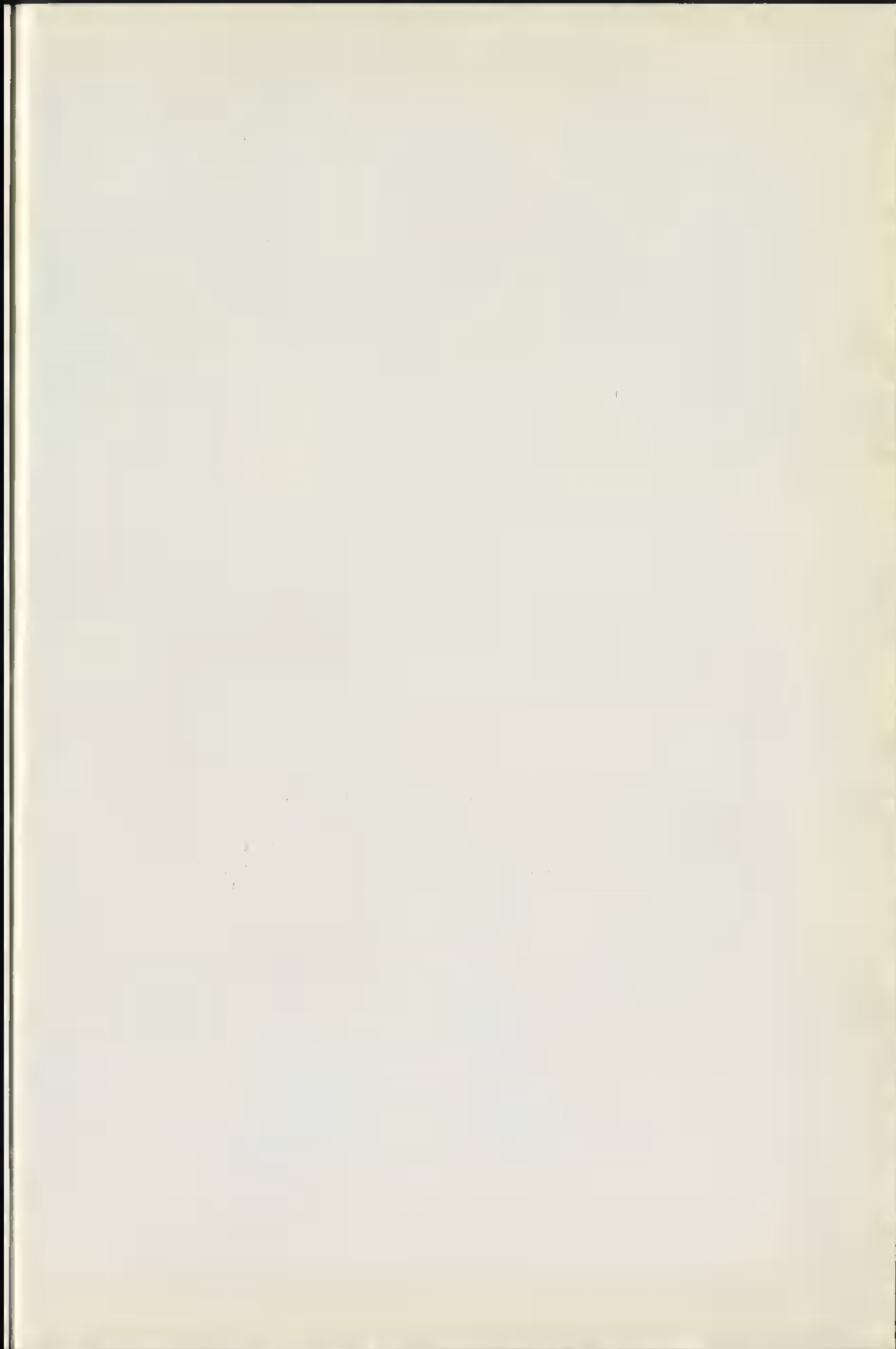
(١) كذا وقع فى الإصابة ، والتصويب من المصادر الأخرى .

| الصفحة | السطر | الخط           | المصنوع                            |
|--------|-------|----------------|------------------------------------|
| ١٢٨    | ١٢    | ٥٥٨            | ٥٨٨                                |
| ١٢٩    | ١١    | شعره           | شعره - ط                           |
| ١٣٧    | ٢١    | ٦١٣            | ٦٠٣                                |
| ١٣٩    | ٦     | الثلاث         | الثلاث - خ                         |
| ١٤٠    | ٢٠    | الهميان        | الهميان                            |
| ١٤٣    | ٢     | ٦٧٣            | ٦٨٥                                |
| ١٤٧    | ٢٥    | وفيه :         | وفيه ما خلاصته :                   |
| ١٥٠    | ١٥    | « الأقرباذين » | « الأقرباذين - خ » في الظاهرية     |
| ١٥٦    | ٢     | نمران بن ...   | نمران بن نمر ،                     |
| ٣      | ٣     | تابعي ، ...    | تابعي ، كان سيد همدان              |
| ١٥٨    | ٢٩    | ٣٣١٦           | ٣٣٢٣                               |
| ١٦٥    | ١٧    | المستحدثات     | المستحدثات                         |
| ١٧٨    | ٣     | ١٣٥٣ (١٩٣٤)    | ١٣٥٢ (١٩٣٣)                        |
| ١٨٣    | ١٢    | الواشحي        | الواشحي                            |
| ١٩٥    | ٢٦    | خريدة القصر    | خريدة القصر ، قسم مصر              |
| ٢٠٣    | ٨     | ٦٥٦            | ٥٥٦                                |
| ٢٠٦    | ١٥    | ١٠٤٠           | ١٠٣٨                               |
| ٢٢٣    | ٤     | رشيد الدين     | رشيد الدين عبد الظاهر              |
| ٢٢٤    | ١٠    | و « منتخبات »  | و « نفح الأزهار في منتخبات »       |
| ٢٤١    | ١٧    | السكرية        | السكرية - خ                        |
| ٢٥٢    | ٣     | أو أخبار       | أو إخوان                           |
| ٢٥٤    | ٢٥    | الأول          | الأول ، وختمه بمعظم ما في الباكورة |
| ٢٥٤    | ١٧    | النعم          | النعم ، مالك بن عمرو               |
| ٢٥٥    | ٤     | اسمه           | اسمه ، كان                         |
| ٢٥٧    |       | الشنقيطي       | الشنقيطي ( بكسر الشين )            |
| ٢٥٨    | ٢٢    | الدين عبد      | الدين بن عبد                       |
| ٢٦٥    | ٢     | القناوى        | القناوى                            |
| ٢٧٨    | ٧     | للموكل         | للموكل                             |
| ٢٨٤    | ٢٢    | قبرص           | قبرص                               |
| ٢٩٣    | ٢٠    | ٤٠٦٠           | ٤٠٦٥                               |

| الصفحة | السطر | المطبوع         | المصواب                 |
|--------|-------|-----------------|-------------------------|
| ٢٩٥    | ٢ م   | وأحي            | وأحيا                   |
| ٦      | ٦ م   | ٦٤٩             | ٦٣٩                     |
| ٣٠٣    | ١٠ م  | عمرو ناشر النعم | ناشر النعم مالك بن عمرو |
| ٣١٧    | ١٣ م  | ٦١٩             | ٥١٩                     |
| ٣١٨    | ٢١ م  | ٢٧٢             | ٢٧٢ ، ٤٢٧               |
| ٣٢٤    | ١١ م  | ١٠٩٤            | ١١١٧                    |
| ٣٣٧    | ٩ م   | حسن بن علي ١٣١٧ | حسن بن أحمد ١٣١٧        |
| ٣٤٠    | ٢ م   | ٦٢٣             | ٦١٣                     |
| ٣٤٣    | ٨ م   | ٩٧٧             | ٦٧٧                     |

المستدرك ( الجزء العاشر )

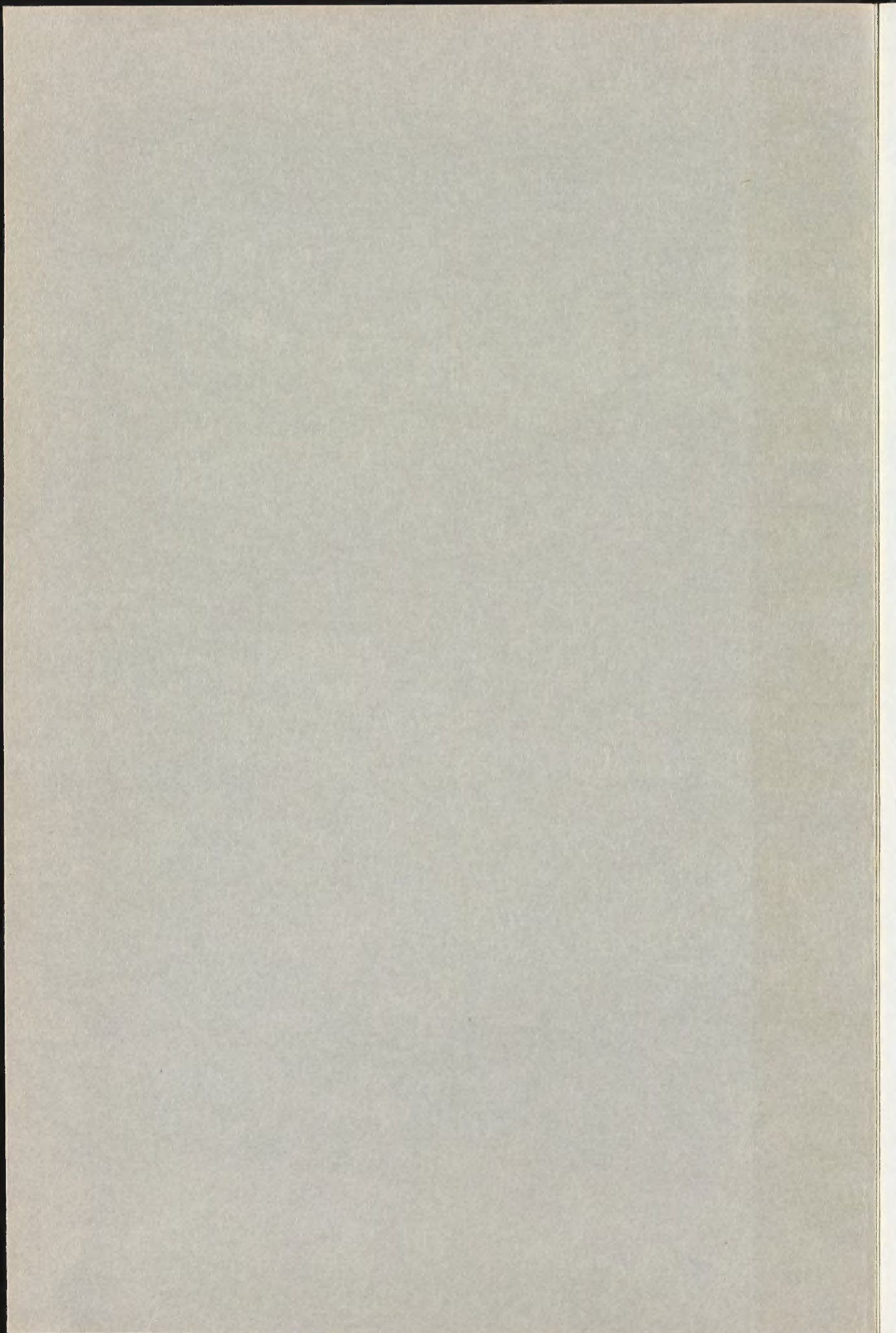
متعم للأصل ، فراجع بعد قراءة كل ترجمة











**OLIN LIBRARY CIRCULATION**

**DATE DUE**

~~OCT 04 1993~~  
~~JAN 2 1994~~

~~JAN 2 8 1998~~

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.



